في الدستور غدا

اسماء الطلبة المرشحين للقبول في الجامعات الرسمية من ابناء البادية والمدارس الاقل حظا

رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف

الدستور

تاسست عام ١٩٦٧

مع العدد
الملحق الاسبوعي مع العدد مجانا

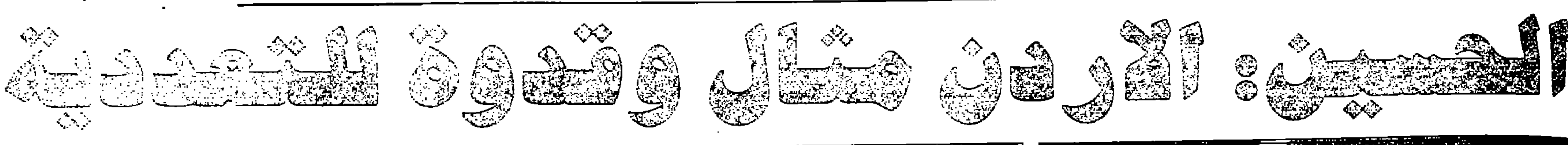
٣٦ صفحة
٢٠٠ فلس

في الدستور الثقافي

الجمعة ١٧ جمادى الاولى ١٤١٨هـ الموافق ١٩ ايلول ١٩٩٧م/ رقم العدد ١٠٨٠٤ السنة الحادية والثلاثون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 19 SEPTEMBER - 1997, NO 10804 - VOL 31 - AMMAN

لقاء المحبة والاعتزاز بين القائد وشعبه الوفي في محافظة مادبا







تصوير : خليل المزرعاوي

جلالته يدعو ابناء الوطن الى التماسك والتكاتف ومواصلة المسيرة

■ مادبا – من نادر عجيلات:

قال جلالة الملك الحسين ان الاردن مثال وقدوة للتعددية ولقباء المؤمنين بالله. واهله عشيرة واحدة في مواجهة التحديات والاخطار.

وحيا جلالة الحسين شعبه الوفي من ابناء محافظة مادبا مؤكدا ثقته واعتزازه المطلق بولائهم وانتمائهم واكد جلالته ان محافظة مادبا تعتبر من اروع صور هذا الوطن الكبير.

وقال جلالة الحسين ان التطلعات والامال ستتحقق بعون الله بوعي انساننا واخلاصه وهجر الانانية ومواصلة حمل الراية التي ورثناها عن ابائنا واجدادنا.

ودعا جلالة القائد ابناء الوطن الى التماسك والتكاتف والتعاضد ومواصلة المسيرة وتحقيق اهدافها وغاياتها رغم شح الموارد.

واكد جلالته اننا نعيش مرحلة صعبة وقاسية محذرا جلالته ان تتمكن الاقلية المتطرفة هنا وهناك من فرض ارادتها على الغالبية العظمى من الناس.

وقال الحسين علينا ان ننتبه لهذا البلد ليكون كما اردناه الصخرة المتينة التي يرتكز عليها الاهل والاخوة الفلسطينيون يستندون عليها الى ان يصلوا الى حقوقهم الكاملة على ترابهم الوطني.

وشدد جلالة القائد على ان الاردن ليس الوطن البديل.. والحق الفلسطيني لا بد ان يعود الى اهله واصحابه على التراب الوطني الفلسطيني.

تفاصيل لقاء الحسين بابناء محافظة مادبا ص ٤ و ٥

مثمنا دور الاتحاد الاوروبي في تجاوز الصعوبات

الحسن يبحث مع موراتينوس الجهود المبذولة لوضع مسيرة السلام على مسارها الصحيح

عمان – بترا – بحث سمو الامير الحسن ولي العهد امس مع السيد ميجيل موراتينوس المبعوث الاوروبي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط الجهود المبذولة لوضع مسيرة السلام على مسارها الصحيح والخطوات التي يقوم بهاالاتحاد الاوروبي للمساعدة في تحقيق هذا الهدف.

وجرى خلال اللقاء الذي حضره وزير الخارجية الدكتور

البقية ص ١٦

لدى استقباله وزير الاعلام السعودي

ولي العهد يؤكد على أهمية بناء قاعدة معلوماتية مرجعية لكافة اقطارنا

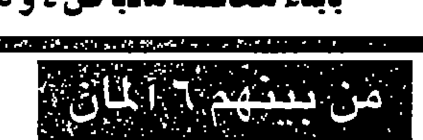




عمان – بترا – اكد سمو الامير الحسن ولي العهد على اهمية بناء قاعدة معلوماتية مرجعية لكافة اقطارنا العربية بحيث تغدو المعلومات الدقيقة في متناول اليد عند طرح القضايا ذات الاهتمام المشترك على الصعيد العربي وفي المحافل الدولية .

وركز سموه لدى استقباله في الديوان الملكي الهاشمي امس الدكتور فؤاد الفارسي وزير الاعلام في المملكة العربية

البقية ص ١٦



اعتداء ارهابي على حافلة سياح في القاهرة يودي بحياة ١٠ اشخاص

القاهرة – وكالات: لقي ١٠ اشخاص من بينهم ٦ من الالمان في اعتداء ارهابي بقنابل المولوتوف على حافلة سياحية كانت تقف في وسط القاهرة قبالة المتحف المصري فيما يرجح بانه من فعل جماعات اسلامية متشددة.

وقالت الانباء الواردة من العاصمة المصرية ان الشرطة تبادلت اطلاق النار مع المهاجمين والقت القبض على اثنين منهم فيما فر ثالثهم بسيارة كانت تقف في الانتظار.

واعلنت وزارة الداخلية المصرية ان المهاجمين هم اثنان صابر محمد ابوالعلا الفار من مستشفى للامراض العقلية وشقيقه محمود.

وروى شهود عيان من السياح ان الحافلة التي استهدفت بالهجوم احترقت تماما وتفحمت بها بعض الجثث في حين ان الرصاص اصاب جوانب ثلاث حافلات اخرى كانت تقف قرب المكان.

وقد فرضت الشرطة المصرية اجراءات امن مشددة على منطقة الاعتداء وتم تفتيش المصريين الذين كانوا متواجدين في الموقع في حين فرضت اجراءات امن مشددة على مطار القاهرة ووضعت قوات خاصة على اهبة الاستعداد التام.

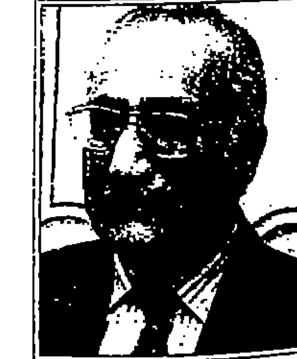
ويعتبر هذا الاعتداء اول عملية كبيرة في القاهرة منذ شهر نيسان من العام ١٩٩٦ عندما قتل اشخاص يشتبه بانتمائهم الى جماعات اسلامية متشددة ١٨ سائحا يونانيا بالرصاص وجرحوا ١٤ اخرين خارج فندق.

التفاصيل ص ١٥

مندوبا عن الحسن في اختتام الاسبوع العلمي الخامس

العناني: الحكومة ستعمل على ايجاد آلية للمتابعة والتنفيذ

التوصيه باصدار قانون لحماية الملكية وانشاء وحدة للابداع والاختراع



● العناني

■ عمان – من سها هلسه ونسرين ابو الريش

مندوبا عن سمو الامير الحسن ولي العهد/ رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا رعى الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية/ وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء امس في مبنى نقابة المقاولين الانشائيين الاردنيين اختتام فعاليات الاسبوع العلمي الاردني الخامس الذي عقد تحت شعار «تطوير القدرة التنافسية في الاردن من خلال ثلاثة محاور اساسية هي الجودة، الانتاجية ، الشفافية والمسؤولية».

واكد الدكتور العناني ان الحكومة ستعمل على ايجاد آلية او تشكيل هيئة دائمة لمتابعة تنفيذ اعمال الاسبوع العلمي لهذا العام والاعوام الاخرى التي سبقته.

واصدر الاسبوع العلمي الخامس عددا من التوصيات على شكل برنامج عمل وطني مقترح اكد على ضرورة الاسراع في اصدار قوانين المنافسة ومنع الاحتكار وحماية الملكية الفكرية وتحديث نظام الخدمة المدنية واعادة النظر بتشريعات المؤسسات المعنية بالرقابة والتفتيش، واوصى البرنامج بانشاء وحدة السياسة الصناعية لتنمية القطاع الصناعي واخرى للابداع والاختراع .

(التفاصيل في صفحات الاقتصاد)

رأي الدستور

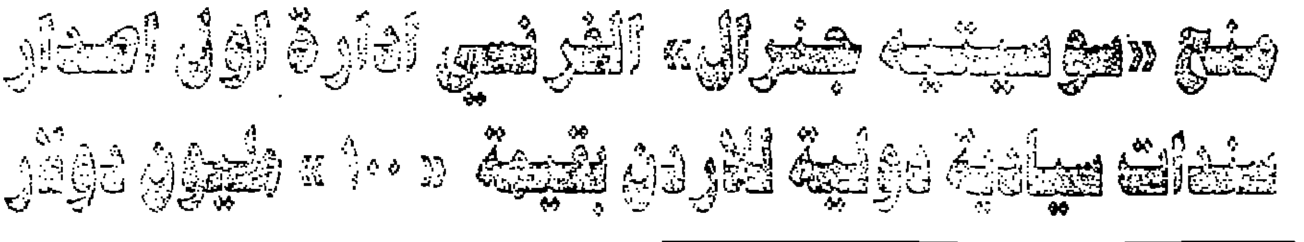
لقاء المحبة والتواصل العفوي

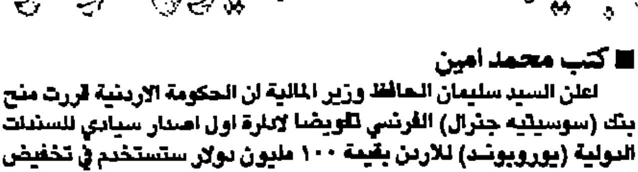
. عاشت محافظة مادبا يوم امس واحدا من ايامها الغر، وجسدت جماهيرها التي ملأت شوارع المدينة، مظهرا جليا من مظاهر التواصل العفوي الصادق بين قائد الوطن وابنائه. كما رسمت صورة اخرى من صور الولاء الحميم والالتفاف حول صاحب الراية، تماما على ذلك النحو الذي ارتسمت فيه هذه الصور خلال زيارات الحسين السابقة لسائر محافظات المملكة.

ولعل ابرز ما تجلى من بين ثنايا تلك اللوحة الجميلة التي نسجها ابناء محافظة مادبا، حين توافدوا من البوادي والارياف والمخيمات لاستقبال قائد الوطن، ذلك النسيج الوحدوي الذي ظهر في اجمل تعبيراته، حيث تجلت صورة الوطن الديمقراطي التعددي المتناغم، وبرزت شخصية الاردن القدوة في التعايش بين سائر ابنائه، والمثال الساطع في كيفية الصمود والتماسك في وجه التحديات.

وكما اكد جلالة الحسين في كلمته العفوية الصادقة الى جماهير محافظة مادبا، فانه اذا كان من الصحيح ان هناك مصاعب وتحديات ومشاكل ومطالب، فان هناك ايضا عزما لا يلين وارادة وثابة فلابة، وتجارب غنية، وثقة وطيدة بالقدرة على تجاوز كل صعب واجتياز كل مشكلة، والاستجابة لكل تحد، وذلك على نحو ما تحكيه مسيرة الاردن على مر العقود الطويلة الماضية.

البقية ص ١٦





■ كتب محمد امين

اعلن السيد سليمان الحافظ وزير المالية ان الحكومة الاردنية قررت منح بنك (سوسيتيه جنرال) الفرنسي تفويضا لادارة اول اصدار سيادي للسندات الدولية (يوروبوند) للاردن بقيمة ١٠٠ مليون دولار ستستخدم في تخفيض عبء المديونية الخارجية للاردن.

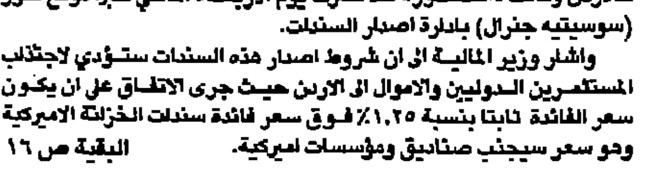
وجاء فوز (سوسيتيه جنرال) وهو اكبر بنك فرنسي نظرا لتقديمه افضل العروض من بين البنوك العشرة التي تقدمت للفوز بادارة السندات السيادية للاردن وكانت «الدستور» قد نشرت يوم الاربعاء الماضي خبرا توقع فوز (سوسيتيه جنرال) بادارة اصدار السندات.

واشار وزير المالية الى ان شروط اصدار هذه السندات ستؤدي لاجتذاب المستثمرين الدوليين والاموال الى الاردن حيث جرى الاتفاق على ان يكون سعر الفائدة ثابتا بنسبة ١,٢٥٪ فوق سعر فائدة سندات الخزانة الامريكية وهو سعر سيجذب صناديق ومؤسسات امريكية.

البقية ص ١٦



● وليد ارشيد



● سليمان الحافظ



بدء العمل بنظام التوقيت الشتوي

عمان – الدستور: بدأ في منتصف الليلة الماضية العمل بنظام التوقيت الشتوي وذلك بتأخير الساعة ٦٠ دقيقة بعد انتهاء العمل بنظام التوقيت الصيفي الذي بدأ العمل فيه في شهر نيسان الماضي.

وكان مجلس الوزراء قد اصدر قرارا حدد بموجبه تطبيق التوقيت الشتوي في التاسع عشر من الشهر الجاري.

وزير الخارجية يستقبل المبعوث الاوروبي للشرق الاوسط



● من اللقاء

عمان / بترا / استقبل الدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية في مكتبه امس السيد ميغيل مورلتينوس المبعوث الاوروبي للشرق الاوسط والوفد المرافق.

وجرى خلال اللقاء استعراض اخر المستجدات على العملية السلمية في المنطقة وبحث نتائج زيارة السيدة مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكية وامكانية تفعيل الدور الاوروبي المكمل للدور الامريكي لدفع عملية السلام المتعثرة الى الامام.

تنظمه جامعة العلوم والتكنولوجيا بمشاركة ٩ دول عربية

افتتاح المؤتمر الثاني للملتقى العربي للعلوم الاجتماعية والصحية

الامير فراس: ضرورة تبني مفهوم شامل للصحة يشمل البعد الاجتماعي

■ عمان - من غادة ابو يوسف

بحضور ومشاركة سمو الامير فراس بن رعد السكرتير الصحي لجلالة الملك الحسين والدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية بدات امس فعاليات المؤتمر الثاني للملتقى العربي للعلوم الاجتماعية والصحية الذي تنظمه جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية.

وفي بداية الجلسة الافتتاحية اعرب سمو الامير فراس في كلمة القاها عن تقديره بمنطلقات الملتقى والاهداف التي يصبو لتحقيقها مشيرا الى انه بمؤتمراته الدورية يحقق لنا انجازين كبيرين هما:

الابتعاد عن المفهوم الطبي الضيق للصحة العامة. اي الاعتقاد بان درجة الخدمات الطبية نفسها تقرر مستوى صحة المواطن والقرار الجماعي لتبني مفهوم اوسع للصحة يشمل العامل الاجتماعي مؤكدا بان القيم والمعتقدات والاتجاهات الاجتماعية تلعب دورا محوريا في تحديد ممارسات ومسلكيات الانسان وان الجانب المسلكي له اثر بالغ في تقرير صحة الانسان واعترافا بذلك جاء برنامج المنظمة الصحة العالمية للمسلكيات الصحية.

والانجاز الثاني هو ايجاد اطار علمي لتعميق العلاقة ما بين المفكرين والباحثين في مجال العلوم الاجتماعية والعاملين واصحاب القرار في القطاعات الصحية المختلفة اي ربط عالم الابحاث والدراسات بعالم البرامج والسياسات والتركيز على المعلومة العلمية وضرورة احترامها وتوظيفها لغاية تحقيق التقدم الاجتماعي والصحي المنشود.

وزير التنمية الاجتماعية

واكد د. محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية في كلمته على اهمية الملتقى العربي للعلوم الاجتماعية والصحية لتحقيق هدف الاستمرار في تنشيط التفاعل والتعاون بين العاملين في المجال الصحي والمعنيين بالعلوم الاجتماعية ودعم العمل المستمر بينهم لتطوير مساهماتهم في عملية التنمية الصحية في المجتمع العربي.

وقال اننا وقت نحن بامس الحاجة الى التوازن بين الصحة والتنمية.. حيث وجود الاولى يتطلب الثانية التي ستظل عرجاء بانعدام الصحة الجسدية والنفسية والعقلية والبيئية.

ولا بد منهما معا كصنوين لا يفترقان ولا غنى عنهما معا في اهم مرحلة يمر بها المجتمع العربي في نقلته الحضارية نحو التقدم والنماء والرفاهية.

وقال د. مامسر اننا في الاردن ندرك تماما بان خير وسيلة للتطور والتقدم هي الاهتمام بالانسان عملا بقول القائد الهاشمي جلالة الملك.. الانسان اغلى ما نملك ومضيفا ان التحديات التي تواجه الانسان في نهاية هذا القرن ومطلع القرن الحادي والعشرين تحتاج منا جميعا تكثيف الجهد وتعميق التعاون.. وان اكبر فئتين من الفئات التي تواجه مثل هذه التحديات هم العاملون في حقول العلوم الطبية، والعلوم الاجتماعية.. وان تعاونهما والعمل معا هو افضل وسيلة لوقاية الانسان اولا من مختلف اسباب العلل والانحراف وكذلك خير وسيلة لمعالجة المشاكل الاجتماعية والصحية من اجل النماء والتطور والتقدم في مجتمعاتنا المعاصرة.

وقال د. مامسر اننا في الاردن بدانا في تطبيق المفهوم العصري في وقاية ومعالجة كثير في مشاكلنا الصحية والاجتماعية من خلال

– الاستعانة بالاطباء وذوي الاختصاص في مجالات العلوم الطبية والصحية في تنفيذ برامج الاسرة والطفولة في مراكزنا التنموية وفي مراكز الجمعيات والهيئات التطوعية الاجتماعية والخيرية.

– انشاء وحدة صحية اجتماعية متكاملة في وزارة التنمية الاجتماعية وفي الهيئات التطوعية الاهلية من اجل وضع الدراسات العلمية والبرامج العملية لتنفيذ خطط وقاية للمجتمعات الاقل حظا من اخطار تدهور الخدمات البيئية والصحية والاجتماعية على صحة الانسان الجسمية والنفسية الاجتماعية.

– والعمل مع الاخصائيين المعالجين الحكميين ومع الاطباء النفسيين في تنفيذ برامج التأهيل المجتمعي لتأهيل وتدريب المعوقين داخل مجتمعاتهم وبيئاتهم المحلية.

– انشاء وحدات العلاج السلوكي في مؤسسات الطفولة

الامير فراس يفتتح المؤتمر

جانب من الحضور

مناقشة ٤٨ ورقة عمل حول التكامل بين العلوم الصحية والاجتماعية

ومؤسسات كبار السن يعمل فيها الاطباء والاخصائيون النفسيون والاخصائيون والاجتماعيون.

– التعاون المطلق بين الاختصاصيين ذوي العلاقة بانحراف الاحداث عامة وبالاحداث الموقوفين خاصة وبين الاخصائيين الاجتماعيين.

د سعد حجازي

واكد د. سعد حجازي رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا على اهمية علاقة الصحة الاجتماعية والصحية الجسمية وترابطهما لان تعريف الصحة لم يعد مقتصرا على الصحة الجسمية فقط وانما شمل الصحة العقلية والاجتماعية والجسمية.

وقال د. حجازي بان الجامعة اولت اهمية قصوى للامور الصحية والاجتماعية من خلال تركيزها بشكل مناهج رائدة على خدمة المجتمع، وبرنامج الدراسات العليا في طب الاسرة وطب المجتمع والصحة حيث يقدم برنامج الصحة العامة درجة الماجستير الى طلبة القسم من مختلف العلوم الصحية كالتمريض والصيدلة والطب وكذلك الى خريجي الصحة العامة والعلوم الطبية المساندة والبيولوجيا وغيرها من العلوم الاجتماعية.

ويشمل المنهاج في هذا التخصص التدريب في المراكز الصحية الشاملة التي تقوم الجامعة بالاتفاق مع وزارة الصحة بادارتها والاشراف الطبي والتمريضي والخدماتي عليها.

د. نديم كرم

والقى د. نديم كرم امين عام الملتقى كلمة اكد فيها على اهداف هذا الملتقى المبنية على اسس علمية واضحة وعلى التزام الشفافية والمناقشة والمشاركة وتقبل الرأي والرأي الآخر، والاستفادة من خبرات المعنيين من مؤسسات اكاديمية حكومية وغير حكومية.

وتطرق د. كرم الى التحديات والواجبات التي يجب على المؤتمر التصدي لها واهمها زيادة القواسم المشتركة بين المشاركين والحد من التناقضات، ابراز صورة مهنية اساسها العلم والالتزام والشفافية والتواضع ووضع اسس اكثر وضوحا للملتقى عن طريق اقرار نظام اساسي وتأمين الاستمرارية بانتخاب لجنة تنفيذية جديدة وامين عام جديد للملتقى.

د. رائدة قطب

وكانت د. رائدة قطب من سكرتارية المؤتمر مديرة عام مجموعة الصحة الاسرية قد استعرضت اهداف فعاليات المؤتمر الثاني للملتقى العربي التي تمثل دعم تبادل المعلومات والخبرات في مجال العلوم الاجتماعية والصحة وتطوير مجالات التعاون والمشاركة في مضمار للخدمات الاجتماعية وتطوير مجالات الالمام بالحاجات والاولويات بالعلوم الاجتماعية والصحة وتطوير الملتقى بحيث يتمكن من دعم المبادرات والانشطة التي تجمع بين المجالات الاجتماعية والصحية على المستويين المحلي والعربي.

واشارت الى ان للمؤتمر وعلى مدار يومين سيناقش ٤٨ ورقة عمل علمية مقدمة من مشاركين من تسع دول عربية اضافة الى الاردن حول مؤشرات التفاعل والتعاون والتواصل بين العاملين في مجال العلوم والصحة الذي يسعى الملتقى العربي للوصول اليه.

وبينت بانه سيتم خلال المؤتمر المصادقة على النظام الاساسي المقترح للملتقى وتحديد مقر السكرتاريا تمهيدا لوضع خطة شاملة لعمله المستقبلي.

د. عبدالغفار

وقدم د. عبدالغفار محمد احمد ورقة ركز فيها على ضرورة التعامل بين العلوم الصحية والاجتماعية لما يشوب ذلك من جفوة ناجمة عن نوعية المقررات التي تدرس في الجامعات وعدم التركيز فيها عن التداخل بين ما هو صحي وما هو اجتماعي ولا يمكن النظر الى اي منها بمعزل عن الاخر.

ودعا المشاركين الى التركيز على عدد من المحاور ومن هذه المحاور:

– مناقشة ثقافة الصمت عند الرجل والمرأة

– دور الحكومات في توفير الخدمات الصحية الى تقديم الدراسات المناسبة من جانب العاملين في الجانبين الصحي والاجتماعي.

– التركيز على نوعية التعليم وضبط المقررات وضرورة مراجعتها حتى تعكس طبيعة المجتمع وكذلك تفهم الوضع الاقتصادي حتى يتمكن من ازالة الفقر والامراض.

– توفير الدراسات متعددة التخصصات حتى تتضح صورة المجتمع كاملة واخيرا الدراسة المتانية بالنسبة للعلاقة بين التنمية والنمو السكاني واثر ذلك على الحياة المستقبلية.

وفي اليوم الاول لاعمال الملتقى تم بحث محورين هما الصحة الانجابية للمرأة العربية حيث قدمت اربع اوراق عمل في هذا الصدد من قبل المشاركين والمختصين والمحور الثاني حول صحة الام والوليد وتم في هذا المحور تقديم اوراق عمل.

ويذكر ان الملتقى سيستمر ثلاثة ايام بمشاركة ممثلين لتسع دول عربية في سوريا، فلسطين، لبنان، مصر، تونس، المغرب، الكويت، السودان، الجزائر، اضافة الى الاردن.وسيتم خلال الملتقى مناقشة ٤٨ ورقة عمل علمية.

الدولة والمجتمع ...

م. حسين احمد

تقرر ترفيع المهندس حسين احمد من ملاك وزارة الطاقة الى الدرجة الخاصة.

كمال الطراونة

تقرر ترفيع السيد كمال عبدالوهاب الطراونة من ملاك المؤسسة الاستهلاكية المدنية الى الدرجة الخاصة.

م. سليمان كرمول

تقرر ترفيع المهندس سليمان كرمول مدير دائرة الصيانة المدنية والاسكان في شركة الكهرباء الوطنية الى الدرجة الخاصة.

م. جعفر الشخشير

تقرر ترفيع المهندس جعفر الشخشير مدير ادارة الناقليات في شركة الكهرباء الوطنية الى الدرجة الخاصة.

د. رضوان الجراح

باشر الدكتور رضوان الجراح عمله عميدا لشؤون الطلبة بالجامعة الهاشمية.

جمال ابو درويش

تقرر ترفيع السيد جمال ابو درويش من موظفي وزارة البلديات الى الدرجة الاولى.

محمد العدوان

باشر السيد محمد حمدان العدوان عمله مشرفا تربويا في تربية الشونة الجنوبية.

م. بهجت الجعافرة

تقرر ترفيع المهندس بهجت الجعافرة من ملاك المركز الجغرافي الملكي الى الدرجة الاولى.

د. رضا الخوالدة

قرر مجلس العمداء في جامعة العلوم والتكنولوجيا ترقية الدكتور رضا الخوالدة الاستاذ المساعد في كلية الزراعة الى رتبة استاذ مشارك.

عبدالحميد العرمان

باشر السيد عبدالحميد العرمان عمله في مؤسسة المواصفات والمقاييس بعد ان شارك في دورة تدريبية عقدت في المانيا الاتحادية مؤخرا.

علي نويران

تقرر ترفيع السيد علي نزال نويران من ملاك وزارة الداخلية الى الدرجة الثانية.

رياض الصرايرة

تقرر ترفيع السيد رياض الصرايرة من موظفي وزارة العمل الى الدرجة الثانية.

حسام العوران

تقرر ترفيع السيد حسام العوران من ملاك وزارة الداخلية الى الدرجة الثالثة.

حسين القرعان

تقرر ترفيع السيد حسين القرعان من ملاك وزارة العمل الى الدرجة الثالثة.

م. حسين الحراحشة

تقرر ترفيع المهندس حسين الحراحشة من موظفي المركز الجغرافي الملكي الى الدرجة الثالثة.

اسامة عبيدات

تقرر ترفيع السيد اسامة محمد عبيدات من ملاك وزارة البلديات الى الدرجة الثالثة.

صائب صانوري

تقرر ترفيع السيد صائب صانوري من ملاك وزارة العمل الى الدرجة الرابعة.

موسى المحيسن

تقرر ترفيع السيد موسى المحيسن من موظفي المركز الجغرافي الملكي الى الدرجة الرابعة.

في افتتاح ندوة «الشباب والديمقراطية»

المصري: الديمقراطية تتطلب عملا مسؤولا وسياسة موضوعية

مناقشة أوراق عمل حول دور المؤسسات الوطنية في تعزيز الديمقراطية

عمان – الدستور – افتتح السيد طاهر المصري رئيس الوزراء الاسبق صباح امس في منتدى شومان الثقافي ندوة «الشباب والديمقراطية» التي نظمتها الجمعية الوطنية للحرية والنهج الديمقراطي.

وفي بداية اعمال الندوة القى السيد المصري كلمة قال فيها: ان الديمقراطية عملية مستمرة وتراكمية، وهي ممارسة وتتأتى من الواقع ولذلك اصبح لزاما ان تبدا التربية الديمقراطية من الصغر وتنمو مع الشباب وتنضج مع الكبار. وخلق هذه الحالة يتطلب العمل المسؤول والسياسة الموضوعية التي تخلق المناخ والوعي، لكي تتكامل فصول العملية الديمقراطية.

واضاف ان ثوابت واسس الديمقراطية معروفة، وهي المشاركة الواسعة والمسؤولة في صناعة القرار الوطني، فعالية مؤسسات المجتمع المدني، حرية التعبير والمحافظة على حقوق الانسان، سيادة القانون، تكافؤ الفرص وغيرها. فاين نحن وديمقراطيتنا من هذا؟

وقال اننا لا نستطيع تنمية المبادىء والممارسة والفكر الديمقراطي في شبابنا اذا لم يكن لديهم الاستقرار المعيشي والفكري، وزيادة معدلات الفقر والبطالة خاصة بين الشباب، تجعل اولوياتهم تتجه نحو تأمين لقمة العيش أولا، وتبعدهم عن الاهتمام بالقضايا العامة.

واكد ان المنهج الصحيح نحو دعم السلوك الديمقراطي عند الشباب والافراد هو ان يبدأ الانسان بنفسه، وان يطبق المعايير التي يطلبها من الغير عليه أولا، وهذا نوع من التثقيف الذاتي، اعتقد انه اجدى وانفع من اي جهد آخر، لانه ياتي عن قناعة داخلية، ويتكامل هذا الجهد والمنهج الذاتي مع عملية المثابرة المطلوبة من كافة القوى لدعم التوجه الديمقراطي وتثقيف الشباب بالوسائل المتاحة.

وانني على ثقة من ان هذا المجتمع لن يرضى عن الديمقراطية الحقيقية بديلا.

واوضح ان ما نراه من فتور تجاه المشاركة الفعلية في العملية السياسية ما هو الا امر مؤقت ومرحلي، وستبقى مسؤولية القوى الوطنية بكل تفرعاتها، كبيرة في المحافظة على خط السير السياسي في الاتجاه الصحيح.

ثم القى السيد عدنان الطوباسي رئيس الجمعية الثقافية للشباب والطفولة كلمة قال فيها: ان الجمعية الثقافية للشباب والطفولة تسعى الى توجيه الاهتمام والرعاية للطفولة والشباب من خلال الثقافة الجادة والتنشئة السليمة والتربية الصالحة القائمة على الايمان بالله والانتماء للوطن والامة واحترام القانون.

وتسعى الجمعية الى تنمية الروح التعاونية والعمل الجماعي والممارسة الديمقراطية لدى افراد المجتمع.

● طاهر المصري

وقال اننا في الجمعية الثقافية للشباب والطفولة ندرك بان للانسان طاقة هائلة لا يستطيع ان يستغلها الا في اجواء تشرق بها شمس الديمقراطية وتنير دروبها حرية الفكر.

والقى الدكتور صلاح جرار رئيس الجمعية الوطنية للحرية والنهج الديمقراطي كلمة قال فيها: ان الشباب هم عماد المجتمعات القوية الحية، وهم قوام نمائها واستقرارها وتطورها نحو الافضل وهم العرق النابض فيها. وبما ان الديمقراطية قد اصبحت في نهايات القرن العشرين من اهم مقومات المجتمعات المتطورة، ومقياسا من اهم مقاييس الامم المتحضرة، فانه يصبح من اولى الاولويات العناية بنشر الثقافة الديمقراطية وتعزيز النهج الديمقراطي في اوساط القطاع الشبابي.

واوضح ان هذه الندوة تأتي لتقييم ما تحقق في مجال نشر الديمقراطية بين الشباب، ومناقشة دور المؤسسات الوطنية المختلفة في تعزيز النهج الديمقراطي، وتعميق الوعي الديمقراطي في نفوس الشباب امل المستقبل وعماد الامة. كما تأتي هذه المناقشة دور وسائل الاعلام المختلفة في الاردن في تكريس مفاهيم الديمقراطية لدى الشباب، ودور الاحزاب باعتبارها مؤسسات ديمقراطية جماهيرية في تثقيف الشباب ديمقراطيا.

والقى السيد صادق صادق مدير منتدى شومان كلمة قال فيها ان رقي وتقدم المجتمع اصبح يقاس اليوم بالحالة الديمقراطية وبمدى تقدم هذه الحالة وتطورها.

وقال ان الشباب والديمقراطية لهما علاقة وثيقة بكل قطاعات المجتمع بل ان غرس اسس الديمقراطية مسؤولية عامة على الجميع الاشتراك في تحملها.

وفي الجلسة الاولى قدمت السيدة ناديا العالول ورقة عمل تحدثت فيها عن الشباب والديمقراطية والمعوقات التي تنشأ في طريق تطبيق النهج الديمقراطي.

وقدم الزميل طاهر العدوان رئيس تحرير الزميلة «العرب اليوم» بحثا عن وسائل الاعلام ومدى تكريسها المفاهيم الديمقراطية لدى قطاع الشباب تساءل فيه عن امكانية ان يقوم الاعلام بدور تكريس المفاهيم الديمقراطية خاصة بين قطاع الشباب في ظل عدم توفر شروط النظام الديمقراطي.

والقى السيد عيسى مدانات كلمة قال فيها ان الديمقراطية ثمرة من ثمار التحديث فقد بدت الديمقراطية في سياق تطورها لتعزيز التنظيمات المدنية التي لم تلبث ان اطلق عليها مؤسسات المجتمع المدني وفي مقدمتها الاحزاب السياسية والنقابات.

وقال انه ينبغي الاشارة الى انه ليس المقصود بتعزيز مؤسسات المجتمع المدني الغاء العشائرية.

ثم القى الدكتور طالب عوض كلمة استعرض فيها ظاهرة الحزب السياسي الذي هو اكثر تنظيما ونشاطا في المجتمع الاردني وقال ان الاحزاب السياسية لا زالت تتعامل مع الشباب بنظرة فوقية وترفض اخذ حاجاتهم بعين الاعتبار.

بحث استعدادات لواء القويسمة للانتخابات النيابية المقبلة

القويسمة / بترا / عقد المجلس التنفيذي للواء القويسمة اجتماعا برئاسة السيد هاشم العدوان متصرف اللواء تم خلاله بحث الامور المتعلقة بالاستعدادات للانتخابات النيابية اضافة الى عدد من الامور المتعلقة بالصحة والسلامة العامة والمياه والتربية والتعليم في اللواء.

واكد المجلس ضرورة التعاون المستمر بين الدوائر والجهات المختصة لخدمة المواطن والحفاظ على امور السلامة العامة وتفعيل لجان السلامة العامة. وتم بحث الانجازات الشهرية للدوائر الحكومية اضافة الى بحث توصيل العقارات للمواطنين بشبكة الصرف الصحي.

تمرين وهمي للطوارىء في مستشفى جرش غدا

عمان – الدستور – تنفذ مديرية الدفاع المدني في محافظة جرش غدا السبت تمرينا وهميا للطوارىء (جرش ٩٧) في مستشفى جرش الحكومي. ويهدف التمرين الوقوف على مدى كفاءة وجاهزية المرتبات والآليات والاتصالات في مديرية دفاع مدني محافظة جرش واختبار مدى جاهزية قسم الاطفاء في المستشفى وكفاءة العاملين فيه حول كيفية التعامل مع حادث حريق قبل وصول فرق الدفاع المدني ورفع الكفاءة التدريبية لمرتبات الدفاع المدني في الاجراءات الصحيحة في معالجة مثل هذه الحوادث.

مرشحون للقبول في جامعة آل البيت لدرجة البكالوريوس

المفرق – الدستور – تطلب جامعة آل البيت من الطلبة التالية اسماؤهم الذين حصلوا على معدلات ٨٠٪ فما فوق في امتحان شهادة الدراسة الثانوية لعام ٩٧، ولم يقبلوا في اي تخصص في الجامعات الاردنية مراجعة دائرة القبول والتسجيل في جامعة آل البيت بالمفرق لاستكمال اجراءات قبولهم وتسجيلهم على مواد الفصل الدراسي الاول من العام الجامعي ٩٧/٩٨، يومي السبت والاحد الموافقين ٢٠، ٢١/٩/٩٧.

وذلك في ضوء قرار مجلس التعليم العالي الذي اتخذه في جلسته المنعقدة يوم الاثنين في الخامس عشر من الشهر الجاري وهم:

ياسمين خليل ونيفين الوادي ورائد عبدالعال ومحمد علي وسونيا السرحي وربى الامير ورضا السلامين / القانون واحمد حسن واريج ابوعيشة وميساء القنة وشادي عبدالجواد وعلا عبيدالله وفراس القطوت واشرف الخرابشة وبيير الشامي وحمزة الدبابسة ورانية غنام ومجد الدرادكة / الكيمياء ونانيا العفيف ومي عبدالرحيم وسوزان القوجة ومنال العبوشي وحنا الخوري وسائدة محمد وسها ابونجم ونسرين ابوفزع وغالب الخرابشة وعمر ابوزيد وهيا المساف / ادارة الاعمال.

مكتبة شومان تباشر بتقديم خدمة الانترنت لروادها

عمان / بترا / باشرت مكتبة عبد الحميد شومان بتقديم خدمة الانترنت لروادها من الباحثين والدارسين المشتركين في المكتبة.

ويمكن للباحثين الذين يقومون باعداد ابحاث محددة الاستفادة من هذه الخدمة لمدة ثلاثين دقيقة في المرة الواحدة قابلة للتجديد لثلاثين دقيقة اخرى في حدها الاقصى اذا تطلب موضوع البحث ذلك.

ويشار الى ان خدمة الانترنت في مكتبة عبد الحميد شومان تضاف الى الخدمات الرئيسية الاخرى التي تقدمها المكتبة في نطاق الخدمات المعلوماتية والبحث الآلي واعداد الببليوغرافيات ونشرات الاحاطة الجارية ونشرة الاضافات الشهرية اضافة الى الخدمات المرجعية واستخدام قواعد البيانات الخارجية.



تشكيلات بين موظفي دائرة ضريبة الدخل

عمان - الدستور: قرر السيد وزير المالية اجراء التشكيلات التالية بين موظفي دائرة ضريبة الدخل على النحو التالي:

تعيين السيد سعيد ابراهيم محمد شحاده مديرا لمديرية التحصيل وتعيين السيد علي احمد الحراسيس مديرا لمديرية ضريبة دخل الموظفين والمستخدمين وتعيين السيد تحسين عارف الجريري مديرا لمديرية ضريبة دخل مادبا وتعيين السيد محمود حسين بني هاني مساعدا لمدير مديرية التطوير الاداري وقائما باعمال مدير المديرية بالوكالة.

نقل السيد موسى عيسى الرجا الموازره مساعدا لمدير مديرية ضريبة دخل غرب عمان وتعيين السيدة عواطف طه يونس رئيسة لقسم التدريب في مديرية التطوير الاداري وتعيين السيد يحي احمد علي الحجار رئيسا لقسم الاحصاء بالوكالة ونقل السيد كمال محمد موسى اللحام الى مديرية ضريبة دخل جنوب عمان مشرفا لمجموعة التقدير الثانية.

ونقل المقدر السيد شحاده سعدي شحاده الجعبري الى مديرية ضريبة دخل صويلح ونقل المقدر السيد ايهاب نجيب العبسي الى مديرية ضريبة دخل صويلح ونقل السيد عمر طاهر محمد صالح الى مديرية الشؤون القانونية / قسم الاتفاقيات ونقل المقدر السيد نظام محمد حمدان الى قسم التدريب في مديرية التطوير الاداري ونقل المقدر السيد نزير اسد الحناوي الى قسم الدراسات في مديرية التطوير الاداري ونقل المقدر السيد ابراهيم فؤاد حدادين الى مديرية ضريبة دخل شمال عمان ونقل المقدر السيد شاهر محمد عبيد الى مديرية ضريبة دخل الرصيفة ونقل المقدر السيد خليل عمر محمد خطاطبه الى مديرية ضريبة دخل عمان ونقل المقدر السيد ماهر محمد الرموني الى مديرية ضريبة دخل الرصيفة.

وزيرة التخطيط تشارك بالاجتماعات السنوية لمجلس محافظي البنك الدولي

عمان - بترا - غادرت الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط امس الى هونغ كونغ للمشاركة في الاجتماعات السنوية لمجلس محافظي البنك الدولي بصفتها محافظ الاردن في المجلس.وسيتم خلال الاجتماعات التي تعقد في الفترة بين الثالث والعشرين والخامس والعشرين من الشهر الجاري بحث العديد من القضايا المالية والادارية لمجلس محافظي البنك.

وتسبق اجتماعات المجلس لقاءات مع ممثلي المؤسسات المالية وممثلي الدول الصديقة لمتابعة المشاريع القائمة وعرض المشاريع الجديدة.

ويرافق الدكتورة خلف الدكتور باسم عوض الله المستشار في رئاسة الوزراء بصفته نائب محافظ الاردن في مجلس محافظي البنك الدولي والمهندس بولص كفاية مدير مديرية المياه والبيئة والسياحة في وزارة التخطيط بصفته مستشارا.

نيابة عن جلالة الملكة نور الحسين

الاميرة عالية الفيصل ترعى حفل التآخي بين النساء الاردنيات واليابانيات

الرفاعي: الاردن من بين دول العالم التي صادقت على اتفاقية القضاء على جميع انواع التمييز ضد المرأة

عمان - من عائدة الطويل: نيابة عن جلالة الملكة نور الحسين رعت الاميرة عالية الفيصل حفل التآخي بين النساء الاردنيات واليابانيات الذي اقيم مساء امس في فندق فيلادلفيا بعمان بحضور وزير التنمية الاجتماعية.

زيد الرفاعي

والقى السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان كلمة جاء فيها:

ان التآخي بين النساء في ارجاء المعمورة الذي يدعو اليه الاتحاد النسائي من اجل السلام العالمي من خلال فروعه المنتشرة في العالم لهو هدف نبيل يربط بين النساء في مختلف البلدان برباط اخوة يقوم على التسامح والتوافق وتآلف الجهود من اجل سلام البشرية وخيرها. وهو هدف يجمع نساء العالم وهن نصف المجتمع الانساني - في اسرة كبيرة تعمل من اجل العيش في عالم امن يعمه السلام مع حلول القرن الحادي والعشرين بعد ما عانت البشرية طويلا من ويلات الحروب ومن صراعات اثنية ودينية تشهدها مناطق عديدة من عالم اليوم.

وقال ان خطة التآخي بين النساء - فوق هذا كله - تأكيد للدور المهم الذي تنهض به المرأة في المجتمع والذي يتزايد الاعتراف به وتفهمه يوما بعد يوم في مختلف الاقطار، ودعوة الى تفعيله في قضيتنا الاهم في القرن القادم: ان تكون او لا تكون، بعد ان غدت مسالة الحرب والسلام قضية بقاء او فناء.

ومن مصادر اعتزازنا ان يجري حفل التآخي الاول في العاصمة الاردنية، وان يكون بين نساء الاردن ونساء البلد الصديق العظيم اليابان، التي نشترك معه في تطلعنا المستمر الى اقامة جسور التفاهم وتشجيع الحوار البناء بين الشرق والغرب، والذي نرى فيه مثالا للمثابرة والعزم ونعتز بصداقته وبالعلاقات الوثيقة التي تربط الاسرتين المالكتين والحكومتين والشعبين في البلدين.

وعن نظرة الاسلام للمرأة قال رئيس مجلس الاعيان انها مساوية للرجل في الحقوق والواجبات، وقد نظم الاسلام شؤونها ورفع عنها انواع الظلم التي كانت ترزح تحتها قبل الاسلام، عندما نظم شؤون اموالها الشخصية وامر بمعاشرتها بالمعروف وجعل العلاقة بينها وبين الرجل مبنية على السكينة والتود والتراحم كما هيا لها مجال المشاركة الواسعة في الحياة السياسية والاجتماعية والعلمية فشاركت - مثل الرجل - في البيعة والشورى والحروب ورواية الحديث النبوي وتفسير القرآن والتدريس، وكتب التراث حافلة بذكر الحالات والحوادث عن حرية المرأة واستقلالها وممارستها لحقوقها في مختلف المجالات. وفي اطار مبادىء الاسلام السمحة هذه هيا الاردن الحديث للمرأة اوسع الفرص الممكنة لممارسة حقها في التعليم: ويشكل عدد الدارسات اليوم ما يقارب نصف عدد الطلبة في مختلف مراحل التدريس الاساسية والثانوية والجامعية. كما حفظ لها حقها في العمل: اذ ان الاعمال والمناصب جميعها متاحة لها دون تمييز: في القطاعين الحكومي والاهلي، فهي الطبيبة والمهندسة واستاذة الجامعة والمحامية والقاضية والمديرة التنفيذية وعضو مجلس الاعيان والوزيرة. وصان حقها في المشاركة السياسية والتنظيم السياسي ترشيحا وانتخابا في مجلس النواب وفي المجالس البلدية، وانتسابا للاحزاب واسهاما في انشطتها على مختلف المستويات.

واضاف كان الاردن من بين دول العالم التي صادقت على اتفاقية القضاء على جميع انواع التمييز ضد المرأة، وهي الاتفاقية الدولية المعروفة باسم سيداو (CEDAW) والتي تعتبر بحق ميثاقا لحقوق المرأة.

ومن هذه المرتكزات ايضا ان الاردن اختار طريق السلام باعتباره هدفا استراتيجيا لا مرحلة تكتيكية، ايمانا منه بان السلام العادل والشامل والدائم، الذي يعيد الحق الى اصحابه وترضى عنه اجيالنا القادمة، هو جزء من رسالته النبيلة في احقاق الحق ونشر العدل وجلب المنافع.

ومن هنا فاننا نتمنى ان تكون هذه الرابطة المتمثلة في تآخي نساء الاردن مع نساء اليابان مفتتح مسيرة خير ونجاح تتبعها خطوات اخرى للتآخي مع نساء المزيد من البلدان الصديقة استكمالا لرسالة المرأة الاردنية وتاكيدا لدورها المؤثر الفعال على حاضر اجيالنا ومستقبلها وتكرر الشكر للاتحاد النسائي من اجل السلام العالمي على مبادرته الرائدة وعلى نهوضه بالتعاون مع الاتحاد النسائي الاردني العام وبذل جهودهما لتحقيق الاهداف المرجوة من خلال التآخي.



● الاميرة عالية الفيصل ترعى الحفل

نجود فوزي

كما القت السيدة نجود فوزي رئيسة الاتحاد النسائي الاردني العام كلمة قالت فيها: هذه لحظات قل ان يجود الزمان بمثلها، لحظات عميقة معانيها بالغة اجوائها، تعبق بصدق المشاعر، وشفافية الاحاسيس، انها منظومة الاخوة تنسجها معا نحن نساء الاردن واليابان، حبية ولا اثمن، وتقدمة ولا اروع. لسلام عالمي مبارك نتعهده بالرعاية والمحبة لنقطف ثماره الاجيال القادمة، حلو الطعم، شهي المذاق. فنتمتع عندها الانسانية باجواء العائلة الدافئة التي افتقرت اليها المجتمعات معظمها في ظل اجواء الحروب المتلاحقة المدمرة ونحن هنا في هذه المنطقة ما احوجنا الى حالة سلام ننعم بدفئه ونتفيا بظله.

اما الاخوة في اليابان فهم الذين احترقوا بكل انواع الحروب، وكانوا وجدتهم دون غيرهم من بني البشر من ذاقوا مرارة القنبلة الذرية فهم اذن صادقون عندما يتكلمون عن السلام تواقون للعمل من اجل ارساء قواعده في جميع انحاء المعمورة. فمدت النساء في اليابان اياديهن بنوايا صافية وقلوب مؤمنة، مصافحات نساء العالم مرددات تحية السلام فكان عام ١٩٩٤ عندما وضعنا معا اولى اللبنات في مد جسر السلام والاخوة بين الاتحاد النسائي الاردني العام والاتحاد النسائي للسلام العالمي، عندما قامت رئيسته في اليابان السيدة موتوكو سوجياما بزيارة لخويه الى الاردن، وكان لنا معها لقاء سلام ومحبة، اثمر عن استعدادها بارسال عدد من المتطوعات اليابانيات، يعملن الان في عدة مشاريع في جمعيات تابعة للاتحاد النسائي الاردني العام وفي احدى المؤسسات التابعة لوزارة التنمية الاجتماعية. ولما عرضت علينا الاخوات مؤخرا، العمل على توطيد هذه الصلة بين النساء في البلدين، باقامة احتفال مؤخرا، العمل على توطيد هذه الصلة بين النساء في البلدين، باقامة احتفال الاخوة هنا برعاية جلالة الملكة نور الحسين المعظمة الداعية الاولى للسلام، رحبنا بالفكرة وها نحن الان وفي هذه الامسية نترجم امنية الاخوات في اليابان، باقامة حفل الاخوة على جسر من الصداقة يربط بين شرقي اسيا وغربها، بين اليابان والاردن فاذا تشابكت ايادينا على هذا الجسر فاننا حتما سنبني بعده برجا للسلام يطال السماء ننشد سوية انشودة سلام عليه ستردده نساء في بلدان اخرى ان شاء الله.

موتوكو سوجياما

والقت السيدة موتوكو سوجياما رئيسة الاتحاد النسائي للسلام العالمي كلمة قالت فيها:

اذا كان (باستطاعة) النساء ان يصبحن اخوات فسوف يصبح من السهل جدا امام الرجال ايقاف الحرب فيما بينهم، واذا تبنى القادة في العالم تلك المبادئ فسيصبح العالم ساحة امن ووئام وسلام. جاء ذلك في الاحتفال الذي رعته جلالة الملكة نور مساء امس الخميس في فندق فيلادلفيا بعمان اعلاء وتدشينا للمؤاخاة بين النساء الاردنيات واليابانيات.

وقالت السيدة سوجياما ان الفكرة بدات بوادرها بين النساء في كل من الاردن واليابان في ١٩٩٤ وبرعاية الملكة نور تحققت هذه الفكرة واصبحت حقيقة.

وعن اهداف هذا اللقاء قالت السيدة سوجياما انه تقوية للعلاقات بين الشعبين الاردني والياباني وبدء عصر جديد من التعاون والسلام وان هؤلاء النساء سيشكلن اللبنة الاولى للسلام العالمي وتحويل العالم المليء بالفوضى الى عالم سلام وامن.

وفي نهاية الاحتفال ادت خمسون سيدة يابانية يمين التآخي مع خمسين سيدة اردنية وحضر الاحتفال جمع غفير من المدعوين والمدعوات.

● من الاجتماع

خلال حضوره الاجتماع الاسبوعي لديوان المحاسبة

د. المجالي: زيادة رواتب موظفي ومتقاعدي الدولة ستكون تلقائية مع بداية كل عام

عمان / بترا/ اكد الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء، بحضور الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات، ضرورة ان يؤدي ديوان المحاسبة دوره بشكل يجاري التطورات الحديثة ليكون مساعدا ومكملا لدور المؤسسات والدوائر لا كابحا لها في اداء مهامها .

ودعا خلال حضوره الاجتماع الدوري الاسبوعي لديوان المحاسبة الى العمل بروح القوانين والانظمة وبما يتلاءم مع المتغيرات الاقتصادية التي تمر بها المملكة .

واكد الدكتور المجالي ان العمل على تطوير القوانين والانظمة جار الان خاصة قوانين ضريبة الدخل والجمارك والمحاسبة لتتواءم مع مرحلة البناء التي يشهدها الاردن خاصة في حقل الاقتصاد والاستثمار .

واشار الى ضرورة تفعيل دور اجهزة الرقابة الداخلية في الدوائر والمؤسسات الحكومية بحيث يكون لها دور تدقيقي متخصص في الرقابة المالية وتكون تلك الرقابة داخلية . وفي معرض رده على اسئلة واستفسارات موظفي الديوان اشار الدكتور المجالي الى ان الحكومة تعكف الان على دراسة نسب غلاء المعيشة لربطها بالاجور ورواتب موظفي ومتقاعدي الدولة بحيث تكون الزيادة في الاجور متساوية مع نسبة غلاء المعيشة وان تدرج في مشروع الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٨ وان تكون الزيادة تلقائية مع بداية كل عام .

واكد الدكتور المجالي ان الحكومة ماضية للرقي بمستوى الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين مشيرا الى ان عشرة مراكز صحية ستفتتح في عمان لمعالجة الموظفين وعائلاتهم لتخفيف الضغط على مستشفى البشير الذي يستقبل يوميا حوالي ٦ الاف حالة مرضية وهذا الرقم اكبر بكثير من طاقته الاستيعابية، كما اكد ان التامين الصحي سيشمل جميع الاردنيين وستكون هناك مؤسسة اردنية شاملة للعلاج، تكون مؤسسة وطنية مهمتها تامين العلاج الشامل لكافة المواطنين وحسب اوضاعهم وغير ربحية .

وكان الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات قد اقترح في مداخلة اجراء تعديلات على قانون المحاسبة ليشمل الرقابة الادارية اضافة الى الرقابة المالية والمحاسبية .

كما قدم الدكتور عبد خرابشة رئيس ديوان المحاسبة لمحة عن ما يقوم به الديوان من مهمات في مجالات الرقابة المالية مشيرا الى ان من اولويات عمل الديوان تطوير العمل المؤسسي ومراقبة تطوير القوانين والانظمة بمرونة مشيرا الى ان هناك تعديلات على قانون ديوان المحاسبة اجريت لمواكبة قوانين الخدمة الاقتصادية التي تتبناها الحكومة كما اشار الى ان هذه التعديلات الان في رئاسة الوزراء للسير بالاجراءات الدستورية لاقرارها .

واوضح توجه الديوان للقيام بدراسات تقييم للاداء المالي لعدد من المؤسسات الحكومية لمعرفة قدرتها على تحقيق اهدافها التي انشئت من اجلها مشيرا الى وجود خطة سنوية للديوان خاصة بالتدريب والتعليم المستمر تشمل جميع الموظفين . واشار الى قيام الديوان باعداد استراتيجية شاملة للاعوام ١٩٩٨ وحتى ٢٠٠٨ والمتضمنة تصورات الديوان للعمل المستقبلي للقيام بنقلة نوعية تتماشى مع التوجهات المستقبلية الطموحة للاردن .

وحضر الاجتماع السيد محمد عبيدات امين عام الديوان وعدد من موظفي الديوان .

المشاركة في اجتماعات المجلس المركزي للاتحاد العربي للبريد والبرق

عمان - الدستور - غادر الى بغداد وفد النقابة العامة للعاملين في الخدمات العامة - قطاع البريد للمشاركة في اجتماعات المجلس المركزي للاتحاد العربي للبرق والبريد والهاتف التي ستعقد في بغداد خلال الفترة من ٢٠-٢٣ ايلول الجاري.ويضم الوفد السادة: عبدالوهاب المجالي امين سر النقابة العامة وكمال زوكلري نائب امين السر والسيدة باسمة العوراني رئيسة نقابة الخدمات العامة وهم اعضاء المجلس المركزي للاتحاد العربي للبرق والبريد والهاتف.

مدعوون لمراجعة مركز تدريب مهني العقبة

العقبة - الدستور - تطلب ادارة مركز التدريب المهني في العقبة من الطلبة التالية اسماؤهم المحولين ضمن قوائم مديرية التربية والتعليم مراجعة المركز وبالسرعة الممكنة لاستكمال اجراءات تسجيلهم ضمن برامج المؤسسة مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة وهم:

احمد ابو عبدالله واحمد القراسة وزيدان الوديان وفراس ابو عبدالله ومحمد احمد ورمضان الدرنساوي وانس الكسواني وايهاب اسماعيل ورامي جرار ومحمد ابو معيتق واحسان النصيرات واحمد ابو علي ورامي ابو رقعة ومحمد الحسنات ورائد الرفاعي وحميد ابو دية.

... و مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي غدا

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي/ قسم الدارسين بالخارج من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعتها غدا السبت ٢٠ / ٩ /١٩٩٧ لاستلام قبولاتهم:

رياض حميد وامجد المحيسن ولؤي مرجي.

الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي تبدأ غدا

عمان - بترا - غادر السيد سليمان حافظ وزير المالية امس الى هونغ كونغ للمشاركة في الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي التي تبدأ اعمالها هناك غدا السبت وتستمر خمسة ايام. ويرافق السيد الوزير الدكتور زياد فريز محافظ البنك المركزي والدكتور احمد مصطفى والدكتور محمد ممتاز من وزارة المالية.

المشاركة في مؤتمر المنظمة العالمية لحماية الملكية الفكرية

عمان - بترا - يشارك الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب في مؤتمر المنظمة العالمية لحماية الملكية الفكرية (الويبو) الذي يعقد في جنيف في الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

كما يشارك الدكتور ابو عين في اجتماعات اللجنة الاولومبية الدولية التي ستعقد في لوزان في الثالث والعشرين من الشهر الجاري.

اختتام اجتماعات منظمة الاذاعات الاسلامية

المشاركون يشيدون بدعم الحسين لقضايا الامة الاسلامية

انتاج فلم وثائقي عن القدس وتنظيم مسابقة اذاعية

عمان - بترا / اختتم في عمان امس اعمال الاجتماع العشرين للمجلس التنفيذي لمنظمة الاذاعات الاسلامية.

وعبر المشاركون عن تقديرهم واعتزازهم الكبير بما حققه الاردن في ظل قيادته الرشيدة من تقدم شمل جميع مجالات الحياة .

وثمنوا دور جلالة الملك الحسين الريادي في دعم العمل الاسلامي المشترك وخدمة قضايا الامة الاسلامية من اجل تحقيق ما تصبو اليه من رفعة وازدهار .

وتحدث الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام في الجلسة الختامية التي حضرها الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وزير الاعلام في المملكة العربية السعودية الشقيقة حيث شكر الوفود العربية والاسلامية التي شاركت في الاجتماع. وقال لقد بذلتم الجهد والوقت في دراسة اهم المعضلات التي تواجه العمل الاعلامي في الدول العربية والاسلامية ووصلتم الى عدد من التوصيات المهمة التي نعتبرها نبراسا لنا في عملنا خاصة في موضوع تصحيح وقلب الصورة النمطية المشوهة عن ديننا الاسلامي الحنيف وقيمه الخالدة واخذ زمام المبادرة لتوضيح هذه الصور.وأوصى المشاركون في الاجتماع بتوجيه الشكر والتقدير الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة لما ابداه من استعداد وحرص على تمويل انتاج فيلم وثائقي عن القدس. ودعا المجلس التنفيذي للمنظمة الامانة العامة الى احاطة الدول الاعضاء بالمراحل التي يتم التوصل اليها في عملية تنفيذ هذا المشروع واعلامها بالتاريخ المتوقع لاستكماله. واشتملت التوصيات على ايلاء التبادل البرامجي مزيدا من الاهمية وقيام الدول الاعضاء بتزويد المنظمة بما يتوفر لديها من انتاج اذاعي وتلفزيوني كفيل بان يخدم اهداف المنظمة ورسالتها ودراسة انشاء صندوق لتمويل البرامج ومناقشة ذلك خلال الاجتماع المقبل للمجلس التنفيذي.كما اشتملت التوصيات على تنظيم مسابقة اذاعية تشارك فيها الدول الاعضاء في المنظمة ورصد جائزة مالية او عينية لها وتقديم شهادة تقديرية للعمل الفائز.ودعا المجلس التنفيذي للمنظمة الى تشكيل مجموعة عمل لمتابعة الدول الاعضاء التي لم تسدد حصصها والتزاماتها المالية كليا او جزئيا وحثها على الاسراع في تسديد تلك الالتزامات والطلب من الدول الاعضاء ان تتكفل باستضافة ممثلي المنظمة وتتحمل جزءا من نفقات السفر مراعاة للوضع المالي للمنظمة . وقرر المجلس التمديد للامين العام الحالي السيد حسين العسكري لمدة عام واحد اعتبارا من الثالث من حزيران الماضي وسيقوم رئيس المجلس باشعار الدول الاعضاء بموعد انتهاء مدة الامين العام للمنظمة والطلب منها تقديم اسماء مرشحيهم للمنصب ليتم عرضها على المجلس في اجتماعه الحادي والعشرين . وشارك في الاجتماع الذي استمر يومين مدير وممثلو المؤسسات الاعلامية في الاردن، تونس، الجزائر، السعودية، سلطنة عمان، غينيا، الكويت، فلسطين، ماليزيا، ليبيا واليمن بالاضافة الى منظمة المؤتمر الاسلامي.

تعديلات على خطط الدراسة في بعض التخصصات بجامعة آل البيت

● د. محمد عدنان البخيت

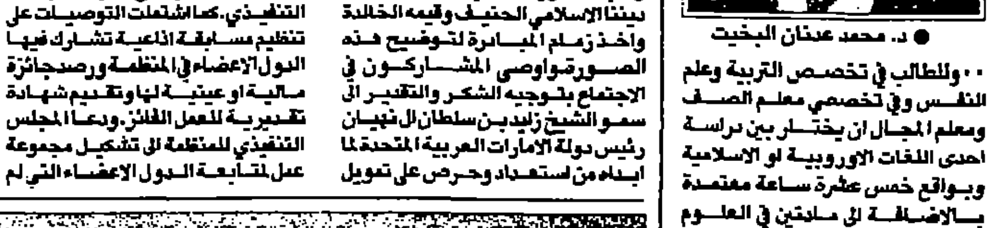
عمان - بترا - اقر مجلس جامعة آل البيت في اجتماع عقد برئاسة الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس الجامعة اجراء بعض التعديلات على المواد المساندة في الخطط الدراسية لتخصصات اللغة العربية وادابها .. الفقه واصوله .. اصول الدين .. التاريخ الاسلامي .. تاريخ العرب الحديث .. التربية وعلم النفس واللغة الانجليزية وادابها.

وتتضمن التعديلات ان يدرس الطلبة الناطقون باللغة العربية في التخصصات السابقة احدى لغات الشعوب الاسلامية بواقع خمس عشرة ساعة معتمدة وذلك تكملة للساعات الست المعتمدة من لغات الشعوب الاسلامية التي درسها ضمن متطلبات الجامعة الاجبارية بالاضافة الى دراسة مادتين في العلوم التربوية يقرهما مجلس الجامعة بواقع ثلاث ساعات معتمدة لكل منها بحيث يكون مجموع ساعات المواد المساندة للتخصص ٢١ ساعة معتمدة .. اما تخصص اللغة الانجليزية فيدرس الطالب احدى اللغات الاوروبية غير الانجليزية بواقع احدى وعشرين ساعة معتمدة .. وللطالب في تخصص التربية وعلم النفس وفي تخصصي معلم الصف ومعلم المجال ان يختار بين دراسة احدى اللغات الاوروبية او الاسلامية وبواقع خمس عشرة ساعة معتمدة بالاضافة الى مادتين في العلوم التربوية. وبالنسبة للطلبة غير الناطقين باللغة العربية والطلبة الذين يرغبون في التخصص باللغة العربية فلهم ان يختاروا البرنامج السابق ذكره على ان لا تكون هذه اللغة لغته الام او ان يدرس الطالب البرنامج التربوي البديل بمعدل احدى وعشرين ساعة معتمدة . اما طلبة تخصص التاريخ من غير الناطقين بالعربية فبامكانهم اختيار البرنامج السابق ايضا او ان يدرس الطالب لغة اوروبية بواقع ١٥ ساعة معتمدة مع دراسة مادتين في العلوم التربوية بواقع ثلاث ساعات معتمدة لكل مادة بينما يحق لطلبة تخصص الفقه واصوله واصول الدين من الطلبة من غير الناطقين باللغة العربية اختيار خمس مواد في اللغة العربية بواقع ثلاث ساعات لكل مادة بالاضافة الى مادتين في العلوم التربوية بواقع ثلاث ساعات لكل مادة او اختيار لغة اسلامية او اوروبية بواقع خمس عشرة ساعة معتمدة ومادتين في العلوم التربية وبواقع ثلاث ساعات لكل مادة.

مدعوون لمراجعة تربية عمان الثانية

عمان - الدستور - يطلب السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الثانية من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم العائدين من اجازة دون راتب وعلاوات والمنقولين من الخارج مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة نموذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عملهم وهم:

وائل الجويينات وايمن حنتولة وصفية العريان ويسرى العسود واكرام الخشمان وبسمة حيمور وانتصية المناصير.



عمان - الدستور - قرر الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم على النحو التالي:

الدرجة الاولى

نهى مصطفى العمري، سهام موسى عليان ونسرين عبدالحافظ النجداوي.

الدرجة الثانية

ابراهيم احمد عوض

الدرجة الثالثة

احمد محمود مفلحمة، عزام رشدي الكفن، عيسى عايد حوالمة، علي نهار مطلق، هناء احمد العتر، وجدان علي الهواري وربحية محمد طه حمادة.

الدرجة الرابعة

عصام شاهر الشريدة، يمن يحيى الحنافطة، علي سلامة شطناوي، ملكة محمد ابو عزام ووليد كليب عبيدات.

الدرجة الخامسة

منتر عرفات زيتون، مصلح نزهان الخريشة، زياد احمد عبدالله البدور، احمد هارون هلالات، جلا احمد غريب وخديجة بني يحيى.

الدرجة السادسة

كفاح راتب حسن، امال محمد قاسم وقيس الخلفات.

الدرجة الثالثة

محمود عبدالله الوريكات

الدرجة السادسة

وصال سلمان زعل، ميساء قاسم التميمي، جريس ابراهيم صوالحة، عبدالعزيز احمد الحسن، حنان محمود الاعرج، مريم عيسى قعوار، اسماعيل حسن علي، هالة يوسف الطحان، بسمة احمد الطويسي، ابتسام عبدالمهدي، ابتسام صبحي الطوخي، رفيدة ابراهيم عبدالله، سميحة احمد النمرات، خديجة صالح ابو شويحة، عائشة رشدي درويش ورحمة سالم البلاونة.

الدرجة السادسة

عائشة محمد المولجدة، ليلى سعد نصيرات، هدى احمد فياض، امل يوسف عبابنة، هند يوسف الرجوب، رباح محمد التل، نوال موسى لافي، نهلة موسى الروسان، شفا احمد النيب، ريم محمد عياش العطيوي، ميسر احمد الخطاطبة، امنة محمد قطاش، عبدالله منور الزبيدي، يسري محمد ساري ومنى زاهي علاونة.

الدرجة السابعة

خالدة عبدالله بطارسة، انديرا عيسى بطارسة، وصال سلمان الخلايلة، منال محمد الصليبي، حنان عبد خالد اللامانة، رشاد لطفي حوسة، محمد محمود البقم، نجوى سلمان درويش، هبة ابراهيم كرمول، فوزي محمد الحجاج، طه محمد جراول، محمود علي الشمايلة.

الدرجة الثامنة

محمود عبدالله الريالات

مرشحون للقبول ببرنامج الدراسات الموازي في الجامعة الهاشمية

الزرقاء - الدستور - تطلب وحدة القبول والتسجيل في الجامعة الهاشمية من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول فيها على اساس البرنامج الدراسي الموازي مراجعة الوحدة صباح يوم السبت والاحد ٢٠ و٢١ /٩ /١٩٩٧، مصطحبين معهم الوثائق المطلوبة التالية:

صورة عن الشهادة الثانوية العامة (مصدقة) والكشف الاصلي لعلامات شهادة الدراسة الثانوية العامة و شهادة الولادة الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية او صورة مصدقة عنها من هذه الدائرة وصورة عن صفحة كل من الاب والطالب من دفتر العائلة ساري المفعول مصدقة من دائرة الاحوال المدنية ومثبت عليهما الرقم الوطني. وثلاث صور شخصية ودفتر خدمة العلم (للطلبة الاردنيين الذكور).

والرسوم الجامعية المقررة عن كل ساعة معتمدة هي ٥٠ دينارا للساعة المعتمدة الواحدة و٤٥ دينارا رسم القبول و٢٠ دينارا رسم تامين مسترد و٧٥ دينارا رسوم متفرقة.

والرسوم الجامعية التي يدفعها الطالب لا يمكن له ان يستردها باي حال.

وسيعتبر كل من يتخلف عن استكمال اجراءات قبوله وتسجيله خلال المدة المحددة اعلاه مستنكفا، ويفقد حقه في مقعده.

وسيتم تسجيل الطالب الذي يستكمل اجراءات قبوله على مواد الفصل الاول ١٩٩٨/٩٧ مباشرة والطلبة هم:

العلوم المالية والمصرفية

محمد ريان واحمد يحيى وعمرو ابو دلبس وعماد ابو طلحون وسماح عسلف وخالد كرليمة ونور عطاري وسائد خضرة ومحمد قويدر وحنان سالم وطارق خواجة واياد ابو حمد وزياد الهياهبة وغادة خليل ورجاء العلمي وانيس يحيى وامل ابراهيم وايمن صالح.

المحاسبة

فؤاد الخوالدة ومحمد يوسف وسالم سليمان ومحمد النوباني ونواف الركابات ويوسف ابو دواس ومحمد قاسم وعمر الخريشة ومحمد شلعب وفريال الشلبي وعمار سرطاوي وعصام برهوش ويمان العبسدا المالك وبلال السعايدة وفهد طه واريج محمد وخالد الادغم ومحمد دعنا وعصام البلوي وجمال درويش ومحمد شريم ومحمد ابو زايد وقصي عوض ومحمد ابو خوصة وعلاء الطويل وعبدالله عربيات ومحمد دلال وعبدالحميد المعلا ومهند مساد وعلي محمد وفتح العبابدة وطارق الشلبي وعلاء ابو الرب ومحمد الخطيب واسامة قنديل.

الحاسوب

وعصمت غانم واشرف علي والشيماء طلاحات واحمد الجليري وعبدالله اعقيلان وخالد حسين وانس عبيدات وعبير عرار وسائد قزاز وفانية الصيفي وربى صالح وماجد قطريه واياد نصار وحمزة السكجي وهاني النتشة وعبدالله عورتاني واياد موسى وعلاء العسى وابراهيم عبدالحافظ ويمان العوايشة وفراس ضمرة وخليل ابو الشيخ ومحمد اليوسف وفادي مرش وعادل عليان وعبدالله ابو عمرو ومعاوية القيسية وتامر عبدالرسول ورامي عدوان وزياد ظاهر واسماعيل العرجا ومحمد اليوسف وايمن الخوالدة ونعيم عبدالهادي وعلاء الدين ابو حلتم ومحمد المحروق وثامر رحمة وامجد الخطيب وعلاءالدين العزة ودينا مصطفى ورائد ابو رحمة ورامي ابراهيم ومحمد حسن وحسين الفراحتة وعصام طه وفيصل الشيخ ومحمد حسن ومصطفى الجوهري وريم عمر واحمد عودة ومنير يوسف وعايدة ابو مسلم ويونس العموش واحمد جابر وحسام ابو الشيخ وايمن الشيخ احمد ومحمد الربايعة ومامون شاهين وعبدالناصر برهم واحمد القيسي وخلود موسى وحابس الخريسات وفادي عبدالهادي وربى ابو سماحة وشيرين ابو دريوي وعبدالله غرايبة ومؤيد عمر وفادي ابو دراز وزياد شحادة وخالد ابو زخم وجاسر حماد وعصام الحديد وطلال الادهم ومحمد شريم وفراس حمودة وفراس الشيخ ياسين ومحمد الترعاني.

القائد الاعلى بين أبناء وبنات شعبه في مادبا الجميلة بانسانها وآثارها التاريخية

الحسين: أهم من لقب الملك أنني الشريف الحسين بين اهلي واخواني في هذا الوطن الحبيب

جلالته يحذر من ان تتمكن الأقلية المتطرفة هنا وهناك من فرض ارادتها على الغالبية العظمى





● الحسين القائد يخاطب الاهل والعشيرة في محافظة مادبا



● تصوير :خليل مزرعاوي

■ الديمقراطية تعني الشورى، والصوت الواحد لانتخاب الكفاءة، ويمكن التفكير في تغيير قانون الانتخاب ليتناسب مع الظرف والزمن ■ التطلعات والامال ستتحقق بعون الله بوعي انساننا واخلاصه وهجر الانانية ومواصلة حمل الراية

مادبا – من نادر عجيلات وبترا – حيا جلالة الملك الحسين شعبه الوفي من ابناء محافظة مادبا مؤكدا ثقته واعتزازه المطلق بولائهم وانتمائهم .. وقال جلالته تحية لكل الاهل والاحبة في مادبا .. هذا الجزء الغالي من وطننا الكبير ..

واضاف جلالته مخاطبا ابناء وبنات محافظة مادبا خلال لقائه ابناء المحافظة بحضور جلالة الملكة نور في قاعة بلدية مادبا .. ان الاردن مثال وقدوة للتعددية ولقاء المؤمنين بالله .. واهله عشيرة واحدة في مواجهة التحديات والاخطار مؤكدا جلالته ان محافظة مادبا تعتبر من اروع صور هذا الوطن الكبير.

كما اكد جلالته ان الاردن وارث رسالة الثورة العربية الكبرى .. وطن المهاجرين والانصار في موقع القلب من وطنه العربي الكبير وقد فرضت عليه عروبته ان يتحمل ويقدم ويعطي .

وقال جلالته لنتقدم ونصمد الى ان نوفر بالتالي الى امتنا وانساننا في هذا البلد كل فرص العيش الكريم لنكون مثالا للوطن العربي بشعب واحد واسرة واحدة وللتعددية كما يجب ان تكون .

واكد جلالته ان التطلعات والامال ستتحقق بعون الله بوعي انساننا واخلاصه وهجر الانانية ومواصلة حمل الراية التي ورثناها عن ابائنا واجدادنا داعيا جلالته ابناء الوطن الى التماسك والتكاتف والتعاضد ومواصلة المسيرة وتحقيق اهدافها وغاياتها رغم شح الموارد .

كما اكد جلالة الملك الحسين اننا نعيش مرحلة صعبة وقاسية محذرا جلالته من ان تتمكن الاقلية المتطرفة هنا وهناك من فرض ارادتها على الغالبية العظمى من الناس .

وقال جلالته علينا ان ننتبه لهذا البلد ليكون كما اردناه الصخرة المتينة التي يرتكز عليها الاهل والاخوة «الفلسطينيون» ويستندون عليها الى ان يصلوا الى حقوقهم الكاملة على ترابهم الوطني .

وشدد جلالته على ان الاردن ليس الوطن البديل .. والحق الفلسطيني لابد ان يعود الى اهله واصحابه على التراب الوطني الفلسطيني.

وفيما يلي نص كلمة جلالته:

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

يوم اخر .. يوم جديد من ايام العمر .. وهذه الحياة لا قيمة لها ولا معنى لن لم تكن في كل لحظة منها وفي كل ساعة ويوم وليلة في خدمة هذا الشعب الطيب من هذه الاسرة الواحدة العزيزة الكبيرة .. ونتمنى لهذه الامة محبة كل الاهل والاحبة في هذا الجزء الغالي من الوطن الكبير .. والاردن في عالمه العربي وفي الدنيا باسرها مثال وقدوة .. ومثال للتعددية .. مثال للقاء المؤمنين بالله .. اخوة .. وعشيرة واحدة في وجه التحديات وفي وجه الاخطار .

ومحافظة مادبا بالذات من اروع صور هذا الوطن الكبير .. في هذه الجولة الصباحية القصيرة مع الاسف من حيث الوقت .. ولكنها في الوقت ذاته الغنية بانبل واجمل المشاعر .. الاهل والاحبة .. اعطتني مثلما كان الحال بالنسبة لزيارتي الاخيرة الى المحافظات في الاردن الحبيب المزيد من العزم والمزيد من التصميم والثقة بان هذا البلد والحمد لله في خير .. نعم هناك مشاكل وهناك بطالة وهناك مصاعب .. ولكن من جهة ثانية فهذا البلد وارث رسالة الثورة العربية الكبرى وطن المهاجرين والانصار في موقع القلب في الوطن العربي الكبير فرضت عليه واجباته وعروبته واصالته في ان يتحمل ويقدم ويعطي.

الاقلية المتطرفة، والغالبية العظمى

استذكر في هذا اللقاء .. وبيننا بعض شبابكم من رجال القوات المسلحة الجيش العربي شهداءنا الابرار في فلسطين وفي رحاب الوطن العربي وفي كل مكان .. واعي حقيقة الواجب المفروض علينا في ان نقف وان نصمد ونتكاتف ونتعاون .. باننا لم نبلغ نهاية الطريق .. فنحن في بداياته على ارض فلسطين العزيزة الغالية علينا .. والتي سقط على ثراها شهداء الاردن .. شهداء فلسطين .. نعيش مرحلة صعبة وقاسية .. ولا ندري هل ستتمكن الاقلية المتطرفة هنا وهناك من فرض ارادتها على الغالبية العظمى من الناس ام لا .. وانا تطورت الامور باتجاه العنف فعلينا ان ننتبه على هذا البلد .. ولن يكون كما اردناه الصخرة المتينة التي يرتكز عليها الاهل والاخوة ويستندون عليها الى ان يصلوا الى حقوقهم الكاملة على ترابهم الوطني .. والاردن ليس الوطن البديل .. والحق الفلسطيني لا بد ان يعود الى اهله ولاصحابه على التراب الوطني الفلسطيني.

وطن المهاجرين والانصار

اما هنا .. فوطن للمهاجرين والانصار والاخيار والاطهار والابرار من شتى انحاء الوطن العربي .. هكذا كان ماضينا .. وهكذا هو واقعنا وحاضرنا ومستقبلنا .. اذن المفروض فينا ان نلتقي على طريق نسلكها جميعا .. كتفا الى كتف .. قلبا واحدا .. ولرادة ترضي الله سبحانه وتعالى لا على الصمود فقط ولكن لنتقدم ولنصمد ابتداء ونوفر بالتالي لامتنا ذلك الدرع الذي كوناه وشكلناه على المدى في وجه الخطر ونوفر لانساننا في هذا البلد كل الفرص ليعيش الحياة الكريمة ليستقر ويبني وليمثل ابتداء في وطننا العربي هذه الصورة الرائعة لشعب واحد .. لاسرة واحدة .. بالتعددية كان يجب ان تكون .. اما التطلعات والامال فان شاء الله تحقق بوعي انساننا واخلاصه وبان نهجر الانانية والانا في حياتنا .. وننضوي جميعا تحت الراية التي استلمناها عن ابائنا واجدادنا والرسالة لخير العرب .. وان نبدا بانفسنا في هذا البلد بالعمل على ان نكون المثل والنموذج والقدوة .. والامل الكبير في انساننا .. نعم هناك شح في الموارد .. ولكن هناك الكثير من العزم .. والكثير من التصميم .. والكثير من التجارب التي مررنا فيها جميعا اغنت حياتنا هذه التجارب .. وتمكنا بعون الله من الوصول الى اهدافنا وغاياتنا في المستقبل واهمها الصمود من خلال التماسك والوعي والاخلاص واستعداد كل واحد منا لتقديم المزيد المزيد لهذه المسيرة لتصل الى اهدافها بعون الله.

مسجد مادبا وسد الوالة

مسجد مادبا القديم .. يشرفني واسرتي ان نهتم بهذا الموضوع بشكل خاص وان نتبناه .. فكل ما عرض على لسان الاخوة المتحدثين هذا الصباح .. ادعو الله ان يوفقنا في ان ندارسه مع الحكومة ومع الجهات المسؤولة ولن نلبي هذه المطالب ضمن اقصى طاقاتنا وامكاناتنا .. سد الوالة من اولوياتنا .. الطريق السلطاني من اولوياتنا .. المدينة الرياضية ايضا وفي مجال التعليم ان شاء الله ان نوفق في الاستجابة الى مطالب وحقوق الاهل هنا .. في توفير ما يمكن ان يجعلهم مرتاحين ان شاء الله.

بالنسبة لابنائنا وبناتنا .. والتعليم ان شاء الله لايكون التعليم فقط .. هو التعليم الجامعي .. لانه هناك مناح كثيرة لابد من الانتباه لها ان اردنا ان نتقدم ان شاء الله كما يجب في المراحل الاتية .. لكن ان تكون هناك كلية او جامعة سنبحث هذا ان شاء الله وسنطلعكم على النتائج وعسى ان تكون كلها ايجابية.

مادبا.. نقطة جذب سياحي

ثم ان هذه المحافظة الجميلة .. الجميلة بانسانها والجميلة بكم وفي الاخلاق والصفات والسمات المعروفة عنكم .. الجميلة باثارها التاريخية والدينية والجميلة باغوارها وجبالها وسهولها وتزداد جمالا في الواقع من خلال عاداتنا العربية الاصيلة التي تجعل بمقدور الجميع ان يكسبوا للاردن وللعرب وللحق العربي .. الانصار من خلال السياحة ومجيء الناس الى بلدنا ورؤيتنا والتعايش معنا على حقيقتنا ايضا في هذا المجال ان شاء الله نقوم بما يجب حتى تكون مادبا المحافظة نقطة جذب كبيرة وهامة في رحاب الوطن للسياحة والسياح والزوار الذين يعودون ان شاء الله الى بلادهم وهم يحملون لكم ولبلدكم اجمل المشاعر السياحية ليست ناحية مادية فقط ولا كانت في يوم من الايام بالنسبة لنا .. على اي حال نحن في بداية الطريق نعم هناك فوائد كبيرة فيما يتعلق بالبعد المادي .. ولكن ان تمكنا من ان نكسب اصدقاء جدد بان نطرح بلدنا في صورته الحقيقية باخلاق ابنائه المعروفة .. اخلاق العرب والمسلمين امام الناس في هذا الزمان الذي نجد منه الصورة مشوهة عنا مسلمين وعربا على حد سواء فنكون بذلك انجزنا وحققنا شيئا من واجبنا ايضا في مجال هام له علاقة بالحاضر وبالمستقبل.

الديمقراطية تعني الشورى

الديمقراطية تعبير استخدمناه في هذه الفترة .. ولكنه في اصله بالنسبة لنا الشورى .. وما يتناسب مع زماننا الذي نحن فيه ... موضوع الصوت الواحد الهدف منه ان يكون بمقدور كل مواطن في هذا البلد ان يساهم بالحياة الديمقراطية بانتخاب من يجد فيه الكفاءة والاخلاص وصدق الانتماء والقدرة على التعبير عنه في حياتنا في هذه المرحلة .

قلت في بداياتها ان الازدحام يعيق الحركة .. اي تغيير في هذه المرحلة سيكون سابقا لاوانه .. طبعا الشيء المثالي ان يكون هناك ممثل لكل مجموعة من ابناء الوطن باعداد متقاربة لكل المحافظات وفي كل المملكة .. لكن هناك في هذه المرحلة من حياتنا واقع نعيشه .. ولا بد ان نراعي واجبنا تجاه الوطن والمواطنين ان نمكن لاخوتنا ولابنائنا في الوطن كله من ان تصل اصواتهم الى مجلس النواب والى الحكومة التي هي من الوطن والى كل الجهات فيما يتعلق بالمطالب على طريق تحقيق التوازن من حيث التقدم وتامين الخدمات وتامين الناس في انحاء الوطن وارجائه بما يحتاجونه.

استذكار الخمسينيات

هذا من جهة .. ومن جهة ثانية دعوني استذكر معكم الخمسينيات .. ممكن لايتذكرها منا الا القليل من الاخوة الاعزاء الذين نعتز بهم .. المتواجدين في هذه القاعة .

فقد اجرينا انتخابات نيابية حرة .. وبطبيعة الحال بالنتيجة انتخبنا في تلك الوقت رئيسا للوزراء رحمه الله .. يمثل اكثر الاحزاب التي كان لها الحظ في النجاح والدخول الى مجلس النواب رغم انه شخصيا لم ينجح في المعركة الانتخابية .

الاحزاب الاخرى في وطننا كانت لها علاقات وصلات بكل الاحزاب والحركات في هذه الدنيا .. لكنها لم تنبثق من هذا البلد .. وبالتالي ولاؤها في كثير من الاحيان لم يمكنها من ان تنظر الى الاردن ولحتياجاته وقضاياه .. ولن تحافظ جهد استطاعتها على الوحدة في صفوف ابنائه حتى يستمر ويسير .. وكانت انتكاسة .. قلت الازدحام يعيق الحركة في بداية هذه المرحلة .. ولكن مع الوقت انا واثق من ان اعداد هذه الاحزاب ستتناقص .. ولنا واثق ومطمئن انه ربما تنتهي بثلاثة او اربعة احزاب على اقصى حد في هذه الدورة او الدورة القادمة او التي بعدها .. لاننا في بدايات هذه الحياة الديمقراطية التي هي من حيث الواقع ما ورثناه عن ابائنا واجدادنا .. ولكن حرمنا لظروف قاهرة من ان نمارس لفترة انقضت .. وعندئذ موضوع الاحزاب ليس موضوع هذا الحزب او ذاك وانما الفكر الذي يطرحه فاذا انبثق عن هذا البلد .. عندئذ المجال هو طبعا لمن يربح بالسباق ويصل باكبر عدد الى مجلس النواب ليتم تشكيل الحكومات على هذا الاساس.

حدود لا يجوز تخطيها

ومن ناحية ثانية اننا نشعر بانه لايوجد مجال للتغيير في هذه المرحلة من حياتنا .. لان القضية الفلسطينية لم تصل الى ما يجب ان تصل اليه .. من حيث حقوق الشعب العربي الفلسطيني على ترابه الوطني .

هذا وطن المهاجرين والانصار .. ولكن هناك حدود لايجوز ولايمكن ان نتخطاها لانها ستقر بحق الفلسطيني الاصل الاردني فيما يتعلق بالعودة او التعويض او كليهما .. وننتظر الى ان يصل الاهل والاخوة الى حقوقهم ويستعيدوها على ترابهم الوطني .. وعندئذ هنا كما كنا دائما اسرة واحدة ومسيرة واحدة يمكننا هذا مع النضج ومع مرور فترة زمنية تمكننا من ان نعيش الديمقراطية ونمارسها .. ومع انضمام الاكثر من ابنائنا الى بعضهم البعض في احزاب معقولة من حيث العدد عندئذ يمكن التفكير في تغيير قانون الانتخاب وتعديله وتبديله الى ما يتناسب مع الظرف والزمن .

يا اخوان انا منذ البداية اقول لكم ان يدا واحدة لاتصفق .. وقوة هذا البلد وصموده هو لانكم على رأي واحد والحمد لله ومسيرة واحدة وبالتالي انا منكم واليكم.

الحسين واحد منكم

الانجازات لا ادعيها لنفسي .. انا حاولت وساستمر ما حييت ان اعبر عما في نفوسكم وما في ضمائركم .. ويمكن ان يكون مثلما ذكر اخ من اخواني الصورة التي اراها قد تكون مختلفة في بعض تفاصيلها عما يراه الانسان العادي غير المسؤول بشكل مباشر .. ولكني اصل الليل بالنهار في التفكير بكل ما نمر فيه بهدف الوصول الى اسلم الطرق التي يمكن ان نسلكها ان شاء الله لنصل الى اهدافنا وغاياتنا .

فالحسين انتم .. وانتم الحسين .. والحسين واحد منكم .. وان شاء الله لا يساء التفسير .. قلتها واقولها مرة ثانية اهم من لقب الملك .. انني الشريف الحسين بين اهلي واخواني في هذا الوطن الحبيب .. رضى الله هو الغاية وراحة الضمير .. وهذه المحبة التي المسها منكم جميعا .. الله يقدرني في كل لحظة باقية من حياتي ان ارد لكم شيئا من هذا الجميل وان اقابل هذه الثقة وهذه المحبة بما تستحقه .

جزاكم الله عنا الخير كله وهو راعي المسيرة وولي التوفيق.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

هدية من محافظ مادبا

وكان محافظ مادبا قدم لجلالته هدية تذكارية تمثل نسخة عن صورة مدينة مادبا يعود تاريخها لعام ٧٥٦م وتظهر فيها ارضية فسيفسائية لمدينة ام الرصاص التاريخية.

وحضر اللقاء الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء والسيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد صلاح ابو زيد مستشار جلالة الملك والفريق حميدي الفايز مستشار جلالة الملك لشؤون العشائر والعين ليلى شرف وعدد من السادة الوزراء والمسؤولين المدنيين والعسكريين ووجهاء وشيوخ المحافظة.

محافظ مادبا

وكان السيد عبد الكريم الملاحمة محافظ مادبا قد القى كلمة قال فيها:

سيدي صاحب الجلالة الشريف الهاشمي الحسين المفدى .. انه لشرف كبير يا مولاي ان ارحب بكم في هذه المحافظة العزيزة على قلبكم .. الوفية بابنائها لعرشكم المفدى .. اولئك الذين ما عرفوا انتماء لغير ثرى الاردن الغالي .. ولا ولاء في يوم من الايام لغير قيادتكم الهاشمية الحكيمة .. منذ ان بسطوا يد المبايعة للجد المغفور له عبد الله طيب الله ثراه .. مؤسس المملكة الاردنية الهاشمية ايمانا منهم بمبادىء نهضة العرب الكبرى بقيادة شريف مكة وامير العرب جدكم المغفور له الحسين بن علي مع اطلالة هذا القرن .. اهلا بكم يا سيدي باسم ابناء هذه المحافظة المؤمنين بالله ربا وبالاردن القوي العزيز وطنا وبالحسين قائدا فذا اهلا بكم يا سيدي واريج المحبة والوفاء والولاء يعبق في اجواء هذا اللقاء الخير بحضرة القائد الملهم والوطن الاجمل.

اهلوك في مادبا شم حيارى

صيد غطارفة الكل يهواك

مؤاب نيبانها خصب وملحمة

حصباؤها درر والبحر عيناك

واضاف السيد الملاحمة يقول ان محافظة مادبا تعتبر من المحافظات التي خصها الله بجمال طبيعة اخاذ حيث تشتهر بمواقعها السياحية والاثرية التي تؤكد عمق جذورنا في التاريخ وتستقطب اعدادا كبيرة من السياح في كل عام الامر الذي يدعم الاقتصاد الوطني ويساهم في تحسين مستوى دخل الفرد ورفع مستوى معيشته .. كما ان المحافظة تتميز بتنوع تضاريسها الامر الذي اكسبها بعدا استراتيجيا على المستوى التنموي التكاملي حيث تشتهر بسهولها الواسعة المنبسطة التي ترفد الوطن بكميات وافرة من الحبوب اضافة الى مناطقها الغورية والشفا غورية التي تعتبر من اهم المصادر في انتاج الخضروات والفواكه والزيتون.

وقال .. لقد لقيت هذه المحافظة اهتماما كبيرا من جلالتكم كغيرها من المحافظات .. فتقدمت بخطى سريعة نحو المجد والرفاه حيث انتشر التعليم وزادت الرعاية الصحية والاجتماعية وشقت الطرق وتوفرت كافة الخدمات من مياه وكهرباء وهاتف وغيرها.




الاردن ليس الوطن البديل وهو.. للمهاجرين والانصار، وهناك حدود لا يجوز تخطيها

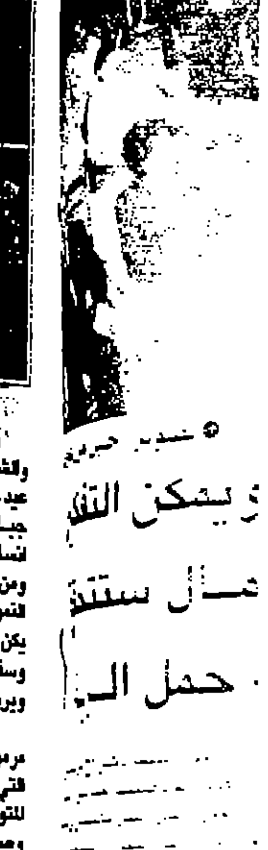
لانها ستضر بحق الفلسطيني الاصل الاردني فيما يتعلق بالعودة او التعويض او كليهما







● لقطات من جولة جلالته في المحافظة



■ الاردن مثال وقدوة للتعددية ولقاء المؤمنين بالله، واهله عشيرة واحدة في مواجهة التحديات ■ علينا الانتباه لهذا البلد ليكون الصخرة المتينة التي يرتكز عليها الأهل والاخوة الفلسطينيون الى ان يصلوا الى حقوقهم الكاملة

■ مادبا من أروع صور هذا الوطن، جميلة باثارها التاريخية الدينية، ونقطة جذب كبيرة للسياحة والسياح

واضاف انه لمن يمن الطالع ان يكون لقاء الخير هنا في مادبا الاباء والشمم · · ملتقى التاريخ والحضارة والرجال الرجال · · وقد تفيأنا ظلال عيد جلوسكم الخامس والاربعين ونحن نفاخر الدنيا بما حققنا من انجازات جبارة رغم شح الموارد والامكانيات وقساوة الظروف المحيطة · · لكن اساسنا الاردني الذي يستمد من عزيمة الحسين المضاء ومن حكمته الالهام ومن مثابرته رباطة الجأش وثبات الموقف استطاع ان يساهم في بناء الوطن النموذج وبناء جيش الاردن الذي اسميته يا سيدي بالجيش العربي ولم يكن مسمى فقط بل كان جيش العرب على مشارف القدس وروابي الجولان وسفيرا للاردن ورسولا للسلام في العالم يحقن الدماء ويمسح دمعة الاطفال ويرسم معالم الشخصية الاردنية الملتزمة المعطاءة ·

وقال · · · نعم يا مولاي هذا هو وطننا الاردني اليوم يحتل مكانة مرموقة نالت الاحترام من كل شعوب وحكومات الدول لرسالته الانسانية التي تكونونها وللوضوح في الهدف وثبات الموقف والعمل الدؤوب والعطاء للتواصل من ابنائه الذين كانوا غاية التنمية ووسيلتها في ان معا · · كما وصفه سمو الامير الحسن المحبوب قرة عين الحسين وصاحب الفكر الثاقب والخبرة الجمة ترجمة لمقولتكم بان الانسان اغلى ما نملك · · ولقد وعى شعبكم الوفي شعاركم هذا فبادلوك الحب بالحب والوفاء بالوفاء حتى بات شعارهم اليوم «الحسين اغلى ما نملك» فلحبوك بعد حب الله تعالى قائدا ورائدا وسيدا.

وقال · · سيدي ومولاي عنوان لردن الاباء والشمم · · نحن معك جندا اوفياء لانك الرائد الذي لم يخذل اهله · · يا باني وطن للمهاجرين والانصار · · ويا صانع السلام للشرف الذي باركه الشعب بكل فئاته · · وتسعى له الشعوب المتحضرة به ينمو ويتطور ونلحق بركب الحضارة العالمية كي نؤمن لاجيالنا المستقبل الواعد المشرق والعيش الكريم · · فقد عانى شعبنا الكثير وقدم التضحيات فآن له ان يقطف الثمار بشرف واباء ·

وقال · · اهلا بك صقرا هاشميا نبيل الانتماء عظيم الشان وافر المحبة في هذه المحافظة التي تتعانق فيها اجراس الكنائس مع مآذن المساجد ويتحاب فيها ابناء المخيم مع ابناء بني حميدة والبلقاوية تتناغم معا في سيمفونية حب الوطن وباني نهضة الوطن · · اهلا بك باسم ابناء هذه المحافظة الذين يعتبرون هذا اللقاء تجديدا للعهد الذي قطعه الاباء والاجداد بوحدانية الولاء والانتماء وتجديد البيعة لقيادتكم الهاشمية الحكيمة ضارعا الى العلي القدير ان يمد في عمركم حاديا للركب وقائدا للمسيرة وان يرعى ولي عهدكم وقرة عينكم سمو اميرنا المحبوب الحسن المعظم والاسرة الهاشمية الكريمة وان يحفظ وطننا الاردن · · وطن الامان والاستقرار والتعددية واحترام الانسان وحقوقه · · وطن الديمقراطية الحقة · · وطن الرجال الرجال عزوة الحسين وعشيرته الذين يفتدونه بالمهج والارواح.

رئيس بلدية مادبا

كما القى السيد محمود ابو قدورة رئيس بلدية مادبا كلمة قال فيها..

سيدي صاحب الجلالة الهاشمية · · اهلا وسهلا بكم في محافظة مادبا بين الاهل والعزوة والعشيرة · · وها هم اهالي المحافظة خرجوا اليوم شيبا وشبانا · · رجالا ونساء يحتفلون ويرحبون ويسعدون بقدوم القائد مجددين العهد والوفاء لحادي الركب وقائد المسيرة الذي يعمل بلا كلل ولا ملل لرفعة هذا الوطن وخدمة اهلة ومواطنيه ·

واضاف ان ابناء مادبا بشتى اصولهم وطوائفهم وهم جزء من اردن الحسين يمثلون نموذج الوحدة الوطنية بابهى صورها التي ارسى جلالتكم دعائمها ورعى غرسها حتى اصبح الاردن نموذجا فريدا في المنطقة باسرها · · وابناء مادبا كسائر ابنائك يحرصون على نسيج هذه الوحدة المقدس ويبذلون الغالي والنفيس في سبيل امن هذا البلد واستقراره ونمائه وازدهاره ·

وقال · · تعلمون جلالتكم ان مادبا محافظة فتية شملت بجزء من انجازات هذا الوطن التي صنعتموها بجدكم وجهادكم وهي حقيقة يراها ويلمسها كل مواطن · · يراها من خلال المؤسسات التعليمية الممتدة في انحاء الوطن من جامعات وكليات مجتمع ومدارس · · ومادبا يا سيدي المحافظة الوحيدة التي لا يوجد فيها جامعة حكومية او كلية او فرع لجامعة حكومية وهي تطمع بكرم جلالتكم بتوجيهاتكم الرشيدة لتنفيذ هذا الطلب ولذا تعذر ذلك الموافقة على انشاء جامعة خاصة · · تقدم اهالي مادبا بدراسة مفصلة عنها وهي موجودة امام مجلس التعليم العالي ·

كما يراها المواطن من خلال المؤسسات الشبابية والرياضية المنتشرة في انحاء الوطن العزيز · · ولقد بوشر مؤخرا بانشاء مدينة رياضية في مادبا واملنا ان يسرع بانجاز هذا الصرح الهام الذي تفتقر اليه المحافظة خدمة للشباب جيل المستقبل وامل القائد.

واضاف ان الماء يا سيدي عصب الحياة وقد جعل الله من الماء كل شيء حي · · ومياه الوالة والهيدان كانت من اغزر مصادر المياه وكانت ضفاف الوادي من افضل المناطق الزراعية ولكن وبعد ان جف الوادي اصبحت الحاجة ماسة جدا للمباشرة بتنفيذ مشروع سد الوالة الذي اعدت دراسته منذ فترة طويلة · · نامل بتوجيهات جلالتكم لاعطائه الاولوية.

وقال سيدي راعي المسيرة · · لقد وقعت الحكومة اتفاقية تمويل تحويل محطة التنقية من المعالجة العادية الى المعالجة الميكانيكية ونامل الاسراع في تنفيذ هذا المشروع لوضع حد لمعاناة المواطنين والحفاظ على صحتهم في بيئة نظيفة · سيدي صاحب الجلالة · · لقد اوعزتم جلالتكم خلال زيارتكم السابقة لهذه المحافظة باعادة انشاء مسجد مادبا القديم والذي اصبح ايلا للسقوط وقد انتهت لجنة اعمار المسجد برئاسة السيد المحافظ من اجراءات الاستملاك واعداد المخططات اللازمة للمشروع ·

ان اهالي مادبا يتطلعون الى كرم آل البيت عمار بيوت الله ورعاتها رعاية هذا المشروع الهام ·

واضاف · · · سيدي صاحب الجلالة · · · ان مادبا مدينة الحضارة والتاريخ · · المدينة السياحية التي يرتادها الزوار من جميع انحاء العالم وخدمة هؤلاء الزوار وتوفير اسباب الراحة لهم يقع الجزء الاكبر منه على عاتق البلدية ·

اننا نتطلع ان يخصص للبلديات السياحية نسبة من عوائد السياحة لخدمة المناطق السياحية وانشاء مشاريع تنعكس على تطوير الصناعة السياحية واهالي المدينة بشكل عام ·

وقال ان اهالي مادبا يتطلعون الى ان تتوزع مقاسم الواجهات العشائرية على المواطنين خاصة وان هذه المقاسم لا يوجد عليها اي خلاف مما سيسهم في حل مشكلة البطالة والفقر وتطوير الاقتصاد الوطني ·

ان البلديات يا سيدي التي باركتم انطلاقتها ورعيتم مسيرتها ستظل عنصرا متقدا حيا يعمل على مدار الساعة لتؤدي رسالتها وستقر عين القائد بما تقدمه المجالس البلدية خدمة للوطن والمواطن ·

مرة اخرى نرحب بكم في مادبا بين اهلكم واحبتكم.

رئيس بلدية ذيبان

والقى السيد محمود الراشد الحويان رئيس بلدية ذيبان كلمة قال فيها · · · سيدي صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم حفظه الله ورعاه · · بكل الفخر والاعتزاز تستقبل محافظة مادبا عميد آل هاشم وسبط الرسول الاعظم محمد صلى الله عليه وسلم · · فمنذ الصباح الباكر لهذا اليوم الاغر يا سيدي تنادى ابناء لواء ذيبان ممثلين بعشائر بني حميدة واخوانهم في محافظة مادبا بمختلف عشائرهم ومخيماتهم شيبا وشبابا رجالا ونساء للقاء قائد البلاد وسيد الرجال جلالة الملك الحسين · · فمن ذيبان السؤدد وجبل بني حميدة الشامخ والشقيق والعالية ومليح ولب الاباء والشمم تنادوا جميعا الى اللقاء بك يا سيد الرجال ومربي الاجيال محبة ووفاء لقائد نذر نفسه وعمره لخدمة الوطن وبنائه ورفعته وازدهاره ليؤدوا بعضا من جمائلك الطيبه ليس على هذه المحافظة فحسب بل على الوطن باكمله.

واضاف · · سيدي · · امام طلعتك البهية نقف اجلالا لمواقفكم النبيله السامية المليئة بالعبر والدروس فما فتئتم يا سيدي الا وانتم تقفون مواقف العز والرجوله والاباء · · تلك هي مواقف آل هاشم التي تنم عن شعوركم الصادق وحسكم القومي · · وقد وقفت من اجل عروبتك واسلامك وواصلت ثورة العرب الاحرار ثورة جدكم الحسين بن علي طيب الله ثراه مفجر الثورة العربية الكبرى.

وقال لقد وقفتم وناضلتم من اجل القضية الفلسطينيه وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني · · عملت يا سيدي على جمع شمل الامة وحضرت كل القمم العربية داعيا ومساندا وحدة الامه العربية ومدافعا عن قضاياها المصيرية فوقفتم مع حروب الامة ووقفتم مع سلام الامة العادل الشامل وكنتم خير الداعين الى العدالة في السلام ووقفتم مع وحدة اليمن ومع شعب العراق ونبذت الارهاب في العالم وتتألمون يا سيدي من اجل العالم ومعاناة بعض شعوبه · · فبصماتكم الانسانية يا سيدي واضحة في حفظ السلام في البوسنه والهرسك وغيرها من بقاع العالم عندما امرتم بارسال كواكب من جيشكم العربي المصطفوي لحفظ السلام ·

وقال · · سيدي الاعز الاجل · · ان مسيرتكم الخيره كانت وما زالت مسيرة فخر واعتزاز فيما تحقق للاردن الحديث من انجازات طيبة شاهدة للعيان على مختلف الصعد · · فالديمقراطية الحقة التي ننعم بها في هذا البلد هي الشورى بعينها.

واضاف · · وما شيدتم من جامعات ومساجد ومعاهد ومصانع ومستشفيات رغم قلة الامكانيات · · فالاردن الذي اجتاز بقيادتكم وفكركم كل المحن قادر على الولوج في القرن القادم بكل ثقة وامل بالرغم من اصوات المثبطين التي تحاول النيل من هذا البلد المنيع · · فسيروا يا سيدي بوطن المهاجرين والانصار نحو العز والرفعة والاهداف السامية.

وقال · · سيدي الشريف الهاشمي «الخير كل الخير في وجهك يا وجه الخير» كل هذا يا سيدي جعلنا نطمع املا في كرمك وحنوك على محافظة مادبا ولواء ذيبان الواعد لذكر ما يمكن ان يساهم في رفعة هذه المحافظة ولوائها. لذا نامل يا سيدي ان يكون لمحافظة مادبا جامعة حكومية اسوة بباقي المحافظات بالمملكة والاسراع ببناء مستشفى ذيبان وبناء سد الواله وتنفيذ طريق السلطاني مرورا بمحافظة مادبا ولواء ذيبان الى محافظات الجنوب كونها طريقا سياحيا واتمام مشروع المدينه الرياضية في مركز المحافظة واقامة المدن الصناعية لتشغيل ابناء المحافظة التواقين للعمل الشريف وشمول مدارسنا بالمكرمة الملكية السامية ودعم البلديات لتقديم خدماتها الاساسية واقامة البنى التحتية في المناطق القروية ذات الموارد الشحيحة ودعم قطاع الشباب والعمل التطوعي ودور الرعاية بمختلف انواعها وصناديق التنمية والتشغيل والنظر بعين العطف لمربي الثروة الحيوانية ودعم المزارعين. وقال · · في الختام لك منا سيدي عشائر بني حميدة عهد الرجال الرجال ان نبقى الجند الاوفياء لعرشكم الهاشمي المفدى في كل المواقف والظروف عهدا قطعناه على انفسنا لا نحيد عنه ابدا · · سيدي حفظكم الله ورعاكم وسدد على الخير خطاكم.

يوم مشهود

وقد عاشت مدينة مادبا ومدن وقرى المحافظة يوما مشهودا بلقاء قائد الوطن وراعي مسيرته المباركة ·

فقد وصل جلالته ترافقه جلالة الملكة نور بعد ظهر امس الى مدينة مادبا حيث كان في استقبالهما السادة نذير رشيد وزير الداخلية والدكتور منذر حدادين وزير المياه والري وعبد الكريم الملاحمة محافظ مادبا ومحمود ابو قدورة رئيس بلدية مادبا وعدد من كبار المسؤولين في المحافظة ·

وقد استهل جلالته جولته بزيارة مستشفى النديم الحكومي في مدينة مادبا.

وكان في استقبال جلالته لدى وصوله المستشفى الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية ومدير صحة المحافظة.

واطلع جلالته على الخدمات التي يقدمها المستشفى في مجال الخدمات العلاجية لكافة المواطنين والذي تم شراؤه مؤخرا بكلفة مليوني دينار من القطاع الخاص حيث تفقد جلالته مختلف اقسام المستشفى وعاد المرضى فيه واطمأن على احوالهم ·

ويتسع مستشفى النديم ل ٨٦ سريرا موزعة على اقسام الباطنية والجراحة والاطفال والنسائية والتوليد ووحدة العناية المركزة وتتبع له عيادات الاختصاص لكافة الاختصاصات الطبية بالاضافة الى مختبر اشعة ومركز للعناية بالام وقسم للعلاج الطبيعي الى جانب وحدة الكلية الاصطناعية والتي تحتوي على اربعة اجهزة لمعالجة مرضى الفشل الكلوي والتي تبرع بها جلالة الملك الحسين قبل عامين لتخفيف العبء عن مرضى الكلى ·

كما يتبع للمستشفى مدرسة لمساعدات الممرضات يبلغ عدد طالباتها ٣٧ طالبة ويبلغ عدد العاملين في المستشفى بمختلف كوادره ٣٠٠ موظف ·

ويجري حاليا العمل لتوسعة قسم الاسعاف والطوارىء وبنك الدم بسعة ٧٠٠ متر مربع وبكلفة ٣٠٠ الف دينار.

ووسط مظاهر الفرح والابتهاج بلقاء القائد اخترق موكب جلالة الملك الحسين شوارع المدينة المزدانه بالاعلام الاردنية وصور القائد واقواس النصر واللافتات التي تؤكد التفاف ابناء المحافظة بكافة فعالياتها الشعبية والرسمية حول القيادة الهاشمية باتجاه مقر الاحتفال الرسمي حيث عبر ابناء المحافظة عن فرحتهم الغامرة بلقاء الحسين ·

فقد اصطف الالاف من ابناء المحافظة على جوانب الطرق وعلى طول الطريق الذي سلكه موكب جلالته محيين قائد الوطن وباني نهضته مؤكدين ولاءهم والتفافهم حول القيادة الهاشمية ·

وقد نصب المواطنون الذين وفدوا من قراهم ومدنهم بيوت الشعر على جوانب الطرق احتفالا بلقاء القائد حيث عقدت حلقات الدبكة الشعبية وقدمت مختلف الفرق الشعبية والطلابية اغاني وطنية وشعبية عبرت عن المحبة الصادقة بلقاء القائد واعتزاز ابناء المحافظة بقيادة جلالته الحكيمة.

لقطات

● الساعة ١٢.٥٥ وصلت طائرة الهيلكوبتر التي تقل جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور يرافقهما الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء الى ارض مستشفى النديم الحكومي حيث تفقد جلالته اقسام المستشفى المختلفة واطلع على تجهيزاته ومرافقه العديدة وفي الساعة ١,٢٠ انطلق الموكب الملكي من مستشفى النديم مخترقا شوارع المدينة الرئيسية والتي كانت مليئة بالالاف من ابناء المدينة واستغرقت المسافة التي قطعها الموكب الملكي من مستشفى النديم حتى قاعة بلدية مادبا ٤٥ دقيقة.

● عشرة اقواس زينة كبرى حملت صور جلالة الملك ويافطات الترحيب واشجار النخيل والزهور تم وضعها على امتداد سير الموكب الملكي واقيمت بيوت شعر عديدة نصبتها عشائر مادبا والمخيم غصت بابناء هذه العشائر التي رحبت بقدوم القائد الباني اثناء سيره من امامها وكان جلالته يتوقف عندها ويحتسي القهوة العربية.

● ١١٦ يافطة ترحيب تم تعليقها في كل من شوارع الملك عبدالله وماعين وشارع قاعة البلدية تحمل عبارات منها «عهدا منا ان نبقى الاوفياء لاردننا المعطاء ولقيادته الحكيمة»، وعبارة اخرى تقول «وحدهم العظماء الذين يثيرون اهتمام التاريخ والمؤرخين والشريف الهاشمي واحد منهم».

● باقة ورد جميلة قدمتها لجلالة الملك الطفلة دانا كريمة الزميل نادر عجيلات عند وصول جلالته للقاعة البلدية.

● فرق كشافة مدارس بطريركية الروم الارثوذكس الحديثه ومدارس دير اللاتين كانت تجوب شوارع المدينة منذ الصباح وهي تعزف اجمل الالحان المعبرة بقدوم القائد.

● السيد عبدالكريم الملاحمة محافظ مادبا قدم لجلالة الملك هدية تذكارية من ابناء المحافظة عبارة عن لوحة فسيفسائية كبيرة تمثل مدينة مادبا.

● صافح جلالته كافة الفعاليات الرسمية والشعبية الموجودة في القاعة والتي بلغ عددها ٥٨٦ مدعوا. الشيخ احمد الحلايبة الازايده – عريف الحفل – ابدع اثناء تقديمه فقرات الحفل.

● الساعة ٤.٢٥ دقيقة استقل جلالته وجلالة الملكة نور طائرة الهيلكوبتر منهيا زيارته الملكية لمحافظة مادبا.







لدى افتتاحه الملتقى العربي حول القواعد الموحدة لتحقيق تكافؤ الفرص لذوي الحاجات الخاصة

الامير رعد يدعو لتضافر جهود القطاعين الحكومي والتطوعي لمساعدة ذوي الحاجات الخاصة

د. مامسر يدعو لبذل مزيد من الجهود للوقاية من اسباب الاعاقة وتدريب وتأهيل المعاقين


جانب من الحضور

الامير رعد يلقي كلمه الافتتاح

تصوير: صلاح ملكاوي

عمان - من ميساء غيث: برعاية سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء تم يوم امس افتتاح الملتقى العربي حول القواعد الموحدة لهيئة الامم المتحدة بشأن تحقيق تكافؤ الفرص لذوي الاعاقات في فندق عمرة، الذي نظمته الجمعية الطبية الاردنية السويدية بالاشتراك مع وزارة التنمية الاجتماعية ويستمر حتى مساء اليوم.

والقى سموه كلمة نقل فيها تحيات جلالة الملك الحسين للمشاركين وقال ان هذا المؤتمر يأتي بمبادرة طيبة من قبل وزير التنمية الاجتماعية الاسبق في السويد وخبير هيئة الامم المتحدة في هذا المجال مقدرين له هذه المبادرة املين تحقيق الاهداف المرجوة للوصول الى صيغة عمل موحدة للارتقاء بمستوى الخدمات الواجب تقديمها لهذه الشريحة الطبية العزيزة علينا جميعا ·

ورحب سموه باسمه وباسم اعضاء الجمعية الطبية الاردنية السويدية بهذه النخبة من المشاركين والضيوف من السويد والدول العربية الشقيقة متمنيا لهم طيب الاقامة في بلدهم الثاني الاردن مشيرا الى اهمية الاستفادة من خبراتهم وانجازاتهم في هذا المجال·

وقال سموه ان المؤتمر جاء ضمن سلسلة اللقاءات التي تجمعنا نحن العاملين في مجال رعاية ذوي الحاجات الخاصة لتسليط الضوء على مختلف القضايا المتعلقة بتوفير افضل السبل التي تكفل لهم حقوقهم وتساعدهم على القيام بواجباتهم مما يؤدي الى دمجهم في مجتمعهم ليصبحوا اعضاء فاعلين ومنتجين، وهذا من ابرز الاهداف التي نسعى اليها جميعا والتي لا بد لتحقيقها من تضافر جهود القطاعين الحكومي والتطوعي·

واعرب سموه عن شكره وامتنانه للمشاركين الذين سيساهمون في انجاح هذا المؤتمر والذي نتمنى له الوصول الى افضل التوصيات والمقترحات التي امل ان تؤدي الفائدة المرجوة اذا وضعت موضع التنفيذ بشكلها الصحيح، وتسهم في تحقيق الاهداف الاجتماعية والانسانية التي تعمل جميعا من اجل تحقيقها

وزير التنمية الاجتماعية

والقى الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية كلمة قال فيها ان اكبر التحديات التي تواجه المجتمعات العربية عامة والعالم خاصة هي مشكلة الاعاقة وان اعداد المعاقين ونسبتهم في المجتمعات المعاصرة تزداد يوما بعد يوم بالرغم من كل الجهود التي تبذل وعلى جميع المستويات العالمية والاقليمية والوطنية، فبالرغم من كل هذه الجهود فان عدد المعوقين في الوطن العربي يبلغ حوالي ٢٨ مليون معوق (حسب تقدير الهيئات الدولية) وامام هذا التحدي الكبير لا بد من بذل مزيد من الجهود العلمية والصحية والاجتماعية للحد من تفاقم مشكلة الاعاقة وكذلك علينا نحن المخططين للسياسات العليا بذل مزيد من الجهود للوقاية من اسباب الاعاقة اولا ولتكثيف الجهود لرعاية وتدريب وتاهيل المعوقين واعادة دمجهم بالمجتمعات المحلية ·

واضاف السيد الوزير ان معالجة مشكلة الاعاقة في الاردن من اولى اولويات جميع الهيئات والمؤسسات العاملة في حقل العمل الاجتماعي الرسمي والتطوعي وان من ابرز برامج وخطط استراتيجية مشكلة العون الاجتماعي في الاردن هي البرامج الموجهة لمختلف فئات الاعاقة ·

واستعرض الدكتور مامسر بعضا من ملامح هذه الاستراتيجية المتمثلة بالاهداف العامة لبرنامج رعاية المعوقين وبرامج رعاية المعوقين في الاردن والهيئات والمؤسسات التي تشرف على تنفيذ برامج المعوقين في الاردن واصدار قانون خاص بالمعوقين سمي بقانون رعاية المعوقين / وبموجب هذا القانون وغيره من التشريعات ذات العلاقة يتم تقديم وتوفير الخدمات والتسهيلات الضرورية للمعوقين والهيئات التي تقوم على رعايتهم وتاهيلهم ومن اهمها الموضوع الاساسي لهذا الملتقى وهي كودات البناء الخاص بذوي الاحتياجات الخاصة في الاردن حيث نصت المادة (٨) من قانون رعاية المعوقين بانه يترتب على الجهات المعنية عند اقامة الابنية الرسمية والعامة وفتح الطرق توفير المسارب الخاصة والتجهيزات والمعينات اللازمة لاستخدام المعوقين مما يسهل حركتهم في الحياة العامة بالاضافة الى الخدمات والتسهيلات الاخرى ·

بنغت لغركفست

والقى السيد بنغت لغركفست وزير التنمية الاجتماعية السويدي السابق كلمة قال فيها انه في تقريري الذي رفعته للامم المتحدة وبصفتي مقررا خاصا للقواعد الموحدة بشأن تحقيق تكافؤ الفرص للمعوقين فان العالم اليوم يحرز تقدما لذوي الاحتياجات الخاصة ويمكننا الان احراز تقدم ملموس من حيث طريقة تفكيرنا وعملنا وسياساتنا تجاه هذه الفئة ·

واضاف ان احد الطرق الفاعلة في هذا المجال هو التخاطب مع الحكومات بوجود مثل هذه الندوات الاقليمية ووجود ممثلين لمعرفة اين نقف ونضع الخطط المستقبلية وتطويعها لتطوير هذا المجال وفي تحسين ظروف المعيشة لذوي الاحتياجات الخاصة ·

جلسات العمل

ويناقش الملتقى على مدى يومين اوراق عمل وموضوعات حول القواعد الموحدة للامم المتحدة واستعراض للمنظور العالمي والواقع والتطبيق في الاردن بما يتعلق بالقواعد الموحدة والحقوق المدنية وواقع وتطبيق كودات البناء الخاص بذوي الاحتياجات الخاصة في الاردن وتجربة نقابة المهندسين في القدس في خدمة ذوي الاحتياجات الخاصة ·

كما يناقش المشاركون اوراق عمل حول الرياضة والترويح حق تكفله التشريعات لذوي الاعاقات والقواعد والتدابير التي يجب اتخاذها عند رسم الاستراتيجيات التربيبة للمعوقين بصريا ·

افتتاح اعمال التجمع السنوي للمنسقين الاقليميين لاندية حماية الطبيعة المدرسية

عمان / بترا / بدأت في محمية الشومري للاحياء البرية في الازرق امس اعمال التجمع السنوي الثالث للمنسقين الاقليميين لاندية حماية الطبيعة المدرسية الذي تقيمه الجمعية الملكية لحماية الطبيعة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ·

ويشارك في هذا الاجتماع الذي يستمر يومين خمسة وعشرون منسقا اقليميا من مختلف مديريات التربية والتعليم في المملكة ويحضره خمسة مسوولين من وزارة التربية والتعليم ·

وقال السيد احمد الروسان رئيس قسم التوعية البيئية في الجمعية المشرف على اعداد جدول اعمال التجمع ان المشاركين سيناقشون خطة اندية حماية الطبيعة المدرسية للعام الدراسي الحالي ودور المنسق الاقليمي في تفعيل النشاطات البيئية لهذه الانديةاضافة الى اعدادالترتيبات اللازمة لاقامة ورشات عمل تدريبية لمشرفي اندية حماية الطبيعة التي ستبدأ اعتبارا من الرابع عشر من شهر تشرين الاول المقبل ·

ويشتمل برنامج عمل هذا التجمع على القيام بجولات في محميتي الشومري والازرق للاطلاع على الاحياء البرية فيهما وخاصة التي كانت قد انقرضت من الاردن وتم اعادتها الى موطنها الاصلي والاستماع الى شرح من القائمين على ادارة هاتين المحميتين عن احدث الاساليب المتبعة للعناية بالاحياء البرية وكيفية المحافظة عليها ·

كما يستمع المشاركون الى محاضرات يلقيها المشرفون على محميتي الازرق المائية والشومري للاحياء البرية مع استعراض شامل للدور الذي قامت به الجمعية في مجال المحافظة على الاحياء البرية في البادية الاردنية وغيرها من مناطق المملكة ·

ترفيع موظفين من ملاك مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الى مختلف الدرجات

عمان - الدستور - قرر السيد وزير الدولة لشؤون الاعلام ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم من ملاك مؤسسة الاذاعة والتلفزيون على النحو التالي:

الدرجة الخاصة

صالح العتوم وزيدان حتر ونوال ابو كلام وسهير السوداني.

الدرجة اولى

علي وشاح وثابت الرمحي وبديع منصور ومحمد جابر وجمال الفانك ونبيل جوهر وعزيز مصطفى ونهاد زمخشري وصاق خصاونة.

الدرجة الثانية

عبطان الجبالي وجهاد خير وعثمان القريني وعيسى الصويص وسالم الطهاروة وهدى السادات وعبدالله غليلات ومحمد المومني وحسين النصايرة ومحمد ربيع وعبدالحليم المحتسب ومنذر فرنسيس وابراهيم الحوري وسمير اسماعيل ومحمد القصص وجعفر الشريف وسعاد رضوان ومحمد الحياري وحاتم عبدالرحيم.

الدرجة الثالثة

هيفاء حجازي وزهير قسوس واكرام السمان واحمد الحياري وعلي الديري ومنذر الحديدي وخلود السماعين وهاني العدوان وزينات الجعبة وناصر الزعبي ومحمد الرقاد ومصباح حمام وجمعة دلاش وجمعة ابو سبيتان وخلف القهيوي ومروان المجالي واكرم الكايد وصالح مشعل وخلف السليم وسوزان هاشم.

الدرجة الرابعة

عبدالوهاب السمان وماهر الور وفيصل الكفري وعلي حسين وبيان التل ومروان البشابشة ومجدولين دبابنة وربحي عرار وشاهة القضاة وسحر العزيزي ويعقوب دباينة وميسون العواملة وعبدالحافظ ابو رمان.

الدرجة الخامسة

محمد الطهراوي ومحمد خميس وطلال عبدالله ومحمد يونس وعاطف العناسوة ومحمد نصار ويوسف منصور وكرم المملوك ومي قاقيش وبسام حجازي وخالد ابو الغنم وزهية جوهر وهناء ابو شام وعصام العصيري وعبدالله الجهران ورادع حدادين وسحر سكرية ووداد التل وابراهيم عبدالمحسن ومثاري ياسين وهاني الفاعوري ومحمد البديوي ومحمد الحاج حسين وعز احمد جاموس.

الدرجة السادسة

حسن رمضان وسهيل بدر وهدى كراجة ودلال الطلافيح ومصطفى العبداللات ونعيم رحاحلة.

الدرجة السابعة

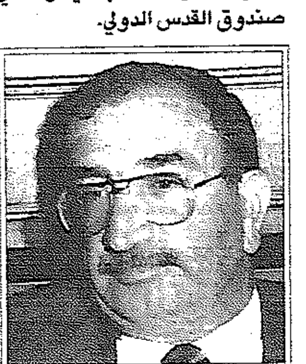
حابس المصري وزهير ذنيبات وخالد الهملان.

الدرجة الثامنة

احمد القاسم.

السحب على جوائز مسابقة سولاك الاسبانية غدا

عمان - الدستور - تحت رعاية المهندس منير صوبر يجري غدا السبت السحب على جوائز مسابقة سولاك الاسبانية وذلك في صندوق القدس الدولي.


المهندس منير صوبر

ابو سيف يتفقد مدارس تربية عمان الثالثة

عمان - الدستور - قام السيد محمد عبدالله ابو سيف مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الثالثة بجولات تفقدية الى مدارس لوائي الجيزة والقويسمة شملت مدارس:

الدامخي س ذكور والدامخي س بنات وام الوليد ث وس بنات وام الوليد س ذكور ومنجا ث بنات وجلول س بنات والقسطل ث وس بنات والقسطل س ذكور والناصرية س بنات والقويسمة ث وس وام هاني س وابو علندا س واجنادين س وخريبة السوق ث وس والجويدة ث واسكان الطيبة بنات وبنين.

حيث اطلع على سير الدراسة في هذه المدارس ووقف على احتياجاتها ووعد بتذليل الصعاب التي تعترض مسيرتها التربوية واجتمع الى مديري ومديرات هذه المدارس وابدى توجيهاته التي من شانها رفع مستوى التدريس في هذه المدارس.

مدعوون لمراجعة كلية الاميرة رحمة لاستكمال اجراءات قبولهم

السلط - الدستور - يطلب عميد كلية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم التسجيل والقبول في مبنى الكلية لاستكمال اجراءات قبولهم وتسجيلهم مصطحبين معهم الوثائق الثبوتية والرسوم المقررة وذلك ما بين الساعة الثامنة والنصف وحتى الثانية والنصف ظهرا خلال يومي ٢٠ و٢١/٩/١٩٩٧ وسيعتبر كل من يتخلف عن استكمال الاجراءات مستنكفا ويفقد مقعده في الكلية وهم:

خدمة اجتماعية

مرام الحوامدة وابتسام العقيلي ونزار معايرة وكفاء شحرور ورانميا دنون وليلى ابو شباب وناصر زعاترة وامل المصري وريما ابو شحادة وسحر عبدالفتاح ووفاء النعيمات وسمية العلاوين ورغد حياري وسامية العلوان وفاتن النسور ومنال القصير واماسي عطيات وميرفت ابو السمين ورقية البلاونة وشهيرة الخدام ورقية الشمالي ولورين النسور وكفى هبيشان وغدير حويان.

تربية خاصة

محمد الخطيب ومراد لباد وحنان زيد وامنة عليوه ومريم ابو فارةو نادرة البكري وزينب الكاساني ونسرين ابو حلوة ومحمد العاصي والاء الريالات وهبة ابو طالب وفايزة قطيفان وبلال ابراهيم والهام مصطفى ومحمود الملاح ومحمد غرير ومها وحشات وثراء جرادات وعائشة ابو لبدة وربا فاخوري وسائدة عبدالعليم.

وفد ماليزي يزور جامعة آل البيت

المفرق - الدستور - زار جامعة آل البيت وفد يمثل حكومة ولاية كلنتان الماليزية ضم في عضويته السيد محمد بن داوود مسؤول الشؤون الاسلامية والتربية والدعوة والسيد يحيى الحاج عثمان عضو الهيئة التشريعية والسيد محمد ناصر بن علي نائب مدير المؤسسة الاسلامية للشؤون الادارية.

والتقى الوفد الضيف خلال زيارته الطلبة الماليزيين في مرحلتي البكالوريوس والماجستير الدارسين في الجامعة وبحث معهم العديد من المسائل المرتبطة بالعملية التعليمية في الاردن بشكل عام وبجامعة آل البيت بشكل خاص، ودعاهم الى الاستفادة القصوى من المناهج والخطط الدراسية التي تنتجها الجامعة في مجال الدراسات الاسلامية ولغات الشعوب الاسلامية.

واعرب الوفد الضيف خلال اللقاء عن امله في قبول المزيد من الطلبة الماليزيين في جامعة آل البيت لما تتمتع به من سمعة عالمية متميزة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلن الدكتور عبدالرحمن جرار مدير اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله المدرس د. يحيى كوكش والخطيب د. حمدي مراد، الحسيني الكبير المدرس د. محمود البخيت والخطيب د. محمد الطيب، كلية الشريعة عمر العمري، السعدي علاء الحايك، المستشفى الاسلامي وليد رشاد، الشابسوغ جمال ابورمان، احمد قارة محمود تقال، التلهوني حسام سنونو، مصلى الامانة زياد عبدالنبي.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

القيحاء سامي النجار، الزملي محمد الخالدي، بلال بن رباح محمد بني دومي، الامير الحسن فراس المجالي، المنصور عادل بداينة، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. احمد القضاة، الهدى حميد العبدالات، النور / الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابوعيد د. توفيق الشيخ، اسكان الروضة الاسلامي مسعود شاكر، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالفيلات نائل الملازم، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، خالد بن الوليد عبدالحميد الاحدب.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد تامر شهاب، الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي والخطيب د. عبدالله الكيلاني، اللوزيين احمد خليفة، الامام النووي زهير القضاة، اسكان اساتذة الجامعة هاني سويدان، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي طارق عمرو، الرشيد محمد القرم، صويلح الكبير شاكر ابوحطب، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف د. محمد الرغود، موسى بينو محمد صالح، الهداية محمد جبريل، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، عمار بن ياسر مهند الحمود، الاخلاص ابراهيم ابوبكر، السلام / حراج الاردن محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور نبيل الصوافطة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين احمد العطيات، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن حسن حسن، سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان د. محمد المجالي، نهار ابوسويلم امجد المستريحي، معاذ بن جبل احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود موسى ابوسويلم، المؤمنين ابراهيم جبارات، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، ذو النورين حسين رباعه، ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب القاروق د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عبدالله سعايدة، ابودرويش د. محمود العوايشة، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد محمد القاق، الشهيد / التاج عباس اللبدي، الامام علي يحيى ابولبن، البقاعي فوزي السعود، ابوبكر الصديق حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصيعليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير حسن احمد ممتاز، الانصار سعيد الحجاوي، سعيد بن زيد عاهد عساف، عمرو بن الجموح محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير عمار التاجي، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب ابراهيم عثمان، القدس محمود طالب، اليرموك محمد العطار، سوق الخضار ابراهيم القواسمي، ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة، حفصه احمد عدارية، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين عدنان خليفات.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم محمد عدس، مفلح العساف هشام شاهين، الطباع عبدالرحمن الكردي، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين احمد نوار، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة محمد سليمان، احد حسين ابوذوابه، مريم ضرار عسال، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان ياسر ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية محمد ممدوح، الصفدي منصور ابوزينة، العمري ايمن منيزل، صلاح الدين محمد شقره، عبدالله بن المبارك حسن كريرة، الكوثر حقي بغدادي، ابو شام عماد الدهنة، ام يحيى الزين اسامه يونس، عباد الرحمن محمد القضاة، حذيفة بن اليمان عبدالجواد الصباغ، قدري اليوسف طه يوسف، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، ابوايوب الانصاري وائل وليد، الحمصي محمد البكري، حراء د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي د. محمود رجاء، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني سعد عبدالغفور، المحسنين خالد عطوان، ابو حنيفة د. محمد العوايشة، الشافعي عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل كمال جودة، ربعي بن عامر يوسف سعدي، اويس القرني محمد عبدالحميد، سلمان الفارسي جمال سالم، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، عاصم بن ثابت سعيد الدباس، الحارث بن عمير الازدي معاذ ابوالهيجاء، المجاهدين انور عليان، المرابطين عماد مران، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابوذر الغفاري مراد شكري، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري محمد وساس، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر علاني، سلمة بن الاكوع وليد قدو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنة بنت وهب جمال ابويحيى، حمزة بن عبدالمطلب د. احمد ملحم، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيمر ابوجاموس غسان احمد، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، مطار عمان المدني نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسفر خليل العموري، فاطمة الزهراء عبدالحميد الزين، الامام مسلم فراس القضاة، التقوى عبدالجليل الرق، الابرار حسن المجالي، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حفيض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله محمود ذيب، عبدالله خلف محمد العيوس، الفرقان عيسى زيدية، احمد علي العبدالله ضيف الله الزعبي، سلمان حرب محمود الدهون، عمر بن عبدالعزيز يوسف اغا.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر محمد العيشاوي، السيدة زينب رشاد ابراهيم، بدر طه خلف، جمعية لفتا طارق عزت، الصالحين عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن غسان احمد، عبدالرزاق مصطفى الخليلي، عمرو بن سالم الخزاعي باسل خباص، الهلال مفضي التعمري، تيسير البليبسي صبحي محمود، ابوايوب الانصاري محمد النجار، التوبة عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء ناصر ادليبي، ابوهريرة محمد القرقي، السلطان رائد علقم، زيد بن الحارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون قايز عودة، الشعراوي هاني طوقان، البخاري وائل البتيري، المهاجرين الكبير احمد العنكير، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان عمر الحديد، طارق بن زياد حسين شحادة، النظيف الاوسط / الشركس احمد جبر، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمرة، المؤمنون حمد جمعة، محمد منور الحديد جمال محمود، حي القيسية امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة

محمد فليح ابوجاموس عماد ضرغام، السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس احمد صبرا، ابوجسار حامد الضمور، القناوي احمد السرور، حمادة محمود الخطيب، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابوستينه، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، عبدالله عزام يعقوب هندي، قباء محمد خميس، عين كارم محمود ابوغزالة، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب تيسير صبحي، ابوالقاسم عبدالرؤوف المبيضين، الفتح عماد القدومي، الاتراك احمد شعبان، مدارس الوكالة مالك شقرة، حي الضباط احسان حجير، النصر الكبير القاضي احمد داود، اسماعيل القهيوي عمر الديراوي، التابعين / ام نوارة يوسف جمعه، الرحمة سامي نجيب، اليرموك د. فؤاد السرطاوي، الهجرة فوزي ابراهيم، محمود القاهر اسحق امارة، بلال بن رباح محمد الصوباني، الرحمة محمد ابوغزالة، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي حلالمة، سعيد بن جبير عيسى حزين، المنارة مشهور جرادات، الابيض هيثم خلف.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير عثمان الدروبي، قتيبة بن مسلم احمد عبدالرحمن، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود الزهيري، اسكان القويسمة وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حفيظة الحديد محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن محمد الرقب، محمد بن مسلمة محمد عزالدين، سليمان ابوانشيش محمد العرموطي، ابوعلندا الكبير عبدالله الفجاوي، علي الدوخي عدنان الشوابكة، جعفر بن ابي طالب محمد حواء، اهل الكهف محمد الحنيطي، اذقيل القطارنة هاشم دولة، فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرقاعي، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، حمدان قرة عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، الوالدين عماد ابوالروس، بدر الجديد امجد عطيه، عمر المختار محمد ابوخضير، الجويدة القديم يحيى الاسطل، شاهر الحديد محمد العودات، الامام علي بن ابي طالب يوسف ابوصبيح، الطيبة القديم خليل الدرابيع، سعيد ارحيل ايمن جمعة، سارة شقاقوج محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء / اليادودة حسين وهدان، محمد منصور الحديد عبدالرحمن النبيه، النور احمد السيد، ابوعبيدة / البنيات محمود حمدان، عمر بن الخطاب / محمد ابوخليل، عمواس ابراهيم القوارس.

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

ادبيان / ناعور ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم يوسف العابد، حذيفة بن اليمان غالب السرطاوي، السلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا احمد الطلافيح، المقابلين الكبير توفيق الرقب، السيدة خديجة انور الصانع، الغرباء عوض الهواري، ام قصير عطا المناصير، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، سعد غرير محمد القاضي، ناعور الكبير بادي ابوردن، هيثم ادلبي محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة، مسجد الخليل / ضاحية الامير علي مالك شعبان، زيد بن الحارثة بسام القواسمي.

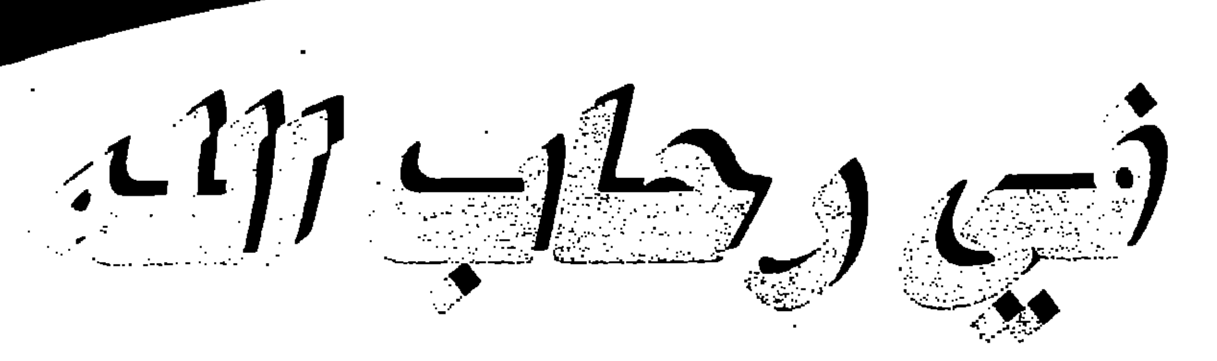
مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

ابوبكر الصديق عادل علاونة، نوران / مرج الحمام طاهر محمد، شعبان عنان عيسى الداوي، العال الشرقي غازي امين، عبادة بن الصامت مسعد صادق، وادي السير الكبير فرحان اسماعيل، وادي السير الاوسط عماد الدويك، الحجرات محمد الحبشي، الشركس القديم / البيادر زياد رحاحلة، اسامه بن زيد القاضي عصام ابوالعدس، دار الايمان حسني الشريف، الزهراء زياد نوفل، البصة الجديد شويش هزاع، البصة القديم حامد الدهامشة، صلاح الدين / دابوق عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير طراد شعيل، عبدالرحمن / غياضة عمر الخطيب، حي القيسية ياسر شاهين، ابوعبيدة / الدير رشيد العدوان.

مساجد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة

سحاب الكبير محمد حسين، الشورى د. محمود صالح، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء نصوح عارف، صلاح الدين غالب النادي، نوران د. هاني الطهراوي، عويد عبدالفتاح المحارمة منير كفاية، النور ضيف الله حسينات، النزهة خليل عسكر، سلمان الفارسي محمد بكر، الحسين بن طلال جمال شاهين، بلال بن رباح / العبدلية احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية احمد عبدالهادي، الموقر الكبير محمد الشوشان، الغزالي د. نائل ابوزيد، الفيصلية الجنوبي بركات سليمان، ذهيبة الدهام عبدالله المحارمة، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، الحاتمية صلاح الحلبا، المطلة يوسف عواد، رجم الشامي الغربي علي العايد، جابر بن عبدالله محمود شحادة، ام بطمة حسن جمال، خشافية الدبايبة طارق اللبابيدي، مغاير مهنا الشمالي عايد مدوس، ارينبه هاني مفلح، خان الزبيب فليح الزبن، الجيزة القديم محمد حسن، مخيم الطالبية مجدي كساب، النور علي عكيله، ام رمانة فلاح ابيهم، الكتيفة / الموقر محمد فواز عطيه، ام العمد محمد مالك، الحشاش / ام الرصاص محمد الكعابنه، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد، جلول عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة طايل القايز، الهاشمية / الموقر محمد الجبر، المشقر عبدالمحسن المطر، مدرسة سيل حسبان مصطفى عوض، منجا جمال سعيد، المنصورة / ناعور عمر صالح، وادي الشتاء سامي الملكاوي، تماضر بنت عمرو محمد زيادي، النبي شعيب / ارينبه احمد يوسف، مغاير المهنا الجنوبي ابراهيم العوايشة، قرية المناخر محمد طاهر، قرية الحامدية علي سمرين، سعود القايز / القسطل محمود الهرش، خالد بن الوليد / القسطل علي المصري، قرية سالم نوح وزوز، قرية الطيبات محمد ابوحريد، الشهباء الوتيري خالد الوتيري، حوارة علي العمري.

هكذا من الأصل



بسم الله الرحمن الرحيم
(سل بني اسرائيل كم آتيناهم من آية بينة ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فإن الله شديد العقاب)
صدق الله العظيم

هوامش اسلامية



متى تصبح القطرات سيلا؟

احمد العناني

سبحانك اللهم، هذا شاب لم يكن يخطر في البال أن يكون مسلما طيبا مهتديا... ها هو يدخل إلى بيت الله تعالى خاشعا متمهلا كانما اشعل في جبينه مصباح منير ما أروعه فيما ينم عنه وجهه من صلاح وهداية، وفيما ينم عنه ثوبه من صدق وطهاره... وحين التقيه خارج الجامع تراه يظهر لي تكريما زائدا إن كنت علمت أباه في غابر السنين فهو يحفظ ود ابيه حريصا على كل ما أوصى به رسول الله ﷺ.. ولشد ما يعجبني في هذا الشاب ان المس فيه فكرا نزيها بشان انسام جبال الخليل المباركة في ليالي الصيف الانيس، وتحت ظلال العرائش ذوات القطوف... معتدل يريد أن يفهم بذهن متفتح، واستعداد للجدل بالحكمة والموعظة الحسنة. وكم هو صادق الفراسة في فرز اولويات الاسلام في هذا العصر فلا يضحي بالسيارة من أجل عجلة معطوبة فيها ولا يبيع الغالي بالرخيص، ولا يمكن أن يحمل ذرة حقد او كراهية لمسلم مهما كان شانه... أليس رسول ﷺ يقسم ثلاثا بانه لا يؤمن أحد من المسلمين حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه.

وإذا كان هو يشمئز من التطرف، ويترفع عن كل ملافظ الجدل الساخن الحانق فانه لا يجعل تعلقه عذرا للتراخي في أمر دينه وواجبات دينه، وانفتاح كفه بالبذل ورقة قلبه على كل مسلم وجميع كائنا ما كان شكله او منبته أو لونه أو نسبه، لانه لا يرى في المؤمنين إلا الاخوة ولا ينبغي لهم أبدا أن يقيسوا شيئا الا بميزان التقوى كما أمر الحق جل جلاله سبحانك اللهم لمثل هذا يكون ابن ذلك الطالب العربيد الذي كان بين طلابي قبل حوالي نصف قرن... لقد كان أبوه مشبوه الخلق والدين، وكان آخر ما يتصوره الانسان أن يجيء من ذريته هذه السلسلة من الأبناء الصالحين.

إن مخرج الدول الاسلامية المعاصرة قليلا ما تنتج شبابا من هذا الطراز من الشبان المؤمنين الطاهرين وأكثر نماذج خريجيها من هؤلاء الضائعين المحيرين الذين يعرفون عن أغاني عبدالحليم حافظ وعمرو لا أدري ماذا اكثر جدا مما يعرفون عن أبي بكر وعمر.. إن هؤلاء الشباب هم الذين ينهضون بعبء هداية الأخرين من زملائهم وانتشالهم من مهاوي الغفلة ووديان الضياع، وما أسرع ما تنفع الأسوة الحسنة والأخوة الصادقة في الله.

هذه القطرات هنا وهناك وهنالك في مواقع متجاورة لا يمكن يوما إلا ان تتكاثر أو تتجمع تحت راية القرآن وسنة رسوله العظيم، مستفيدة من أخطار الكثير من الفرق الاسلامية التي ما زالت تفرخ في الأرض من أيام الحركات الاسلامية الأولى باخرة من القرن التاسع عشر.

وإذا ما تجمعت هذه القطرات وتكاثرت وحرك نوء الوعي غيومها الواعدة فسوف يتشكل منها التيار الهادر من السيول الضخمة ولسوف يختمر عجين المسلمين.

إن الحق ينطق بالف لسان سواء صلح حكم البلاد أم استشرى فيها الطغيان، وإذا ما طلعت شمس الربيع فانك لا تعرف زاوية بالذات أو سهبا واسعا تتوالد فيه الزهور وتخضر الافنان كل شيء من الحياة يتفجر مع الربيع الوافد ولا يقدر شيء أن يحول بين الارض وتفجير دواخلها بالجذور فالسوق فالاغصان فالأزهار.

فمن كان يتصور أن تيار الوعي الاسلامي يمكن وقفه فإنما يسفه نفسه، ويكذب سننا أودعها الله في الحياة لا مبدل لها إلا بامر الله.

لكن من الممكن جدا توجيه هذا التيار في قنوات نظيفة وسليمة واستدرار اعظم الخير منه كما يمكن أن ينشأ عنه خطر داهم إذا ترك على هناته، حاملا مع حسناته آفاته وعندئذ لا ينفع ندم النادمين، بل ان شقوق الخطأ والتطرف تفسح مجالا لدخول شياطين الانس والجن وتبرير ما رفض الاسلام من الاضرار بالمولعين وكوارث المذابح المجنونة، حتى إذا ضربت الفتنة بجيرانها لم تعد تدري من هو القاتل ومن هو المحرض على القتل والتدمير، ومن هو الواغل المنافق ومن هو المصلح الغيور، تضيع المعالم، وتخفى الطرق، وتتهاوى القيم أمام تيارات الحنق المتعصب الغافل عما صار ويمكن أن يصير.

إن هذا الدين هو دين الأمة الوسط الذي يشيع ويشع من موقعه في وسط الارض وقاراتها رسالة اخوة وتسامح وعزة بالجهاد الحق في وجه الظالمين والمعتدين.

فيا شباب الأمة الاسلامية اعلموا ان الاسلام هو دين تضافر وتبادل ود في القلوب، ورأفة بكل المسلمين، وحين نحول مجتمعنا إلى مجتمع ود وتضافر وتعاون، ونقضي على روح الكراهية والحقد والتنكيل نكون حفرنا للتيار الاسلامي الجديد قنوات توصل إلى خير الدنيا والآخرة وجنات النعيم.

أم معبد الخزاعية والرجل المبارك

تقول الدكتورة عائشة عبدالرحمن (بنت الشاطىء) استاذ التفسير والحديث انه عندما سلك الرسول صلى الله عليه وسلم هو وابو بكر رضي الله عنه طريق الساحل وهما في طريقهما إلى المدينة وصلا إلى حي من أحياء العرب وكان في مقدمة الخيام خيمة تجلس امامها امرأة، وبجوارها شياه وعنزات يبدو عليها انها لم تأكل من مرعى خصيب فاصيبت بالضعف والهزال.

طلب الرسول صلى الله عليه وسلم من هذه المرأة أن تستضيفهما لأن ما لديهما من ماء وزاد قد نفد. فقالت: ما عندي طعام ولا لدينا شياه أو عنز فيها لبن، ثم قالت لابنها: خذ شاة وانطلق بها إلى هذين الرجلين، وقل لهما: تقول لكما أمي اذبحا هذه وكلا منها واطعمانا معكما.

هذه المرأة تسمى عاتكة بنت خلف، وينادونها بام معبد لأن أكبر أولادها اسمه معبد.

سحب ابنها شاة واخذ معه سكينا وتقدم من النبي صلى الله عليه وسلم فقال له النبي: «انطلق بالشفرة وجئني بالقدح».

أي ارجع بالسكين، وهات لي قدحا، عندئذ تعجب الصبي ودهشت امه، لأن الشاة لم تلد قبل ذلك فضلا عن انها هزيلة، ولا يمكن أن يوجد فيها لبن.

وزاد من تعجبهما ودهشتهما انهما رأيا الرسول صلى الله عليه وسلم يمسح ضرع الشاة فيمتلىء الضرع باللبن ويحلب الرسول صلى الله عليه وسلم حتى يمتلىء القدح باللبن.

ويمد الرسول يده بالقدح إلى الصبي ويقول له انطلق به إلى أمك فشربت حتى ارتوت.

واخذ الرسول يملأ القدح مرة بعد أخرى حتى شرب الجميع وارتووا ثم كان هو آخر الشاربين، وقال: ساقي القوم آخرهم.

وقبل ان يغادر النبي صلى الله عليه وسلم المكان طلب من ام معبد أن تاتي بكل الأوعية الفارغة عندها وراح يحلب فيها حتى ملأها باللبن عن آخرها.

الرجل المبارك

عاد زوج أم معبد آخر النهار فلما رأى الأوعية ممتلئة باللبن تعجب وقال في دهشة من أين هذا اللبن يا أم معبد، ولا توجد حلوبة في البيت؟! فقالت: والله انه مر بنا رجل مبارك، ووصفت له كل ما حدث.

فقال: صفيه لي يا أم معبد، فلا شك انه الرجل الذي تطلبه قريش.

فقالت أم معبد تصف الرسول صلى الله عليه وسلم: انه رجل ظاهر الوضاءة، حسن الخلق، مليح الوجه، قسيم وسيم، في عنقه سطوع، وفي لحيته كثاثة.

إذا صمت فعليه الوقار، وإذا تكلم سما وعلاه البهاء، حلو المنطق، أبهى الناس وأجملهم من بعيد، واحسنهم من قريب، رفقاؤه يحتفون به، إن قال استمعوا لقوله، وإن أمر تبادروا لأمره.

ولما فرغت أم معبد من وصف الرسول صلى الله عليه وسلم قال لها زوجها: والله لو صادفته لصحبته وسابحث عنه حتى أجده.

ومرت الأيام وبارك الله في غنم أم معبد حتى كثرت بصورة لفتت إليها انظار العرب، وذات يوم صحبت ابنها إلى المدينة ليبيعا قطيعا من الغنم، ولما رأى ابنها أبا بكر رضي الله عنه قال: يا أماه هذا هو الرجل الذي كان مع المبارك، فاقبلت أم معبد على أبي بكر، وسألته: يا عبدالله من الرجل الذي كان معك حين مررتما بنا؟ فرد أبو بكر: وما تدرين من هو؟

قالت: لا، قال أبو بكر: هو نبي الله.

قالت: فادخلني عليه، وعلى الفور دخل أبو بكر ومعه أم معبد على رسول الله صلى الله عليه وسلم فكساها وأعطاها منحة من الدراهم والدنانير، فشكرته وأسلمت على يديه.

خصال حميدة

سئل أحد الصالحين: من أكرم الناس وأعظمهم؟ قال: هو أفقههم في الدين وأبرهم لليمين وأبذلهم للطالبين وأكرمهم للمهانين واطعمهم للمساكين، وسئل عن أفضل الناس فقال: هو أعظمهم احسانا وأقومهم ميزانا وأكثرهم خلانا وأدومهم غفرانا وسئل عن أقل الناس فقال: هو الذي لا يتكلم هزرا ولا يضمر غدرا ولا يطلب عذرا ولا ينتظر شذرا وسئل عن أحزم الناس فقال: هو المقبل على ما ينبغي المعرض عما لا ينبغي وسئل عن أشجع الناس فقال: هو أضربهم بالسيف وأقراهم للضيف وأبعدهم عن الظلم والحيف وسئل عن أسوأ الناس خلالا فقال: هو الام الناس وهو الكثير الالوان المقتر على الاخوان أما أعجزهم فهو المعجب برأيه الملتفت دائما إلى ورائه أما أجهلهم فهو المهزار في كلامه المنان بطعامه الضنين بسلامه المتجبر على غلامه المتطاول على امامه.

من توجيه القران الكريم

الانسان بين المادة والروح

مصطفى محمد الفار

﴿وإذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من طين فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين﴾ آية ٧١ من سورة ص.

الانسان ذو طبيعة مزدوجة من المادة والروح من غير انفصال بينهما، والإسلام ينظر نظرة تكاملية إلى مفهوم الطبيعة الانسانية فهو ينظر إلى البدن نظرة فيها شيء من الاعجاب والتقدير وقد بين الطريقة التي يجب أن يعيش عليها المسلم كما أرادها الدين الاسلامي له، وليس كما اعتقد بعض ادعياء التدين. والمتطرفين من الصوفية بأن الانسان المسلم عليه أن يعيش متجردا من المادة وعلى هامش الحياة ملتزما بحياة الفقر الخالية من المال والغنى. فقد زين الاسلام المال للانسان وعده خيرا إن جاءه عن طريق الحلال، وجعل الانسان حرا طليقا على هذه الارض لينعم ويكسب منها بحدود اخلاقية تكفل السعادة له ولغيره.

كما ينظر إلى الجنس نظرة بعيدة عن التزمت والرهبنة، فقد خلق الله تعالى غريزة الجنس لتكون له خيرا، وبين له حدود التمتع في هذه الغريزة ولم يشر إلى كبتها أو اماتتها كما اعتقد بعض رجال الديانات الأخرى. وما الانفجار الجنسي الذي نشأ مؤخرا في السويد وهي من أرقى البلاد الأوروبية حيث كثرت حوادث الاغتصاب إلا نتيجة لذلك الكبت وتلك الحدود التي لم يقطعها الانسان في تلك الحياة فانفجرت رغم اليسر الاقتصادي في ذلك البلد ليعم بانفجارها الضياع الخلقي وليتهدم التقلم الاجتماعي والروابط الانسانية.

والمادة التي نعنيها في هذا البحث هي الافعال التي يقوم بها الانسان كالبيع والشراء واليسر والأكل والشرب والحاجات البيولوجية الاخرى.

أما الروح: فلها معان متعددة فمنها اسم جبريل عليه السلام والروح تطلق على سر الحياة في الانسان والروح التي نعنيها في حديثنا هي صلة العبد بخالقه وبربه، وهذه تسمى بالناحية الروحية، وعندما نتحدث عن الناحيتين الروحية والمادية نحاول أن نربط بين المادة أي الافعال التي يقوم بها الإنسان من الافعال المادية إلى الناحية الروحية التي هي صلة الانسان بربه وخالقه، وصلة الانسان بربه وخالقه لها مجالات عديدة معظمها في العبادات، كالصيام وفيه صلة لا يعرف كنهها الانسان، لأنه سر بين العبد وخالقه «الصيام لي وأنا أجزي به» – حديث قدسي –.

وعندما نأتي إلى الصلاة نجد أن فيها أسرارا بين العبد وخالقه فيقول سبحانه وتعالى: ﴿وأقم الصلاة لذكري﴾ ويرى بعض المفسرين في قوله تعالى: ﴿الحمد لله فاطر السماوات والأرض جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى وثلاث ورباع﴾ آية ٣٥ من سورة فاطر، إشارة إلى الصلوات الخمس، فكأن العبد عندما يأتي إلى الصلاة كأنه يطير إلى الله سبحانه وتعالى بهذه الأجنحة، وهذه الصلة الروحية التي تعددت في الصيام والصلاة والحج لا يعلم سر كنهها الانسان.

هذه الناحية الروحية حددها الله سبحانه وفصل أحكامها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن بعض الناس تجاوزوا هذه الحدود، وأوغلوا في الروحية فخرجوا عن حد الاعتدال، وهناك أناس آخرون خرجوا عن الناحية المادية التي أرادها الله لهم إلى الحيوانية، والمادية البحتة فإذا ترك الانسان غرائزه على حالها سارت على غير هدى، واختل توازنه في الحياة، وإذا سارت سيرا حسنا اتزنت حياة الانسان.

إن هذا التوازن الاسلامي القائم على الطبيعة المزدوجة بين المادة والروح تفتقر إليه المجتمعات الأخرى: مجتمعات سوء التوزيع والكبت والحرمان والانحلال النفسي والخلقي والقلق العصبي والتوتر النفسي والشذوذ الجنسي....

الوصية بالجار

د. احمد هاشم/ الضفة الغربية

عن ابن عمر وعائشة رضي الله عنهما قالا: قال رسول الله ﷺ «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه» رواه البخاري ومسلم.

ان الجار في أمس الحاجة إلى جاره وهو أقرب الناس إليه وأكثر الناس اختلاطا به وأعرف الناس بمداخله ومخارجه وقد أمر الله تعالى بالاحسان إلى الجار ﴿واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا وبذي القربى واليتامى والمساكين والجار ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وما ملكت أيمانكم﴾ النساء ٣٦.

وقد أقسم الرسول صلوات الله وسلامه عليه على عدم كمال الايمان لمن لم يأمن جاره غوائله وشروره، عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «والله لا يؤمن والله لا يؤمن والله لا يؤمن قيل: من يا رسول الله؟ قال: الذي لا يأمن جاره بوائقه» رواه البخاري ومسلم ودعا النساء إلى حسن الجوار وتواصل أسبابه بنحو اهداء والا تحقر شيئا من ذلك ولو كان يسيرا فقال ﷺ: «يا نساء المسلمات لا تحقرن جارة جارتها ولو فرش شاة» وهو العظم الذي عليه قليل من اللحم اشارة إلى وجوب التواصل بين الجيران بالاهداء وأسباب المحبة ولو كان يسيرا ومن علامات الايمان بالله واليوم الآخر الا يؤذي جار جاره ففي الحديث: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره» رواه البخاري ومسلم ففيه توجيه وحث على عدم الايذاء وانه لا يقدم على الايذاء إلا غير المؤمنين بالله واليوم الاخر وضعاف الايمان وفي حديث آخر: «من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليحسن إلى جاره» رواه مسلم فجعل الاحسان إلى الجار نتيجة للايمان بالله واليوم الاخر، وفي هذا بيان لاهمية حسن الجوار ووجوب تعاون الجار مع جاره واداء حقوق الجوار على أكمل وجه، فمن حقوق الجار ان استعان بك أعنته وان استقرضك أقرضته وان مرض عدته وان مات تبعت جنازته ولا تستطل عليه بالبناء فتحجب عنه الريح الا بإذنه ولا تؤذه بقتار ريح قدرك إلا أن تغرف له منها وان اشتريت فاكهة فاهد له منها وان لم تفعل فلا تخرج بها ولدك ليغيظ بها ولده.

كلمات من نور

فيما نقله الرواة العرب عن السيد المسيح عليه السلام انه قال للحواريين:

«بحق أقول لكم: إن شجر الارض بمطر السماء تعيش وتزكو، وكذلك القلوب بنور الحكمة تبصر وتهتدي. بحق أقول لكم انه من ليس عليه دين أروح وأقل هما ممن عليه دين ولو حسن قضاؤه، وكذلك من لم يعمل الخطيئة أروح وأقل هما ممن عمل بها وإن حسنت توبته. ان الدابة تزداد على كثرة الرياضة خيرا وان قلوبكم لا تزداد على كثرة الموعظة إلا قسوة. كم من سراج اطفأته الريح وكم من عابد أفسده العجب. ما يغني عن الأعمى سعة نور الشمس وهو لا يبصرها وما يغني عن العالم كثرة العلم وهو لا يعمل به.

* يروى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه دعا مستسقيا فقال: «اللهم انه لم ينزل بلاء إلا بذنب، ولم يكشف إلا بتوبة، وقد توجه القوم بي إليك لمكاني من نبيك. وهذه أيدينا إليك بالذنوب ونواصينا بالتوبة فاسقنا الغيث يا كريم».

* سمع عطاء السلمي يقول:
اللهم ارحم غربتي في الدنيا
ومصرعي عند الموت
ووحدتي في القبر
ومقامي بين يديك.

كلمات مضيئة

الشيخ عباس نمر/ وزارة الأوقاف والشؤون الدينية الفلسطينية

احترام العلماء

لما مات أخو ابي سفيان الثوري جاء الناس يعزونه وجاء أبو حنيفة فيمن جاء فقال إليه أبو سفيان وأكرمه وأقعده مكانه وجلس بين يديه مرحبا به فلما تفرق الناس قال أصحاب ابو سفيان الثوري له: رأيناك فعلت شيئا عجيبا مع هذا الرجل...!

فقال أبو سفيان هذا الذي جلست بين يديه من العلم بمكان فان لم أقم لعلمه قمت لسنه وإن لم أقم لسنه قمت للفقه وإن لم أقم للفقه قمت لورعه.

رؤيا عثمان بن عفان في اليوم الذي قتل فيه

يروى أن عثمان بن عفان رضي الله عنه نام في اليوم الذي قتل فيه ولما استيقظ قال لمن حوله: لولا أن يقول الناس تمنى عثمان أمنية لحدثتكم فقالوا له: أصلحك الله حدثنا فلسنا نقول ما يقول الناس فقال: إني رأيت رسول الله ﷺ في منامي هذا فقال ﷺ «يا عثمان انك شاهد معنا الجمعة».

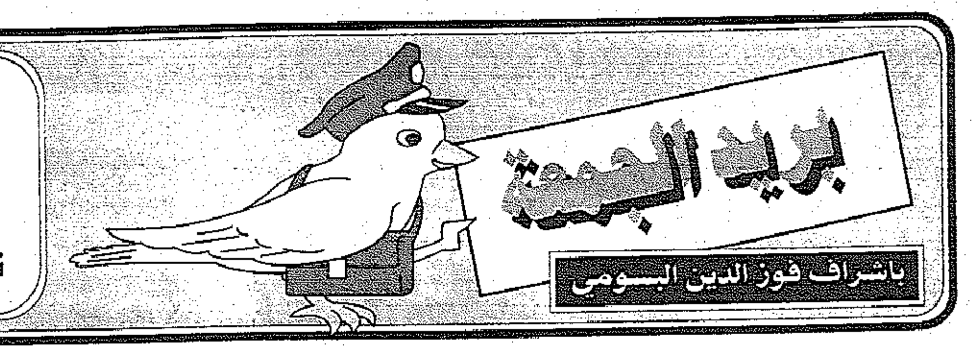
قارون مثال للطواغيت؟!!

الشيخ: اسماعيل الجمل

يحكي لنا القرآن الكريم قصة قارون وهو رجل من بني إسرائيل وكان ثريا ويملك من المال الكثير الكثير، وان مفاتيح خزائنه التي تعج باصناف المال تعجز عن حملها العصبة أولو القوة قال المفسرون: (وقد ذكر الله كثرة كنوزه، حتى أن مفاتيح خزائنه يثقل حملها على الفئام من الرجال الشدائد – أي الجماعة من الناس الأقوياء – وقد قيل أيضا انها كانت تحمل على ستين بغلا... قال تعالى: ﴿ إن قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة أولي القوة إذ قال له قومه لا تفرح ان الله لا يحب الفرحين(٧٦) وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك ولا تبغ الفساد في الارض ان الله لا يحب المفسدين(٧٧) قال إنما أوتيته على علم عندي أو لم يعلم أن الله قد أهلك من قبله من القرون من هو أشد منه قوة وأكثر جمعا ولا يسال عن ذنوبهم المجرمون(٧٨) فخرج على قومه في زينته قال الذين يريدون الحياة الدنيا يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون انه لذو حظ عظيم(٧٩) وقال الذين أوتوا العلم ويلكم ثواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا ولا يلقاها إلا الصابرون (٨٠) فخسفنا به وبداره الأرض فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله وما كان من المنتصرين (٨١) وأصبح الذين تمنوا مكانه بالأمس يقولون ويكأن الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر لولا أن من الله علينا لخسف بنا ويكأنه لا يفلح الكافرون(٨٢) تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين(٨٣)﴾ القصص ويكأنه – أم تر انه – قال المفسرون ان قارون ابن عم موسى وكان يسمى المنور لحسن صوته بالتوراة ولكنه فتن بالمال وأصابه الغرور وكفر بالله وتكبر على الله وعلى الناس وأصبح لا يخشى الله في ظلم الناس فطغى وبغى وتجبر في العباد، حتى أن بعض الناس افتتن به وصار يتمنى لو انه يملك من المال مثل قارون وثبت آخرون من المؤمنين الصادقين المخلصين ولم يفتتنوا به، حيث قالوا لمن قال يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون حيث قالوا لهم ثواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا ولا يلقاها إلا الصابرون، وجزاء لتكبره وغروره وظلمه وبطشه فقد أوقع الله به الجزاء الذي يستحقه حيث خسف به وبداره الارض ولم يجد له أحدا ينصره ويعينه رغم كثرة ماله ويزداد ثرائه وكثرة أهله وعزوته وهكذا ضرب الله بقارون المثل بكل طاغوت متجبر مغرور بان عاقبته أن يخسف الله به وينال غضب الله وشديد عذابه وأليم عقابه فهو يتجلجل في الارض إلى يوم القيامة والعياذ بالله.

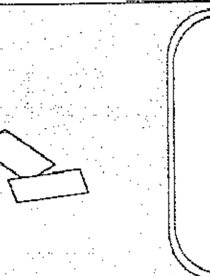
ومن ظلمه وبغيه انه كان يحارب المؤمنين ويطلق عليهم التهم والشائعات التي تضر بهم وبسمعتهم ومن ذلك انه أعطى مالا كثيرا لامرأة بغي لكي تقول لنبي الله موسى عليه السلام انك فعلت بي كذا وكذا... ويقول بأنها قالت له ذلك.. فارعد من الفرق (أي ارتج من هول الموقف) وصلى ركعتين ثم اقبل عليها فاستحلفها من ذلك على ذلك وما حملك عليه؟!! فذكرت ان قارون هو الذي اغراها وحملها على ذلك واستغفرت الله وتابت إليه وباء قارون بغضب الله ولعنات الناس ودعا موسى على قارون فاوحى الله إليه اني قد أمرت الأرض أن تطيعك فيه وهكذا خسف الله به وبداره الأرض لكي تكون عظة وعبرة لأولئك الطغاة البغاة الظالمين العتاة المغرورين الذين يظلمون العباد وينشرون الفساد ولا يرقبون في مؤمن إلا ولا ذمة – أي عهدا ولا قرابة.

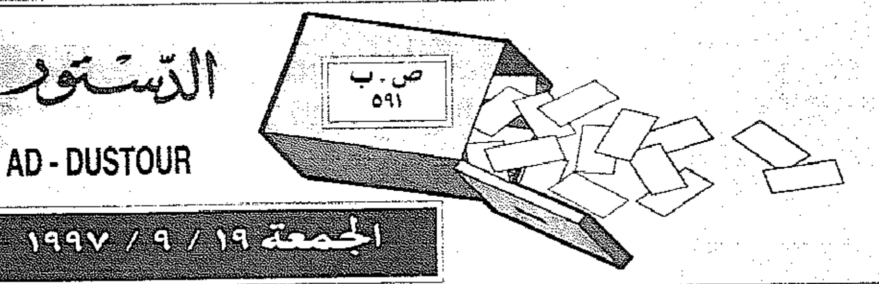
وانا إذ أسأل الله ان يهدي سائر عباده ظالمهم ومظلومهم أغنيائهم وفقرائهم أقويائهم وضعفائهم.. فإني أرجو الله أن يكون في الناس من الصالحين من يستجاب دعاؤهم كنبي الله موسى عليه السلام ليخسف الله بالطغاة والبغاة والظالمين والمغرورين والفاسدين والمفسدين في الارض وان يبعث للناس من يدعوهم إلى الله ويحكمهم بشرع الله وينشر فيهم عدل الله ويزرع في قلوبهم المحبة والمودة والتكافل والتضامن وروح الاخاء حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله، ربنا اننا ندعوك ونضرع إليك ونسألك ولا نطرق غير بابك فاستجب لنا بفضل منك ونجنا من الطغاة والظالمين بقدرتك يا أعظم من كل عظيم... امين.... امين.



اعزائي القراء

يوميا سنلتقي ؛ فاكتبوا الينا
لكي نقوم بدورنا بخدمتكم ؛
نرحب بمكالماتكم على هاتف ٦٦٤١٠٤ / ٣١٤





الجمعة ١٩ / ٩ / ١٩٩٧

من هنا وهناك

(١)

عيناك مرقد احزاني
ودفاتر عشقي وآلامي
همساتك لغة مسحورة
لم يعرفها بعدي ثاني

(٢)

احتاج اليك فآويني
من غدر ذئاب ينسيني
ساعات العمر المسكين

(٣)

احتاج اليك بأفكاري
بنبض القلب بأشعاري
بخطوات طريقي المجهول
يا همسي ويا املي الغالي

(٤)

اطيافك تسكن وجداني
توقظني حتى بأحلامي
وتسألني من الجاني؟!

من الجاني

رحمة بدري البدور
صمد - اربد

من التراث

قال حكيم: عليكم بمن تربت في النعيم ثم اصابتها فاقه فاثر فيها الغنى وادبها الفقر.

وقال رجل لخاطب ابغ لي امرأة لا تؤنس جارا، ولا توطن دارا، يعني لا تدخل على الجيران، ولا تدخل الجيران عليها.

يحكى ان امرأة عمران بن حطان كانت من اجمل الناس وجها، وكان هو من اقبح الناس وجها فقال لها يوما انا واياك في الجنة ان شاء الله تعالى فقالت له وكيف ذلك فقال لاني اعطيت مثلك فشكرت واعطيت مثلي فصبرت، والصابر والشاكر في الجنة.

ويروى ايضا ان الجاحظ (وعلى ما فيه من الظرف وخفة الدم والعلم الغزير كان دميما جاحظ العينين) تزوج امرأة رائعة الجمال قليلة الفهم شديدة الغباء أملا ان ينجب منها انجالا بجمال الام وعبقرية الاب.

فانجبت من يشبهون الام عقلا والاب دمامة الطامة الكبرى، ان صحت الحكاية.

عمر عوكل

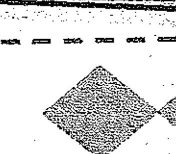
من الحياة..

تسير بنا الدنيا وعقارب الساعة تلف دون توقف، واغصان الاشجار تكبر يوما بعد يوم، يولد شخص ويموت آخر، تصادفنا السعادة وقد يصادفنا الحزن فهذه هي الحياة يوم لك ويوم عليك، لتفتح لها قلوبنا ونواجهها بالامل والصمود، فنحن بالثبات والصدق والايمان نجعلها حياة سعيدة، مضاءة بالانوار، مليئة بالزهور والرياحين فكل شخص منا لا بد ان يواجه المتاعب والمصاعب والعاقل من يتدبرها بالحكمة والروية.

عزيزي القارىء فلنفتح صفحة جديدة في حياتنا ولنطو صفحات الماضي ونجعل قلوبنا صافية طاهرة محبة للجميع.

لينا مطيع الكردي

كي لا نندم



ما اصعب ان نقتل شيئا حيا بداخلنا ونحن متأكدين اننا لن نصل الى السعادة ما اصعب ان نضيع اجمل الاوقات في عتابات ومهاترات بالية، وما اصعب ان نحكم بقسوة على شيء كان يمكن ان يكون له شأن في حياتنا، ما اصعب ان نعطي ونعطي ثم نكتشف في لحظة ان عطاءنا كان لمن لا يستحق، هي لحظات صعبة تلك التي تعترض مشوارنا بين الفينة والاخرى لكننا وبالمواجهة والتحدي نستطيع ان نجعل منها حافزا للمضي قدما وتحقيق الجديد دون النظر في مر ما فات الا عندما نشعر اننا بحاجة لدروس جديدة في بحور الحياة المختلفة لكي لا نقف في لحظة لا نستطيع فيها كلمة لماذا ان تعيد لنا من خسرناهم، ولا يستطيع الندم. كل الندم ان يعيد لنا اروع اللحظات.

سوسن سليم ابو ظاهر

قسمة ونصيب

عندما ينتصف الليل.. وتحن القصيدة للدفتر.. يبدأ القلم بالرقص فوق مساحات الحلم الابيض.. معلنا بداية كرنفال الصمت.. وقد اصابه الصداع من نعيق غربان الفناء المتحضر.. قسمة ونصيب.. فما اصعب ان يعيش الانسان يحلم ويحلم وغيره من حوله يسعى لاغتيال الحلم.. بقلوب خافقة بنبض الحياة.. ولكنها للاسف الشديد تنبض بالايجار.. وتعيش على عذابات الاخرين.. فآه عروسة التعب.. مثلما يتقمص التائه البطل في كل هزيمة.. وكما يتقمص الليل تهمة الخطيئة اتقمصك الان.. عساي اكون.. فلا ذنب لي ولا خطيئة فيما يقترفون.. عذاب قبل ان تتفتحي نسجوه لك ثم يقولون النصيب.. وانا في كل يوم احفر شبرا من تراب الارض.. فما اقسى الحياة بلا حبيب.. وفي قادم الايام احفر باقي القبر.. عسى تجمعين وردا وفلا عندما اودع الحياة وتنثريه فوق ذاك القبر.. فقد تستريح الروح.. لان للحب شموخا وكبرياء.. وللنفس عزة وإباء.. ولا يكون الحب حبا ان لم يزينه الوفاء.. وان في ذلك بعض الوفاء.. والى القلوب التي تنبض بالايجار وتعيش على عذابات البشر نقول: ليس المهم ان تصل.. بل الاهم ان تحافظ على ما وصلت اليه وتستمر فيه.. اتمنى ذلك.. لان الذي يحب لا يعرف الكراهية ابدا والحر تكفيه الاشارة..

محمد فضة
الرصيفة /الجبل الشمالي

أين المفر؟

فاضت عيناه بالدموع على وجنتيه رقراقة كحبات المطر الغزيرة، واحمرت وجنتاه وكأن نارا مضرمة فيهما... فيما تحشرجت الكلمات في صدره، واختنق الكلام في فمه... وأحس كأن بركانا ينفجر في داخله بعد تراكمات كبتت زمنا طويلا... والآن لم يعد بوسعه الصمت، ولم يعد لديه القدرة على امتصاص المزيد من الآلام والأحزان والهموم التي نالت من فكره وجسده وحياته، فلم يعد لديه القدرة على التركيز أو التفكير، بل بات دائما مشتت الأفكار، غائبا عن الحضور، كثير اطالة الصمت ليواجه الصراعات المتداعية عليه من كل صوب، ولم يعد جسده يوحي بأن روحا تستقر فيه، بل كان يبدو شبحا هزيلا في هيئة ابن آدم، والجميع انفض من حوله وكأنه شيطان من شياطين الإنس. أما حياته فغدت باهتة مقفرة لا روح فيها ولا حراك، إنه يراها وحشا يتبعه حيثما ذهب يريد الانقضاض عليه ونهش جسده الصغير الضعيف ليقتات به وكأن الحياة ضاق بها المطاف فلم تجد غيره لتصب عليه بلائها، وكأن هموم الدنيا كلها توزعت على جميع البشر ولم يبق غيره لينال نصيبه منها.

ينظر إلى الجميع من حوله هل تراهم يعيشون مأساته ويعانون كما يعاني ويكابد هو أم أن الحظ أو ما يسمى بالسعادة يظللهم... ان منهم من يطلقون الضحكات وتعلو محياهم الابتسامة، أتراها ابتسامة حقيقية أم هي زائفة خادعة تخفي وراءها ما هو أعظم؟!

إنه عاجز عن فهم حقيقة البشر وحقيقة الدنيا وحتى حقيقة نفسه... انه في دوامة تجتاحها كل القوى الخارجية وتعصف بها الخطوب، لقد أصبح كالكرة تماما تتقاذفها الأقدار، سواد الليل وبياض النهار، فأين المفر؟؟؟

سمية فؤاد خصاونة
ماجستير ترجمة/ جامعة اليرموك

تنويه

ورد خطأ غير مقصود في اسم الشاعر الذي نظم قصيدة بمناسبة شفاء سمو الامير راشد بن الحسن يوم الجمعة الماضي حيث ذكر اسم محمد نهار والصحيح انه الشاعر نهار محمد مسلم فاقتضى التنويه.

من أقلامهم

كل شيء.. كيف يكون..؟!

اتساءل..
الكرة الارضية ابدا ملتهبة، من يحمل عود الكبريت؟
اقدام البشرية تحترق، ويتصاعد الاشتعال حتى رؤوسهم،
تتسع الحدقات اكثر..
عيون كثيرة.. كبيرة.. وشظايا احداث عادية..
من يسرق الحلم..؟!
اجفان مسدلة.. افكار نازفة ابدا، ابواب مشرعة للدمع، يتمزق في الصباح بقاياها.
من خطف الزهرة..؟
يتدفق الماء، لكن، بقذارة..
يشح الدمع، لكن، بطهارة..
يتوقف الوجع، لكن، بمرارة..
تتوقف الحياة، لكن، بقساوة..
من يطفىء الشمس..؟
ارتجافات.. برودة.. دوران.. ارتحال..
ثم تحترق الشمس..
من يهرب ببقايا الموت..؟
انتظار.. في العالم ثمة محطات، ثمة اشياء صغيرة..
زمن يرتحل.. متى يحين الوصول..؟

مريم ابو ريا

امومة

(١)

نرجستي...
يجب ان تلديني رجلا
تثخنه الجراح
يتحطم ملايين المرات
وتخيط الدماء اعصابه

(٢)

يجب ان ترضعي
ابن بطنك
احلام العصافير
وصهيل الخيل
الجامحة
ان ترضعيه الزئير
يجب ان تسكبي
على جلده الحنان
وتقبلي روحه
التائهة
وتغسلي رأسه بماء
العشق

(٣)

ان تكوني امه حبيبته
قريته الصغيرة
وعندما...

(٤)

تهده الحروب
الهزائم والنكسات
ويعود لك اشلاء حية
ليريح على حضنك
جمجمته المهزومة
عندما يبكي طفلك
على صدرك
كما يبكي الرجال
دماء من نار
عندها
وفقط
عندها
ستحسين
الطفل الساكن في
قلب كل رجل حزين.

ادد شوكت درويش



العنف ضد الاطفال مسؤولية من؟!

اعزائي القراء

كل الشكر على ثقتكم بهذه الصفحة ومتابعتكم للقضية التي تعرض من خلالها يوم الجمعة من كل اسبوع ومشاركتكم في مناقشتها الامر الذي اكسب القضايا التي تعرض اهمية وافسح المجال للمعنيين بالعمل على حلها.. وفق الحلول المنشورة.

واليوم اذ ننشر بعض الردود التي وصلتنا حول القضية المعروضة بعنوان «العنف ضد الاطفال مسؤولية من..؟!» والتي طرحها احد كتاب هذه الصفحة الاخ ايمن دراوشة فاننا نأمل ان نستمر بنشر الردود التي لدينا.. او التي ستصلنا فيما بعد..

مصطفى الحارثي

الاخ مصطفى عامر الحارثي صديق الصفحة الدائم كتب حول هذه القضية ما يلي:

ان الآباء الذين يحجزون حرية ابنائهم من الحركة واللعب ويحبسون عليهم انفاسهم ويشبعونهم ضربا لأتفه الاسباب وهم بذلك يحسبون انهم يحسنون صنعا، انما هم مخطئون بحق اولادهم وبحق الانسانية لان القسوة ومعاملتهم بكل غلظة وشدة لن يحسن من اخلاقهم بل سيؤدي الى فقدانهم وخروجهم عن الطوع. ان من اساسيات التربية ان توجد فيهم الثواب والعقاب والمحاسبة وهذا ما اشار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم في قوله: «مروا اولادكم بالصلاة اذا بلغوا سبعا، واضربوهم عليها اذا بلغوا عشرا وفرقوا بينهم في المضاجع» وتركهم ايضا في دلال زائد ودون حساب، فهذا لن يجعل للاب والام اي دور في التأثير والتشكيل، ونكون بذلك قد تركناهم لأهوائهم ورفاقهم وهذا سبب في افسادهم وذهاب اخلاقهم.

ان النظريات التربوية والنفسية الغربية اثبتت فشلها وهذا واضح ومعلوم لكل ذي عقل، بما آلت اليه تلك المجتمعات من الانحلال الاخلاقي، والتفكك الاسري وزيادة الجريمة، وحالات الانتحار المتزايدة.

الامر الذي ادى ببعض علماء النفس وبعض المستشفيات لعلاج مرضاهم بالصوم والصلاة وقراءة القرآن (الا بذكر الله تطمئن القلوب) الرعد آية ٢٨.

وهذه دعوة لاساتذة العلوم التربوية والنفسية بان يستمدوا نظرياتهم وافكارهم ومنهجهم من كتاب الله عز وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

واما الاطفال الذين حرموا من طفولتهم ودراستهم لاسباب قهرية وانخرطوا في حياة العمل فلنتق الله فيهم، ونحسن اليهم كما نحسن لابنائنا.

واما اصحاب الاعمال الذين يغتصبون الطفولة ويسلبون الاطفال حقوقهم، ويحملون على ظهورهم الحجارة والحديد ويعاملونهم معاملة بعض الحيوانات وارجو المعذرة للحيوانات لان لها علينا عهدا وميثاقا من الله ورسوله صلى الله عليه وسلم بان نحسن معاملتها ألم يقل الرسول صلى الله عليه وسلم (اتقوا الله في هذه البهائم المعجمة فاركبوها صالحة وكلوها صالحة) رواه ابوداود.

ان اسواق العمل للاطفال اصبحت بؤرة للانحراف والفساد: «الا يظن اولئك انهم مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس لرب العالمين».

اسماعيل الشرع

وجاء في مشاركة الاخ اسماعيل خليل الشرع من اربد ما يلي:

ان العنف ضد الاطفال اصبح قضية منتشرة يمارسها اولياء امور بعض الاطفال بحق اطفالهم وهناك اسباب عديدة تكمن وراءها كاساءة الكبار للصغار سواء اكانوا من الآباء ام ممن يتولون رعاية الاطفال نتيجة فقدانهم للدفء العائلي وعدم نضوجهم العاطفي الامر الذي يجعلهم يرون في ابنائهم الكبار مصدرا للتعويض عما فقدوه ونظرا لعدم استطاعة الاطفال تحقيق الرغبات فان سلوك الكبار يصبح عدوانيا تجاه الصغار.

والظروف المعيشية الاجتماعية البيئية الاسرية تؤدي الى خلق حالة من التشرد والضياع للاطفال واختلاطهم بمجموعات تجعلهم يسلكون طرق الضلال والانحلال الاخلاقي فالتربية والبيئة والظروف المادية وحالات الاضطراب النفسي والعقلي التي قد يصاب بها احد الوالدين تنعكس سلبا على الاطفال فيتعرض الاطفال لايذاء نفسي وبدني وقد يكون خطيرا ويهدد حياة الاطفال.

على المجتمع دور ومسؤوليات يجب تحملها ازاء كشف الاساءة التي يتعرض لها الطفل وان يكون هناك دور فاعل للاعلام والتركيز على الامل امام الجميع واجراء دراسة واقع الامر التي تنتهج العنف ضد اطفالها.

نجاح العتوم

اما الاخت نجاح العتوم من سوف وهي احدى كاتبات هذه الصفحة فكتبت حول القضية المطروحة تقول:

ان اطفالنا وابناءنا هم البراعم الجميلة المتفتحة والثمار الطيبة التي تحتاج الى عنايتنا ورعايتنا لتعطينا حصادا جيدا نافعا واريجا عطرا زكيا بعد ان نكون قدمنا لهم احتياجاتهم بجد وعزم لانهم امانة - الرحمن - لدينا فلنعط هذه الامانة حقها من التربية والتوجيه والاهتمام ولنتق غضب وسخط الله.. فلقد اصبح عقاب (الآباء) بوجه خاص لابنائهم بقسوة ظاهرة متفشية داخل مجتمعنا لم نعهدها من قبل وهذا ما يتردد في الصحف والتلفزيون عن آباء غدوا اكثر قسوة وجهلا على ابنائهم والذين يفترض ان يكونوا ينبوع الحنان وقمة العطاء والرأفة لفلذات اكبادهم.

وانني اعرف احدهم وقد مات فما كان من والديه الا ان قاموا باداء العمرة (عنه) فورا وغيرها الكثير من اعمال الخير اي ان رعاية واهتمام الوالدين بابنهم (المتزوج) بقيت مستمرة حتى بعد مماته هذا نموذج مشرف للوالدين وان لي معرفة ببعض شرائح من الاسر لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا وملئت منهم رعبا. فهم لا يستحقون نعمة الابناء مطلقا فتجد الوالد يحرم ابنته من متابعة دراستها الثانوية رغم مقدرتها على الابداع بحجة ان خروجها فتنة وزواجها افضل وحجة زوجة الاب ان على الفتاة ان تتعلم العلوم وادارة المنزل وتتهيأ للزواج الذي هو نهاية كل فتاة، وقد اشرفت الابنة على نهاية الثلاثين في انتظار هذا الزوج وذاك اب يطرد ابنه من البيت لانه اصبح مصدر ازعاج له ويريد ان يرضي زوجته الثانية ليعيش ويستمتع بحياته كما يشاء وهناك انواع كثيرة للعقاب سببها زوجة الاب. وعلى ضوء ذلك فان رأيي ان الاغلبية العظمى لاسباب عقاب هؤلاء الابناء الابرياء (وبقسوة) هو وجود زوجة اب انانية جاهلة وان عقاب الابناء هي مسؤولية الاب الذي تزوج اي نوع زواج دون وعي ومعرفة وتخطيط او تزوج من منبع رديء ولم ينظر الا للمظاهر ثم اراد ان يصلح ما اخطأه متأخرا او دون سبب دون ان يكون في حسابه كيف سيعيش الابناء، فاذا شعر ان ابناءه اصبحوا يشكلون عليه عبئا اخر او ازعاجا للزوجة الجديدة عاقبهم بالضرب المبرح والطرد دون رحمة وما يدريك فهناك من اذا اغضبته زوجته الثانية قام بافراز وتفريغ سموم غضبه وهمومه على اولاده الابرياء. فاصبح (بعض) الابناء لا يجدون الامان والاستقرار في كنف آبائهم الذين غدوا بلاء وسخطا وهنا لا بد ان يأتي دور القانون لحمايتهم - كانسان - له حريته وحقوقه والذي يجب على الآباء ان يعوا ويعلموا ان للابناء حقوقهم الشخصية المنصوصة والمحفوظة في الدستور القانوني وانه لا يحق لاي كان العبث بها او مجاوزتها وان من يتجاوز حدود حقوقه فانه سيعاقب حتى ولو كانوا الوالدين انفسهم وهذا متعارف عليه دوليا.

وكلمة اخيرة اوجهها لاخواتي النساء وهي الابتعاد عن زواج سينشأ على حطام زواج قبله واذا كان ولا بد فلنتق الله فان الظلم ظلمات في الدنيا والاخرة وان انتقام الله سيكون اشد وانكى وامر وستتجرعينه ولو بعد حين ابيت ام رضيت وانه صلى الله عليه وسلم اخبرنا بان اكثر اهل النار عددا وعذابا من النساء - والعياذ بالله - فلنوقظ انسانيتنا اولا فان ابت فلنلتزم بأوامر الله وما نهانا عنه لئلا يأتي يوم لا ينفع فيه ندم وحسرة.

مصطفى الحارثي

صلاح ابو الهيجاء

نجاح العتوم

اسماعيل الشرع

صلاح ابوالهيجاء

وقال الاخ الشاعر والناقد صلاح زكي ابوالهيجاء في المشاركة التي وصلتنا منه:

قال تعالى «المال والبنون زينة الحياة الدنيا».

وقيل «اطفالنا اكبادنا تمشي على الارض».

ان الاطفال هن رجال المستقبل الآتي وهم من سيحافظ على موروث الحضارة.. وهم ذلك الجدار المتين الذي يعتمد عليه بقاء عجلات التقدم، والطفل كتاب ابيض نقي يملأ من قبل الاسرة فاما انارة للعقول واما هروبا وشرودا في دهاليز مظلمة تكون نتائجها وخيمة على الاسرة وعلى الوطن.

والقضية المطروحة من قبل الاخ ايمن دراوشة حساسة وذات قيمة معنوية ونفسية وتربوية والدستور كعادتها تبقى على صلة مع ابنائها بطرح قضايا حساسة فما المقصود هنا بالعنف.. هل العنف هو الضرب البدني ام فلسفة الامور التي تقوم عليها التربية.. فاذا كان العنف ضربا بدنيا ولحظات ألم تسكن الجسد فهي تولد عند الطفل الحقد والكراهية وتجعله يعيش في بيئة مشردة عدوانية فيخرج الى شارع المجتمع بمنظار اسود لا يهمه نفسه ولا الذين حوله ولا ممتلكات المجتمع العامة والخاصة.. واما اذا كان العنف قائما على فلسفة التربية.. فالصورة ابشع والعن من اختها فهو يقوم بتخزين ما يراه ويتعلمه في ذاكرته ويضع لمساته وابداعاته وخياله الواسع ويزيد مشاهداته فيرتكب الجريمة بفن وابداع فالعنف لا يولد الا العنف والغضب لا يولد الا الانفجار الذي يهدم بناء المجتمع والنتيجة اطفال مشردون عدوانيون عالة على الوطن اما الاسباب فقد تكون موجزة بما يلي:

١. التربية: هناك الكثير من الآباء يجهلون حسن التعامل وفن المعاملة مع الابناء فيكيلون لهم الضرب لكل شاردة وواردة ولكل صغيرة وكبيرة فيخلق عند الطفل عقدة الحياة ومدى الاستمرارية فيها وعدم التمشي مع تقدمها الا بالعدوانية فالأب والأم اساس رائع في بناء شخصية الطفل من تربية سليمة قائمة على المحبة والحوار والارشادات كلما لزم الامر.

٢. المدرسة: اليد الثانية المهمة في صقل مواهب الطفل واكتمال دروس التوجيه بعد البيت.

والمدرسة والبيت عمله لوجه واحد وتكاتفهما وتحاورهما والاتصال المباشر بينهما دوما يبقي الطفل تحت المراقبة المحببة.

٣. الاعلام: له دور كبير وبارز وذلك من خلال التمثيليات البسيطة والندوات لايضاح عواقب العنف ونتائجه.

٤. الوضع الاقتصادي العام وضائقة ذات اليد الذي يعيشه الفرد تجعل الامور اكثر تعقيدا والحوار اقل فائدة للحاق برغيف الخبز.

اذن ولان القضية فيها اكثر من طرف فانه يجب ان تتكاتف الجهود من قبل الجميع نحو هذا الطفل الذي هو ملك المجتمع وغده نماما سينير دروب الجهل بالعلم والتقدم والابداع واما يحطم كل الدروب التي اضيئت قبله.

اعزائي القراء
الى اللقاء مع حلولكم وردودكم يوم الجمعة القادم

«المحرر»

الدستور الثقافي (٤)

جدلية الحب بين الطموح والتشظي في مسرحية سعدالله ونوس «الايام المخمورة» ١٩٩٧م

د. حسن عليان





سعد الله ونوس

في ضوء فهم سعدالله ونوس للوعي للتركيبة الاجتماعية للاسرة العربية، وعلاقاتها الاقتصادية والاخلاقية والسياسية والانسانية، ومواقف افراد الاسرة تجاه مصلحتها الذاتية والنفعية والانوية الحادة، واتجاه الاخر والفرد والمجتمع والاجنبي. اعتمد سعدالله ونوس اسرة متوسطة – بما يعنيه هذا الاعتماد من خصوصية الفكر والثقافة والتوجه والسلوك لدى افراد الاسرة – نموذجا للخلل في وعي كثير من افراد ابناء الامة العربية. وفي مفاهيمهم في النصف الاول من القرن العشرين، وما تفرزه من انعكاسات الاخلاقية منها والقيمية الجديدة في واقع الاسرة العربية. وتبدو الانعكاسات السلبية للوهلة الاولى نتاجا لظواهر فردية تتعلق بهذه الشخصية او تلك، ولكنها ظواهر جماعية يمكن تعميمها على الاسرة في المجتمع العربي. ويجب التنويه بداية الى ان سعد الله ونوس لم يكن معنيا بتناول الشخصيات لذاتها او لماهيتها او لمستوياتها المختلفة والمتعددة ولكنه كان معنيا برؤية هذه الشخصيات ومواقفها. وانماط سلوكها تجاه الفرد والمجتمع، وبمقدار ما تلقي الضوء على جزئيات الفساد في المجتمع قيما وعلاقات ومواقف انتهازية على كافة الصعد الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية والفكرية والاخلاقية. في اطار رؤيته التقدمية لواقعه المسكونة بالرغبة في التوعية والتخطيط والتعبئة. بعيدا عن التواكل والقدرية واستمطار الغيب للتغيير. فسعد الله ونوس يعي بدقة متناهية واقع مجتمعه السوري – سوريا ولبنان – نموذج المجتمع العربي ابان الحرب العالمية الثانية وما يتمخض في امشاج رحمه من تفاعلات. ويعي الرؤى الجديدة والقيم الجديدة وانماط السلوك متغايرة الاجناس والمتضادة التي اخذت تشكل قوالب المجتمع السوري.

ومعروف ان المجتمع السوري وقتئذ لم يكن يملك حريته. لانه كان رهن الاحتلال الفرنسي. ولذا لم تكن له حرية الارادة والاختيار وحرية تشكيل قوالبه ومواقفه بارادة واعية او بحرية ذاتية. وقد عملت يد الاستعمار الفرنسي، ومجموعة من المتغيرات والقوى الدولية والمحلية متعددة الانتماءات والولاءات والاتجاهات على تشكيل المجتمع السوري وفقا لرؤية جديدة وقد اختار سعد الله ونوس اسرة كانت نموذجا لهذه الاطياف من الفواعل في تشكيل هذا المجتمع. وما نتج عنها من مظاهر متعددة ومختلفة.

ولم يكن اختيار سعد الله ونوس الحب مدخلا لتشريح المجتمع في تلك المرحلة عبثا. بل كان اختيارا عن وعي واقتدار. بما يعنيه مفهوم الحب الاجتماعي والانساني والديني والاخلاقي على صعد العلاقات القربية والانسانية وبما يعنيه من خلق قيم متعددة ومتباينة. وقد اقتصر سعد الله ونوس على مفهوم الحب الفردي وقوامها العاطفة وطرفاها المعادلة الانسانية مادة الحياة والوجود الانساني. وما تمخض عنها من مواقف واتجاهات وانماط سلوك متعددة ومتباينة تنم عن الوان الاتجاهات والافكار والرؤى في الفكر الانساني.

وبديهي القول ان الحب دافع ضروري اوجده الخالق في نفس كل انسان لخلق نواة اجتماعية قوامها الاسرة. حفاظا على استمرارية الجنس البشري الى مشيئة محددة ومنتظرة. وتطور مفهوم الحب عبر العصور. وكانت قوالبه في القرن الماضي محددة ومنضبطة وفق ثقافة المجتمع وفكره وعلاقاته الاجتماعية والاقتصادية. واتسعت دائرته باتساع انساغ الحياة والوانها وطرائقها. وبتطور المجتمعات. وبفعل المتحولات الحضارية المتعددة في النصف الاول من هذا القرن. فكانت الوانه السلبية والايجابية.

ويشير حفيد الاسرة – راوي المسرحية – الى المناخ الاجتماعي والسياسي في ظل الاحتلال الفرنسي في حقبة الثلاثينات والاربعينات بقوله: «وكانت تلك الايام مخمورة تترنح بالاباحة والشهوة. جاء السيد مارتل مفوضا ساميا. كان محنكا بلا وازع، وملجنا بلا رادع. خطف عقول القوم. فخلعوا ما بقي من التقاليد والقيم القديمة. وانهمكوا على دين سلطانهم في البحث عن المباهج والملذات. كانت الايام مخمورة تترنح بالاباحة المفاجئة والرغبات الذاهلة». (ص ٢٧).

بديهي ان تختل القيم والمعايير في ضوء هذه الصورة. وبديهي ان تفقد العادات والتقاليد ارتباطاتها، فانخلع عنها الناس، وتحللوا في سلوكهم ومواقفهم ورؤاهم، واصبحت الاشياء والعلاقات والقيم نسبية بتغير علاقات المجتمع. وتعدد الوان ثقافاتهم ومواقفهم السياسية والاجتماعية، ويرينا سعد الله ونوس هذه النسبية في شخصياته النسوية / سناء وابنتيها سلمى وليلى، وفي سونيا.

وجدير بالملاحظة ان سعد الله ونوس لم يتوقف عند مفهوم القيم النسبية كظاهرة تستحق الدراسة، بل توقف عند الفواعل في تشكيل المفاهيم الجديدة والقيم والمستجدات الاجتماعية والاخلاقية لهذه الشخصيات، واستجابة هذه الشخصيات التي فقدت الارتباطات الحميمية بالقيم التقليدية، والعادات والتقاليد، حتى في ادق العلاقات الاسرية خصوصية.

فسناء امرأة متزوجة، وتملك بيتا جميلا، ومستقرة اجتماعيا، واقتصاديا، ولها اسرة ترتبط بها بعاطفة الامومة، وزوج يحترمها ويحافظ عليها وفق تقاليده الشرقية، ووفق ثقافته الاجتماعية. ويتعامل معها بمنظور يعكس موروثه الثقافي الاجتماعي، فهو لا يستطيع ان يتشكل وفق رؤية غربية غزت العالم العربي بفعل متحولات حضارية واخرى كثيرة، فله تقاليده وثقافته، وحضارته التي شكلت مواقفه وانماط سلوكه ورؤاه، صحيح انه البس الزي الاوروبي ولكنه زي شكلي مصطنع يوازي في هيئته انماطا من السلوك والمواقف القشرية لكثير من فئات المجتمع التي اخذت من الحضارة الاوروبية بعض مظاهرها القشرية، فانخدعت بها، وتمسكت بها، وخرجت عنها في رؤيتها ومواقفها وسلوكها، تصورا منها ان الحضارة المدنية لا تكون الا بالتقليد للمظاهر البراقة دون الاخذ باللباب او الجوهر. ويعكس الحوار بين عدنان وسلمى وبين ابيهما هذه الشكلية الخادعة تقول سلمى: بابا انت تعرف ان هذه الثياب لم تعد تليق برجل متمدن مثلك.

وتقول: ورمينا سترة العصملي.

سرحان: غير ماسوف على الزمن المولّي «وينزع عدنان وسرحان المتيان عن ابيهما».

سلمى: «تتناول الميتان وترميه» هذا ميتان التأخر والتخلف.

سلمى: «تتناول القمباز ثم ترميه» ورمينا قمباز البشاعة والتنبلة.

سرحان: ومن ياسف على البشاعة والتنبلة؟

ولكن رياح التغيير التي ارادها سعد الله ونوس ان تهب على الاسرة نموذج المجتمع العربي، قلبت موازين القوى، وبدلت العلاقات، فانصاعت سلوكيات افراد الاسرة للمتغيرات الجديدة، حتى الزوجة سناء عصفت بها رياح التغيير، فانحرفت بالهرب مع العشيق دون مراعاة معايير المجتمع، وروابط الاسرة، ومكانتها.

وقد اراد سعد الله ونوس ان يبين من خلال الاسرة هشاشة القيم التقليدية، وبالتالي عدم قدرة المجتمع العربي على مواجهة ما يعصف بها باتجاه التحلل والسقوط، فافراد الاسرة تشربوا عاداتهم وتقاليدهم وانماط سلوكهم بالتلقين والتبعية دون معرفة الشوائب والعوائق التي اندغمت في موروثهم الثقافي والاخلاقي والاجتماعي واصبحت من مقوماته، دون ان يكون في استطاعة الفرد التخلص منها بشكل او بآخر.

وتجسد الفتاة – الصبية – في فصل جريمة العصر – ذلك في دفاعها عن بنات جنسها. وهي تخاطب الارلجوز / صورة الزوج / تقول: «ايها العالم الكبير. والوطني الخطير لا تنقض البيت الذي طرقت بابه. الفضيلة. او التقاليد. وما تجهله هو اننا نرث التزمت والتقاليد تربية. تعلمنا كيف نحول الزواج فرحا ونشوة وسعادة (سارحة وكانها تحلم): علمتني امي. التي تعلمت من امها. قالت: اني اوصيك بوصية ان قبلتها سعدت واسعدت. عندما يعود زوجك الى البيت تلقيه في ثوب رفيع مطيب. يظهر بدنك تحته. ثم اعتنقيه. وقبليه. دغدغيه وعضيه برفق، وشمي صدره. وتقاصري تحت ابطيه. والصقي تهديك بجسده. فإن طوقك بذراعه فانخري. واظهري له استرخاء وفتورا. وان قبض على جارحة من جوارحك فارفعي صوتك عمدا. وتنفسي الصعداء. وبرّقي اجفان عينيك. فإذا ضمك الى حضنه فاكثري الغنج والحركات اللطيفة. وصوتي باللفظ الفاحش. وقولي يا طبيبي. يا حبيبي» (ص ٤١. المسرحية).

ويجب التنبه الى ان سعد الله ونوس لا يريد من المجتمع – وقف لانحراف بعض شخصيات الاسرة. النموذج الحي للانحراف بفعل رياح التغيير – ان يخلع قيمه وعاداته وتقاليده، ليأخذ بثياب التجديد الشكلية وحتى الجوهرية. بل اراد من المجتمع ان يعي ما يعتريه من مآخذ وسلبيات. وان يعي الفواعل التي تشكل عوائق تقدمه وتطوره. ليبني واقعا اجتماعيا وانسانيا جديدا بمختلف علاقاته المتعددة والمتباينة. ولذا كشف سعد الله ونوس الغطاء عن الاسباب التي ادت مجتمعة الى هذا التحول في موقف الزوجة. وهربها. وحتى يكون الهرب مبررا اعتمد التجسيد الحي الواعي. بجعل النفس الانسانية الامارة بالسوء شخصية حية تتحرك وتعمل وتفكر وتحاور سناء وتغريها بالحب وتوجهها. وترسم لها خطوط مستقبلها بالاقناع تارة والقرية تارة ثانية. وبالاغراء والتهديد تارة ثالثة.

واهم عوامل الانحراف التربية الخطأ. فسناء بدا وعيها يتفتح على الحب في سن الرابعة عشرة من عمرها، ولكن بطريق غير مشروعة انغرست في اعماق وعيها وشكلت جزءا من مخزونها الفكري والثقافي والمعرفي، اخذ يطفو على سطح وعيها. ويشكل ويمارس وجوده في سلوكها في مرحلة سنية متأخرة. واصبح جزءا من قدرها دون ان تستطيع الفكاك منه. تقول لها النفس الامارة بالسوء او القرينة «ولن تستطيعي ان تفري منه الا بالموت.. كنت في الرابعة عشرة من عمرك.. وكنت تجلسين مع عمتك في عربة الحنطور التي تختبيء في زقاق من حي اليهود. كان الطقس باردا. والمطر يهطل مدرارا. وكان اخوك البكر يقف على الرصيف. وهو يشد عباءته على جسده العملاق. غير عابيء بالريح والمطر. انتظرت وانتظرت. وحين بدات تياسين. انفرج باب. واطلت منه تلك الصبية التي لا تحمل الا صرة لباب صغيرة.. ووثب الاخ نحوها. وشعرت ان قلبك يسقط الى اسفل حوضك. وهزك شعور ككي النار لن يمحى اثره ما حييت. وحين انطلقتم كان كل ما فيك يجيش. ولم تكوني تميزين تلك المشاعر المتدافعة كزخات المطر. هي الجسد والشوق. هي الرغبة والحمى. هي الحلم وحكة الرغبة هل عرفت ما اصابك يومها؟ (ص ١٠ – ١١).

ويبين سعد الله ونوس دوافع الانحراف. واهمها العلاقة الزوجية المضطربة. وسيطرة احدهما على الاخر. واختلال ميزان القيم التعاملية بينهما. فالزوج القاسي – الذي يرى ان رجولته لا تتحقق الا بمجموعة من السلوكيات والاوامر الصارمة. والعنف وسيلة للتربية دون حوار او تفاهم. او دون اشعار الطرف الاخر بارضية مشتركة تقوم عليها الحياة الزوجية – يدفع زوجته بصورة او باخرى الى تنكب طوق الانتقام اثباتا للذات وللحرية المكبوتة والانسانية المجروحة. فسناء يلذ لها سماع الكلمات المعسولة – التي افتقدتها في ظل حياتها الزوجية التقليدية – التي يصبها في اذنيها حبيب الشمالي. فتقبل عليه محبة دنفة. وتعيش معه لذة الحياة الجديدة. وتشرح سناء لابنتها ليلى – بعد ان حاولت ثنيها عن تنفيذ فكرة الهرب – معنى سطوة الحب وهياج الجسد بقولها: «قاومت كثيرا. وعاندت نفسي طويلا. ولكن لم استطع. كان ذلك اقوى مني. كان المرض الخفي ينمو داخلي. وفي غفلة عني.. اني احب رجلا. واريد ان اعيش معه» (ص ٥٣ – ٥٤).

ولم تكن الفضيحة لتعني لها شيئا، لانها وجدت انسانيتها عندما اتخذت قرارها لاول مرة في حياتها. فالقرارات كانت مبرمة ومعدة سلفا وعليها التنفيذ. تقول سناء: «اسمعي يا ابنتي، لقد امضيت العمر كله لم اتخذ فيه اي قرار. كانت القرارات مبرمة، وما علي الا ان انفذها. واليوم حين استطعت بعد عذاب يفوق عذاب المخاض والولادة. ان اتخذ قرارا لنفسي وبنفسي. لن اتخلى عنه، ولو كان فيه مماتي» (ص ٥٥).

ولعل انانية الرجل وشعوره بالتفوق والفوقية يقود بالضرورة الى معاملة الزوجة بالقسوة حتى في اكثر اللحظات الانسانية مرونة وحبا واشتياقا.

ويصور سعد الله ونوس هذه القسوة في فصل «الفراش الزوجي» في شخصية الزوج عبدالقادر الطحاوي، نمط الانسان الفج والقاسي الذي يريد اشباع رغائبه الجنسية دائما دون مراعاة اشباع الطرف الاخر، ودون مراعاة تجاوبها معه. تقول سناء لزوجها: «انك جلف، انك وحش، انك رهيب» (ص٢٦). ولكنه ينتشي بهذه العبارة ويرددها بلذة وكبرياء ودلالة على فحولته التي اشبعها دون الاهتمام بالاخر.

يتبع

تجارب روائية

عقربا الرواية



حنان الشيخ

يبدأ همي في البحث عن مقعد مريح.

الغربة الشخصية هي مسقط رأس الرواية، هي الملاذ الاخير، والحوار بين النفس والنفس، وبين النفس والاخرين.

اجلس وفي بالي فكرة واحدة تتزحلق من رأسي الى رقبتي فكتفي فيدي ثم الى اصابعي. الحق بالفكرة، اخلق الشخصيات التي بدورها تكون اشكالها بنفسها، لغتها، حواراتها، مواقفها، وبالتالي حياتها.

شخصيات ترسخ جذورها في رأس الرواية، فتكبر وتمتد، واخرى تدفن نفسها تحت شطبة واحدة من قلمي. لتصبح ارض الرواية مسرحا لكل ما اشعر به او اتخيل ما يشعر به غيري تجاه الحياة والدنيا وما تحمله هذه الاخيرة من تناقضات وغموض واحتجاجات.

كلما غفوت في الليل، غفوت على الرواية وكانها ساعة منبه لا يتوقف عقرباها عن الدوران والتكتكة. توقظني في الصباح فاتساءل: ترى هل اعيش من اجل ان اكتب الروايات، ام ان الروايات هي حقيقة العيش؟

كلما انتهيت من كتابة رواية، وجدتني اقفز عند ذلك الحجر الى حجر اخر وسط المياه الهائجة حولي. فيزيد تأكدي من ان الرواية هي البرهان على مدى حيرة البشر الدائمة وتخبطهم!

حديث الثقافة



● خيري منصور

هذا الولع بالاسماء والعناوين الكبيرة.. له اكثر من دلالة.. على صعيدي الشعور بالتدني وسوء الفهم..

حانوت صغير يحمل عنوانا كبيرا.. يضيف كلمة الدولي الى اسمه.. وحانوت اكثر تواضعا يعلم السباحة او الحلاقة او قيادة السيارات يتحول الى اكاديمية.. مما يجعل اكاديموس نفسه يتململ في قبره.. ذلك المحارب اليوناني القديم الذي كان يتحلق حوله افلاطون وتلامذته..

انها امراض سادت في العالم الثالث المنكوب بشعور خاص بالضآلة ازاء الآخر العملاق..

وبالطبع.. لا تجترح التسمية جوهرا او مضمونا غائبين.. انها تضليل من طراز فريد.. لانه تضليل يفتقر الى الذكاء.. وخصوصا حين يكون التخارج على اشده بين الاسم والمسمى.

وانتقلت هذه العدوى من الاوساط التجارية.. الى الاوساط الثقافية والصحفية، واصبح اطلاق الالقاب بدون اية كوابح..

احيانا يقدم صحفي مغمور لكاتب مغمور اكثر منه بسطر من الصفات والنعوت المستعارة من آخرين..

فأوصاف مثل الكبير والرائد والعملاق.. الخ.. تصبح اشبه بتسمية الحانوت اكاديمية او الكراج الصغير بانه دولي..

ان هذه الظواهر تقدم لعالمي النفس والاجتماع حقلا حيويا.. يمده بالمادة الخام لابحاثه الميدانية.. لكن هذين العالمين في الوطن العربي في اجازة طويلة ولا نهائية لانهما مشغولان بالتنظير المحض.. والترجمة والتلفيق.. واعادة انتاج ما يصدر عن الآخرين الاكثر انسجاما مع واقعهم وانفسهم..

ويبدو ان الارث البدائي لم يتلاش تماما تحت هذه الفسيفساء الصناعية التزيينية.. لانه يطل برأسه.. وبكامل فجاجته في مناسبات عديدة فاضحا اسس التكوين الاول وشاهدا على ان المحاكاة والتماهي لا يصنعان ثقافة اصيلة.. بقدر ما يدمران القديم ولا يشيدان من حجارته كوخا!

لوحة وتعليق

هذه واحدة من عدة لوحات انجزها روبنز بين عامي ١٦٣٧ و ١٦٣٨ بالزيت. تحمل اللوحة عنوان آثار الحروب مزيج من الرعب الغامض، ومحاولة الصد ومن ثنائية العبد التي تختزل المشاعر كلها والقبضة الراعشة.. سواء وهي تتحدى او تتقي التحدي.

كان روبنز قد ارسل هذه اللوحة كهدية الى فلورنسا عام ١٦٣٨.

قصة قصيرة

امرأة وحيدة في مقهى مكتظ

تربعت الغيوم في السماء وكست المدينة مسحة كئيبة بعد ساعة فقط من الاختفاء المفاجيء للشمس.

بدأت مقاعد شارع الحبيب بورقيبة تخلو من الجالسين واكتظت محطة افريقيا بالمسافرين وهرع السياح الغربيون بثيابهم الصيفية الكاشفة عن مساحات كبيرة من اجسادهم الى حافلاتهم الرابضة امام نزل «الانترناسيونال» وكانهم ايقنوا انه لا ينفع الاستهزاء اكثر بشتاء تونس المتقلب جدا.

كانت «الهام» في الشارع الكبير تقلب صفحات الجرائد والمجلات باحد الاكشاك المنتصبة هناك بكثرة. وكانت ترفع من لحظة لاخرى نظاراتها الطبية عن ارنبة انفها المستقيم وتدفع بشعرها الطويل الى الوراء. طالما نصحتها والدتها بالتخلي عن هذه النظارات التي تجعلها تبدو بمظهر صارم جدا وتعويضها بعدسات لاصقة وكم تذمرت من اكداس الجرائد التي تصر ابنتها على الاحتفاظ ببعضها ولكن «الهام» لم تكن تهتم بملاحظاتها، كانت تعتبر تلك مجرد ضغط عليها للتخلي عن المطالعة وتعلم فنون الطبخ.. اشترت مجلة وصحيفة واسرعت الخطى نحو محطة المترو..

بدأ رذاذ المطر يقرع زجاج نظاراتها. صار في لحظات قصيرة قويا. لم تكن تحمل مظلة. تبلل شعرها وطال الماء صحيفتها ومجلتها اللتين كانت تحاول حمايتهما بضمهما الى صدرها.

كان المطر غزيرا. احست انها لن تستطيع مواصلة السير تحت زخاته.

دفعت باب مقهى يطل على الشارع الكبير بثقة مفاجئة ودخلت. جلست في مكان قصي. اخرجت منديلا من حقيبتها وجهها شعرها وشعرها ثم فتحت الصحيفة وانخرطت في القراءة.

اقبل النادل يسال عن طلبها. رفعت بصرها اليه قائلة:

– قهوة عربية.

اجالت بنظرها في المقهى. اندهشت من عدد العيون التي تراقبها من كل الجهات. بدا لها الامر غريبا سيما وانها لم تكن الانثى الوحيدة بالمقهى. كان هناك عدد من الفتيات منشغلات بالحديث مع رجال كانوا في صحبتهن.

ادركت ان جلوسها وحيدة هو الذي لفت الانتباه اليها. ابتسمت في قرارة نفسها مستخفة بالامر وانكبت من جديد على الصحيفة تطالعها. كانت برغم الاصوات المتعالية والدخان الكثيف الذي يخنق المكان منسجمة مع ما تقرأ وكانها معزولة عن عالم المقهى.

عاد النادل. وضع امامها القهوة. سالها ان كانت تريد شيئا فاجابت بالنفي وبدأت ترتشف قهوتها وتواصل قراءة صحيفتها.

احست فجأة بالكرسي المقابل لها ينجذب بقوة ويحتله احد الاجسام الثقيلة. رفعت بصرها فإذا بها امام رجل اربعيني حصد الصلع مساحة شاسعة من شعر رأسه وتدلى شاربه فحجب الجزء الاعلى من فمه. ولكن ما جعلها تشعر بالقرف حقا هو تلك الشهقة المقيتة التي كانت تنبعث من جوفه والتي تسبقها عادة تكشيرة ماكرة تكشف عن اسنان كبيرة اسود لونها.

تسرب الغضب الى ملامحها. همت بأن تصرخ في وجهه ولكنها ادركت سريعا ان هذا الاسلوب المجنون قد يورطها في فضيحة لا تريدها. فكرت بتغيير المكان او الخروج ولكنه بادرها قائلا:

– رأيتك تجلسين وحيدة وقد كنت وحيدا مثلك فجئت ادفع عنك بعض الوحشة.

اجابت ببرود مفتعل:

– ومن قال لك انني اعاني من الوحشة؟

– انت لست في حاجة لان تعلني ذلك.

– لا ظن ان وحدتي قد ازعجت الحاضرين وان من الوقاحة ان تجلس الى طاولتي دون اذن مني.

– انت في حاجة الى حماية من هذه الذئاب التي تفترسك بنظراتها.

– شكرا لك. اني قادرة على حماية نفسي.

– اسمعي لا تكوني عنيدة. انت لا تحتاجين الى كل هذه الاساليب معي.

– عن اية اساليب تتحدث؟

– النساء لا يحببن عادة التعبير عن رغباتهن بوضوح لأكون انا واضحا معك. اسمعي، اني رجل «منقنف» (١).

– ما هذه الالفاظ السوقية؟ هذب لغتك من فضلك وافصح عما تريده مني بالضبط.

اهتز ضاحكا داخل سترته حتى ارتجت الطاولة وكاد الفنجان ينقلب بما فيه من قهوة.

– تعجبني لغة المثقفين هذه. وتثير ضحكي الشديد. هل تريدين اقناعي بأن جلوسك وحيدة في مقهى مكتظ كان سلوكا بريئا؟

صمت قليلا حتى تطلع منه شهقة كريهة اخرى بينما ظلت هي تفكر في طريقة سليمة تخلصها من الموقف.

واصل حديثه قائلا بهمس:

– اسمعي. ما رأيك لو تذهبين معي الى بيتي؟ هناك تجففين ثيابك وترتاحين. اريد ان ارى عينيك المغلفتين بهذا الزجاج الطبي وامنحك هدية ثمينة.

ادركت قصده. شهقت. عصف الغضب بداخلها. بحثت عن كلمات تعبر بها عن مقتها واحتقارها له ولكن الكلام انحبس في صدرها ولم تشعر الا بيدها وهي تتناول الفنجان الذي امامها وترمي بما فيه من قهوة على عينيه الثملتين.

انسكبت القهوة على وجهه وثيابه. اذهلته الحركة. جعل يتلمس باضطراب جيوب سترته باحثا عن منديل يمسح به عينيه اللتين ملأهما البن وقبل ان يعثر عليه وضعت نقودا في صحن الفنجان وغادرت المكان مخلفة دهشة عميقة في ارجائه وقهقهات ساخرة اطلقها بعض الشبان الذين كانوا يراقبون المشهد منذ بدايته.

جرت بأقصى سرعة تحت سيول المطر الذي لم ينفك عن النزول ومن اعماقها تتناثر الشتائم.

(١) منقنف: ميسور الحال.

تناقضات ما بعد الحداثة

بقلم: تيري ايجلتون
ترجمة: غازي مسعود

اترجم هنا الفصل الاخير من كتاب تيري ايجلتون الجديد: اوهام ما بعد الحداثة، الصادر عن دار نشر روكويل، كيمبردج – ماساتشوستس – الولايات المتحدة الامريكية سنة ١٩٩٦.

يشبه تناقض ما بعد الحداثة الرئيس، الى حد ما، تناقض البنيوية التي غدت موضة قديمة. والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: هل كانت البنيوية راديكالية أم محافظة؟ من السهل، طبعا، رؤية الطرق التي سلكتها البنيوية باعتبارها تكنوقراطية الروح، واختراقا نهائيا لحرم الذات المقدس على يد العقلانية التحديثية. فبوساطة نظمها ولنساقها العامة واختزاليتها المتغطرسة، عكست فهما للروح يقول بمائيته، الامر الذي كان قد غدا واضحا جدا في الواقع الذي سبقها. وليست هذه قصة البنيوية كلها، بل مجرد جانب واحد من جوانبها. فهي حينما وسعت مفهوم التكنوقراطية ليشمل العقل، افترت على الانسانية اللبرالية التي كان جل جهدها منصبا على حماية العقل من اية اختزالية فجة من ذاك النوع. لقد كانت هذه الانسانية اللبرالية احدى الايديولوجيات المهيمنة في المجتمع التكنوقراطي نفسه. وبهذا المعنى كانت البنيوية راديكالية ومحافظة في الوقت نفسه، تتواطأ مع استراتيجيات الرأسمالية الحديثة بطريقة تتعارض جذريا مع قيمها المستقلة. ويبدا الامر كما لو انها تضغط باتجاه حتمية تكنولوجية تطال العقل نفسه. وعاملت الافراد كما لو انهم مجرد اوعية فارغة تحتلها انظمة غير شخصية. ولكنها تظاهرت انها لم تفعل ذلك. وهكذا ابدت ايديولوجيته وهي تكشف القناع عن مثله. يكتب رولان بارت: «النظام عدو الانسان». وذلك يعني، دون شك، ان الذات بالنسبة للانسانية غير قابلة للاختزال اطلاقا، وانها تترك دوما شقوق مقولاتك، وتعمم الفوضى في ابنيتك كلها.

وتعاني ما بعد الحداثة من تناقض اخر شبيه بتناقضات البنيوية، وهو ايضا راديكالي ومحافظ في الوقت نفسه. فلاحد ملامح المجتمعات الرأسمالية المتقدمة المثيرة هو انها تحررية وسلطوية، متسامحة وقمعية، متعددة وفردية في آن معا. وطبعا، ليس صعبا معرفة سبب هذا التنوع، فمنطق السوق منطق يقوم على المنفعة والتنوع، التبدل السريع والانقطاع، وعلى شبكة من الرغبات واسعة لا مركزة يبدو فيها الافراد مجرد نتائج. وكي يمكن لحم هذه الفوضى معا لا بد من وجود اسس قوية واطر سياسية راسخة. وكلما ازداد تهديد السوق بتدمير الاستقرار، كلما ازداد اصرار المرء على المحافظة على القيم التقليدية. فليس من المستغرب والحال هذه ان تجد سياسيين بريطانيين يؤيدون اعلانات الراديو لكنهم يرتعبون حينما يقرأون قصيدة من دون قافية. ولكن، كلما ازدادت استغاثة هذا النظام بالقيم الميتافيزيقية ليكسب شرعيته، كلما ازداد تهديد عقلانيته وعلمانيته لتلك القيم، فتغدو خاوية. فمثل هذه النظم لا تستطيع التخلي عن الميتافيزيقي، كما انها لا تستطيع التواؤم معه، ولذا تراها دائما تواجه احتمال تفكيك ذاتها.

ان ازدواجية ما بعد الحداثة السياسية صنو معادل لهذه التناقضات. وقد يغامر المرء بنوع من المقاربة فيقول ان معظم ما تشتمل عليه ما بعد الحداثة معارض سياسيا لكنه مطيع اقتصاديا. ورغم ذلك، تتطلب مثل هذه المقاربة شيئا من الدوزنة. فما بعد الحداثة تظل راديكالية طالما قدمت بتحدي نظام ما زال بحاجة الى قيم مطلقة واسس ميتافيزيقية وموضوعات اخرى مشابهة لذلك. وضد مثل هذه الامور تحشد التنوع واللاهوية والانتهاك واللامؤسسية والنسبوية الثقافية. وفي افضل الحالات تكون النتيجة دمارا واسعا لنظام القيم المهيمن، وفي الاقل على مستوى النظرية. ويوجد بالطبع رجال اعمال كثيرون يعرفون كل شيء عن هذا التفكك، ويكون رد فعلهم شبيها برد فعل الاصوليين المتدينين على الالحاد. وفي الحقيقة انهم مخلوقون حينما يفعلون ذلك لان التفكك في اشكاله المسيسة تعد على كثير مما يعزه معظم رجال الاعمال. ولكن ما بعد الحداثة تفشل عادة في ملاحظة ان ما يحدث على مستوى الايديولوجية لا يكون دائما بمستوى ما يحدث في السوق. فلو كان النظام بحاجة للذات المستقلة في قاعة المحكمة او كشك الاقتراع، فان حاجته اليها في وسائل الاعلام او مراكز التسوق ضئيلة. ففي هذه القطاعات تغدو التعددية والرغبة والتجزؤ.. وغيرها، اصيلة في نمط حياتنا، تماما مثلما كان الفحم بالنسبة لنيوكاسل قبل ان تضع مارجريت تاتشر يدها عليه. وبهذا المعنى، يكون عديد مدراء الاعمال ما بعد حداثيين. فالرأسمالية افضل النظم التي عرفها التاريخ تعددية، وهي نظام لا يهدأ الا بتدمير الحدود وتفكيك المتناقضات ودمج كل اشكال الحياة معا، ويفيض عن كل حد باستمرار. ويمكن للمرء القول: التعددية تعمل ضمن حدود ضيقة جدا، لكنها تساعدنا فتشرح لنا لماذا تطلع بعض ما بعد الحداثيين بشغف الى مستقبل هجين، بينما يعتقد اخرون ان هذا المستقبل قد حل فعلا.

وباختصار، تغرف ما بعد الحداثة شيئا من منطق الرأسمالية المتطورة المادي ثم تفرغه فوق اساسها الروحي. وبهذا تكون اكثر من مجرد شبيه عابر للبنيوية التي كانت لحد مصادرها البعيدة. وهي تبدو كما لو انها تحض النظام «مثلها في ذلك مثل معلمها فردريك نيتشه» على نسيان اسسه الميتافيزيقية، والاعتراف بأن الله قد مات. ولن يغدو – بكل بساطة – نسبيا. وبعد ذلك في الاقل قد تستبدل اليسير من الطمأنينة بقليل من الحقيقة. وهنا قد يسأل سائل: لم لا تعترف اذن بأن قيمك لا ارضية مستقرة لها مثلما هي حال كل قيم الاخرين؟ ان مثل هذا الاعتراف لن يعرضك للهجوم لانك هدمت بحق اية نقطة انطلاق يمكن لاي احد الاستناد اليها بالهجوم عليك. وفي اية حال فان القيم المتجذرة في ما تفعل، والتي تعكس الواقع الاجتماعي غير المخادع اكثر مما تعكس المثال الاخلاقي المتسامي، من المحتمل ان تكون مقحمة اكثر من حديث ضبابي عن التقدم او العقل او محاباة الرب الخاصة لهذه الامة.

من السهل جدا على اي فيلسوف براجماتي ان يحاجج بهذه الطريقة. فاولئك الذين يتحملون عبء ادارة النظام يعون ان الايديولوجيات موجودة في عالم الاعمال لتشرع ما تفعله وليس فقط لتعكسه، وهم – بكل بساطة – لا يستطيعون الاعتناء بمثل هذه العقلانية الطنانة. ليس – في الاقل – لان جمهورا غفيرا من الناس لا يزال يصدقهم، بل لانه ايضا ما زال متمسكا بهم لانه يشعر ان الارض تميد اسفل قدميه. يولجه ادورنو بعزم مثل هذه الافكار فيقول ان السلعة لا يمكن ان تكون هي نفسها ايديولوجيتها، على الاقل الان. وطبعا، يمكن للمرء تخيل مرحلة من مراحل النظام المستقبلية يكون فيها هذا الامر حقيقيا، ويتم خلالها تدريسه في احدى الجامعات الامريكية، فتطرح جانبا، عن ياس او عن رضى، لبسها، فتترك خلفها كل شرعية بلاغية.

وبالفعل يوجد اليوم من يدعي ان هذا هو ما يجري الآن، فالهيمنة لم تعد مهمة، ولا يهتم النظام ان كنا نؤمن به او لا، فهو ليس بحاجة الى ضمان مركبنا الروحي طالما اننا، بهذا الشكل او ذاك، نفعل ما نريد، ولم يعد النظام مضطرا للعبور من خلال الوعي الانساني، او ليعيد لنتاج ذاته. انه بحاجة فقط للحافظ على ذلك الوعي مختزلا، ويعتمد في اعادة لنتاج ذاته على آلياته المؤتمتة. ولكن ما بعد الحداثة، في هذا المجال، تنتمي الى مرحلة انتقالية، وهي مرحلة لا يستطيع فيها الميتافيزيقي احياء ذاته ولا الموت بشرف، مثله في ذلك مثل شبح قلق. ولو تبرت ما بعد الحداثة امرها فاستطاعت الانقطاع عن الكائن، فمما لا شك فيه انها ستموت معه.

وعلي – بكل اسف – ان انهي هذا الكتاب بملاحظة محددة: ان فكر نهاية التاريخ ما بعد الحداثي لا يرى لنا مستقبلا يختلف كثيرا عن حضارنا، وهي ترى ان هذا التوقع يدعو للاحتفاء. وطبعا، مثل هذا التوقع قائم بين احتمالات اخرى، لكن لسمه لن يكون الا الفاشية. ان الاختبار الاعظم لما بعد الحداثة، او لاية عقيدة سياسية اخرى، هو الكيفية التي ستتشكل عليها لمواجهة هذا الاحتمال. ان غنى عمل ما بعد الحداثة في مجالات العنصرية والعرقية والتفكير المرتاب بهويته ومخاطر الكلانية والخوف من الغيرية ونظراتها العميقة في مكر السلطة، سيكون له دون شك، قيمة مهمة. لكن تقليديتها الثقافية الاخلاقية وشكيتها وبراجماتيتها ومحليتها وكرهها لافكار التضامن والمنظمات المنضبطة وافتقادها لاية نظرية مقنعة للقوة السياسية، ستهتف بقوة ضدها. وفي مواجهته معارضيه، يجب على اليسار اليوم، اكثر من اي وقت مضى، السعي الى امتلاك لسس اخلاقية وحتى انثروبولوجية، وليس من المحتمل ان يمدنا اي شيء اقل من هذا بالموارد السياسية التي نطلبها. وفي هذا المجال، ليست ما بعد الحداثة الا جزءا من المشكلة لا جزءا من الحل.



٢-٢

اجرى الحوار : مجدي حسنين

منذ ايام صادرت الجهات الامنية كتاب «رب الزمان» للباحث د. سيد القمني. وهو كتاب جمع فيه بعض المقالات المتناثرة، تاركين الكتاب الاهم والاخطر وهو «الاسطورة والتراث» الذي يمثل القاعدة المنهجية التي انطلق منها الباحث في كتاباته التالية:

وبالطبع ليس هذا بلاغا بالكتاب، لكنه اشارة لمن لا يقرأون.

د. سيد القمني واحد من الباحثين الذين وهبوا حياتهم للاسطورة والتاريخ والبحث في الاديان المقارنة، وضعية وسماوية على حد سواء، كاشفا عن الجواهر التي تختفي وراء الانقطاع للعرفي والاغتراب عن النسق، اثر البقاء في صومعة البحث العلمي، راهبا في محراب تاريخ تلك المنطقة – الوطن العربي – التي شهدت الاديان السماوية الثلاثة الكبرى: اليهودية والمسيحية والاسلام، رافضا العمل في الجامعات ومراكز الابحاث. ويرجع السبب في ذلك الى رفض اساليب التعليم، ليس في الجامعات المصرية فحسب، بل في الجامعات العربية كلها. خاصة ان المادة العلمية التي يبحث فيها، والمنهج الذي يستخدمه، له من الخصوصية، ما قد يتعارض مع اساليب التعليم العربية المعمول بها، ويرى ان هذا المنهج، وهذه المادة العلمية، قد لا تعترض عليها مؤسسة الجامعة فحسب، بل قد يحدث ما هو انكى من ذلك. وترتكز ابحاث القمني ومؤلفاته على دراسة تاريخ الاديان، والتاريخ المقارن والاساطير، ابتداء من حضارات الشرق القديم والتوراة واساطير مصر القديمة، اي في نفس المنطقة الحضارية الاولى، التي بعثت الدراسات فيها منذ اواخر القرن الماضي، سعيا لاثبات هذه الوحدة الحضارية في ديانات وثقافات الشرق القديم.

اصدر القمني العديد من المؤلفات منها: «الموجز الفلسفي»، «مشكلات فلسفية»، «اوزيريس وعقيدة الخلود في مصر القديمة»، «الحزب الهاشمي وتاسيس الدولة الاسلامية»، «النبي ابراهيم والتاريخ المجهول»، «الاسطورة والتراث»، «حروب دولة الرسول»، «اسرائيل وقصة الخلق»، واخرها كتابه المصادر «رب الزمان».. الذي اثار – وبقية مؤلفاته – العديد من ردود الفعل الواسعة، عقب صدورها.

هنا حوار معه يتناول مفهومه للتراث والاسطورة والاديان وكتابه الاخير المصادر:

بقاء الاسطورة

ومع ذلك تغيب في دراساتك المقارنة بين هذه الحضارات وبين القرآن الكريم باعتباره احد صياغات التوحيد لثقافة المنطقة.. فلماذا؟

– هذه الحضارات القديمة تشكل في مجموعها ثقافة واحدة الى حد كبير، متماثلة ومتجادلة ومتبادلة ومؤثرة في بعضها البعض، وخاصة في الحوض الشرقي للبحر المتوسط. وكما لفت نظرك عدم المقارنة بين هذه الحضارات والقرآن، لفت نظر اخرين ايضا. وللاسف الشديد نحن نعاني من مسالة الاحلال والالغاء، نقطع القديم ونلقي به، ليحل محله الجديد، دون تواصل، ولذلك عندما تعود الذاكرة الى ما فات، يكون بمثابة الركام غير المنظم. والاسلام كان عنصرا اساسيا من عناصر التوحيد الحقيقية، لكنه حذف القديم وكفره ومزقه تماما. وفرعون في نظر الاسلام هو كافر هو وقومه، وجالوت ايضا كافر، وكذلك جالوت البطل الفلسطيني الذي كان يدافع عن بلاده ضد الاسرائيليين وقتل امام جيش داود. فالمسالة قائمة على الحذف والقطع والالغاء، وهنا في هذه الدراسات القائمة على توحيد القطع، هي محاولة لبناء الجديد القائم على القديم بالطبع. ولكن في الغالب عندما نتحدث في القديم ندخل في منطقة التحريم. وهذه القضية لا تشغلني كثيرا، لانني اعتمد على البحث العلمي، ولا يهمني من يحلل او يحرم او يكفر، فانا ارفض ان يكفرني احد كما ارفض ان اكفر احدا. فالتوحيد يجمع ويصل بين الثقافات ودراسة اسطورة اوزوريس على سبيل المثال، نجدها ايضا توحد المنطقة على اختلاف الثقافات والاماكن، وكذلك الحال عندما نتعامل مع القصص القرآني عن القديم، ونربطه بالقرآن مباشرة، فسوف نقع في عدد من المحاذير والمحظورات، ولذلك يلجا الباحث عادة الى التحايل في ظل مناخ اشبه بمناخ العصور الوسطى في اوروبا، وكل ما قمت به هو اني اعدت المحذوف الى مكانه في التاريخ، ولم احرمه ولم اكفره، وهذا هو الاسلوب الامثل اذا اردنا ان نقيم الرابطة التوحيدية مع القديم وبين القرآن وبين الحضارات القديمة.

وهل يمكن القول ان لدينا اساطير باقية وما زالت موجودة حتى الآن بشكل او بآخر؟

– بالطبع لدينا اساطير موجودة وقائمة وما زالت تعشش في اذهان الناس، هناك اسطورة تضخم الذات ولحساسنا باننا خير امة، هذا لون من الاساطير المرضية، وهي اسطورة كل الشعوب ولا تخص شعبا بعينه، وهي اسطورة موروثة وقائمة. هناك اساطير اخرى من نوعية الاساطير الاعتقادية مثل البراق الذي ما زلنا نقول به حتى الآن، وهو فكرة اسطورية قديمة لدى الانسان الاول عندما راودته احلام الطيران، وهو تصور موجود في بلاد الرافدين القديمة، مرسوم على جدران بابل، واسمه «الكروب» و«الكرلب» وهو حصان له راس انسان وجناحان. ونجده في اسطورة لجلسيوس اليوناني، الذي ارسله زيوس الى المختارين من البشر. فالاسطورة قائمة وتؤثر في البشر وسلوكهم وفي طريقة تحليلهم للاشياء وفي تعاملهم السياسي، وفي رؤيتهم للعدل الاجتماعي، وفي الديمقراطية وفي كل شيء، كل هذه المفاهيم تؤثر في التعامل مع هذه المسائل الراسخة في اللاوعي من بقايا الاساطير القديمة.

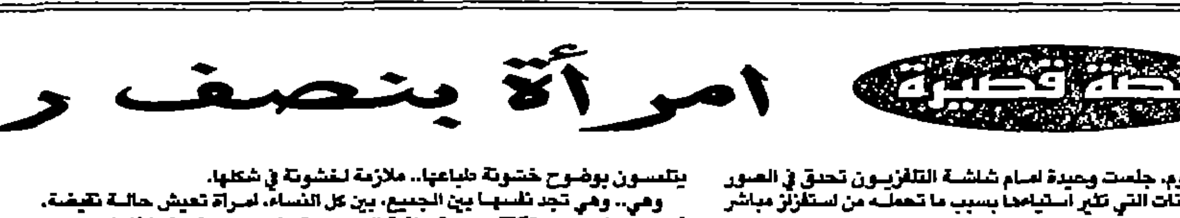
وكيف يتم توظيف الاسطورة سياسيا؟

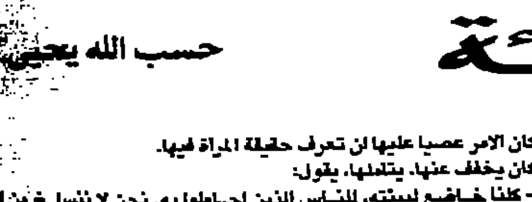
– بالطبع يوجد توظيف سياسي للاسطورة، ولنا ان نسأل اي مسلم عن حكايته مع اليهود، فسيقول لك انه سياتي اليوم الذي ينادي فيه الحجر ويقول يا مسلم ورائي يهودي فاقتله، هذا توظيف سياسي للاسطورة، وهو موجود منذ القدم وليس حديثا، وليس خاصا بالمسلمين وحدهم، فالاسطورة قديما كانت تقوم مقام الايديولوجية، ولنا ان ندرك ان المصريين وظفوا اسطورة اوزوريس للثورة ضد الظلم الاجتماعي والاستعباد، وكيف كانت هذه الصياغة الايديولوجية للاسطورة تعبوية الى حد كبير في تلك الوقت، من اجل تحقيق العدل الاجتماعي، واقامة الحياة الديمقراطية وحرية التعبير، وهذا العصر هو من ابعد عصور التاريخ الانساني المدون.

تميل في كتاباتك الى المصرية.. لماذا؟

– لا شك ان روحي المصرية عالية، ودائما ما اردد ان لم اكن مصريا فلن استطيع ان اكون عربيا، فالعروبة عندي مدخلها من البوابة المصرية وليس العكس:







كمابتها مساء كل يوم، جلست وحيدة امام شاشة التلفزيون تحدق في الصور المتلاحقة، وتتامل الاعلانات التي تثير استياءها بسبب ما تحمله من استفزاز مباشر لكل مشاعرها.

حاولت ان تلحق فيلم السهرة. وجدت نفسها شاردة البال، يستعصي عليها الفهم، وتغيب عنها دقة الملاحظة. انتقلت الى القناة الثانية، لم تتمكن من قراءة ترجمة الفيلم الاجنبي. اطفات جهاز التلفزيون. وراحت تسمع صوت ام كلثوم عبر المذياع الساكن على مقربة منها. اهملت الاصغاء. انصرفت الى اصابعها واعداد اظافرها.

رسمت صورة يدها كالاتي:

يد طويلة، نهايات مدببة للاصابع، تنتهي باظافر حادة.. يد مخروطية.

قال لها الرجل الذي لامس يدها هذا الصباح:

– من يملك يدا مثل يدك لا بد ان يكون شخصية حساسة، شديدة التعلق والتاثر بالجمال..

اجابته بابتسامة عذبة: شكرا، فيما واصل هو الحديث:

– مثلك يحمل خيالا خصبا، ورغبة ملحة في اكتساب الثقافة والابداع.. ولكن.. لكن..

– لكن.. ماذا .. قل!

– من تحمل شكل يدك، تجد صعوبة في حل مشكلاتها.. مترددة، لا تجد في نفسها القدرة على حسم المواقف.. مثلك بحاجة الى انسان قوي، تثقين به، وبمقدوره حسم الامور.

– ولكنني لست كذلك.

– علماء النفس يحددون ملامح الشخصية من خلال شكل اليد احيانا.

– وهل انت من علماء النفس؟

– لا.. من الذين يقرأون علم النفس.

– انت ترسم تصورك الشخصي عني لا غير.

.. وانصرفت عنه بتحية، دون انتظار لاجابته.

في خلوتها تلك، راجعت اقوال الرجل، وجدتها مناسبة ومتطابقة الى حد كبير مع طبيعة شخصيتها.. غير انها ارتابت في اقواله، فعلها سبيل من السبل التي يتبعها لاثارة انتباهها اليه.

كانت تخشى الرجال، تحس فيهم وكانهم يريدون افتراس الانثى التي فيها.. فما من رجل تحدث اليها، الا وكان يعلن عن اعجابه بجمالها.

كانت الانثى التي فيها تنتفض.. تجد راحة وبهجة وسلوى، لكنها كانت الى جانب ذلك كله تحس بالاسى ينوء بثقل فوق كاهلها.

كان ذلك الرجل دون سواه من الرجال، يخاطب الانسان الذي فيها، يخاطب عقلها وادراكها، ويجعلها تحس بالاشياء وهي تنمو وتتحرك فيها وحولها، كانها كائنات حية.

هذا الرجل، جعلها تواجه نفسها، تسالها:

– هل صحيح انني امتلك فما، يمكنني بواسطته ان اتكلم واتذوق طعامي؟.. وسوى الفم.. اتباهى، علي ان اتباهى بعينين خضراوين واذنين سليمتين، وانامل ناعمة، واعطر انفي بنسائم صباح مزهر.

هل امتلك حواسي الخمس.. وهل ترسم السلسة معالم ايامي اللاحقة؟

ما اسعدني الان.. وما اكثر حسادي الذين يغبطونني على اشياء كثيرة منها: انني امراة جميلة ومعافاة، وليس من شان يشغلها، ولا من امر يحزنها. عطوري تملأ المكان، والوان فساتيني حديقة متجولة.

زوجي انيق، وطلباتي مستجابة، وموقعي لدى الاخرين ممتاز. لا يعنيني شروق الشمس ولا غروبها، لا لمطر عزيزة، ولا يروق ولا حر لاهب، لا من جاء، لا من ذهب، لا من سيجيء.. كل شيء مضمون، كل شيء حولي منقاد الى مستجيب لرغباتي.

هكذا رسم الجميع صورتي وعلي ان اعيد رسم هذه الصورة مكبرة بلجل نفسي.

اما صورتها الحقيقية في مرآة عقلها ولحساسها فهي على العكس من تلك تماما.

سحبت آهة من آهة ام كلثوم..

لم تكن تريد ان تكون مثل تلك المرأة البشعة الخلقة التي تدعي ان لها عشاقا يغازلونها هاتفيا، ولا يجدون الجرأة لمخاطبتها وجها لوجه.. بسبب قوة شخصيتها! ولا مثل تلك العانس التي لا تملك من ملامح الانثى سوى العينين الزرقاوين اللتين ترى نفسها من خلالهما وكانها ملكة جمال الكون كله.. وان المعجبين بها هم من الكثرة بحيث يستعصي عليها عدهم، ولا صدهم لرقة في طبعها.. مع ان الجميع

[illegible]

كان الامر عصيا عليها ان تعرف حقيقة المرأة فيها.
كان يخلف عنها. يتاملها. يقول:

[illegible]

ثلاث قصائد من اميلي ديكنسون

ترجمة: نازك ضمرة

Selected Poems
EMILY DICKINSON

عاشت اميلي ديكنسون بين عامي ١٨٣٠–١٨٨٦ وما زالت تعد اعظم شاعرة امريكية، قصائدها الـ ١٧٠٠ لم ينشر منها الا القليل في حياتها، لم تتزوج، ونادرا ما غادرت منزلها في مدينة امهيرست – بولاية ماساشوستس في امريكا. لكنها اخترقت حدودها الطبيعية في مراسلاتها الفنية الواسعة. وفعلت اكثر من ذلك في شعرها صادق التعبير بجرأة، والذي يدخل الى النفس ببنائه الفني المندفع.

الرِّفاق



ياذن الاله للملائكة الصناعيين
ان يلعبوا بعد الظهر
قابلت احدهم – نسيت رفاق الدراسة
كلهم، من اجله، دون تردد

يستدعي الربّ الملائكة للبيت بسرعة

مع الشمس الغاربة،
فقدته. كيف الكرات الزجاجية حزينة
بعد لعبة البطولة.

الفاكهة المنسيّه

السماء هي ما لا استطيع وصولها
التفاحة على الشجرة
شرط ان تتدلى بلا امل
تلك «السماء» لي

اللون على الغيمة المطوّقة،
الارض المحرّمة
خلف الهضبة، البيت الخلفي
هناك توجد الجنة

الجوهرة المفقودة

حملتُ جوهرة في اصابعي
وذهبتُ للنوم
كان اليوم دافئا، والرياح مضجرة
قلت: «استبقي»،

استيقظت وعنّفتُ اصابعي الامينة
طارت الجوهرة،
وكيف ان جوهرة بنفسجية
هي كل ما أملك.

* عن ديوان: «قصائد مختارة للشاعر اميلي ديكنسون».
الناشر: دوفر عام ١٩٩٠ – الطبعة الاولى ويحتوي الديوان على ١٠٩ قصائد في ٥٤ صفحة



حمامة: ما نزال بحاجة الى الكثير من اجل خلق رموزنا النسائية

ياسين: المرأة التي تتمتع بمواهب القيادة والادارة يمكن ان تنجح في مجال الاخراج

كروز: افلام المرأة ساهمت في ايجاد سينما مختلفة

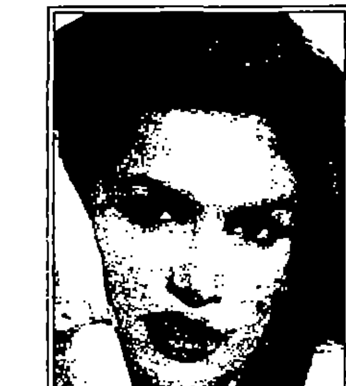
يسرا: لم تستطع المخرجات تجاوز المخرجين في طرح القضايا الخاصة بالمرأة

درويش: جنس الانسان ليس الحكم في القدرة على التعبير

اوفيك: سينما المرأة اضافة نوعية ضمن التيار العام للسينما


● فاتن حمامة





● يسرا ● دريد لحام ● توم كروز ● سيندي كراوفورد

لحام: المستقبل كفيل بايجاد هذا الحضور الفاعل

كراوفورد: هناك صعوبات غير منظورة تواجه المرأة في مجال الاخراج السينمائي

كتب محمد الظاهر

يبدو ان التنظيرات السنوية الغربية التي بدأت تظهر بصورة ملفتة للنظر منذ مطلع الستينات، والتي استطاعت خلال العقود الثلاثة الماضية ان تكون تيارا انثويا في شتى مجالات الابداع، هذه التنظيرات بدأت ترسخ وجودها في عالم السينما. هذا العالم الذي تلعب فيه المرأة الممثلة دورا رئيسيا، وقد انتقل هذا الدور شيئا فشيئا من عالم التمثيل الى عالم الاخراج، حيث وجدنا مجموعة من النساء يبادرن الى دخول هذا المجال باقتدار، وبعد سنوات قليلة ايضا وجدنا بعض النساء العربيات يؤكدن الوجود ذاته في هذا المجال الذي ظل لفترة طويلة حكرا على الرجال.

في هذا التحقيق الذي تم فيه استفتاء مجموعة من العاملين في المجال السينمائي والابداعي في الشرق والغرب، نحاول ان نرى صدى هذا الدخول النسوي الى عالم الاخراج السينمائي.

الفنانة فاتن حمامة

لقد كان عملي في معظمه مع مخرجين من الرجال، ولذلك لا يمكنني الحكم على مقدرة المرأة في هذا المجال، الا من خلال فرحي برؤية بعض النماذج المتميزة للاعمال الفنية التي اخرجتها النسوة في الشرق وفي الغرب، واعتقد اننا في العالم العربي، ما نزال بحاجة الى الكثير من اجل خلق رموزنا النسائية في عالم الاخراج السينمائي.

المخرجة علية ياسين

لقد درست الاخراج السينمائي اكاديميا، وعملت كمساعدة مخرج اكثر من عشر سنوات. واعتقد ان المرأة اذا تمتعت بمواهب القيادة والادارة الجيدة، فانها تستطيع القيام بالعملية الاخراجية، فمقدار كون العملية الاخراجية عملية فنية ابداعية الا ان الجانب الاداري والجانب القيادي عنصر مهم في هذه العملية، واعتقد ان نجاحي في هذا الجانب يعود الى انني امتلك بعض هذه المقومات.

الفنان توم كروز

هناك جوانب اخرى في الاعمال السينمائية التي تقوم النساء على اخراجها، فاضافة الى المضامين التي تحاول المخرجات التركيز عليها مدفوعات بالظواهر النسائية التي تسود الساحة، هناك لمسات اخرى تجعل المشاهد يدرك ان وراء هذا العمل امرأة. لقد شاهدت العديد من الافلام التي وقفت خلفه النساء ووجدت سينما مختلفة بالفعل، وانا اعتقد ان دخول المرأة الى مجال الاخراج السينمائي، سيؤدي بالفعل الى ايجاد نوع من التنوع والاختلاف في الحركة السينمائية.

الفنانة يسرا

انا لم اعمل مع اية مخرجة سينمائية. ولا استطيع الحكم على العمل الميداني في هذا المجال، ولكنني عملت مع المخرجين الرجال، ووجدت ان هناك العديد من المخرجين الذين يمتلكون قدرة اكبر في التعبير عن المرأة من المرأة ذاتها، حتى في القضايا الحساسة. فانا حتى الان لم اجد مخرجة قادرة على طرح الكثير من القضايا النسائية التي طرحها المخرجون الرجال، مثل «اريد حلا» وغيرها من الافلام التي حاولت ان تقف الى جانب قضايا المرأة.

الناقد السينمائي محمد درويش

لقد قال تولستوي ذات يوم انه قادر على التعبير عن مشاعر الحصان، وهذا يعني ان جنس الانسان ليس هو الحكم في القدرة على التعبير عن الكثير من القضايا. في العالم استطاعت بعض المخرجات ان يقدمن مجموعة من الافلام السينمائية المميزة، ولكن هذا التميز لم يأت في اطار الجنسوية، وانما في اطار القدرة على انجاز العمل الفني المتميز. اما في العالم العربي فما تزال المحاولات النسوية في مجال الاخراج السينمائي قليلة، وما تزال غير قادرة على فرز تيار مؤثر يمكن الحكم له او عليه في هذا المجال، فالحكم يكون على ظاهرة، وليس على محاولات يمكن ان تذوب في الاطار العام.

المخرج سام اوفيك

لا يمكن باي حال من الاحوال ان ننكر انجازات المرأة في مجال الاخراج السينمائي، ففي الولايات المتحدة الامريكية بالذات، هناك مجموعة مميزة من النساء العاملات في هذا المجال، وقد استطاعت هؤلاء النسوة ان يقدمن اعمالا مميزة. لكن الذي لا بد من ذكره هو ان هذه الاعمال السينمائية تشكل اضافة نوعية الى التيار السينمائي ذاته، ولم تشكل خروجا عليه، ومن هنا يمكن النظر اليها على انها اعمال تسهم في الارتقاء بالسينما، وليست اعمالا من اجل خلق سينما بديلة. واعتقد ان السبب في ذلك هو قلة العنصر النسائي في هذا المجال، ومهما كانت النجاحات التي يحققها الافراد، تظل عاجزة عن التأثير في التيار الرئيسي الذي ما يزال الرجال يتحكمون فيه، بفضل الاغلبية.

الفنان دريد لحام

هناك افلام سينمائية مميزة للنساء، خاصة في الساحتين المصرية واللبنانية. وفي مجال السينما الوثائقية بالذات، ولكن المرأة لم تعكس تلك الحضور المرجو منها حتى هذه اللحظة، وانا اعتقد ان المرأة في المستقبل بفضل دخولها المباشر الى شتى المجالات سيكون بامكانها مستقبلا ان تترك هذا الحضور في المجال السينمائي خاصة ونحن نرى ان حضورها في مجال التمثيل والتاليف بدأ يترسخ بشكل ملفت للنظر.

الفنانة سيندي كراوفورد

لا يمكن النظر الى الانجاز النسائي، في مجال الاخراج السينمائي بمعزل عن الظروف الاخرى المحيطة بالمرأة، وانا اعتقد ان العمل في مجال الاخراج من اصعب الاعمال وهو يتطلب من المرأة قدرات خارقة، غير قدراتها الفنية والابداعية. فنحن نعرف الكثير عن اسرار العمل في المجال السينمائي، واذا كانت المرأة تعاني الكثير، ولا تبوح الا بالقليل مما يقابلها، فان المرأة المخرجة تعاني صعوبات اكبر بكثير، اذ ان الاخراج السينمائي هو الفيصل في معادلة التوازن بين الجانب المادي والارباح المتوقعة، وبين الجانب الابداعي والاضافات النوعية. واعتقد ان النساء اللواتي قدمن انجازات في هذا المجال يمكن ان يمهدن المجال من اجل دخول المرأة بشكل افضل الى مجال الاخراج السينمائي، ولكن ما يزال امام المرأة شوط كبير لتقطعه من اجل تحقيق التوازن الذي ما يزال يميل لصالح الرجل.

بانوراما

غائب فرمان .. وتحولات النص

عن دار المدى صدرت دراسة نقدية جديدة عن الروائي العراقي الراحل «غائب طعمة فرمان» بعنوان غائب وحركة المجتمع وتحولات النص .. مؤلف الدراسة خالد المصري.

من فصول الدراسة: الرواية والايديولوجيا. صورة المرأة العراقية وتطورها .. واغتراب الشخصية الروائية واخيرا البنية الروائية .. والابعاد المكانية ...

ومن المعروف ان الروائي العراقي «فرمان» عاش فترة طويلة في موسكو .. وكانت اعماله الروائية قد لعبت دورا في ترسيخ الفن الروائي في العراق .. وخصوصا روايته الرائدة «النخلة والجيران» التي تمت مسرحتها. يقع الكتاب في ١٩٠ صفحة.

شؤون الاوسط في عدد جديد

صدر عن مركز الدراسات الاستراتيجية والبحوث والتوثيق العدد ٦٤ من مجلة شؤون الاوسط (آب ١٩٩٧). وفيه محور يتناول التطورات من مختلف جوانبها في كل من تركيا وايران. وآثارها في التوازنات الاقليمية في الشرق الاوسط.

يتضمن المحور افتتاحية العدد لرئيس التحرير ميشال نوفل الذي رأى ان "نظاما للتوازنات الاقليمية في الشرق الاوسط له سماته الخاصة وهامش من المناورة.. قد اخذ في النشوء والتبلور على قاعدة الاستجابة (او الممانعة) للمتغيرات الطارئة على النطاق العالمي..".

الصحافي والكاتب التركي جنكيز تشاندار رسم من ناحيته صورة لتركيا من الداخل، فعرض لآفاق الازمة الراهنة المتمثلة بالمواجهة بين الرفاه والمؤسسة العسكرية، معتبرا انه اذا استطاعت تركيا عبور هذا النفق من دون دماء، فان ذلك سيبرهن للعالم كله ان الاسلام والديموقراطية متوافقان. وهو برهان سوف يتجاوز الرفاه باتجاه ايجاد تفكير وتنظيم اسلاميين جديدين.

وفي مقالة بعنوان "الازمة التركية في معطياتها الاساسية. البنية السياسية ودور الجناح العسكري" رأى ميشال نوفل ان حزب الرفاه "هو ثمرة انسداد النظام السياسي في تركيا، حيث بنية الدولة. ولا سيما المؤسسة العسكرية، تؤدي دور الكابح الرئيسي لتطور يتجاوز حال الاستقطاب..".

وفي مقالة بعنوان "المطلب الديموقراطي للاسلامي التركي" رأت نيلوفر غول، الاستاذة في جامعة البوسفور التركية، ان العلاقات بين الدولة والمجتمع المدني في تركيا تعرضت لتحول عميق في السنوات الاخيرة، وكما هي عليه الامور في كل بلد شهد تحديثا سلطويا، فان اشكال التوتر بين العلمانية والدين راحت تخض المجتمع في العمق.

كما تضمن المحور مقالة بعنوان "العلويون في الاناضول والتلاقي بين الكمالية والعلوية" (ألتان غوكالب)، اعتبر فيها الكاتب ان معضلة الاسلاميين الاتراك اليوم هي التالية: هل ينبغي تحديث الاسلام أم اسلمة الحداثة؟ هل يمكن ان نكون اتراكا ومسلمين؟ اما العلويون فديانتهم نفسها هي "تقليد الحداثة" الذي ينهل من خصوصية الثقافة التركية.

الاذاعة والتلفزيون في الاردن

عن منشورات لجنة تاريخ الاردن صدر الكتاب رقم (٣٤) بعنوان الاذاعة والتلفزيون في الاردن، مؤلف الكتاب هو فاروق انيس جرار الباحث المعروف الذي عمل لسنوات طويلة في الحقل التلفزيوني ومجالات اعلامية وثقافية مختلفة.

يقول فاروق جرار في تمهيده للكتاب:

شعرت بسعادة عظيمة عندما كلفتني اللجنة العليا لكتابة تاريخ الاردن لاعداد هذا البحث لينشر في اطار منشوراتها في سلسلة الكتاب الام في تاريخ الاردن.. وقد نهضت الى العمل مستعينا بما يتوافر من مواد قليلة مبعثرة عن الموضوع.

والكتاب الذي يقع ٣٨٦ صفحة من الحجم الكبير، يغطي المراحل التي مرت بها الاذاعة والتلفزيون في الاردن .. بدءا من النشوء حتى ايامنا.

المدينة الفاضلة

العدد ٢٢٥ من سلسلة عالم المعرفة التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة في الكويت حمل عنوان المدينة الفاضلة عبر التاريخ، مؤلفة الكتاب ماريا لويزا برنيري وهي ايطالية عاشت مناخات الحرب العالمية الثانية ولعلها كسواها من شهود تلك الحرب لاذت بالتاريخ بحثا عن احلام مصلحية.. فحشدت في كتابها اليوتوبيات الكبرى في تاريخ الانسانية بدءا من عصر النهضة وانتهاء باليوتوبيات الحديثة.

ترجم الكتاب الى العربية د. عطيات ابو السعود وراجعه د. عبد الغفار مكاوي.. يقع الكتاب في ٤٨٠ صفحة.

قبل رحيله المفاجيء بثلاثة ايام فقط ارسل الشاعر الشاب سلامة الشطناوي رسالة وقصيدة الى المحرر الثقافي.. وان كانت القصيدة مفعمة أسى وخذلانا.. الا ان الرسالة لا تنبيء عن مصير فاجع كالذي حدث للشاعر الشاب..

القصيدة كانت في طريقها الى النشر.. وقد ارتأينا نشر الرسالة ايضا كقرينة للمأساة للشاعر الذي لا تنفصل كآبته المزمنة باية حال عن كآبة شاسعة طالما غطت سماء المبدعين العرب في الازمنة الواطئة..



فلك الرعشة

● سلامة الشطناوي ●

تبتسم الافلاك لدورتي
المأهولة بالسكان وتتبعني
ينتحر الافق جنلحين
ويتبعني
أتملهي في خلق التكوين
وتتبعني..
شيطانا للذة خلف رعاة
السر البوهيمي
امنية
حلما محفوفا بالاخطار
- في البدء أغني اغنيتي،
واطير لتتبعني الخذلان..
صائر قوم عند القوم الاخر
ملء بحار الارض نجوم
تتعرى
ويلوك الخد الايمن منها
منكب
ليمر الوهج الوسنان
بذاكرتي
أبحث عن ادمان في وجه
امرأة
تتبعني نجمه
فاغني للجدران لزيحيني
ما امتلأت شفتاي بحب او
وجل
لأمر على قصر البابونج
ولخفي ظلي..
لتربع في اوبئة الغثيان
لأتوج من عمري الحافي
امنية وبنانا
للفلك المرصود بذاكرتي
- ولخبيء ملء دفاتري
الاشلاء ولحضنني
طفلا ما زال يغني للثورة
شعبا يتخطى الجوقة
والهذيان
.. واعلق فوق الاشلاء
قصائدي الثكلى
موجعة حد الاذعان
- وبكيت طويلا قبل كتابة
اغنية للحقل

وقلت بأني اهوى وطني
واني الخانع والمخنوع
بكيت شموعا للقسوة ثم
نثرت الشمس
على طرقات الليل وحاربت
لأنحر ظلي
أتوضأ بالياقوت على جسدي
.. بكيت وما عاد دمي ينزف
من فلك الرعشة





كنت افر من الكفار بأرض
البلدة
كنت اصلي لله الواحد من
قبل ومن بعد
لكني صرت احب الخمر
نساء البلدة
لنتهن
جواد الشعر الاسطوري
.. اخفيت دموعي عند لقاء
كان يغذ الافق بلمع الورد
نثرت جدائل اغنيتي ليطل
الحلم / نهاري منذ القدم
توضأ في نعناع صديقتي
البلهاء
شربته مثل اللبن الصافي
وتوضأ في جسدي
في جسدي كلمات توضأ..
.. هل ما زلت تحبين بأن اقتل
من يهجوني
واكتب غزلا وهجاء ورثاء..
وانا املك افلاكا وكواكب
تطرق امرأة / اغنية بابي
تكتبني فاصهل
تؤويني النار رمادا
فلكا رعشته جسد / حبر
وجواده كلمات



الموسوعة الثقافية

اوغسطي

مصطلح يدل على صفة مشتقة من اسم الامبراطور اغسطس الذي عاش بين عامي ٢٧ ق م - ١٤م، ويشمل المصطلح في مدلوله الادب او الفترة الادبية المعروفة بعلمها واسلوبها المصقول. كان العصر الاوغسطي الروماني اكثر الفترات انتاجا للادب اللاتيني، ازدهر فيه الثلاثي المعروف .. فيرجيل وهوراس واوفيد.

وقد تحول اسم هذا العصر الى مصطلح في العصور اللاحقة يتجاوز الدلالة التاريخية - الى الدلالة الثقافية. فسمي عصر اديسون وسويفت وبوب في بريطانيا خلال القرن الثامن عشر - العصر الاوغسطي.

وفي فرنسا اطلق الاسم نفسه على عصر لويس الرابع عشر وفي المانيا ... في مطلع القرن التاسع عشر، اما البرتغال فيطلق المصطلح على ادبها في القرنين الخامس والسادس عشر .. تلك الفترة التي انتجت مونت ماير ١٥٢٠ - ١٥٦١.

ومن المعروف ان عصورا لاحقة في تاريخ الادب حملت اسماء ملوك .. واباطرة .. منها مثلا العصر الاليزابثي نسبة الى الملكة الاليزابيث الاولى.. والعصر النابليوني نسبة الى نابليون بونابرت والفترة الستالينية نسبة الى ستالين.

والطريف في الامر ان اوغسطس الامبراطور الروماني كان في بعض جوانب شخصيته طاغية .. مما دفعه الى نفي الشاعر اوفيد صاحب كتابي فن الهوى ومسخ الكائنات.

ويقال ان اغسطس نفى الشاعر الى بلاد لا تتضح فيها حدود الفصول الاربعة.

أيدل

الايدل قصيدة رعوية وصفية، تقدم مشهدا ريفيا او حادثة مروية باغاني الرعاة العشاق. المعنى الاصلي للكلمة باليونانية هو (صورة صغيرة) وتعتبر قصائد ثيوقراط هي ما وطد هذا النمط من الشعر .. وللشاعر فيرجيل تجارب ايضا في هذا النوع من الشعر الريفي الذي يعمد الى البساطة والهدوء والرومانسية.

اختتام فعاليات الاسبوع العلمي الخامس

التأكيد على ضرورة اخراج توصيات الاسبوع الى حيز التنفيذ

■ وضع آلية لمتابعة تنفيذ توصيات الاسبوع الحالي والاسابيع العلمية السابقة
■ توصيات الاسبوع تعزز ما تقوم به الحكومة من جهود للاصلاح الاداري



● من الجلسة الختامية ● تصوير: جورج كززيان

عمان - من سها هلسة ونسرين ابو الريش

مندوبا عن سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا رعى الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء امس في مبنى نقابة المقاولين الانشائيين الاردنيين اختتام فعاليات الاسبوع العلمي الاردني الخامس الذي عقد تحت شعار تطوير القدرة التنافسية في الاردن من خلال ثلاثة محاور اساسية هي الجودة، الانتاجية، الشفافية والمسؤولية.

واكد الدكتور العناني انه سيتم عرض توصيات الاسبوع العلمي على مجلس الوزراء بحضور الخبراء الذين اخرجوا هذه التوصيات الى حيز التنفيذ ليتم مناقشتها لخلق نوع من التفاعل ما بين جهاز الحكومة من ناحية وما بين الحوار الفكري المميز الذي جرى خلال فعاليات الاسبوع.

واكد الدكتور العناني في كلمته على ضرورة وضع آلية لمتابعة تنفيذ اعمال الاسبوع العلمي لهذا العام وللاعوام الاخرى التي سبقته.

واشار الى ان العديد من البنود التي وردت على شكل توصيات تعزز ما تقوم به الحكومة حاليا من اجراءات مثل اصلاح نظام الخدمة المدنية وتعميم مبدأ الشفافية في الانظمة والتعليمات.

وقال ان ما حصل في هذا الاسبوع رسخ مفهوم العمل الجماعي والمشاركة الفعالة بين الجميع من مختلف الاتجاهات.

ونقل الدكتور العناني تحيات سمو الامير الحسن وشكره لجميع من شاركوا بهذا الاسبوع على جديتهم وموضوعيتهم في طرح الافكار، مؤكدا على ضرورة ان يتم اللقاء في الاسبوع العلمي القادم ونحن قد قطعنا اشواطا متقدمة في مجال الجودة والانتاجية والشفافية والمسؤولية في مؤسسات القطاع العام والقطاع الخاص.

وخرج الاسبوع العلمي الخامس ببرنامج عمل وطني مقترح فيما يلي نصه:

■ برنامج العمل الوطني يقترح وضع ميثاق للشفافية لتعزيز مستوى النزاهة في السلوكيات
■ انشاء وحدة للابداع والاختراع واخرى للسياسة الصناعية
■ وضع استراتيجية شاملة وشفافة لتحديث وتحسين الاداء في الجهاز الحكومي

* اولا: التشريعات

١- التشريع في اصدار قانون المنافسة ومنع الاحتكار.

٢- التشريع في اصدار قانون حماية الملكية الفكرية.

٣- تحديث نظام الخدمة المدنية بما يعزز عملية الشفافية والجودة والنوعية في الاداء الحكومي.

٤- اعادة النظر بتشريعات المؤسسات المعنية بالرقابة والتفتيش بما يضمن تعزيز صلاحياتها وتكامل الادوار وزيادة التنسيق بينها.

٥- وضع ميثاق للشفافية يعمل على تعزيز مستوى النزاهة في السلوكيات بين فئات المجتمع.

* ثانيا: الترتيبات المؤسسية

١- انشاء وحدة السياسة الصناعية لتنمية القطاع الصناعي الاردني.

٢- انشاء وحدة للابداع والاختراع لرعاية المبدعين والمخترعين والاستثمار في نتاجهم.

٣- تشكيل فرق عمل قطاعية متعددة التخصصات لدراسة الاتفاقيات الدولية وتأثيراتها على مختلف القطاعات الاقتصادية ويشمل ذلك اتفاقيات منظمة التجارة العالمية (WTO) والشراكة الاوروبية وحقوق الملكية الفكرية.

٤- انشاء الجمعية الاردنية للشفافية.

٥- ايجاد نظام حوافز بما في ذلك استحداث جائزة سنوية باسم «جائزة الجودة الاردنية» بهدف تحفيز المؤسسات الانتاجية على تطبيق انظمة الجودة.

٦- انشاء جهاز وطني للاعتماد واعطاء شهادة انظمة الجودة (ISO).

٧- مأسسة الاسبوع العلمي بحيث يقوم المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا بانشاء لجنة دائمة للاعداد والمتابعة تشارك فيها مختلف المؤسسات العليا والانتاجية والاهلية والحكومية.

* ثالثا: تنمية الموارد البشرية:

١- تطوير برامج متعددة المعارف في الجامعات تمشيا مع متطلبات سوق العمل.

٢- وضع آلية لرفع كفاءة ومهارة العاملين في القطاع الحكومي والعمل على اعادة تأهيلهم وتدريبهم بشكل مستمر.

٣- تطوير البرامج التدريبية في مجالات الجودة والنوعية والشفافية على مستوى القيادات الادارية والاشرافية.

٤- الاهتمام بالنوعية والتدريب والتعليم في مجال الجودة وادراج هذا الموضوع ضمن المناهج الدراسية.

* رابعا: البحث والتطوير

١- توفير التمويل لاجراء البحوث والمسوحات الميدانية حول طبيعة الخدمات التي تقدمها مؤسسات القطاع العام على غرار الدراسات التي تمت على عدد من الدوائر مثل وزارة الصحة ودائرة الاراضي والمساحة ودائرة ضريبة الدخل لتحديد الفائض والاحتياجات في القوى العاملة وجودة الخدمات التي تقدمها هذه المؤسسات من خلال استطلاع رأي المتعاملين معها.

٢- دعم مراكز البحث العلمي لاجراء البحوث الخاصة بالجودة وطرق تطبيقها في القطاعات الانتاجية والخدمية بغرض زيادة الانتاجية وملاءمة النظم العالمية لواقع الجودة في الاردن.

* خامسا: السياسات

١- وضع استراتيجية لتحديث وتحسين الاداء في الجهاز الحكومي تتسم بالشمولية والشفافية وتوحيد المنهجية في التنفيذ وفق برنامج عمل زمني واضح.

٢- تطوير نظام فعال يتسم بالشفافية والموضوعية لاختيار الموظفين وتقييم ادائهم وتحفيزهم ووضع آلية للرقابة الذاتية.

٣- تحديد اهداف ومعايير اداء العمل للاجهزة الحكومية المختلفة بما يضمن تطوير آلية للتقييم المؤسسي بشكل سنوي.

* سادسا: المعلومات

١- تعظيم دور مركز المعلومات الوطني في مجال المعلومات الاساسية حول انظمة الجودة ومصادرها وتوفير هذه المعلومات بشكل سهل وسريع لمختلف المؤسسات.

٢- توفير المعلومات المتعلقة بالقوانين والتشريعات والانظمة والتعليمات المختلفة على شبكة المعلومات الوطنية والعمل على تحديثها باستمرار وتسهيل الوصول اليها من قبل المعنيين.

٣- وضع قاعدة بيانات عن القوى البشرية وسوق العمل.

وكان الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية قد ترأس الجلسة التكاملية التي عقدت في وقت مبكر من صباح امس بحضور السيد ثابت الطاهر رئيس اللجنة التوجيهية العليا للاسبوع العلمي وكل من السيدة نانسي باكير منسقة محور الجودة والدكتور زهير الكايد منسق محور الشفافية والمسؤولية والسيد خالد الشريدة منسق محور الانتاجية.

وقدم كل منسق من منسقي المحاور توصيات محوره والخلاصة التي خرج بها خبراء المحاور.

والقى الدكتور العناني كلمة اكد فيها ان المحاور الثلاثة الجودة والانتاجية والشفافية لم تأت معا صدفة، وان تقسيم التوصيات على المحاور الثلاثة لا يعني ان تداولها سيكون بدون الاخذ بعين الاعتبار فكرة التداخل فيما بينها بمعنى اننا عندما نتحدث عن موضوع الانتاجية لا نستطيع ان نفصله عن موضوع الجودة، ولتعظيم الفوائد المرجوة نستطيع تقديم حل يعالج موضوعين او ثلاثة في آن واحد.

واكد الدكتور العناني على ضرورة التركيز على الانتاجية الاجتماعية جنبا الى جنب مع الانتاجية الاقتصادية، مشيرا الى برنامج الحكومة للانتاجية الاجتماعية.

وقال ان عدم توضيح مفهوم الانتاجية الاجتماعية ادى لسوء فهم عند البعض والذي اعتبروه برنامجا سياسيا وهو ليس كذلك.

واكد على اهمية وضع برنامج لتحسين القرار الاداري تتبناه وزارة التنمية الادارية عن طريق توفير المعلومات والدراسات الكافية التي يحتاجها صانعو القرار، وان يبلور هذا المفهوم لاطار منهجي واضح المعالم.

د. سعيد علوش

وقال الدكتور سعيد علوش رئيس الجمعية العلمية الملكية انه تم عقد حلقات بحث واجتماعات طاولة مستديرة متخصصة بمشاركة ذوي العلاقة والاختصاص والخبرة المحليين والدوليين واصحاب القرار، وذلك في اوقات مختلفة منفصلة سبقت افتتاح الاسبوع العلمي. وتحدث في هذه الحلقات والاجتماعات خبراء معروفون ونوقشت فيها اوراق متخصصة عديدة ضمت عددا من الاوراق الاردنية. فكان اجتماع الطاولة المستديرة الخاص بالسياسة الصناعية الذي تدارس الخبرة اليابانية في هذا المجال. وكان اجتماع الطاولة المستديرة الخاص بالخدمة المدنية الذي استعرضت فيه الخبرة الكندية في هذا المجال. ثم كان اجتماع الطاولة المستديرة الخاص بمحور الشفافية والمساءلة الذي عقد صباح يوم الافتتاح. ونتج عن هذه الاجتماعات ملخصات تم تقديمها لاجتماعات الاسبوع اللاحقة الخاصة بمحاوره الثلاثة، وذلك لمناقشتها والبناء عليها.

واضاف د. علوش انه تم بعد ذلك عقد النشاطات الرئيسية للاسبوع بثلاثة محاور رئيسية وهي محور الجودة، ومحور الانتاجية ومحور الشفافية والمساءلة وتم ذلك في فترات متوازية وفي مبنى سحاب الصناعية لضمان مشاركة اكبر عدد من المعنيين في القطاع الانتاجي الصناعي واطلاع المشاركين على الوضع الصناعي في بلدنا ومدى النجاح الذي حققته بعض الصناعات المحلية، وعلى العقبات التي تواجهها صناعات اخرى. وبدئت اجتماعات كل محور بتقديم ملخص لما دار في اجتماعات الطاولة المستديرة والنتائج التي توصلت اليها، وذلك لتأمين التفاعل والمشاركة ما بين هذه الاجتماعات واجتماعات كل محور من المحاور الرئيسية للعمل ضمن اطار موحد لجميع المحاور. تم نوقشت بعد تلك الاوراق والوثائق الرئيسية في كل محور حيث بلغ عدد الاوراق والوثائق التي نوقشت في محور الجودة اثنتي عشرة ورقة ووثيقة، وفي محور الانتاجية عشر اوراق ووثائق، وفي محور الشفافية والمساءلة اربع عشرة ورقة ووثيقة. ونتجت عن اجتماعات هذه المحاور توصيات ضمن برنامج عمل تنفيذي وسيتم اصدار جميع الاوراق والوثائق الخاصة بالاسبوع في تقرير مفصل.



● من الجلسة الصباحية ● الحضور

احد رواد العالم يترأس محاضرة في دبي حول تجميع وتصنيف المعلومات

الدستور الاقتصادي

قام السيد شان كيلي، المعترف به كاحد الخبراء الرواد العالميين في مجال انظمة المعلومات التجارية بتلبية الدعوة ليقدم بدبي في بداية شهر تشرين الاول المقبل عرضا لمدة يوم كامل حول تجميع وتصنيف المعلومات.

من المعروف ان عبارة «داتا ويرهاوسينغ» او ما يعرف بتجميع وتصنيف المعلومات اصبحت شعارا لصانعي القرار من بين رجال الاعمال المصريين على تحقيق النجاحات في مجتمع الاعمال الذي اصبح يشهد في الوقت الراهن منافسة دولية مستمرة.

ويوضح شان كيلي الرائد في مجال تجميع وتصنيف المعلومات بان المعلومات هي اكثر ما تملكه الشركة من اصول قيمة في عصر المعلومات هذا، لذا فان المشكلة الحقيقية التي يواجهها رواد مجتمع الاعمال لا تكمن في نقص في المعلومات بل تكمن في وفرتها وغزارتها حيث يجب ان يحتفظ بالمعلومات لكن ليس في حالتها الخام، بل المطلوب هو اعادة تنظيمها وتصنيفها لتصبح معلومات تحليلية مدمجة بشكل عال، بحيث يمكن تسخيرها والاستفادة منها عن طريق التجميع والتصنيف، وذلك بخلق آلية ادارية جبارة.

يقول شان لكي نتمكن من تنظيم وتصنيف المعلومات بشكل فعال، سيتطلب الامر ان تتمكن جهات الاعمال من تجميع وتصنيف المعلومات التي من شأنها اعطاء طاقة وقوة عظيمة لتخزين مجلدات كبيرة ومعلومات غزيرة لكن مفصلة لكل نواحي العمليات اليومية لكل قسم من اقسام شركة ما. ويمكن بعد ذلك القيام بفهرسة هذه المعلومات ودمجها لتوفير معلومات محددة وعميقة للادارة حتى تعرف على وجه التحديد اين تكمن وضعية ممارسة اعمال الشركة والى اي وجهة تتجه اليه الادارة.

وتكمن اهمية السيد كيلي كشخصية مهمة في هذا المجال من خلال الطلبات التي تنهال عليه لتلبية الدعوات كاستشاري وكمتحدث بارع في المؤتمرات على حد سواء. وهو عضو مؤسس لشبكة تجميع وتصنيف المعلومات التي تعتبر السلطة الاولى في اوروبا في مجال تجميع وتصنيف المعلومات وانظمة المعلومات التجارية. كما انه مؤلف لكتابين في الموضوع يعتبران من اكثر الكتب مبيعا وهما كتاب «تجميع وتصنيف المعلومات - الطريق الى التعريف الشامل» وكتاب «التطبيقات العملية لتجميع وتصنيف المعلومات».

اما المحاضرة الرئيسية عن تجميع وتصنيف المعلومات، فستكون خاتمة مسك هذا الملتقى الذي سيستمر لمدة اربعة ايام، والذي ينظمه معهد البحوث الدولي اي آي آر بفندق رويال ابجر اوتيل بدبي.

وخلال المحاضرة الرئيسية، سيقوم كيلي بعرض اهم الاحتياجات بالنسبة لعالم الاعمال ومجالات تطبيق تجميع وتصنيف المعلومات، وسيطلع اعضاء مجتمع الاعمال والمختصين بتكنولوجيا المعلومات على احدث الممارسات وآخر المستجدات التقنية والتكنولوجية على الصعيد العالمي في مجال تجميع وتصنيف المعلومات، كما سيعرض عليهم افضل الممارسات لانشاء واستغلال تجميع وتصنيف المعلومات. كما سيتم التطرق خلال الدورة الى مشاريع حقيقية لتجميع وتصنيف المعلومات في العديد من القطاعات الاقتصادية، بما في ذلك البنوك وتجارة المفرق والاتصالات والصناعات التحويلية والمؤسسات العامة وقطاع الخدمات.

ومن بين ابرز المتحدثين الذين سيلقون كلماتهم قبل تدخل السيد كيلي خلال ملتقى «تجميع وتصنيف المعلومات» الذي ينظمه معهد البحوث الدولي آي آي آر بدبي لورا اوغدن من معهد اس اس ايه بدبي، والان فال من شركة الان فال الاستشارية من المملكة المتحدة، وهيو كروكسفورد من شركة بي آي اس لم للتكنولوجية المحدودة من المملكة المتحدة، ومايكل كفتاغ من شركة بالموال الاستشارية من المملكة المتحدة، ويزدي كراي من شركة آرثور اندرسون من العربية السعودية، والدكتور منصور العالمي من جامعة البحرين والدكتور خالد القاهر من «ان سي آر بدبي».

كما سيتم عرض ودراسة بعض الحالات والقضايا من طرف ممثلين عن مركز الكمبيوتر التابع لجامعة الامارات العربية المتحدة وشركة انوك - فوض وباتيلكو والبنك التجاري الوطني بالمملكة العربية السعودية.

وستبدأ اشغال المؤتمر يوم ٢٨ ايلول وتختتم يوم ١ تشرين الاول بتدخل شان كيلي خلال محاضرته الرئيسية حول تجميع وتصنيف المعلومات.

دعوة طلبة مرشحين للدراسة في مصر

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي قسم الدارسين بالخارج من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعتها غدا السبت لاستكمال اجراءات ترشيحهم للدراسة في الجامعات المصرية وهم:

علي ياسين وفراس الكيلاني ومحمد نزال واسامة ياسين ورشاد الحناوي ومحمد ابو حجلة وحسن الصالح وعبادة عبدالغني وفراس ابو شمس حسام السقال وعمر صالح ومحمد حسين ورامي الدويري وعبدالجواد الدويري وزيد العزايزة.

صندوق النقد يتوقع استمرار النمو الاقتصادي العالمي الى ما بعد سنة ٢٠٠٠

هونغ كونغ - (اف ب) - توقع صندوق النقد الدولي ان يسجل النمو الاقتصادي العالمي اعلى مستوى له منذ بداية عقد التسعينات ليصل الى حدود ٤ او ٤,٥٪ خلال السنة ١٩٩٧-١٩٩٨ ولا يبدو انه سيتراجع في بداية القرن المقبل.

ويقدر الصندوق بحسب توقعات نشرت يوم الاربعاء الماضي في هونغ كونغ الى ان النمو الاقتصادي العالمي سيستمر في معدل ٤,٥٪ للفترة بين ١٩٩٦ و ٢٠٠٢ بينما وصل معدله الى ٣,٧٥٪ منذ ١٩٧٠.

ويشير الصندوق الى وجود "عدد قليل من علامات التوتر والخلل في التوازن"، فالتضخم مسيطر عليه والعجز في الموازنة الى انخفاض مستمر كما ان سعر صرف العملات الرئيسية يتحرك ضمن هامش مقبول.

حتى ولو كان متوقعا ان تتباطأ نسبة النمو الاقتصادي في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة التي وصلت دورة نموها الى مرحلة النضوج فان اليابان والقارة الاوروبية تعرفان نموا بنسبة "ملحوظة" يمكنها ان تدعم نسبة النمو العالمي.

ويخشى الصندوق ان تؤدي مشاريع خلق وظائف جديدة في القطاع العام في فرنسا الى جعل التحكم بالموازنة اكثر صعوبة مما "يؤثر في النمو الاقتصادي". وفي الدول الصناعية السبع من المقرر ان يصل النمو الاقتصادي الى ٢,٨٪ في عام ١٩٩٧ والى ٢,٥٪ في عام ١٩٩٨.

ويتوقع صندوق النقد الدولي تحسنا كبيرا في معظم الدول النامية، خصوصا في الصين وفي معظم الدول الاسيوية حتى ولو انها ستتأثر بنتائج الازمة النقدية. فتايلاند ستعرف انخفاضا لنموها الاقتصادي في معدل ٤ نقاط حتى تصل الى ٢,٧٪ في عام ١٩٩٧ والامر ذاته بالنسبة الى الفيليبين واندونيسيا وماليزيا.

واخيرا فان روسيا ستشهد اخيرا نموا اقتصاديا مرة اخرى مع تسارع النمو في الدول العابرة الى اقتصاد السوق ليصل الى ١,٨٪ لهذه السنة و٤,١٪ في السنة المقبلة.

وفي افريقيا انخفض النمو الاقتصادي الى حدود ٣,٧٥٪ لهذه السنة بسبب الجفاف في المغرب والحروب الاهلية في الكونغو وجمهورية الكونغو الديموقراطية، لكنه سيصل الى ٥٪ في السنة المقبلة.

وفي المقابل فان صندوق النقد الدولي حذر من مجموعة من المخاطر ونقاط الضعف في الاقتصاد العالمي.

ويتخوف خبراء الصندوق من الحركة السريعة لاسواق البورصة، ويشيرون الى خطورة قيام اي شكوك حول استخدام العملة الاوروبية في اول كانون الثاني ١٩٩٩ لان تلك من شأنه ان يعدل في مواقف المستثمرين الذين ما زالوا مقتنعين الى الان بان روزنامة تطبيق العملة الاوروبية ستنفذ في موعدها.

واذا لم يكن النمو الاقتصادي قويا كفاية لحل مشكلة البطالة القياسية في اوروبا فانه يمكن ان يلجأ عدد من الدول الى سياسات مالية "لا تتفق" مع متطلبات العملة الموحدة.

اسعار الفائدة على ادوات الدين العام وشهادات الايداع وسعر اعادة الخصم وسعر فائدة الاقراض ما بين البنوك بتاريخه

سعر اعادة الخصم	٨,٢٥٪ سنويا
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة شهور	٧,٥٥٪ سنويا
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة شهور	٧,٧٠٪ سنويا
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل سنة	٨,٠٠٪ سنويا
سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني	٩,٧٥٪ سنويا
سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات الخزينة.	٨,٥٥٪ سنويا
سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	٥,٣٣٪ سنويا
- اعلى سعر اقراض ما بين البنوك بتاريخه (٦,٢٥٪) - ادنى سعر اقراض ما بين البنوك بتاريخه (٤,٠٠٪) - مجموع المبالغ المقترضة (٢٢,٣٥) مليون دينار - عدد البنوك المشاركة (٧) - عدد العمليات (١٣)	

بعد عودته من اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي

د. الملقي: الاردن ساهم بفعالية وايجابية في توصل الدول العربية الى قرارات موحدة

عمان / بترا/ اكد الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين ان اجتماعات الدورة الستين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي تمخضت عن قرارات هامة جدا لتفعيل العمل العربي المشترك وان الاردن ساهم بفعالية وايجابية في توصل الدول العربية الى قرارات موحدة عملية قابلة للتطبيق. وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب عودته صباح اليوم من القاهره بعد ترؤسه الوفد الاردني الى هذه الاجتماعات التي عقدت بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية ان على راس هذه القرارات الموافقة على اقرار الاجراءات التنفيذية واليات العمل اللازمة للبدء في تنفيذ اتفاقية التجارة الحرة العربية الكبرى اعتبارا من الاول من كانون الثاني القادم والتي سيتم بموجبها اجراء التخفيض المتدرج خلال عشر سنوات بنسبة ١٠ بالمئة سنويا من جميع الرسوم الجمركية والرسوم والضرائب الاخرى ذات الاثر المماثل على جميع السلع العربية المنشا المتبادلة بين الدول العربية الاعضاء في هذه الاتفاقية.


● د. الملقي

كما تم الموافقة على اقرار قواعد عامة تسهل عمليات التبادل التجاري العربي. وقال لقد كانت مشاركة الوفد الاردني في اعمال هذه الدوره مشاركة فاعلة في مختلف لجان المجلس من خلال تقديم المقترحات وتراس اعمال بعض اللجان مما ساعد على التوفيق بين وجهات النظر المختلفة والوصول الى اتفاق ممثلي الدول الاعضاء على الية لدفع مستحقات الموظفين السابقين في الاكاديمية العربية للنقل البحري والتي مضى على مطالباتهم بها اكثر من سبع سنوات دون حل.

واضاف لقد تم الاتفاق على مبدا الغاء جميع القيود غير الجمركية على التجار في هذه الاجتماعات العربية البينية وتبني المجلس اقتراح الوفد الاردني بان يكون محور اعمال الدورة الثانية والستين التي ستعقد في شهر ايلول من عام ١٩٩٨ هو ازالة كافة القيود غير الجمركية على التجارة العربية البينية حيث ستبدا الامانة العامة للمجلس واللجان الفنية المختصه بالتحضير منذ الان لحصر هذه القيود ودراسة واقتراح الوسائل الكفيله بازالتها جنبا الى جنب مع تنفيذ الاعفاء التدريجي للرسوم الجمركية على كافة السلع العربية المتبادلة بينها.

ندوة تطوير البنية المالية التحتية في الوطن العربي تواصل اعمالها

عمان / بترا/ واصلت ندوة تطوير البنية المالية التحتية في الوطن العربي اعمالها امس حيث ناقشت ورقتي عمل الاولى تحت عنوان دور البنية المالية في عمليات الخصخصة قدمها الباحث المنصف بن عبدالله كاتب الدولة لدى وزير التنمية الاقتصادية في الجمهورية التونسية والثانية تحت عنوان تطوير البنية المالية في سياسة الاستثمارات الخارجية مقدمة من الباحث اياد ملص.

واستعرضت الورقة الاولى التحولات التي شهدها العالم خلال السنوات العشر الماضية نتيجة للازمة الاقتصادية التي المت بالدول النامية والمتقدمة على حد سواء وجهود هذه الدول في اعادة صياغة استراتيجياتها وتوزيع الادوار بين القطاعين العام والخاص من خلال انتهاج سياسات اقتصادية تحررية تعتمد على دور اكثر فاعلية للمبادرة الفردية وعلى التقليص التدريجي لتدخل الدولة بخصخصة المنشات العامة العاملة في القطاع التنافسي.

وتناولت الورقة اهم اهداف الخصخصة الاقتصادية والسياسية مشيرة الى ان الاهداف الاقتصادية تتمثل في تحسين النجاعة الاقتصادية للمنشات العامة وتطوير النسيج الاقتصادي وتوسيع السوق المالية وتحسين القدرة التنافسية للاقتصاد الوطني وتوفير الموارد اللازمه لتمكين الدوله من اعادة هيكلة بقية المنشات العامة والتخفيف من اعباء موازنة الدولة.

اما الاهداف السياسية فتتمثل في فتح مجال المساهمة لاكثر عدد ممكن من الفئات والسهر على ديمومة نشاط المؤسسة المخصخصة والحفاظ على المكاسب الاجتماعية للعمال وعلى اكبر عدد ممكن من مواطن العمل.

واستعرض الباحث التجربة التونسية في مجال الخصخصة والنتائج الايجابية التي تمخضت عن هذا الاجراء بما في ذلك تنشيط السوق الاستثمارية.

وتناولت الورقة الثانية دور تطوير البنية المالية للدولة وما تخلقه من ثقة وفرص لجذب رؤوس الاموال المستثمره على المستويين المحلي والخارجي.

واشارت الى ان اتباع سياسات فاعله على طريق الاستغلال الامثل للموارد المالية المتاحة وتوفير النظم الهيكلية والتشريعات الحديثه من شانه خلق مناخات ايجابية وثقة خارجية بسياسات الدولة الاقتصادية مما يساهم في توجه راس المال اليها للاستثمار دون خوف وهذا ما يحتاجه المستثمر الخارجي.

موجز اقتصادي

جمارك

بيروت /رويتر/ قال فؤاد السنيورة وزير الدولة اللبناني للشؤون المالية ان واردات الخزانة من الرسوم الجمركية ارتفعت خلال اربع سنوات من ٣٢٣ مليار ليرة الى ١٦٥٠ مليار ليرة.

وقال السنيورة خلال مؤتمر صحفي شرح فيه سياسة وزارته لتحصيل الرسوم وتطوير عمل الوزارة ان العائدات من الرسوم الجمركية في عام ١٩٩٢ بلغت ٣٢٣ مليار ليرة بينما وصلت عام ١٩٩٦ الى ١٦٥٠ مليار ليرة.

شهادات ايداع

بيروت /رويتر/ قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنوك التجارية بقيمة ملياري ليرة.

وقال المصرف ان شهادات امس كانت على كامل المبلغ وهو ٢ مليار ليرة لمدة ٦٠ يوما بفائدة ١٢,٢٥ في المئة ولم يكن هناك طلب على شهادات الايداع لمدة ٤٥ يوما بفائدة ١١,٥٠ في المئة وهي نفس فوائد الاسبوع الماضي.

جفاف

طهران /رويتر/ قالت صحيفة السلام الايرانية ان موجة جفاف تهدد نصف محصول الزعفران في ايران.

ونقلت الصحيفة عن محمد رضا علوي رئيس اتحاد زراع الزعفران في شمال شرق ايران قوله انه يتعين ري ٥٠ الف فدان من حقول الزعفران على وجه السرعة لتفادي فقد نصف المحصول.

ضرائب

باريس /رويتر/ قالت كاترين تروتمان المتحدثة باسم الحكومة الفرنسية ان الحكومة قررت رفع الضريبة على البنزين ووقود الديزل بواقع ثمانية سنتيمات للتر بداية من عام ١٩٩٨.

وقالت المتحدثة بعد اجتماع الحكومة اتخذ قرار بزيادة اسعار جميع انواع الوقود بنفس القدر وهو ثمانية سنتيمات.

واضافت ان رئيس الوزراء ليونيل جوسبان طلب من وزير البيئة دومنيك فوينيه دراسة فرض «ضريبة بيئية».

تحديث سوق العمل في اوروبا

لندن/ بترا / اعلن مفوض الشؤون الاجتماعية للاتحاد الاوروبي ان المفوضية الاوروبية ستبدا برنامجا اجتماعيا العام القادم لتحديث سوق العمل في الاتحاد الاوروبي وخلق الوظائف.

ويضع هذا البرنامج خطوطا عريضة واستراتيجية متكاملة خاصة بالسياسات الاجتماعية ذات الصلة بسياسات الاقتصاد الكلي.

وترغب المفوضية بجعل مؤسسات العمل وانظمة الحماية الاجتماعية التابعة للاتحاد الاوروبي اكثر ملائمة بالنسبة للاستخدام.



تقرير الاسواق المالية الدولية

«الدولار يحافظ على استقراره بعد تثبيت الفوائد الالمانية»

في بورصات الشرق الاقصى يوم ١٨/٩ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا ١,٧٧١٢ مارك و١٢٠,٨٠ ين ياباني بعد ان تحرك ضمن مستويات (١٢٠,٥٠ - ١٢١,١٥) ين و (١,٧٧١٠-١,٧٧٤٠) مارك وهي نطاقات ضيقة. وكان سعر صرف الدولار قد حافظ على مكاسبه مقابل الين وباقل قليلا من مستوى ١٢١ ينا مع وجود قاعدة نهاية الاسبوع هذه لن تسفر عن اي شيء يضر ارتفاع الدولار وان الدولار سيواصل ارتفاعه بعد نهاية الاجتماع المذكور. ومن جهة اخرى حدث عمليات جني الارباح من مكاسب الدولار في طوكيو امس.

وفي البورصات الاوروبية تجاوز سعر صرف المارك مستوى ٦٨,٥٠ ينا مستفيدا من تراجع الين وسجل ارتفاعا مماثلا مقابل الدولار. حيث تراجع الدولار الى ما دون مستوى ١,٧٦٥٠ مارك ثم ما لبثت اشاعات عن قيام بنك مركزي بشراء الدولار حول المستويات الدنيا ان ساعدت الدولار على تعويض معظم خسائره. هذا في حين بقي الدولار يتارجح حول مستوى ١٢١,٠٠ ينا. ومن جهة اخرى انهى البنك الاتحادي الالماني اجتماعه نصف الشهري امس دون اصدار اي قرار حول الفوائد الالمانية. ويترقب المتعاملون باهتمام البيانات التجارية الامريكية والتي من المتوقع ان تكون قد صدرت في وقت لاحق امس. وسجلت حركة اسعار صرف العملات الاجنبية مقابل الدولار لغاية الساعة ١١,٠٠ غرينتش امس مايلي:-

	مارك الماني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	ين ياباني
اعلى سعر	١,٧٧٤٠	١,٤٦٣٣	١,٦٠٦٠	١٢١,٢٧
ادنى سعر	١,٧٦٢٠	١,٤٥٠٥	١,٥٩٦٠	١٢٠,٥٣
اخر سعر	١,٧٦٨٠	١,٤٥٧٥	١,٦٠٥٠	١٢٠,٩٥

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٧٦٨٠	١,٧٦٨٥
جنيه استرليني	١,٦٠٤٠	١,٦٠٥٠
فرنك سويسري	١,٤٥٦٠	١,٤٥٧٠
ين ياباني	١٢١,١٠	١٢١,١٥
فرنك فرنسي	٥,٩٣٩٠	٥,٩٤٠٠
جلدر هولندي	١,٩٩٧٠	١,٩٩٧٥
لير ايطالي	١٧٣٢,٠٠	١٧٣٦,٠٠

أسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٥	١٨٩,٤
درهم امارات	١٩٢,٣	١٩٣,٦
دولار استرالي	٥٠٢,٧	٥١٢,٠
دولار كندي	٥٠٨,٣	٥١٢,١
ريال عماني	١٨٣٣,١	١٨٤٦,٠
دينار بحريني	١٨٦٥,٦	١٨٨١,٥
ريال قطري	١٩٣,٤	١٩٤,٣

اسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٢٠,٤٠	٣٢٠,٧٠
فضة	٤,٦٣	٤,٦٥

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ اشهر	سنة
دولار امريكي	٥,٤٠٦٢٥	٥,٤٤	٥,٥٥	٥,٨١٨٧٥
مارك الماني	٢,٩٣٧٥	٣,٠٦٢٥	٣,١٨٧٥	٣,٤٣٧٥
جنيه استرليني	٦,٨٧٥	٧,٠٦٢٥	٧,١٦	٧,٢٣
فرنك فرنسي	٣,٠٦٢٥	٣,١٥٦٢٥	٣,٣٥٠٠	٣,٤٦٨٧٥
ين ياباني	٠,٤٠٦٢٥	٠,٣٧٥	٠,٣٨	٠,٤٤
فرنك سويسري	١,١٠	١,٢٠	١,٤٠٦٢٥	١,٥٠

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

نشرة سوق عمان المالي

قطاع البنوك

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الاقفال	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الاجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
15.3	1.20	2	336.643	- 0.89%	333.000	333.000	333.000	333.000	336.000	33300	100	البنك العربي	241.000	346.000
N/A	0.00	29	1.989	0.00%	1.990	1.990	1.990	1.990	1.990	26666	13400	البنك الأهلي (م)(ع)	1.660	2.340
9.0	6.97	6	2.252	+ 0.89%	2.266	2.270	2.260	2.270	2.250	1983	875	بنك الإنماء	2.160	2.400
14.9	3.88	21	4.895	+ 0.60%	4.999	5.000	4.970	5.000	4.970	521355	104300	بنك الاسكان	4.600	5.200
4.5	9.21	7	0.766	0.00%	0.760	0.760	0.760	0.760	0.760	8085	10639	الأردن والخليج	0.750	1.050
15.7	3.11	12	3.922	- 0.26%	3.860	3.860	3.850	3.860	3.870	17949	4650	البنك الإسلامي	3.520	4.050
105.2	0.00	3	1.240	0.00%	1.206	1.200	1.200	1.210	1.200	6032	5000	بنك الاتحاد(م)	1.110	1.620
22.0	0.00	1	3.394	+ 0.88%	3.430	3.430	3.430	3.430	3.400	858	250	البنك الأردني للاستثمار	3.080	3.800
0.6	15.79	5	0.952	- 3.06%	0.963	0.950	0.950	0.970	0.980	1637	1700	[illegible]	0.890	2.280
		86								617865	140914			

مؤشر البنوك: 238.790 التغير: -1.530 نقطة - -0.64%

قطاع الخدمات

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الاقفال	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الاجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
8.8	5.49	81	1.759	+ 3.41%	1.802	1.820	1.760	1.820	1.760	182902	101500	الكهرباء الاردنية	1.560	1.800
16.8	4.08	5	2.283	+ 4.83%	2.802	2.820	2.800	2.820	2.690	2382	850	كهرباء اربد	1.320	2.800
-	0.00	1	1.422	0.00%	1.380	1.380	1.380	1.380	1.380	552	400	المحفظة الوطنية (س)	0.930	1.800
12.8	6.52	2	0.918	0.00%	0.918	0.920	0.920	0.920	0.920	340	370	عقاركو	0.820	1.010
22.8	4.58	1	5.829	- 5.04%	5.460	5.460	5.460	5.460	5.750	546	100	[illegible]	3.900	7.190
18.7	0.00	1	1.258	- 1.60%	1.230	1.230	1.230	1.230	1.250	1230	1000	فنادق الشرق الأوسط	1.160	1.790
-	0.00	2	1.030	+ 1.00%	1.029	1.010	1.010	1.030	1.000	5300	5150	الزرقاء للتعليم (س)	0.930	1.220
8.8	0.00	10	3.360	0.00%	3.348	3.350	3.340	3.350	3.350	40517	12100	الدولية للتعليم	2.890	3.720
-	0.00	3	0.729	- 1.39%	0.709	0.710	0.710	0.710	0.720	566	798	تطوير الأراضي (س)	0.640	1.010
8.4	6.25	4	1.752	0.00%	1.760	1.760	1.760	1.770	1.760	2201	1250	الموحدة لتنظيم النقل	1.630	2.230
		110								236536	123518			

مؤشر الخدمات: 110.480 التغير: 0.520 نقطة - +0.47%

قطاع الصناعة

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الاقفال	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الاجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
25.9	2.86	26	3.870	+ 0.26%	3.842	3.850	3.840	3.860	3.840	46057	11989	مصانع الإسمنت	3.220	4.450
10.4	2.67	1	3.796	0.00%	3.750	3.750	3.750	3.750	3.750	1500	400	مناجم الفوسفات	3.000	4.140
14.0	3.33	4	6.032	0.00%	5.981	6.000	5.950	6.000	6.000	3888	650	البوتاس	6.400	7.060
10.6	8.16	51	10.685	+ 1.78%	10.836	10.890	10.740	10.900	10.700	81813	7650	مصفاة الاردن	9.070	10.900
-	0.00	1	1.680	0.00%	1.650	1.650	1.650	1.650	1.650	16500	10000	الانتاج (س)	1.620	3.260
11.0	2.94	6	6.703	0.00%	6.752	6.800	6.700	6.800	6.800	14180	2100	الأجواخ الأردنية	5.800	7.150
12.8	4.29	13	4.491	0.00%	4.665	4.660	4.650	4.670	4.660	26824	5750	العربية للأدوية	3.040	4.660
8.9	9.22	1	2.563	+ 1.92%	2.650	2.650	2.650	2.650	2.600	663	250	الألبان	2.160	2.800
15.7	6.30	3	1.294	0.00%	1.270	1.270	1.270	1.270	1.270	2413	1900	الأردنية للأنابيب	1.270	1.800
14.3	4.27	4	5.702	- 1.68%	5.897	5.850	5.850	5.900	5.950	38923	6600	دار الدواء	4.300	5.950
5.9	10.00	15	2.372	0.00%	2.499	2.500	2.490	2.500	2.500	10620	4250	الألمنيوم/ارال	2.220	3.850
14.8	4.46	15	1.562	+ 0.64%	1.562	1.570	1.560	1.570	1.560	12990	8316	الوطنية للكلورين	1.300	1.620
10.4	0.00	29	0.473	+ 4.26%	0.477	0.490	0.470	0.490	0.470	18123	38000	المواشي والدواجن (س)	0.460	0.960
-	0.00	4	0.532	+ 1.92%	0.528	0.530	0.520	0.530	0.520	1718	3250	الصناعات الوطنية	0.510	0.770
-	0.00	6	0.565	+ 1.82%	0.550	0.560	0.560	0.560	0.550	2669	4850	الصناعات الوسيطة(س)	0.510	1.200
52.7	0.00	8	1.144	- 1.69%	1.160	1.160	1.160	1.160	1.180	3132	2700	اتحاد الصناعات	0.860	1.180
36.1	0.00	1	2.166	+ 2.27%	2.250	2.250	2.250	2.250	2.200	225	100	الوطنية للكوابل	2.070	3.090
-	0.00	1	0.621	0.00%	0.620	0.620	0.620	0.620	0.620	310	500	البتروكيماويات(س)	0.530	0.890
17.1	5.22	4	1.351	0.00%	1.335	1.340	1.330	1.340	1.340	1002	750	العربي الدولية	1.120	1.670
486.1	0.20	8	1.260	+ 1.59%	1.268	1.280	1.260	1.280	1.260	5831	4600	الزيوت النباتية	1.080	1.860
12.4	10.87	13	0.914	+ 1.10%	0.908	0.920	0.900	0.920	0.910	4649	5120	الموارد الصناعية	0.910	1.510
15.4	0.00	1	0.840	+ 1.20%	0.840	0.840	0.840	0.840	0.830	168	200	الكابلات الحديثة	0.810	1.070
		215								294198	119626			

مؤشر الصناعة: 121.120 التغير: 0.190 نقطة - +0.16%

السوق الموازي

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الاقفال	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الاجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
11.2	0.00	37	0.398	0.00%	0.417	0.420	0.410	0.420	0.420	25416	60937	التسهيلات التجارية	0.380	0.860
-	0.00	4	0.343	- 3.13%	0.310	0.310	0.310	0.310	0.320	321	1036	المركزية للتجارة	0.320	0.630
-	0.00	8	0.733	0.00%	0.740	0.740	0.740	0.740	0.740	3072	12600	الاتحاد للاستثمارات *(س)	0.660	0.810
-	0.00	18	0.379	0.00%	0.380	0.380	0.370	0.380	0.380	9101	23950	العربية للاستثمارات (س)	0.360	0.570
N/A	0.00	16	0.648	- 1.47%	0.670	0.670	0.670	0.680	0.680	19096	28487	الاردنية للاستثمارات (م)	0.540	0.980
299.3	0.00	1	0.851	0.00%	0.850	0.850	0.850	0.850	0.850	850	1000	الشرق للمشاريع (ع) (م)	0.720	0.950
73.9	0.00	1	0.763	0.00%	0.770	0.770	0.770	0.770	0.770	1040	2000	الدولية السياحية **(ع)	0.610	0.960
47.2	0.00	6	0.409	0.00%	0.410	0.410	0.410	0.410	0.410	1333	3250	التجارة الدولية	0.380	0.570
-	0.00	1	0.528	0.00%	0.490	0.490	0.490	0.490	0.490	49	100	تأجيركو (س)	0.410	0.710
11.2	0.00	2	0.910	0.00%	0.930	0.930	0.930	0.930	0.930	18600	20000	الباطون الجاهز (ع)(غ)	0.890	0.960
52.1	0.00	1	0.940	0.00%	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	10000	10000	المتحدة المالية(ع)(س)	0.850	1.050
-	0.00	7	0.434	- 2.33%	0.420	0.420	0.420	0.420	0.430	3348	7973	تامبكو (ع)(س)	0.400	0.750
34.4	6.58	3	0.756	+ 1.33%	0.766	0.760	0.760	0.760	0.750	1435	1900	حديد الأردن	0.710	0.820
-	0.00	1	0.440	- 4.26%	0.450	0.450	0.450	0.450	0.470	45	100	نيزك لصناعة المعدات(م)	0.410	0.640
N/A	0.00	4	0.635	0.00%	0.630	0.630	0.630	0.630	0.630	2584	6800	شرق اوسط دوائية **(غ)	0.580	0.730
-	0.00	10	1.161	0.00%	1.155	1.160	1.150	1.160	1.160	8822	9750	الاتحاد للسجائر **(س)	0.860	1.190
N/A	0.00	7	0.671	0.00%	0.670	0.670	0.670	0.670	0.670	8240	12000	الرازي 85%	0.660	0.730
-	0.00	1	0.305	0.00%	0.300	0.300	0.300	0.300	0.300	150	500	المتحدة الهندسية	0.290	0.670
7.6	16.13	6	0.601	+ 1.64%	0.610	0.620	0.610	0.620	0.610	3754	6150	مجمع الشرق الأوسط	0.580	0.860
N/A	0.00	4	0.659	+ 3.08%	0.668	0.670	0.660	0.670	0.650	668	1000	مسالخ الدواجن (غ)	0.590	0.820
97.4	0.00	6	0.702	0.00%	0.700	0.700	0.700	0.700	0.700	1508	3350	الوطنية للالمنيوم **	0.690	1.000
		144								117432	213083			

المؤشر العام: 174.18 التغير: -0.51 نقطة - -0.29%

المجموع: 555 — 1266031 — 597340

اخبار اقتصادية

الدولار أدنى من ١٢١ ينا في طوكيو

طوكيو /رويتر/ ثبت الدولار على مستوى ادنى من ١٢١ ينا بقليل في اواخر معاملات طوكيو امس بعد ان ظل يتحرك بداخل نطاق ضيق. وقال متعاملون ان الدولار وجد دعما نتيجة التكهنات المتزايدة بان اجتماع مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى يوم غد لن يسفر عن اي قرارات من شانها الحد من شراء العملة الامريكية. وفي الساعة ٠٦٣٩ بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار ١٢٠,٩٢ ين مقارنة مع ١٢٠,٩٥ ين اواخر التعامل في نيويورك امس الاول.

ومقابل العملة الالمانية بلغ الدولار ١,٧٧١٢ مارك مقارنة مع ١,٧٧٠٥ مارك امس الاول.

ارتفاع اسعار الاسهم في هونج كونج

هونج كونج /رويتر/ زادت اسعار الاسهم قليلا عند اغلاق سوق هونج كونج للاوراق المالية امس بعد ان منيت بهبوط شديد في وقت سابق.

وعند الاغلاق زاد مؤشر هانج سنج للاسهم الممتازة ٨,٢٦ نقطة اي بنسبة ٠,٠٦ في المئة مسجلا ١٤٤١٩,٤٥ نقطة بعد ان تدنى خلال احدى مراحل التعامل الى مستوى ١٤٠٣٤,٢٢ نقطة.

ارتفاع اسعار الاسهم في طوكيو

طوكيو /رويتر/ قال سماسرة ان اسهم بورصة طوكيو انتعشت امس رغم انباء عن مداهمة رجال الادعاء مقر شركة سمسرة اخرى للاشتباه في تورطها في فضيحة عمولات. واسترد مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما ممتازا خسائره الصباحية وارتفع ٢٤٦,٨٢ نقطة او ما يوازي ١,٤٠ في المئة ليقفل على ١٧٩٣٠,٠٩ نقطة.

وقال احد السماسرة عمليات الشراء النشطة من الصناديق العامة عوضت الخسائر الناجمة عن جني ارباح قبيل تسوية دفاتر الشركات في نهاية ايلول والاجواء السلبية التي اشاعها احتمال تورط نايوا سيكيوريتيز في الفضيحة.

ارتفاع الدولار امام الين في اوروبا

لندن - رويتر/ تحسن الدولار امام الين في معاملات اوروبا امس فاختبر مستوى ١٢١ ينا ولكن نزل قليلا عن مستوى ١,٧٧ مارك. ولم يجد الين دعما ثابتا في خطط الحكومة اليابانية للكشف عن اجراءات بشان ضرائب الاراضي لمساعدة الانتعاش الاقتصادي. وقال رئيس وزراء اليابان ان اقتصاد بلاده يفتقر للحيوية ولكن المتعاملين كانوا حذرين ازاء دفع الدولار نحو الارتفاع اعلى من اللازم قبل اجتماع مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في مطلع الاسبوع المقبل. وتترقب السوق اعلان بيانات التجارة الامريكية في تموز في الساعة ١٢٣٠ جمت. وجرى تداول الدولار بسعر ١,٧٦٨٧ مارك و ١٢١,٠٧ ين مقارنة مع ١,٧٧١٢ مارك و ١٢٠,٨٨ ين في اواخر المعاملات الاوروبية امس الاول.

ارتفاع أسعار المعادن النفيسة في اوروبا

زوريخ /رويتر/ سجلت اسعار المعادن النفيسة ارتفاعا طفيفا في المعاملات الاوروبية امس في حين استمرت شائعات بقيام بنوك مركزية ببيع كميات من الذهب في التاثير على السوق. وبلغ سعر الذهب في بداية التعامل ٣٢٠,٦٥ / ٣٢١,٠٥ دولار للاوقية (الاونصة) مقارنة مع ٣٢٠,٣٠ / ٣٢٠,٨٠ دولار عند الاغلاق في لندن امس الاول. وتوقع متعاملون ان يتحرك السعر في نطاق بين ٣١٩ و ٣٢٣ دولارا وزاد سعر الفضة سنتا واحدا الى ٤,٦٣ / ٤,٦٥ دولار للاوقية. وقال متعامل الفضة مستقرة بعد الضغوط التي تعرضت لها امس الاول. وارتفع سعر البلاتين الى ٤٢٠,٠٠ / ٤٢٣,٠٠ دولارا للاوقية من ٤١٩,٥٠ / ٤٢١,٥٠ دولار في معاملات هادئة. وزاد سعر البلاديوم ايضا الى ١٨٩,٠٠ / ١٩٢,٠٠ دولارا من ١٨٧,٠٠ / ١٨٩,٠٠ دولارا ومن المتوقع تحركه في نطاق محدود.

الاسترليني يتراجع أمام الدولار والمارك في أوروبا

لندن /رويتر/ انخفض الجنيه الاسترليني قليلا امام الدولار والمارك في معاملات اتسمت بالهدوء في اوروبا صباح امس. ومن المتوقع ان تظهر البيانات البريطانية زيادة المعروض النقدي م٤ في شهر اب بنسبة ٠,٨ في المئة مقارنة بالشهر السابق وبنسبة ١١,٧ في المئة مقارنة بشهر اب من العام الماضي. وبلغ الاسترليني ٢,٨٢٥٠ / ٢,٨٢٦٠ مارك هبوطا من ٢,٨٣٢٢ / ٢,٨٣٢٧ مارك في اواخر المعاملات الاوروبية امس الاول الاول. وفي مقابل العملة الامريكية بلغ الاسترليني ١,٥٩٧٠ / ١,٥٩٨٠ دولار بالمقارنة مع ١,٥٩٩٠ / ١,٦٠٠٠ دولار امس الاول.

اصابة ٥ مدنيين لبنانيين في قصف جوي ومدفعي اسرائيلي

حزب الله يهاجم ١٣ موقعا اسرائيليا ولحديا

مقتل ضابط اسرائيلي وجرح ٤ جنود وتدمير دبابة

صور (لبنان) — وكـالات الانباء — افادت مصادر امنية ان عسكريا اسرائيليا قتل امس واصيب ثلاثة بجراح خلال هجوم واسع قام به حزب الله اللبناني الموالي لايران ردت عليه اسرائيل بغارة جوية ضد مواقع للحزب.

وقال مصدر مقرب من ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل ان احد عناصرها قد اصيب بجروح خلال عمليات حزب الله التي استهدفت ١٣ موقعا للجيش الاسرائيلي والميليشيا المذكورة على طول الشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل.

وذكرت الشرطة اللبنانية ان خمسة مدنيين لبنانيين اصيبوا بجروح خلال الرد الاسرائيلي بالقصف المدفعي على اربع بلدات خارج المنطقة المحتلة حيث تضررت خمسة منازل على الاقل.

واوضح المصدر ان مقاتلي حزب الله قاموا ابتداء من الساعة السابعة (بالتوقيت المحلي) بشن هجمات في وقت واحد على اكثر من ١٣ موقعا للجيش الاسرائيلي وميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة له على طول الشريط الحدودي المحتل.

واضاف ان معظم هذه المواقع تعرض للقصف بمدافع الهاون بينما تعرضت مواقع اخرى للهجوم بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة. ثم قام حزب الله بقصف مواقع جيش لبنان الجنوبي على اطراف القطاع الشرقي.

وذكرت حصيلة اولية للاجهزة الامنية ان جنديا اسرائيليا قد قتل واصيب آخرون بجروح خلال هذه العمليات.

وذكرت الاجهزة الامنية ان مقاتلي المقاومة الاسلامية (الذراع المسلحة لحزب الله) اطلقوا في غضون ثلاث ساعات نحو ٩٠ قذيفة هاون وصاروخا من طراز كاتيوشيا على المنطقة المحتلة، في حين اطلقت المدفعية الاسرائيلية ٣٥٠ قذيفة من مختلف العيارات.

وشن الطيران الحربي الاسرائيلي غارة على موقع لحزب الله في تومات نيحا بمحاذاة القطاع الشرقي من المنطقة المحتلة لكن الشرطة اوضحت انها لم توقع اصابات.

وقالت المصادر الامنية ان مروحيات اسرائيلية مشطت بالاسلحة الرشاشة الثقيلة اطراف القطاع الاوسط للشريط الحدودي المحتل. واطلق مقاتلون قذائف صاروخية من طراز سام ٧ في اتجاهها من دون اصابتها.

ومن جهة اخرى اعلنت الاجهزة الامنية ان هجوما بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية حصل ليل الاربعاء الخميس بين دورية اسرائيلية ومقاتلين من حركة امل الشيعية اللبنانية (المؤيدة لسوريا) قرب موقع اسرائيلي في طلوسة.

واصدرت حركة امل، بيانا في بيروت اكدت فيه ايقاع "عدد غير محدد من القتلى والجرحى" في صفوف الاسرائيليين.

بينما لم تؤكد او تنف هذه المعلومات الاجهزة الامنية في المنطقة المحتلة من جنوب لبنان.

وفي القدس المحتلة اكدت اسرائيل مقتل أحد جنودها امس خلال قصف مواقع للجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان.

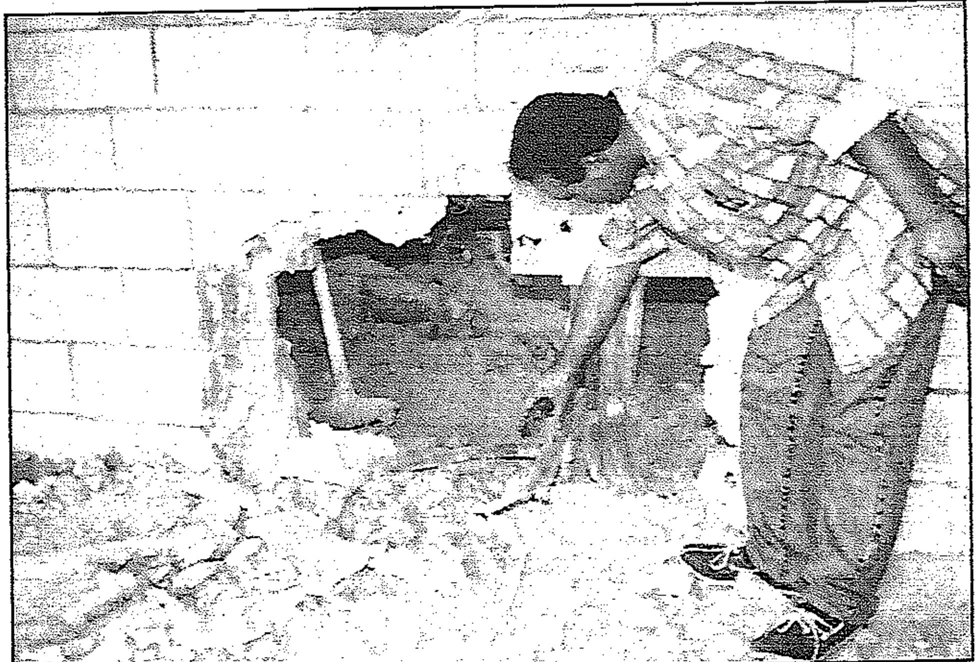
أوضح ناطق باسم الجيش الاسرائيلي للصحافيين أن "جنديا قتل عندما أصاب صاروخ مضاد للدروع دبابته، وأصيب ثلاثة عسكريين آخرين بجروح طفيفة".

وقال بيان صادر عن الجيش الاسرائيلي ان ضابطا عمره ٢١ عاما قتل وان جنديين اصيبا بجروح طفيفة «من اطلاق الرصاص على دبابة تابعة لقوة اسرائيلية كانت تشترك في عملية».

واضاف البيان ان جنديا ثالثا اصيب بجروح طفيفة من اطلاق قذائف مورتر ومضادة للدبابات على مواقع اسرائيلية وجيش لبنان الجنوبي.

وفي بيروت اصدر حزب الله بيانا اعلن فيه مسؤوليته عن الهجوم على الدبابة الاسرائيلية وقال ان مقاتليه هاجموا ٢٥ موقعا تسيطر عليها القوات الاسرائيلية والميليشيات المتعاونة معها في شكل «هدية لشهداء» الجيش اللبناني الستة الذين قتلتهم مروحيات اسرائيلية يوم ١٢ ايلول الجاري.

يذكر انه منذ مطلع الشهر الجاري بلغ عدد قتلى الجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان ١٦ مما يرفع الى ٣٤ عدد الذين سقطوا في تلك المنطقة منذ مطلع العام الحالي والجرحى حوالي ٦٦.


● لبناني يتفقد اثار القصف الاسرائيلي (أ.ف.ب)

بعد (الحل) الذي توصلت اليه حكومة نتنياهو

الفلسطينيون سيطالبون بممتلكاتهم في القدس الغربية

القدس — (اف ب) — اعلن مسؤول فلسطيني امس الخميس ان "عددا كبيرا من الفلسطينيين الذين يملكون عقارات في القدس الغربية يفكرون جديا بالمطالبة باستعادتها" معتبرا ان ذلك "نتيجة لقيام حكومة (بنيامين) نتنياهو بفتح معركة القدس مبكرا على الارض وليس على طاولة المفاوضات".

وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه لوكالة فرانس برس "على الاسرائيليين ان يدركوا ان الاف الفلسطينيين يملكون وثائق ثبوتية عن ملكيتهم لعقارات تعود لهم في القدس الغربية وانهم يفكرون جديا برفع قضايا امام المحاكم الاسرائيلية للمطالبة بها".

واوضح المحامي خضر شقيرات الذي تقوم الجمعية الفلسطينية لحماية حقوق الانسان والبيئة التي يديرها بمتابعة جمع الملفات والوثائق حول ملكيات الفلسطينيين في القدس الغربية انه "يوجد عشرة الاف عقار تعود لفلسطينيين في القدس الغربية" وكشف عن ان جمعيته "استطاعت جمع الوثائق الثبوتية لستة آلاف منها".

وحسب القرارات الدولية التي صدرت عن مجلس الامن والامم المتحدة فقد اعتبرت القدس الشرقية التي احتلت عام ١٩٦٧ "مناطق محتلة" على الدولة العبرية الانسحاب منها.

واشار شقيرات الى ان "الممتلكات والعقارات التي تعود لفلسطينيين في ما يعتبر اليوم القدس الغربية كانت تشكل في العام ١٩٤٨ حوالي ٧٠ بالمائة من العقارات فيها" وقال ان "قيمتها اليوم تعادل مليارات الدولارات".

وقال المسؤول الفلسطيني ان "اتفاق اوسلو تحدث عن بحث وضع مدينة القدس في مباحثات الوضع النهائي وليس وضع القدس الشرقية فقط ولذلك من حقنا وفق هذا الاتفاق ان نطالب بحقوقنا في القدس الغربية".

وتابع في هذا السياق قائلا "كان من المفترض وفق الاتفاقات ان لا تقوم الحكومة الاسرائيلية بأي من الخطوات التي تؤثر على وضع المدينة المقدسة ولكن الخطى المحمومة لحكومة نتنياهو لتغيير الحقائق على الارض ستجعلنا نفكر في مواجهة الاسرائيليين بالمثل".

وشدد المسؤول على ان "مثل هذه الخطوة لا تشكل مجرد رد فعل على محاولات المستوطنين للاستيلاء على بيوت في القدس الشرقية لانه لا يمكن مقارنة افعالهم هذه بحقوق الفلسطينيين". واوضح قائلا "القانون الدولي لايعترف بأي اجراء او تغيير تقوم به السلطة المحتلة ولذلك فان بناءهم المستعمرات في القدس الشرقية ومحاولاتهم للسطو على عقارات فيها عبر الشراء وغيره يعتبر غير شرعي في حين تتفق مطالبة الفلسطينيين باملاكهم في القدس الغربية مع كافة المواثيق والقوانين".

وعن وضع العقارات التي تعود لفلسطينيين في القدس الغربية اوضح شقيرات "ان بعضها مازال على وضعه وبعضه هدم جزئيا وجدد والبعض الاخر ازيل من الوجود واقيمت مكانه منشآت جديدة".

واشار في هذا السياق الى ان "الكنيست الاسرائيلي في القدس يقوم على اراض كانت تعود لسكان قرية دير ياسين وان "المول" اي السوق المركزي في القدس يقوم على اراض لسكان من قرية المالحة مازال سكانها احياء ويملكون الوثائق التي تثبت ذلك وهناك المئات من الامثلة المشابهة".

وقال ان "اصحاب هذه العقارات يتوزعون على عدد كبير من البلدان مابين المدن الفلسطينية والاردن والولايات المتحدة والكويت".

وحول الحق القانوني الذي يمتلكه الفلسطيني الذي يمتلك عقارا في القدس الغربية للتوجه الى المحاكم الاسرائيلية للمطالبة باسترداده اوضح شقيرات "ان للمسألة اوجها متعددة بعضها ممكن وبعضها ينبغي التعامل معه بحساسية وحذر لانه قد يقود الى نتائج عكسية". واوضح في هذا الصدد "هناك فلسطينيون يحملون جنسيات اسرائيلية ولهم عقارات في القدس الغربية ونظريا يحق لهم التوجه للمحاكم الاسرائيلية للمطالبة باستردادها".

واضاف ان "اتفاقية السلام الاردنية الاسرائيلية نصت على تشكيل لجنة مشتركة لبحث موضوع الاملاك التي تعود لمواطنين اردنيين في اسرائيل ومواطنين اسرائيليين في الاردن والبت بها". واوضح ان ذلك يعني انه بامكان "فلسطينيين يحملون الجنسية الاردنية ان يطالبوا بممتلكاتهم في المناطق التي تقوم عليها دولة اسرائيل بما في ذلك القدس الغربية".

وختم المسؤول الفلسطيني قائلا "لقد قرر نتنياهو ان يختار مسار موسكوفيتز بدلا من المسار التفاوضي مع الفلسطينيين وقيامه بفتح معركة القدس مبكرا على الارض وليس عبر التفاوض هو الذي سيدفع الفلسطينيين للقيام بخطوات اكبر مما يتوقع".

في واشنطن، رحبت الولايات المتحدة امس «بالانباء الطيبة» بشأن اتفاق على ترك مستعمرين يهود منزلين في القدس الشرقية العربية استولوا عليهما.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية جيمس روبين ان وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت «تعتبر انها انباء طيبة ان العائلات تترك» المكان وان واشنطن «تأمل وتتوقع» الا يتغير الوضع الراهن السابق في الموقع.

ندوة دراسية في عمان لدعم المجتمعات المدنية في اقطار الشراكة الاوروبية

عمان — الدستور — تنظم (نيكوميد) وهي الشبكة الاوروبية المتوسطية لمنظمة (بروميثيوس يوروب) ندوة دراسية في فندق عمرة — قاعة اريحا غدا السبت في التاسعة صباحا وتستأنف اعمالها يوم الاحد.

وتجدر الاشارة بأن منظمة (بروميثيوس) التي انبثقت عنها (نيكوميد) تعمل في برنامج مخصص للاقطار المتوسطية بعنوان (سيفيس ميد ٩٧) وغايته تقوية وتعزيز المجتمع المدني في الاقطار المتوسطية من منطلق ان المجتمع المدني هو الحاضنة الرئيسية للديموقراطية من جهة وتحسين العلاقات بين الاقطار المتوسطية (اقطار حوض البحر المتوسط).

وهكذا فان برنامج (سيفيس ميد ٩٧) هو احد اهم اهداف الشراكة الاوروبية المتوسطية.

وستركز الندوة على التعرف على بنيات المؤسسات المحلية المجتمعية ومعرفة حاجاتها ومشاكلها.

لجنة دولية خاصة توصي بزيادة تمويل برنامج «فولبرايت»

واشنطن — خاص — طالب تقرير اصدرته لجنة دولية بزيادة الدعم المالي لبرنامج فولبرايت الدولي المرموق للتبادل الاكاديمي.

ويضع التقرير، وهو بعنوان «فولبرايت في الخمسين: مواجهة التحدي في الخمسين سنة القادمة» تقييما للحالة الراهنة وامكانيات المستقبل بالنسبة الى برنامج فولبرايت للتبادل الاكاديمي. وكان تنفيذ هذا البرنامج قد بدأ عام ١٩٤٦ ويوجد حوالي ٢٥٠٫٠٠٠ من خريجي الجامعات في جميع انحاء العالم استفادوا من برنامج التبادل هذا.

وبرنامج فولبرايت، كما يقول التقرير، ما زال قوة حيوية في مجال التبادل الدولي، وتزداد اهميته للمصالح الامريكية في الوقت الذي تناضل فيه شعوب العالم للتكيف مع التغير السريع للاقتصاد العالمي.

ويحث التقرير على ان يواصل البرنامج تسهيل ادارته، ويلفت الى انه في حاجة ملحة الى تفهم عام، وشراكات متزايدة في الولايات المتحدة وفي الخارج، ومساندة متواصلة من جانب الكونغرس.

ويوصي التقرير بتبسيط برامج الادارة، الى جانب الفاعليات التي تم ادخالها في السنوات الاخيرة، لتوفير مزيد من الاموال لاستخدامها في برامج التبادل مع الدول النامية.

كما يحث التقرير على تجاوب اعظم من جانب حكومات اخرى مشتركة، وشراكات اكثر من الشركات والمنظمات الخيرية واتخاذ اجراءات لتقوية دور مجلس ادارة المنح الخارجية لمؤسسة فولبرايت، وحماية البرنامج ودعمه عندما يتم اندماج وكالة الاعلام الامريكية في وزارة الخارجية.

ويشير التقرير ايضا الى الرغبة في توسيع قاعدة المشاركة من جانب الكليات والجامعات الامريكية غير المعروفة والصغيرة، وايضا تلك التي تقدم خدماتها بصورة تقليدية الى الاقليات.

رسالة «الدستور» من دمشق

في مناورات مشتركة على الاراضي الروسية

سورية «تختبر» صواريخ روسية مضادة للطائرات غدا

دمشق — فؤاد حميرة — اعلنت مصادر مطلعة في دمشق ان سلاح الدفاع الجوي في الجيش السوري سيقوم بتجريب منظومة جديدة من الصواريخ الروسية الصنع من طراز) (اس ٢٠٠) على اهداف في الجو، وهي صواريخ مضادة للطائرات وتأتي هذه التجربة ضمن المناورات العسكرية المشتركة الروسية — السورية المزمع البدء بها غدا السبت.

واضافت المصادر التي رفضت الكشف عن اسمها ان المناورات ستجري في ميدان تابع لقوات الدفاع الجوي الروسية وسيشارك فيها لواء من الدفاع الجوي السوري وستطلق صواريخ «اس ٢٠٠» وغيرها من الصواريخ التي اتفق الجانبان عليها اثناء زيارة قام بها الى دمشق وفد من وزارة الدفاع الروسية بحث خلالها مشكلة الديون الروسية المترتبة على سورية، اضافة الى مسألة تحديث انظمة الدفاع الجوي السورية، حيث ان القادة العسكريين السوريين يرغبون بتحديث السلاح عبر روسيا كون ٨٠ في المائة من تسليح الجيش السوري روسي الصنع.

ويعلق القادة العسكريون السوريون امالا كبيرة على صواريخ «اس ٢٠٠» واكدوا بانها تلعب دورا بالغ الاهمية في الدفاع عن الحدود السورية ضد الغارات وهجمات الطيران الاسرائيلي، وخاصة مدينة دمشق.

كما اعربوا عن رغبتهم في ان تكون هذه التدريبات المشتركة منتظمة ودورية بحيث تقام سنويا.

ويذكر ان وفدا عسكريا روسيا زار دمشق في اذار الماضي واجرى مباحثات مع المسؤولين السوريين ضم رئيس شركة «روسو فور نجينين» الرسمية السيد ميخائيل تيمكين، لكن محادثاته «لم تؤد الى اتفاق مكتوب بسبب خلاف حول الدفع».

واعلن انذاك السفير الروسي في دمشق على ان بلاده مستعدة للتعاون في مجال تزويد سورية بالاسلحة وتحديث العتاد السوري، مشددا على ان التعاون العسكري بين البلدين ليس موجها ضد احد وان القلق الموجود لدى اسرائيل لا اساس له.

وقال ان المسؤولين الروس ابلغوا الاسرائيليين ان تعاوننا مع دمشق ليس موجها ضدهم بل انه يدعم الاستقرار في المنطقة.

الجدير ذكره هنا ان روسيا ترغب في اعادة بعث دورها السابق في الشرق الاوسط بعد ان شعرت انها يمكن ان تقايض الولايات المتحدة على هذا الدور لوقف تمدد حلف شمال الاطلسي في اتجاه حدودها مع اوروبا الشرقية.

رسالة «الدستور» من واشنطن

موسكو تعرض بيع اسلحة متطورة للغرب

واشنطن — خاص بـ «الدستور» — من محمد دلبح — يثير عرض الحكومة الروسية بيع افضل منتوجاتها من الاسلحة شهية الغرب حيث بدأت الاسلحة الروسية مؤخرا بالتدفق الى اسواق الدول الغربية، فقد تلقى سلاح البحرية الامريكي شحنة من الاسلحة الروسية التي تم تفريغها في احدى القواعد البحرية بولاية فلوريدا تحت رقابة مكتب التحقيقات الفيدرالي (اف بي آي). ومن بين ما تضمنته تلك الشحنة سلاح «ان آر إس — ٢» وهو سكين كشافة خاصة يمكن استخدامها لاطلاق رصاصة واحدة من مقبضها بدون صوت. وقد جرى عرض هذا النوع من الاسلحة على شبكة الاتصال الدولية «انترنيت» الى جانب صواريخ باليستية ذات مدى تكتيكي.

ومن بين الاسلحة الروسية المعروضة للبيع في الاسواق الغربية ايضا بندقية «ام بي إس» التي تستخدم تحت الماء وهي تشبه الكلاشينكوف ولكن بمخزن ذخيرة اكبر حجما من المالوف. وتكون اصابتها قاتلة على بعد مائة قدم تحت الماء كما يمكن اطلاقها من تحت سطح الماء نحو هدف على الارض ولا يوجد هناك ما يشبه هذه البندقية في الغرب. ويمكن لرصاصها ان يخترق بشكل قاتل اي زورق حربي دون ان يلفت الصوت الذي يصاحب الاختراق الانتباه.

وكانت صفقة الاسلحة الروسية التي بيعت للبحرية الامريكية قد تمت عن طريق وسيط الاسلحة الامريكي دون وود الذي تتخذ شركته من ولاية الاباما الامريكية مقرا لها. وتقوم هذه الشركة المسماة «جي إس أي» باستيراد الاسلحة ايضا من المانيا والنمسا. وقال بأن استيراد الاسلحة من روسيا يوفر على القوات المسلحة الامريكية اموالا كثيرة عن طريق شراء اسلحة اجنبية بتكنولوجيا جديدة. غير انه اشار الى ان الاسلحة الروسية ليست مطروحة للبيع للمواطنين الامريكيين بل تتم بسبب القيود المفروضة عبر صفقات تعقد بين الحكومة الامريكية والحكومة الروسية.

رسالة «الدستور» من تونس

وزراء الاتصالات الافارقة يبحثون مشروع «افريقيا واحد»

تونس — خاص بـ «الدستور» من اوس داوود يعقوب

افتتح احمد فريعة وزير المواصلات اعمال اجتماع الوزراء الافارقة المكلفين بالاتصالات الذي تنظمه الهيئة المشرفة على مشروع الكابل البحري للاتصالات «افريقيا واحد» بالتعاون مع الاتحاد الدولي للاتصالات.

واشار الوزير في كلمة الافتتاح بحضور وزراء اخصائيين ومستثمرين افارقة واجانب ان هذا اللقاء سيمكن من تدارس المسائل الرئيسية المتعلقة بالسبل الكفيلة بانجاز هذا المشروع في اقرب وقت مع اعتبار خصوصيات المرحلة الحالية التي يشهدها قطاع الاتصالات بافريقيا.

وقدمت تونس الى مدير مكتب تنمية الاتصالات بالاتحاد الوثيقة الرسمية المتعلقة بمشروع «افريقيا واحد».

ومن جهته ابرز احمد لاعويان مدير مكتب تنمية الاتصالات ورئيس لجنة التنسيق الخاص بمشروع «افريقيا واحد» ان هذا المشروع الذي يتمثل في نظام اتصالات اقليمي مندمج كليا يتكون من كابل من الالياف البصرية يبلغ طوله ٣٩ الف كلم ويربط بين البلدان الافريقية وبينها وبين بقية العالم.

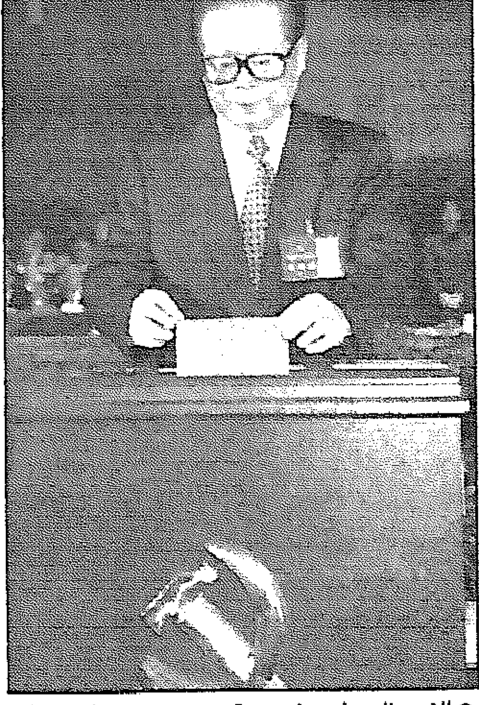
واوضح لاعويان ان هذا المشروع قد اقيم بمبادرة من الاتحاد الدولي للمواصلات في نهاية سنة ١٩٩٣ وحظي بالجهود المشتركة لشركة «ات.ت.انظمة البحرية» والاتحاد الدولي للمواصلات والمنظمة الافريقية للاتصالات عبرالاقمار الصناعية والاتحاد الافريقي للاتصالات.

واضاف ان «افريقيا واحد» سيكون حلقة تربط بين حوالي ٢٩ نقطة موجودة ببلدان افريقية ساحلية اما البلدان غير الساحلية فانها تستخدم الالياف الارضية والحزم الهرتزية او القمر الصناعي للارتباط بالشبكة وتبلغ تكلفة الشبكة البحرية «افريقيا واحد» ١٫٦ مليار دولار.

وتتولى لجنة تنسيق تضم ممثلين عن الاتحاد الدولي للمواصلات والمنظمة الافريقية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية والاتحاد الافريقي للاتصالات وتونس والكاميرون وكينيا وزمبابوي وساحل العاج وجنوب افريقيا الاشراف على ادارة هذا المشروع بحيث يتم تاسيس شركة «افريقيا واحد» خلال العام الحالي.

اقرار ادخال اصلاحات في القطاع العام

لجنة مركزية جديدة للحزب الشيوعي الصيني
احالة المسؤول الثالث بالحزب على التقاعد


● الزعيم الصيني يدلي بصوته (رويتر)

بكين — وكالات الانباء — انتخب الحزب الشيوعي الصيني الحاكم امس لجنة مركزية جديدة مكونة من ١٩٣ عضوا تضم عددا من الوجوه الشابة لتجديد دماء الحزب.

وقرر المؤتمر العام للحزب الذي انهى اعماله امس زيادة عدد اعضاء اللجنة المركزية من ١٨٩ عضوا الى ١٩٣ عضوا.

وعدل المؤتمر دستور الحزب ليفسح الطريق امام تضمينه افكار الزعيم الصيني الراحل دينج شياوبينج.

واقر المؤتمر بـ"الاجماع" التقرير الذي قدمه الامين العام للحزب الشيوعي جيانغ زيمين وتضمن ادخال اصلاحات اساسية في القطاع العام.

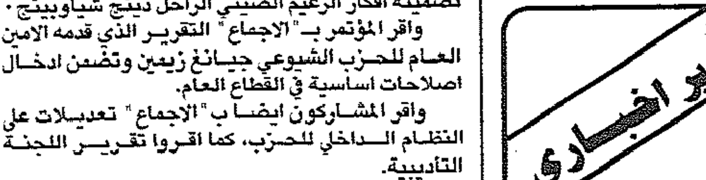
واقر المشاركون ايضا ب"الاجماع" تعديلات على النظام الداخلي للحزب، كما اقروا تقرير اللجنة التاديبية.

ودعا جيانغ في خطابه الى "ادخال عنصر الشباب في صفوف الحزب استعدادا لولوج القرن الواحد والعشرين".

وافاد العديد من المندوبين المشاركين في اعمال المؤتمر الخامس عشر للحزب الشيوعي الصيني ان المسؤول الثالث في هرمية الحزب كياو شي استقال من جميع مناصبه الحزبية واحيل على التقاعد.

ويأتي كياو شي (٧٣ عاما) في المرتبة الثالثة داخل هرمية اللجنة الدائمة للمكتب السياسي للحزب الشيوعي والتي تملك صلاحيات واسعة جدا.

وقال مندوب عن مدينة بكين "لقد بلغ سن التقاعد والجميع يكن له الاحترام الشديد" مضيفا "حتى وهو متقاعد يمكن ان يقدم الكثير للبلاد وللحزب".





تسوية مشكلة الصحراء الغربية ما زالت وسط حقل الغام

الرباط — رويتر: تلوح في الافق بوادر تشير الى ان صراعا ساخنا في الصحراء الغربية ربما يكون قد اوشك على الانتهاء بعد ان انتزع مبعوث دولي متمرس اتفاقا أساسيا من طرفي النزاع المغرب وجبهة بوليساريو.

هذا ما تومىء اليه على الاقل اشارة من هيوستن حيث قال مبعوث الامم المتحدة جيمس بيكر ان الطرفين وافقا على كل الامور التي تمكن الامم المتحدة من اعادة العملية الخاصة بالاستفتاء.

ولكن مصادر دبلوماسية ومحللون قالوا أمس الاول ان انهاء عداوة تحتدم منذ عقدين من الزمن لا يزال يواجه حقل ألغام.

القرار الان بيد الامم المتحدة فيما يتعلق بالخطوات القادمة نحو انهاء الصراع الذي قتل وشرد فيه الالاف واضر بالعلاقات دولية واقليمية تشمل المغرب والجزائر.

اقترح بيكر وزير الخارجية الامريكية السابق انه يمكن اجراء الاستفتاء في غضون عشرة أشهر أو ١١ شهرا لتقرير مصير منطقة مساحتها ٢٥٠ الف كيلومتر مربع على ساحل افريقيا المطل على المحيط الاطلسي.. اما الاستقلال وهو مطلب البوليساريو الذي تؤيده الجزائر او الاندماج في المغرب الذي يطالب بهذه الارض.

وقالت مصادر مستقلة انها تعتقد انه موعد متفائل على أحسن الفروض لانهاء نزاع شهد حربا استمرت ١٥ عاما وخمس فترات من سلام متوتر. ورغم الاشارات الايجابية من هيوستن فان الطريق لا يزال طويلا وصعبا حتى بالنوايا الحسنة من الجانبين.

قال مصدر دبلوماسي بارز في اشارة الى خطط سابقة باجراء الاستفتاء في كانون الثاني ١٩٩٢ حول مستقبل هذه المنطقة واقفوا على كل هذا في الماضي. ولكن الاتفاق غاص في الرمال.

ما تزال توجد حقول الغام كثيرة.. يسهل التعثر فيها.

وقال اخر ان أي تقدم يعتمد على تحديد الخطوات القادمة بوضوح وتفصيل مثل عودة اللاجئين الى مناطق الاسكان المخصصة لهم من مخيمات البوليساريو في تندوف بالجزائر وتبادل الاسرى والشروط المحددة للحملة الممهدة للاقتراع.

ويبدو ان بيكر نفسه يعترف بضرورة تحديد كل هذا وقال انه لا يوجد ضمان بتنفيذ كل ما تم الاتفاق عليه في هيوستن. والاتفاق الرئيسي الذي توصل اليه الطرفان هناك مجموعة مبادىء خاصة بالاستفتاء.

قال محلل سياسي ان التفاصيل يجب أن تكون في منتهى الوضوح.

وتساءل قائلا هل من الممكن ان يسمح المغرب للبوليساريو بعقد اجتماعات خاصة بالاستفتاء.

وخطة الاستفتاء قديمة وربما يتخلص منها بيكر ويستكشف خيارات اخرى مثل منح الصحراء الغربية الحكم الذاتي في نطاق السيادة المغربية.

كان المفروض ان يجري الاستفتاء بعد ستة أشهر من اتفاق وقف اطلاق النار الذي تم بوساطة الامم المتحدة في أيلول ١٩٩١. ولكن خلافات حول تحديد الناخبين حال دون اجرائه. واتهمت بوليساريو المغرب بتجنيد مواطنين لملء القوائم الانتخابية.

ويبدو ان بيكر استطاع حل كل هذه المشاكل قائلا ان قوائم الاستفتاء ينتظر ان تضم نحو ٨٠ الف ناخب بالمقارنة مع ٤٥ الى ٦٠ الف وافقت عليهم بوليساريو وأكثر من ١٠٠ الف على قوائم المغرب.

قال محلل اخر ولكن الخطوة التالية تعتمد على وجود شخص على الارض يتميز بنفوذ وصلابة لتنفيذ أفكار بيكر. وبدون هذا لن تنجح.

ويقول محللون ان كلا من المغرب وبوليساريو يعتقد الفوز في الاستفتاء وتساءلوا ماذا سيكون الوضع اذا اقترع الصحراويون ضد الاندماج في المغرب. قال أحدهم هل عندئذ ستمارس المجموعة الدولية الضغط اللازم لاقناع المغرب بقبول هذه النتيجة.

ويعتقد اخر اذا خسرت البوليساريو واعتقدت ان المغرب غش في الاستفتاء فان قتالا على مستوى منخفض يمكن ان ينشب من جديد في الصحراء الغربية مما يضر بالعلاقات الاقليمية وما وراء ذلك.

وقال محلل ان مكسب المغرب سيكون اعترافا دوليا باحتلاله الواقعي لهذه الرقعة الغنية بالفوسفات وحقوق الصيد في المحيط الاطلسي.

اضاف المحلل يقول المزايا القصيرة المدى لن تكون كبيرة في الحقيقة.

ستتحسن قليلا العلاقات المغربية الجزائرية كما سيستفيد الاتحاد المغاربي شبه المشلول والذي يضم الدولتين ضمن اعضائه. كما ستتحسن علاقات المغرب التي ساءت مع بعض الدول الافريقية بسبب بوليساريو.

اما بالنسبة للامم المتحدة فانها تنهي ثاني أطول صراع توسطت فيه بعد قبرص. يكلفها صراع الصحراء الغربية على اقل تقدير ٢٣ مليون دولار هذا العام للاحتفاظ بقوة من ٢٣٠ فردا لمراقبة وقف اطلاق النار.

وعلى المنظمة الدولية أن تقرر ايضا ما اذا كانت ستقوم بتجديد تفويض هذه القوة الذي ينتهي في ٣٠ أيلول وضخ ١٢٠ مليون دولار من اموال شحيحة لاعادة عملية الاستفتاء وتوفير كل عناصره اللازمة.

ويجب على المفوضية العليا للاجئين انفاق ٥٠ مليون دولار لاعادة اللاجئين من تندوف واغلبهم عائلات متوسط عدد ابناء كل منها اكثر من سبعة اطفال.

قال دبلوماسي طلب عدم ذكر اسمه الاستفتاء هو فرصة البوليساريو الوحيدة. اما بالنسبة للمغرب فانها قضية كرامة وطنية.

لا يصدق احد ان المغرب سيغادر الصحراء الغربية على الاطلاق.

ديميريل يعرب عن تأييده لاقامة نظام رئاسي في تركيا

أنقره — (اف ب) — أعرب الرئيس التركي سليمان ديميريل في تصريحات نشرت في الصحف التركية امس عن تأييده اقامة نظام رئاسي في تركيا مطالبا بانتخاب رئيس الجمهورية بالاقتراع المباشر.

وقال ديميريل لمجموعة من الصحافيين في الطائرة التي كانت تقله الثلاثاء من مصر حيث قام بزيارة استمرت بضع ساعات، "أنا أؤيد نظاما رئاسيا ورئيس الجمهورية يجب أن ينتخب مباشرة من الشعب".

معلوم أن في تركيا حاليا نظاما برلمانيا وينتخب البرلمان رئيس الجمهورية لولاية تستمر سبع سنوات. وهو لا يتمتع باي سلطة تنفيذية.

وقال ديميريل الذي انتخب في أيار ١٩٩٣ لولاية تنتهي في أيار العام ٢٠٠٠ ان "تركيا التي يبلغ عدد سكانها ٦٥ مليون نسمة يجب أن تحكم أفضل وهذا يقودنا الى البحث عن نظام رئاسي حيث يشكل الرئيس المنتخب (بالاقتراع المباشر) الحكومة" مشيرا الى "انني رئيس منذ أربع سنوات وثلاثة أشهر وصادقت، خلال هذه الفترة، على تشكيل ست حكومات مختلفة. هذا كثير".

وتابع الرئيس التركي في اشارة الى الصعوبات التي واجهته لتشكيل حكومة ائتلاف بعد الانتخابات التشريعية التي أجريت في كانون الاول ١٩٩٥ "اذا كان برلمان منبثق عن انتخابات تشريعية ليس في امكانه تشكيل حكومة، فان ذلك سيخلق صعوبات".

وأضاف أن "ولاية من سبع سنوات هي طويلة. يجب خفضها الى خمس سنوات". يذكر أن ديميريل عين ست مرات رئيسا للوزراء ما بين العامين ١٩٦٥ و١٩٩٣ على رأس حكومات ائتلافية وغير ائتلافية أطيح بها مرتين من جانب الجيش، العام ١٩٧١ والعام ١٩٨٠.

اعتداء ارهابي على حافلة سياحية بوسط القاهرة

مقتل ١٠ اشخاص بينهم ستة من الالمان والسائق المصري

الشرطة تؤكد القبض على اثنين من المهاجمين بعد اصابتهما برصاصها

القاهرة ـ وكالات الانباء : لقي عشرة اشخاص من بينهم ستة سياح المان وسائق الحافلة التي كانت تقلهم، حتفهم واصيب تسعة آخرون بجروح، في اعتداء استهدف ظهر امس حافلة سياحية امام المتحف المصري وسط القاهرة وفق ما اكدت الشرطة المصرية.

وقالت وزارة الداخلية المصرية ان عدد ضحايا الهجوم ارتفع الى عشرة بعد ان كان التلفزيون المصري قال في وقت سابق ان تسعة اشخاص منهم ستة المان قتلوا في الهجوم.

وفي بون لم تشر وزارة الخارجية الالمانية سوى الى مقتل ستة المان.

ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن الاعتداء الذي يرجح ان يكون وراءه عناصر اسلامية متطرفة.

وكان وزير الداخلية المصري حسن الالفي اكد امس الاول ان قوى الامن اوقفت مجموعات اسلامية متطرفة كانت تستعد لتنفيذ عمليات ارهابية في القاهرة والجيزة والقليوبية (شمال).

وقالت الشرطة المصرية ان تسعة سياح قتلوا، كما قتل السائق المصري رمضان عفيفي في الحادث الذي نفذ بالقاء زجاجة مولوتوف على الحافلة التي كانت تقل ٣٣ سائحا المانيا. ولم يكن السياح جميعا داخل الحافلة ساعة الهجوم.

واضافت الشرطة ان ثمانية المان وثلاثة مصريين اصيبوا في الحادث بينهم اثنان من المهاجمين اصيبا اثناء محاولتهما الهروب برصاص رجال الشرطة الذين يحرسون المتحف الواقع في ميدان التحرير المكتظ عادة بالمارة.وكان لا يزال سبعة من الجرحى الالمان في المستشفى بعد الظهر، في حين غادره الجريحان الباقيان الالماني والمصري.وكان السياح ومعظمهم من الشبان وصلوا امس الاول الى مدينة الغردقة الساحلية على البحر الاحمر، ومنها انطلقوا صباح امس الى القاهرة.

وفي فندق الواحة، القريب من هضبة الاهرام، كان السياح السبعة عشر الذين نجوا من الحادث في حال صدمة، وبدت ملابسهم مغطاة بالدماء.

السياح المصدومون الذين فقدوا القدرة على الكلام ظلوا لساعات مسمرين في قاعة الاستقبال في الفندق وهم في حالة ذهول. وكان بينهم امرأة فقدت زوجها تردد طيلة الوقت "يا الهي". وجلس شاب فقد خطيبته الى الطاولة وقد دفن رأسه بين ذراعيه يرفض التكلم الى احد او قبول اي دواء من الطبيب المعالج.وتفاوتت الروايات الخاصة بالحادث. اذ اكدت وزارة الداخلية المصرية ان المهاجمين كانوا اثنين فقط عرفتهما بانهما صابر محمد ابو العلا وشقيقه محمود. واكدت الوزارة ان صابر هرب الاثنين الماضي من مستشفى للامراض العقلية وانه هو الذي اطلق النار في تشرين الاول ١٩٩٣ في فندق سميراميس الذي لا يبعد كثيرا عن المتحف المصري فقتل اربعة سياح هم امريكيان وفرنسي وايطالي. وكانت الشرطة وصفت صابر حينها بانه "مختل عقليا" في حين قال شهود عيان انه من الاسلاميين المتطرفين.

ومن جهة اخرى قال شهود ان المهاجمين كانوا اربعة، وانهم القوا ثلاث زجاجات حارقة على الحافلة التي كانت متوقفة امام بوابة المتحف المصري، الذي يحرص كل السياح القادمين الى القاهرة على زيارته. وقال مرشد سياحي ان المهاجمين صرخوا "الله اكبر" لدى تنفيذ العملية.

وروى شهود انهم شاهدوا النار تشتعل في الحافلة ثم سمعوا تبادلا لاطلاق النار فاصاب الذعر كل من في الساحة فانبطحوا ارضا. وفي تلك الاثناء اتجه المهاجمون الى حديقة المتحف محاولين اقتحامه الا ان رجال الامن تصدوا لهم واصابوا اثنين منهم في حين تمكن ثالث من الفرار واستقل الرابع هاربا سيارة كانت تنتظرهم.

وقال سائح اميركي كان في المكان ان اطلاق النار استمر قرابة ربع الساعة.وشاهدت مراسلتا وكالة فرانس برس ورويتر جثثا متفحمة داخل الباص، وكانت احداهما عارية وساقاها متدليتان فوق سلم الحافلة. وامكن مشاهدة جثث اخرى في ممر الحافلة.وبعد الانفجار اتخذت السلطات المصرية تدابير مشددة في مطار القاهرة بشكل خاص، حيث تم وضع قوات الشرطة الجنائية ورجال العمليات الخاصة في "حالة استعداد تام"، وفق ما اكد مساعد وزير الداخلية اللواء محمد هداية.

وقال الضابط الملازم اول وائل حسين طاهر انه سمع دوي انفجار حوالي الظهر ورأى شابا يجري نحو المتحف ويطلق النار من مسدس فاطلق عليه النار واصابه. واضاف انه رأى بعد ذلك اثنين اخرين «يلقيان قنابل مولوتوف على الاتوبيس السياحي) فتبادل معهما النار هو وضباط اخرون والقوا القبض على احدهما وفر الاخر وكان يحمل سلاحا اليا. واشار الى ان المهاجمين كانوا يريدون دخول المتحف الذي كان وقتها مكتظا بالسياح. وقال بيان لوزارة الداخلية ان العبوة الحارقة (كانت عبارة عن احدى زجاجات المياه الغازية من الحجم العائلي ممتلئة بالبنزين والكيروسين وتغطيها سدادة متصل بها قطعة من القماش المبلل بالبنزين تتم اشعالها والقاء الزجاجة داخل الحافلة). واردف انه ضبط مع المعتقلين مسدس وكمية من الطلقات والاسلحة البيضاء وعبوة ناسفة اخرى مماثلة للعبوة المستخدمة. وذكرت مصادر امنية مصرية ان جميع القتلى كانوا داخل الحافلة التي كانت متوقفة في ساحة انتظار السيارات خارج المتحف المصري بميدان التحرير في وسط القاهرة. وتشتبه المصادر الامنية ان المهاجمين اعضاء في جماعات اسلامية متشددة تسعى للاطاحة بالحكومة منذ عام ١٩٩٢.

وكان هجوم الامس اول عملية كبيرة في القاهرة منذ نيسان عام ١٩٩٦ عندما قتل اشخاص يشتبه انهم من الاسلاميين المتشددين ١٨ سائحا يونانيا بالرصاص وجرحوا ١٤ اخرين خارج فندق.

والهجوم من اعنف الهجمات على السياحة في مصر منذ بدأ المتشددون عام ١٩٩٢ يستهدفون السياح بصورة متقطعة كوسيلة للاضرار باقتصاد البلاد في اطار مسعاهم للاطاحة بالحكومة. غير أن وزير السياحة المصري ممدوح البلتاجي حاول التقليل من تاثير الحادث على صناعة السياحة التي حققت اكبر نمو لها مع توقعاته بأن تصل الى اربعة ملايين سائح هذا العام. والسياحة مصدر مهم للعملة الصعبة. وكانت حققت انتعاشا كبيرا بعد النكسة التي منيت بها بعد هجمات المتشددين عامي ١٩٩٣ و١٩٩٤ التي ادت لانخفاض معدلات الاشغال بالفنادق المصرية وتقلص عدد الوظائف في قطاع السياحة. وقبل هجوم الامس قتل الاسلاميون المتشددون ٢٦ اجنبيا واصابوا ٧٣ اخرين.

وفي الاونة الاخيرة اعلن المسؤولون المصريون نجاحهم في حصار المتشددين في جيوب صغيرة في جنوب البلاد.

● الشرطة المصرية تتفحص حافلة السياح بعد الانفجار (رويتر)

ادانة واسعة للاعتداء على حافلة السياح

اولبرايت تؤيد جهود مبارك في مواجهة الارهاب

عواصم - وكالات الانباء: اثار الهجوم الذي تعرضت له حافلة سياحية في وسط القاهرة ظهر امس موجة حادة من الادانة والشجب.

فقد ادانت رئيسة البرلمان الالماني ريتا سويسموت الهجوم بشدة واعربت عن تعازيها لاسر الضحايا.وقالت في بيان صدر عنها امس ان الهجوم امر مؤسف «ويظهر اننا يجب ان نحارب الجماعات التي اعماها التعصب والارهاب بكل ما نستطيع من عزم».

واضافت «اننا نعبر عن تعاطفنا مع اقارب ضحايا هذا العمل الارهابي القطيع في العاصمة المصرية».

من جهته اعرب وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل عن مشاعر الفزع التي انتابته امس لدى سماعه نبأ الاعتداء على حافلة سياح في القاهرة قائلا ان هذه هي ثالث كارثة للالمان في الخارج هذا الاسبوع.

وقال كينكل في بيان «علمت وانا تنتابني مشاعر الفزع نبأ هجوم بقنبلة على حافلة سياح في القاهرة سقط فيه العديد من القتلى والجرحى بينهم ألمان. وهذه هي ثالث كارثة هذا الاسبوع».

وجاءت اخبار الهجوم الذي وقع في القاهرة بعد كارثتين خلال الايام الخمسة الاخيرة قتل فيها ٢٩ جنديا المانيا ودبلوماسي واصاب بالفزع المانيا التي بدأت في الاونة الاخيرة الاشتراك في مهام دولية لحفظ السلام.

ولقي خمسة ألمان حتفهم في تحطم طائرة هليكوبتر في البوسنة كانوا في مهمة حفظ سلام تابعة للامم المتحدة وقتل ٢٤ المانيا قبالة ساحل غرب افريقيا يوم السبت عندما تحطمت الطائرة التي تقلهم ربما في صدام في الجو مع طائرة عسكرية امريكية.

وقال كينكل انه وفقا لاحدث المعلومات التي تلقاها من جهاز الامن المصري لم يتضح على نحو دقيق عدد الاشخاص الذين جرحوا وعدد الالمان بينهم. وقال «اننا لا نعرف الدافع وراء هذا الهجوم» مضيفا انه على اتصال دائم مع السفارة الالمانية في القاهرة. على الصعيد ذاته ادانت الولايات المتحدة بشدة الهجوم «الجبان» على حافلة سياح بالقاهرة الذي قتل تسعة اشخاص امس وقالت انها تؤيد جهود الرئيس حسني مبارك في مواجهة الارهاب. وقالت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت في تصريحات اثناء مؤتمر لرجال اعمال امريكيين «انا ادين هذا العمل الارهابي الجبان باقوى لغة ممكنة... لا يجب ان نستسلم للارهاب».

واضافت ان الولايات المتحدة «تؤيد الرئيس مبارك في جهوده لمواجهة الارهاب في مصر». وأعربت اولبرايت عن تعازيها لعائلات الضحايا ولمصر والمانيا التي قتل ستة من رعاياها في الانفجار.

وفي نيويورك ادان الامين العام للامم المتحدة كوفي انان بشدة "الاعتداء الارهابي".

وقال المتحدث ان انان "صدم لدى علمه بمقتل ارواح بريئة. وهو يدين بكل شدة هذا الاعتداء الارهابي ايا كان مصدره".

رئيس الوزراء السوري وأمير الرياض يبحثان سبل تعزيز علاقات بلديهما

دمشق - (اف ب) - ذكر مصدر رسمي أن رئيس الوزراء السوري محمود الزعبي التقى امس أمير الرياض سلمان بن عبد العزيز وبحث معه في سبل تعزيز العلاقات الثنائية.

وكان الامير السعودي اجتمع أمس الاول مع الرئيس السوري حافظ الاسد ودار الحديث "حول الاوضاع العربية والتعاون العربي والعمل العربي المشترك لمواجهة الاخطار المحيقة بعملية السلام من جراء مواقف الحكومة الاسرائيلية المعادية للشرعية الدولية وقراراتها".

والتقى الامير سلمان خلال زيارته نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام ووزير الخارجية السوري فاروق الشرع.

وقال مصدر دبلوماسي عربي ان العلاقات الثنائية وكذلك الجولة الاخيرة في الشرق الاوسط لوزيرة الخارجية الاميركية مادلين أولبرايت الهادفة الى اعادة اطلاق عملية السلام الاسرائيلية العربية كانت في صلب محادثات الامير سلمان.

وتناولت المحادثات كذلك العلاقات العربية الايرانية ومؤتمر الدوحة الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال أفريقيا المقرر عقده في تشرين الثاني المقبل في قطر.وأعلنت السعودية وسوريا نيتهما في مقاطعة هذا المؤتمر الذي تشارك فيه اسرائيل احتجاجا على سياسة التصلب الاسرائيلية في عملية السلام.

ومن المقرر أن يغادر الامير سلمان العاصمة السورية اليوم (الجمعة) متوجها الى لبنان.

احزاب المعارضة الوطنية تطالب العرب بدعم صمود لبنان

عمان ـ الدستور : طالبت لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة الوطنية الاردنية الجماهير والحكومات العربية بالوقوف مع لبنان وتقديم المساعدة المادية والمعنوية له حتى يظل صامدا في وجه العدوان الصهيوني.

وازجت اللجنة في بيان لها امس تحية الى مقاتلي المقاومة والجيش اللبناني وقالت : اننا نقف باحترام واجلال امام الشهداء.

وترى اللجنة ضرورة توجيه تحية خاصة الى الامين العام لحزب الله الذي استشهد ابنه في معركة مواجهة مع الجيش الاسرائيلي.

اسرائيل تمنع عرفات من استخدام مطار غزة

غزة – (ا ف ب) – منعت اسرائيل امس رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات من الاقلاع بطائرته من مطار غزة او الهبوط فيه كما اعلن رئيس الخطوط الجوية الفلسطينية فايز زيدان.

وصرح زيدان لوكالة فرانس برس، بعد اخطاره بالقرار دون تقديم اي تفسير، بان هذا الاجراء "انتهاك مشين للاتفاق الذي ابرمناه في آذار مع اسرائيل".

وكان زيدان اعلن سابقا ان عرفات ينوي ان يقلع للمرة الاولى من مطار غزة اليوم الجمعة للتوجه الى القاهرة.

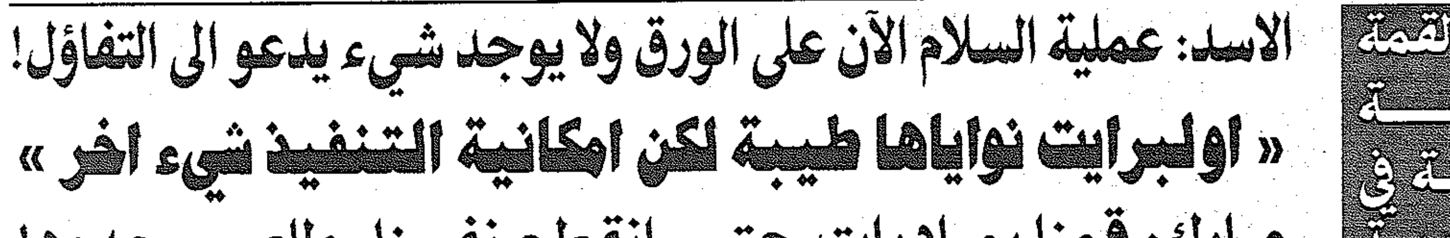
واكد مسؤول في الجيش الاسرائيلي من جهته ان عرفات لم يحصل على اي اذن باستخدام المطار الذي يقع في رفح، جنوب قطاع غزة والذي ترفض اسرائيل فتحه.

أبوردينة: حكومة نتنياهو تريد نسف الجهود الاميركية

غزة - (اف ب) - ندد مسؤول فلسطيني رفيع المستوى امس بالاتفاق الذي توصلت اليه الحكومة الاسرائيلية امس مع المستوطنين الاسرائيليين والذي ينص على بقائهم في حي رأس العمود معتبرا ان ذلك ينسف جهود واشنطن لاحياء العملية السلمية.وقال نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لوكالة فرانس برس ان "حكومة بنيامين نتنياهو متواطئة مع المستوطنين وتريد نسف الجهود الاميركية لانقاذ العملية السلمية".

واضاف ابو ردينة ان "هذا الاتفاق يثبت ان حكومة نتنياهو متواطئة منذ البداية مع المستوطنين في هذا الموضوع الخطير وهو يعبر عن سياسة اسرائيلية تهدف الى منع عملية السلام من التقدم وتسعى الى اعاقة الجهود الاميركية التي تبذل لانقاذ عملية السلام".

وحذر ابو ردينة من "النتائج الوخيمة التي ستولدها السياسة المرفوضة لحكومة اسرائيل".





الاسكندرية (مصر) -(اف ب)- اكد الرئيس السوري حافظ الاسد ثقته في النوايا "الطيبة" لوزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت في انقاذ عملية السلام الا انه شدد على ان اسرائيل هي المطالبة بتغيير موقفها، وذلك في ختام مباحثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك.

وشدد الاسد في المؤتمر الصحافي المشترك بين الرئيسين بعد ظهر امس الخميس في الاسكندرية ان سوريا عند موقفها القائم على استئناف المسيرة السلمية من النقطة التي وصلت اليها قبل وصول زعيم الليكود بنيامين نتنياهو الى السلطة، معتبرا ان "الوضع الآن غير مؤهل (لاستئناف المفاوضات مع اسرائيل ونحن غير مستعدين) لان نسبح في الفراغ".

وقال الرئيس السوري ان "عملية السلام قائمة الآن على الورق. مع ذلك فالجانب العربي متمسك بالسلام، دول العالم كلها تعرف ان نتنياهو هو الذي عطل عملية السلام ويجب ان يتحمل مسؤولية التعطيل، ولكي تعود المسيرة الى منطلقاتها يجب ان يتم الالتزام بما تحقق في ما سبق وعلى كل المسارات". وكان الاسد اكد انه حصل من جانب رئيس الوزراء الاسرائيلي الراحل اسحق رابين على تعهد بالانسحاب الكامل من هضبة الجولان المحتلة مقابل سلام كامل مع اسرائيل.

واضاف "لا يوجد الآن شيء يدعو للتفاؤل، والامر كذلك منذ تسلم نتنياهو، الذي لا يريد السلام. نحن في مكاننا وعليهم هم ان يقرروا كيف يكون موقفهم".

وقال ردا على سؤال حول امكانية القبول بالترتيبات الامنية التي تطالب بها اسرائيل مقابل انسحاب من هضبة الجولان المحتلة "من يريد السلام يجب الا يكون طامعا بما عند الاخرين الذين يراد ان يكونوا ضمن عملية السلام. هذه الامور ليست متوفرة بالنسبة للحكومة الاسرائيلية". واضاف "طريقنا واضح. شاركنا في مؤتمر مدريد (١٩٩١) على اساس قرارات مجلس الامن ومبدأ الارض مقابل السلام. واجرينا محادثات طويلة مع الليكود ثم مع حزب العمل، وتحققت انجازات لكنها لم تكن كاملة، جرى الاتفاق على امور هامة جادة، وعندما جاء نتنياهو الغى الامر، مسيرة السلام يجب ان تستانف من حيث توقفت، الوضع في اسرائيل لا يميل الى الموافقة على هذا الامر. ونحن على موقفنا ثابتون".

وفي لهجة مشددة قال الرئيس المصري من جانبه ان "للصبر حدود" متمنيا على "من يقف ضد السلام ان يعي هذا الوضع". واضاف مبارك ردا على سؤال حول وجود مبادرة مشتركة سورية مصرية لانقاذ عملية السلام "اي نوع من المبادرات. نحن قمنا بمبادرات كثيرة حتى انقطع نفسنا، الولايات المتحدة تقوم بمبادرات كثيرة، لكن التعنت الاسرائيلي لن تنفع معه اي مبادرة، اقترحوا لنا مبادرة يقبلون بها .. نحن نفكر، علنا نصل الى مبادرة .. ربنا يهدي اصحاب الرؤوس الصلبة".

واثنى الرئيسان السوري والمصري على موقف وزيرة الخارجية الامريكية التي اختتمت زيارتها للمنطقة الاثنين الماضي. واتفقا على انها "رأت ان الوضع في المنطقة اكثر تعقيدا مما كانت تعتقد".

واعرب الاسد عن ثقته في نوايا اولبرايت "الطيبة" ورغبتها في دفع عملية السلام قائلا مع ذلك "لكن الرغبة شيء وامكانية التنفيذ بعدل شيء اخر. فما زال رئيس وزراء اسرائيل يغلق الابواب في وجه كل الناس، الامريكيون وكل المعنيين بعملية السلام، نامل ان تنجح في جهودها ونريد نحن هذا كذلك".

واضاف "اولبرايت قامت بزيارة استطلاعية، اعود لاقول لدي انطباع انها تريد ان تنجح في العملية التي بدأتها. نحن لا نستطيع ولا احد يستطيع ان يعطي ضمانات ان عملية السلام ستسير على الطريق الصحيح. ومن وجهة نظرنا الاوضاع الان لا تؤهل ولا تدفع الى ان نسبح في الفراغ بدون اي نتائج".

ورافق الشرع الاسد في زيارته لمصر امس وكذلك نائب الرئيس عبد الحليم خدام. وشارك في المباحثات التي شملت العلاقات السورية التركية والعلاقات الثنائية، رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري، ووزير الخارجية عمرو موسى، ومستشار الرئيس اسامة الباز.


● مبارك والاسد في الاسكندرية

وزير الخارجية يتوجه الى القاهرة

العراق يدعو مجلس الأمن لتسريع المصادقة على عقود شراء المواد الغذائية

بغداد - وكالات الانباء - دعا العراق مجلس الامن امس الخميس الى تسريع المصادقة على العقود التي ابرمها لشراء المواد الغذائية للمرحلة الاولى من اتفاق النفط مقابل الغذاء التي انتهت في حزيران الماضي مطالبا الولايات المتحدة بالكف عن عرقلة عقوده الغذائية في المرحلة الثانية من الاتفاق.وقالت وكالة الانباء العراقية امس ان محمد سعيد الصحاف وجه رسالة لبيل ريتشاردسون مندوب الولايات المتحدة والرئيس الحالي لمجلس الامن قال له فيها ان الولايات المتحدة وبريطانيا لا تزالان تعرقلان العقود في اطار اتفاق النفط. ونسبت اليه الوكالة قوله في الرسالة ان العراق يؤكد الضرورة القصوى لوجود توازن بين مبيعات النفط ووصول الغذاء والاحتياجات الطبية واحتياجات اساسية اخرى. واصبح الاتفاق ساريا في كانون الاول الماضي وتجدد لستة اشهر في الثامن من حزيران. ولكن بغداد ارجأت الصادرات في المرحلة الثانية حتى منتصف اغسطس اب لتعديل خطط المساعدات. وقال الصحاف انه امر مؤسف ان تعرقل الولايات المتحدة وبريطانيا رغبة اعضاء اخرين في مجلس الامن في التوفيق الزمني في الفترة السابقة الامر الذي ادى الى اتساع الفارق الزمني بين صادرات النفط ووصول الامدادات الانسانية للعراق. واضاف ان الاشهر القادمة ستثبت مدى مصداقية مجلس الامن ولا سيما الولايات المتحدة وبريطانيا. وقالت وكالة الانباء العراقية ان وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف توجه الى القاهرة امس لحضور اجتماع لوزراء الخارجية العرب يعقد في مصر الاسبوع المقبل. واضافت انه سيعقد محادثات بشان قضايا من بينها التضامن والتنسيق العربيين مع الدول العربية لمواجهة الاخطار الحالية.

ورشة عمل اقليمية في العقبة حول الحدائر المرجانية

عمان - الدستور - سيقوم بعد غد الاحد الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة بافتتاح ورشة عمل اقليمية حول حدائر المرجان في العقبة. وتجدر الاشارة بأن منظمة حدائر المرجان الدولية هي التي ستنظم ورشة العمل هذه برعاية الادارة القومية للمحيطات والغلاف الجوي الامريكية والوكالة الامريكية للتنمية الدولية.

وستجمع ورشة العمل الخبراء وواضعي السياسات البيئية في كل من مصر وجيبوتي واسرائيل والاردن وسلطنة عمان واليمن الى جانب علماء وخبراء في حفظ الشواطيء المرجانية من امريكا واستراليا كما سيحضر الورشة مندوبون من البنك العالمي ومنظمة البيئة العالمية وتستمر الورقة خمسة ايام.

موجز

الرباط - أ.ف.ب: استقبل العاهل المغربي الملك الحسن الثاني بعد ظهر امس في الصخيرات (قرب الرباط) السيدة منى الهراوي عقيلة الرئيس اللبناني الياس الهراوي في ختام زيارة رسمية الى المغرب استغرقت اربعة ايام بدعوة من السلطات

***

بوخارست - رويتر: قال مسؤولون امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو اعتذر لرومانيا والمجر لالغاء زيارته للدولتين هذا الاسبوع بسبب ازمة المستوطنين في القدس.

***

بون - أ.ف.ب: اكدت صحيفة «تاجيسبيغل» الالمانية في عددها اليوم ان الكاتب والصحافي الايراني المعارض فرج سركوحي حكم عليه امس في ايران بالسجن عاما بتهمة «الدعاية ضد الجمهورية الاسلامية الايرانية».

***

عمان - بترا: كشفت وزارة السياحة الاسرائيلية ان مكاتب السياحة الحكومية في الخارج تلقت خلال الاشهر الستة الماضية عددا «غير مسبوق» من الشكاوى التي تتعلق بموقف الاسرائيليين تجاه السياح الاجانب.

***

انقرة - رويتر: قالت تركيا امس ان المحادثات المزمعة بين القبارصة الاتراك والقبارصة اليونانيين ستقتصر على مناقشة اجراءات الامن على امتداد المنطقة العازلة التي تراقبها الامم المتحدة.

***

لندن - أ.ف.ب: احتج عدد من مقدمي البرامج المعروفين في ال «بي بي سي» على الاصلاحات التي تشمل التحرير في الاذاعة والتلفزيون.

واعرب ثمانية من مذيعي نشرات الاخبار الاذاعية والمتلفزة عن «ذهولهم القريب من خيبة الامل» بالنسبة الى اعادة تنظيم برامج الاخبار.

***

دسلدورف - المانيا - بترا: صرحت مسؤولة عمالية المانية انه بالرغم من التقدم الملحوظ في مختلف مجالات الاقتصاد الالماني الا ان البطالة وصلت الى اعلى مستوياتها في الشهر الماضي من العام الحالي.

***

نيويورك - رويتر: قدم المؤتمر اليهودي العالمي للحكومة السويسرية قائمة تضم اسماء ١٢ الف يهودي من دول شرق اوروبا يستحقون الحصول على تعويضات من الصندوق الذي انشاته سويسرا لتعويض ضحايا النازي وقال انهم سيحصلون على ١٢ مليون دولار.

من عناوين الصحف العربية ليوم امس

القدس العربي — الحياة — AL-RAYA — AL-QUDS AL-ARABI

صحف لندن

/ الحياة..

الامير سلطان.. تحسن سيطرأ على السلام في الشرق الاوسط.

الرئيس السوري الاسد ناقش مع أمير منطقة الرياض الاخطار المحيقة بالتسوية.

الاردن ينفذ مشروعا للسكة الحديد كلفته ١٠٠ مليون دولار ويبدأ العمل فيه السنة المقبلة.

مصر تصدر مواد غذائية وأدوية الى العراق بقيمة ٤٧ مليون دولار.

/ الشرق الاوسط..

السعودية واسبانيا تبحثان الية للتعاون الاقتصادي.

اهتمامات وهموم عربية في اجتمعات صندوق النقد والبنك الدولي.

الصحف السعودية

/ الرياض..

وزير الدفاع.. لا قوات أو ذخائر اجنبية في المملكة.

الرئيس اليمني.. مباحثاتي مع الامير سلطان جيدة وايجابية.

/ اليوم..

المملكة والاردن يوقعان مذكرة تفاهم للتعاون الاعلامي.

ولي عهد الاردن يختتم زيارته الرسمية للمملكة.

صحف لبنان

/ النهار..

قاع مفاجيء في مجلس الوزراء عن الوجود السوري في لبنان.

نتنياهو يعرض الانسحاب من الجنوب مقابل ضمانات لبنانية.

/ السفير..

ماذا قال السعوديون والسوريون لاولبرايت.. عن التسوية في لبنان.

الوزير جنبلاط.. البطريرك صفير يحرض ضد سوريا.

/ الديار..

نتنياهو.. انسحب من جنوب لبنان اذا ضمنت ان حزب الله لن يطاردنا.

قصف اسرائيلي طال الوحدة الايرلندية في جنوب لبنان.

الصحف السورية

/ تشرين..

الرئيس الاسد يبحث مع الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض التعاون العربي ومواقف الحكومة الاسرائيلية المعادية للشرعية الدولية.

الجيش اللبناني والمقاومة يتصديان لعملية انزال اسرائيلية في ساحل الزهراني.

تقرير للجامعة العربية يشدد على وقف التطبيع مع اسرائيل ويدين المناورات التركية الاسرائيلية.

باريس.. جولة اولبرايت لم تبدد القلق الاوروبي تجاه الوضع في المنطقة.

/ الثورة..

اعتقال عشرات الفلسطينيين تحسبا للمواجهات. اسرائيل تواصل اجراءات تعزيز حماية المستوطنين براس العامود.

الاوساط العربية والعالمية.. الاستيطان بالقدس اهانة مباشرة لاولبرايت ونتانياهو يفتعل الازمات ولايريد السلام.

الصحف المصرية

/ الاهرام..

مبارك يستعرض مع رئيس وزراء البحرين تطورات عملية السلام والقضايا العربية وافاق التعاون المشترك.

الرئيس يناقش في اجتماع وزاري برنامج زيارته لموسكو وقضيتي التصدير والخصخصة.

مبارك يوافق على اعفاء الفلسطينيين من سداد مستحقات الدراسة بالجامعات.

اتصالات لعقد لقاء بين شعث وليفي لانهاء ازمة حي رأس العامود.

/ الاخبار..

الرئيس يبحث في اجتماع موسع العلاقات مع روسيا والكومنولث وقضيتي التصدير والشركات المشتركة.

الحاخام بوروش يعترف بسر لأول مرة
السلطات الاسرائيلية خطفت أطفالا يمنيين قبل ٥٠ عاما واعطتهم ليهود من أصل اوروبي لتبنيهم

القدس – رويتر – خرج سياسي اسرائيلي رفيع سابق عن صمت دام عقدا ليؤكد ان السلطات خطفت اطفالا من مهاجرين يمنيين منذ نحو ٥٠ عاما واعطتهم الى يهود من اصل اوروبي لتبنيهم.

وقال الحاخام مناحيم بوروش الذي كان في وقت من الاوقات من ابرز الشخصيات السياسية مشرعا وزعيما لحزب اجودات اسرائيل الديني المتطرف امس الخميس «هذه الوصمة خطف الاطفال اليمنيين هي اخرى وصمة في جبين دولة اسرائيل».

واضاف في مقابلة مع القناة الثانية بالتلفزيون الاسرائيلي «انهم خطفوا الاطفال» وصلت عائلات كبيرة من اليمن لكنهم اخذوا اطفالهم.

وكان اسرائيليون من اصل يمني زعموا منذ وقت طويل ان السلطات اخذت مئات الاطفال الرضع الذين كانوا في المستشفى بين عامي ١٩٤٨ و ١٩٥٠ واعطتهم الى عائلات تتحدر من اصل اوروبي لتتبناهم.

وقال الامهات انه قيل لهن ان الاطفال ماتوا.

وكانت تلك العائلات هاجرت خلال تلك الفترة في اطار ما سمي «بعملية البساط السحري» للدولة اليهودية التي اخرج فيها اكثر من ٥٠ الف يهودي من اليمن وتنقلوا جوا الى اسرائيل حيث تم توطينهم في مستوطنات فقيرة مكتظة.

وقال بوروش ان الذين علموا بخطف الاطفال وتبنيهم كانوا اخصائيين اجتماعيين ومسؤولي احزاب يسارية خلف الكواليس. واضاف بوروش «انهم اشفقوا من الاحوال المعيشية للعائلات الكبيرة ومن اجل مصلحة الاطفال... وحتى لا يجوعوا فانهم اخذوهم وربوهم واخفوهم عن ابائهم».

وقال ان خطف الاطفال تم «من وراء ظهر» رئيس الوزراء مؤسس دولة اسرائيل دافيد بن جوريون.

وقال بوروش «اتذكر محادثة بيننا في هذا الموضوع انه لم يصدق ان ... كان امرا يصعب تصديقه». قال لي «... معذرة هل تحققت من هذا قبل الادلاء بمزاعم كهذه فقلت له انها حقيقة. تحقق منها وسوف تقتنع».

وقالت القناة الثانية ان تصريحات بوروش «هي على حد علمنا اول اقرار من نوعه من جانب شخصية كانت مرتبطة بالمؤسسة الحاكمة في ذلك الوقت».

والشهر الماضي دعمت امرأة اسرائيلية تعيش في الولايات المتحدة مزاعم خطف الاطفال حينما علم انها عرفت مكان امها التي ولدتها بعد سنوات من البحث في رحلات بين الحين والاخر الى اسرائيل. واكدت التجارب العلمية الصلة بين المرأتين.

وتنتظر لجنة حكومية في امر اختفاء الاطفال اليمنيين. وخلص تحقيق سابق عام ١٩٩٤ بعد ستة اعوام من التحريات الى ان معظم الاطفال ماتوا من المرض. وقالت انها لم تجد دليلا يدعم المزاعم التي تتردد منذ وقت طويل عن تبني الاطفال بعد خطفهم.

وقال بوروش ان بعض الذين تورطوا في عمليات الخطف مازالوا على قيد الحياة لكنه رفض ذكر اسماء.

عرفات ووزير الدولة السويسري للشؤون الاقتصادية يتحدثان للصحفيين في غزة (رويتر)

آخر خبر

اجلاء المستوطنين من رأس العامود

القدس المحتلة – اف ب: اجلت الشرطة الاسرائيلية مساء امس عائلات المستوطنين اليهود الثلاث التي اقامت مطلع هذا الاسبوع في منزل عربي في راس العامود القطاع العربي من القدس.

رجل أعمال لبناني يعترف ضمنا بدفع أموال لتأمين لقاء مع كلينتون

واشنطن – (اف ب) – اعترف رجل الاعمال اللبناني روجيه تمرز الذي يحمل الجنسية الامريكية، ضمنا امس الاربعاء انه دفع مبلغا من المال للحزب الديموقراطي خلال الحملة الرئاسية عام ١٩٩٦ كي يتمكن من تحديد موعد مع الرئيس بيل كلينتون.

وقال تمرز الذي يعمل في قطاع النفط ان ما قام به "لا يختلف عما تقوم به كل الشركات النفطية والصناعية التي قدمت" المال.

واضاف في مقابلة مع شبكة تلفزيون "سي ان ان" الامريكية "لم اقدم هبات فقط لهذه الغاية" (لقاء الرئيس الامريكي).

وفي مقابلته التلفزيونية، عدد تمرز "جملة اسباب" حملته على طلب لقاء الرئيس كلينتون. الاول "اردت ان اعرض على اللجنة الوطنية للحزب الديموقراطي وعلى الرئيس اهتمامي في الشؤون الخارجية".

والسبب الثاني "اردت ان اكون على قدم المساواة مع نظرائي الذين زاروا البيت الابيض".

واضاف ان السبب الثالث هو "كي اعرض المشروع (انشاء انبوب النفط في بحر قزوين). والناس هناك يستطيعون اتخاذ قراراتهم الخاصة".

ومن جهة اخرى، اعلنت شايلا هيسلين وهي مسؤولة سابقة في مجلس الامن القومي، امس الاول امام احدى لجان مجلس الشيوخ انها تعرضت لضغوط من قبل احد الموظفين كي تؤمن مقابلة بين بيل كلينتون وروجيه تمرز الذي وعد مقابل ذلك بدفع ٤٠٠ الف دولار للحزب الديموقراطي.

وفد فلسطيني برئاسة عريقات الى القاهرة للتباحث حول الوضع الراهن ومفاوضات واشنطن

القاهرة – (اف ب) – افادت مصادر فلسطينية رسمية ان وفدا فلسطينيا توجه امس الى القاهرة لاجراء مباحثات حول "الوضع الراهن" والتمهيد للاجتماعات التي ستعقد في واشنطن الاسبوع المقبل.

وضم الوفد كلا من كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات ومنسق شؤون المفاوضات حسن عصفور.

واوضحت المصادر ان عريقات وعصفور سيعقدان اجتماعات مع وزير الخارجية المصري عمرو موسى ومستشار الرئيس المصري اسامة الباز.

وقالت المصادر ان هذه الاجتماعات "تاتي في اطار التنسيق والتشاور المستمر بين مصر والسلطة الفلسطينية وان الجانبين سيبحثان خلالها "الاوضاع الراهنة والمتسمة بالتوتر الشديد اضافة للتباحث حول اللقاءات التي ستعقد في واشنطن الاسبوع المقبل".

يذكر ان وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت توصلت خلال جولتها التي انتهت الاسبوع المقبل الى اتفاق مع رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات ورئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو على ارسال وفدين اسرائيلي وفلسطيني الى واشنطن لاجراء مباحثات منفصلة مع المسؤولين الامريكيين.

وكان مسؤولون فلسطينيون اشاروا في وقت سابق الى انه سيتم التركيز في مباحثات واشنطن على القضايا السياسية التي تمنع عملية السلام من العودة الى مسارها محددين اياها بثلاثة قضايا رئيسية وهي وقف الاستيطان وتنفيذ اتفاقيات المرحلة الانتقالية والاتفاق على بدء مفاوضات الوضع الدائم.

وعبرت المصادر الفلسطينية عن خشيتها من قيام اسرائيل "باستخدام المشكلة التي فجرها احتلال متطرفين يهود لمنزل فلسطيني بالقدس الشرقية المحتلة وجعلها تطغى على المحادثات".

اقرار معاهدة حظر الالغام المضادة للأفراد
كلينتون يرفض التوقيع ويأمر بابتكار بدائل للألغام الأرضية

اوسلو / واشنطن – وكالات الانباء – تبنى المشاركون في مؤتمر اوسلو في شكل نهائي امس نص معاهدة تحظر استخدام الالغام المضادة للافراد ستعرض للتوقيع في كانون الاول في اوتاوا.

وكان هؤلاء قد اقروا مضمون المعاهدة اول امس بعد اعلان الولايات المتحدة انه يستحيل عليها لاسباب امنية تبني هذا النص.

وتهدف هذه المعاهدة ذات الطابع الانساني الى حظر استخدام وتخزين وانتاج ونقل الالغام المضادة للافراد وكذلك العمل على تدمير الموجود منها.

وهناك اكثر من مئة مليون لغم مضاد للافراد مزروعة في مختلف انحاء العالم وهي تقتل سنويا قرابة ٢٦ الف شخص ٩٠٪ منهم من المدنيين.

من جهة اخرى رفض الرئيس بيل كلينتون اول امس التوقيع على معاهدة حظر استخدام الالغام الارضية المضادة للافراد لكنه امر وزارة الدفاع بابتكار بدائل تجعل من هذه الالغام وسائل عتيقة بحلول سنة ٢٠٠٦.

وقال كلينتون في اعلانه القرار «يوجد خط لا يمكنني تجاوزه وهذا الخط هو سلامة وامن رجالنا ونسائنا من القوات المسلحة».

وقال كلينتون وكان يقف الى جواره وزير الدفاع وليام كوهين «بصفتي القائد الاعلى للقوات لن ارسل جنودنا للدفاع عن حرية شعبنا وحرية الاخرين دون فعل كل ما في وسعنا لضمان سلامتهم».

وقال كلينتون انه يشعر ان الاستثناء الخاص بكوريا ضروري لحماية العسكريين الامريكيين الذين يبلغ عددهم اجمالا ٣٧ الفا مقارنة مع جيش كوريا الشمالية الذي يبلغ عدده مليون رجل.

وحاول كلينتون تهدئة منتقديه قائلا انه امر وزارة الدفاع بابتكار بدائل للالغام الارضية. وقال «باختصار فان هذا البرنامج سيزيل كل الالغام الارضية المضادة للافراد من ترسانة امريكا» بحلول سنة ٢٠٠٦ وتعهد كلينتون ايضا بالمساعدة في جهود ازالة الالغام في ثماني دول اخرى منها تشاد وزيمبابوي ولبنان واقترح زيادة التمويل الامريكي لعمليات ازالة الالغام بنسبة ٢٥ في المئة من العام المقبل.

اليونان تدعو ايران الى تغيير موقفها من المانيا

أثينا – (أف ب) – دعا وزير الخارجية اليوناني تيودور بنغالوس امس ايران الى تغيير موقفها من المانيا لأن "من المؤسف" عرقلة علاقاتها مع الاتحاد الأوروبي.

وردا على سؤال مراسل ايراني عن موعد عودة سفراء الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي الى طهران، قال بنغالوس خلال مؤتمر صحافي أن "المحادثات جارية" مع الاتحاد الأوروبي، لكنه أوضح أن "ايران تشترط أن يكون السفير الألماني آخر سفير يعود الى العاصمة الايرانية، وهذا ما لم توافق عليه المانيا".

وأضاف "اذا بقيت ايران على موقفها هذا، سنكون جميعا، نحن الأوروبيين، مضطرين من منطلق التضامن الى عدم ايفاد سفرائنا الى طهران". وأكد أنه سيبلغ هذا الموقف الى نظيره الايراني كمال خرازي على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة الأسبوع المقبل في نيويورك.

واعتبر بنغالوس أن "هذه المسألة ليست خطيرة"، وحض على "ايجاد طريقة لتصادف عودة السفير الألماني عودة آخر سفيرين أو ثلاثة سفراء أوروبيين الى طهران".

تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات

مع الحياة والناس / بقية

أنتم فقد رزقكم الله رزقا واسعا فكلوا منه وأطعموا، مخافة أن يموت احدكم غدا ويكيله ألم الفقد.. فمن سأل الله الدنيا فإنما يسأله طول الوقوف للحساب!)

ونظر اليه احد المترفين وهو يتوضأ، فتعمد أن يغسل وجهه – على مرأى منه – اربع مرات، فزجره: يا هذا لقد اسرفت! فقال حاتم: سبحان الله! أنا في حفنة ماء اسرفت، وأنت في كل ما جمعت من حطام دنياك، لم تسرف!؟

وسأله رجل، مستفزا اياه: فيما لا تشكو، وقد نزل بك البلاء غير مرة؟ فأجاب: (علمت أن قضاء الله عدل فكيف اشكو وأسخط؟. عجبت لمن يعمل بالطاعات يريد مرضاة الله، ثم تراه ساخطا على قضاء الله! كيف يرضى عنك وأنت عن قضائه غير راض؟ وهل التوكل الا طمأنينة القلب؟ انك اذا توكلت حقا استغنيت غنى لا تفتقر بعده ابدا!.. اما ان توهمت ان الناس يملكون لك ضرا او نفعا، فإنك لا بد متزين لهم، فاذا فعلت ذلك فقد وقعت في أمر عظيم! قال الرجل: ولا تحزن قط؟ قال حاتم: (بلى، أحزن لما فاتني من أمر الآخرة، فذلك حزن يكتب لي، وينفعني، أما ان تحزن على ما فاتك من دنياك، فذلك الحزن عليك!).

وينكر رجل عليه صمته الطويل، فيرد عليه: (لو ان احدا من الناس جلس اليك ليكتب كل كلمة تقولها افلا تحترز منه؟ فكيف لا تحترز وكل كلامك يعرض على الله عز وجل؟)

...

وتمر الايام.. ويعلو صيته، ويتحدثون عما هو فيه من وضوح وسداد ويقين.. يقول له قائلهم يوما: انك لتظهر على كل من يحاجك.. فبم ذاك؟ قال: (ذلك لأني افرح اذا اصاب، واحزن اذا اخطأ، واحفظ نفسي من ان تجهل عليه.) قال: فمن اين اتاك هذا الحب الغامر للناس، وما اكثر ما اساؤوا اليك؟ قال: (قد مضى علي شطر من العمر كنت فيه احب وأبغض، فالذي احببته لم يعطني الا ان يشاء الله، والذي أبغضته لم ينقصني شيئا الا ان يسلطه الله علي، فسألت نفسي: فيما اذن تفرقين بين من تحبين ومن تبغضين؟ وعلمت أن ذلك لم يأتني الا لبقية في من حسد، فطرحت الحسد من قلبي، واحببت الناس كلهم، فما لم ارضه لنفسي لم أرضه لهم! قال له الرجل: أوصني! قال: (ابتغ طاعة نفسك لك في اربعة اشياء: عمل صالح بغير رياء، ورضا بما يكفيك في غير استشراف، وعطاء بغير منة، وان تبذل للناس مالك، وتكون مما لهم يائسا! واذا اعطيت احدا فينبغي عليك ان تعطي وأنت لا تطلب المزيد، والا تعطي خوف ملامة الناس ولا ابتغاء ثنائهم، واعلم ان رأس الايمان الثقة بموعود الله، ووسطه الصبر، وآخره الاخلاص، ولم يتم شيء من ذلك الا بالمعرفة! واعلم ان اصل الطاعة خوف ورجاء وحب، وأصل المعصية كبر وحرص وحسد..)

قال الرجل: اود لو تتخذني صاحبا فألازمك! قال حاتم: كلا، فلقد اتخذت صاحبا تستمر صحبته لي بعد الموت.. يجوز بي الصراط، ويثبتني بين يدي الله عز وجل! قال الرجل مأخوذا: ومن ذاك؟ قال حاتم: العمل الصالح خالصا لوجه الله!

أخشيت ان يمسك طائف من عجب وقد أثنى عليك؟. نعم. فالعجب – عندك – أشد خطرا من الرياء: (الرياء يخرج من النفس ويراه الناس، اما العجب فيدخل اليها، ويعيث فيها فسادا، وقد لا يراه احد!). وتتمثل لك الغاية التي اردت: النجاة.. فلا تجد بدا من ان تلزم العزلة ثلاثين عاما لا تكلم الناس الا اضطرارا!؟ ويرسل اليك (الرشيد) الكسائي والأصمعي، يسألانك: فيما عزلتك؟ فتجيب: خشيت أن أفتن عن ديني! وتركوك حيث انت، تستزيد من المعرفة، وتأخذ نفسك (بالثقة بالله، ثم بالتوكل عليه، ثم بالاخلاص..) لعلك تحظى برضاه!..

ما كان أشد خوفك من (أن تأخذ من دنياك شيئا بالحرص، أو ان تدخر منها شيئا بالشك)! أما علمك (شقيق بن ابراهيم) كيف تزن عملك: (فان كان الأخذ احب اليك فأنت محب لدنياك، وان كان العطاء أحب فأنت لآخرتك محب.) ونهاك: (لا تكونن كمثل رجل زرع شوكا وهو يطمع ان يحصد تمرا!) وكم كنت تنأى بنفسك عن الذنب، مخافة ان لا تطيق مؤونة التوبة: (ان تنتبه من الغفلة، وأن تذكر لطف الله وستره فيما أسلفت، ثم ألا تعود البتة الى ما اجترحت!) ومضيت الى لقاء ربك، سبحانه، بين خوف ورجاء..

حتام تظل النفس تراوح بين هوى تتعشقه، وهوى تخشاه؟ أفلا زالت، فاذا هي وسع، تحقق فيه اللحظة بكرا كي تحياه.. ترنيمة فجر يطلع من اجفان الليل، يغذ خطاه.. لا هم له الا ان يعطي باسم الله.. ما أوتي من فرج وطريق نجاه؟؟ دع نفسك كي تمتد لكل جوارحها، مرقاه.. فاذا هي في شوق تهفو ابدا لضياء الروح يزودها بهداه.. فتجسده عملا يبقى، ويضوع – على الايام – شذاه..

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فهذا الاردن هو بلد المهاجرين والانصار، وليس الوطن البديل. وهذا الوطن وطن الاحرار والاخيار والابرار من شتى انحاء الوطن العربي الكبير.

هكذا كان في الماضي، وهكذا هو اليوم، وهكذا سيظل في المستقبل، بفضل وعي ابنائه واخلاصهم، محققا بذلك القدوة الحسنة في عالمه العربي، والمثال الذي يتطلع اليه الاشقاء من كل صوب، حيث هنا الشعب شعب واحد، والارادة ارادة واحدة.

لقد كان لقاء الحسين بابناء شعبه في محافظة مادبا يوم امس، تجسيدا لذلك التواصل العفوي الممتد عبر الحقب والعهود، بين القيادة الهاشمية وجماهيرها، وعكست مظاهر الاستقبال الشعبي العارم مدى عمق الولاء للقائد والالتحام الوثيق بين القيادة ولهذا الوطن، الذي وصفه الحسين بانه وطن الديمقراطية والتعددية وحقوق الانسان، وطن الرجال المؤمنين بالله، وطن العشيرة الواحدة الموحدة دائما وابدا في وجه التحديات والاخطار.

بحث علاوات / بقية

رئيس الوزراء قضايا منتسبي نقاباتهم من العاملين في الوزارات والدوائر الحكومية.

وقال ان النقباء اكدوا وبمناسبة اعداد الموازنة العامة للدولة على ضرورة ان يكون هناك معيار موحد يحكم زيادة علاوات منتسبي النقابات المهنية.

واضاف المحامي مجلي ان الدكتور النسور قد وعد بنقل وجهة نظر مجلس النقباء الى مجلس الوزراء بصفته صاحب الولاية بهذا الشأن مؤكدا حرص الحكومة على الوصول لحل مرض لهذا الموضوع.

وقال المحامي مجلي ان مجلس النقباء اثار خلال اللقاء موضوع العلاقة المتازمة بين وزارة الثقافة ورابطة الكتاب، حيث وعد نائب رئيس الوزراء بالعمل على حل هذا الموضوع بروح التعاون والحرص على المصلحة العامة.

منح « سوسيتية »

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وكانت ١٠ بنوك من كبريات البنوك والمؤسسات المالية في العالم قد تقدمت بعروض للفوز بادارة واصدار هذه السندات اختارت منها وزارة المالية ٤ بنوك من بينها (سوسيتيه جنرال) الذي فاز بعد منافسة شديدة مع البنوك الثلاثة الاخرى.

وعلمت «الدستور» انه جرى اختيار هذا البنك الفرنسي نظرا لانه قدم افضل العروض من حيث السعر الذي بلغ ٩٥ نقطة فيما كانت عروض البنوك الاخرى اعلى من هذا الرقم.

وقال السيد وليد ارشيد الممثل الاقليمي لبنك (سوسيتيه جنرال) في الاردن ان هذا البنك هو اكبر بنك فرنسي خاص ويحتل حاليا المرتبة السادسة عشرة في قائمة اكبر البنوك في العالم بالنسبة لحجم الموجودات اذ تزيد موجوداته عن ٣٣٠ مليار دولار امريكي، وله شبكة فروع في فرنسا تزيد على ٢٦٠٠ فرع، كما ان للبنك تواجدا في اكثر من ٧٠ بلدا حول العالم تعمل من خلال اكثر من ٥٠٠ مكتب ومؤسسة تابعة.

ويعتبر (سوسيتيه جنرال) احد اكبر خمسة بنوك اجنبية تعمل في امريكا وبريطانيا وهونج كونج ويعتبر ايضا اكبر بنك اجنبي يعمل في الصين، ويعمل في (سوسيتيه جنرال) حوالي ٥٤ الف موظف.

وقال السيد ارشيد ان البنك فاز بادارة الاصدار للسندات السيادية للاردن منفردا حيث سيقوم بتسويق السندات في السوق العالمية ولن يدعو اي بنك اردني لمشاركته في ذلك، حيث سيقوم البنك بتنظيم مؤتمرات ترويجية في مناطق مهمة في العالم وسيقوم بالتعريف بالاردن من خلال حملة تسويقية تستقطب مستثمرين لزيارة الاردن في رحلات ينظمها البنك، كما سيقوم بحملة اعلامية من خلال الصحف المتخصصة في العالم للتعريف بالاردن من خلال اول اصدار سيادي خلال الشهرين المقبلين.

وافادت مصادر مالية واسعة الاطلاع ان السندات السيادية للاردن التي تصدر لاول مرة كانت بشروط ميسرة واستقادت كثيرا من طرح سندات تجارية لشركة الفوسفات الاردنية خلال الصيف.

وبينت المصادر ان هذه السندات ثابتة الفائدة على اساس سعر اذونات الخزينة الامريكية زائدا ١٢٥ نقطة او ما يعادل سعر الفائدة المتغير (لايبور) وهذا اقل سعر فائدة قدم من قبل البنوك العشرة التي تقدمت لادارة السندات.

وقالت المصادر ان معنى سعر الفائدة الثابت هو ان شريحة المستثمرين المستهدفة هي في الغالب صناديق استثمار وصناديق تقاعد وضمان اجتماعي وليست بنوكا لان البنوك تحتاج الى سعر فائدة متغير لان مطلوبات البنوك ذات طبيعة تتميز بكون سعر الفائدة عليها متغيرا.

وتوقعت المصادر ان يقوم بنك (سوسيتيه جنرال) بالترويج الاكبر للسندات في السوق الامريكية اضافة الى مناطق هامة اخرى في العالم.

وذكرت المصادر ان للاردن سمعة جيدة في الولايات المتحدة ولن تكون هناك صعوبة في التسويق هناك، خاصة وان امريكا فيها مجموعة كبيرة من الصناديق الاستثمارية وصناديق التقاعد.

وقالت المصادر ان سعر الفائدة على هذه السندات يدلل على ان وضع الاردن افضل من التصنيف الائتماني القائم (BB-) ومن المتوقع ان يرتفع التصنيف الى (BBB) وهو تصنيف ذو طبيعة استثمارية والتصنيف الذي حصلت عليه مصر سابقا واستقطبت من خلاله احجاما كبيرة من الاستثمارات الاجنبية.

واوضحت مصادر وزارة المالية ان هذه السندات سوف تستخدم في تخفيف عبء المديونية الخارجية وستكون مدتها خمس سنوات.

ومن المتوقع ان تدرج هذه السندات في بورصة لوكسمبورغ بعد ان يتم الانتهاء من مرحلتي الترويج والتسويق في العشرين من شهر تشرين الثاني المقبل.

واوضحت المصادر المالية ان الاردن وبفضل جهود جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن قد وضع في مصاف الدول المفضلة للاستثمار من بين اسواق العالم بالنسبة للمؤسسات والصناديق المالية الدولية واشارت المصادر انه بعد نجاح الاردن في خوض تجارب هامة خلال الاشهر الاخيرة من بينها اصدار اول سندات سيادية للحكومة بقيمة ١٠٠ مليون دولار واول سندات تجارية لشركة مناجم الفوسفات الاردنية طرحت في السوق الدولية وفازت في ادارتها مجموعة (HSBC) المصرفية العملاقة والبنك العربي على رأس مجموعة من البنوك الاردنية وكانت قيمتها ١٠٠ مليون دولار وكذلك الادراج الدولي لنسبة من اسهم شركة البوتاس العربية في بورصة لندن من خلال بنك (نومورا) الياباني العملاق فبعد كل هذا النجاح سوف يستقطب الاردن مئات الملايين من الدولارات على شكل استثمارات اجنبية تدخل في سوق عمان المالي، او في مشاريع جديدة يتم انشاؤها في الاردن

المباحثات تناولت / بقية

واشاد السيد الرفاعي بعمق الروابط والعلاقات الاخوية القائمة بين الاردن والمملكة العربية السعودية ذات الجذور التاريخية العميقة والتي ارسى قواعدها وعزز اواصرها جلالة الملك الحسين واخوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية مؤكدا ان هذه العلاقات تشكل انموذجا رائدا لما يجب ان تكون عليه الاواصر بين الاشقاء بشكل يخدم مصالح ابناء الامة الواحدة.

من جانبه اعرب الدكتور فؤاد الفارسي وزير الاعلام السعودي عن سعادته لمستوى التنسيق والتعاون القائم بين البلدين الشقيقين وقدم للسيد الرفاعي شرحا حول المهام التي تقوم بها منظمة الاذاعات الاسلامية واهمية انعقاد اجتماعها العشرين الذي تحتضنه عمان مؤكدا اهمية التواصل والتنسيق بين وسائل الاعلام في البلدان العربية والاسلامية بشكل يخدم الاهداف المشتركة ويكون عامل وصل بين الشعوب في هذه البلدان.

وتمنى السيد الرفاعي للمنظمة ولمؤتمرها العشرين التوفيق والنجاح لتحقيق التطور المنشود في وسائل الاتصال المختلفه في العالم العربي والاسلامي.

وغادر عمان مساء امس الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي وزير الاعلام السعودي بعد زيارة رسمية للاردن قابل خلالها جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد والدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء.

وتم خلال الزيارة التوقيع على مذكرة تفاهم اعلامي بين البلدين الشقيقين.

وكان في وداعه في المطار الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام وامين عام وزارة الاعلام ومدراء الدوائر الاعلامية والسفير السعودي في عمان.

ولي العهد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

السعودية الشقيقة على ضرورة التكامل العربي كسبيل لا بديل عنه من اجل مصلحة الامة العربية وخدمة قضاياها وشعوبها.

من ناحيته ثمن وزير الاعلام السعودي زيارة سمو الامير الحسن ولي العهد للمملكة العربية السعودية مؤكدا بانها تاتي في سياق استمرار التواصل والتشاور بين البلدين الشقيقين.

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام بحث العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين وخاصة في مجال الاعلام وامكانية تفعيل التعاون المشترك في هذا المجال.

حكومة نتنياهو / بقية

الشروع في الانشاءات. وستربط الحكومة موافقتها باعتبارات امنية.

وقالت الاذاعة ان الطلاب الذين سيشغلون المنزل لا يمكنهم ان يناموا فيه جميعا. وفي المقابل فان المبنى لن يصنف رسميا بيتا لدراسة التلمود.

وكان قبل ذلك متحدث باسم المستوطنين اليهود الذين يحتلون المبنى قد اعلن ان الحكومة الاسرائيلية سمحت لهم بالبقاء في المنزل رغم التحذيرات الفلسطينية من أن ذلك قد يؤدي الى انفجار للوضع.

وقال ماتي دان الذي كان يتحدث باسم ثلاث عائلات يهودية تنتمي الى تيار ديني متطرف أن الحكومة الاسرائيلية ابلغتهم بانها "لن تقوم باجلائهم" اذا قبلوا "بوجود مخفض" في المبنى الذي يحتلونه.

في المقابل، سمحت الشرطة الاسرائيلية للمتطرفين باحضار عدد من الاسرة الى المبنى في الوقت الذي كان فيه عشرات من انصار السلام الاسرائيليين يتظاهرون وقامت باعتقال اشخاص عدة حاولوا الصعود الى سطحه.

الا ان المسؤولين الفلسطينيين رفضوا امس الخميس اي تسوية لا تتضمن اخراج المستوطنين بشكل كامل من المنزل.

وقال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس "لا بد من اخلاء المستوطنين على الفور من المنزل لان ما قاموا به شكل اخر من اشكال الاستيطان".

وحذر عرفات من ان "لصبر الفلسطينيين حدودا" وذلك في رد له حول ماذا كان يتوقع انفجار اعمال عنف بعد صلاة اليوم الجمعة.

وقالت مصادر اسرائيلية رسمية ان المحكمة الاسرائيلية العليا التي توجه اليها موسكوفيتز امس لاصدار حكم يمنع اخراج المستوطنين من المنزل المحتل علقت اتخاذ قرار بهذا الشان بعد التوصل الى صيغة التسوية.

الحسن يبحث

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فايز الطراونة تقييم نتائج الزيارة الايجابية التي قامت بها وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت للمنطقة مؤخرا بهدف تحريك المفاوضات.

واطلع السيد موراتينوس سمو ولي العهد على الرسالة التي ارسلها وزير خارجية لوكسمبرغ الذي ترأس بلاده الاتحاد الاوروبي حاليا الى السيدة اولبرايت حول الجهود المبذولة لكسر الجمود في المفاوضات.

واكد سمو الامير الحسن على تثمين الاردن للجهود التي يبذلها الاتحاد الاوروبي لتجاوز الصعوبات التي تواجهها مسيرة السلام كجهد مكمل للجهد الامريكي.

وشدد سموه على ضرورة التركيز على القضايا الاساسية في المفاوضات واستمرار الاتصالات مع كافة الاطراف من اجل اعادة مسيرة السلام الى مسارها الصحيح.

وقال الدكتور الطراونة في تصريح للتلفزيون الاردني عقب الاجتماع ان الاردن سيبقي على الاتصال مع جميع الجهات المعنية ليس فقط من اجل استئناف المفاوضات بل ضمان ارتكازها الى قواعد صلبة تحول دون تعثرها في المستقبل.

واشار الى ان السلام يشكل خيارا استراتيجيا لكافة دول المنطقة وانه لا بد من استئناف المفاوضات على كافة المسارات.

وشدد الدكتور الطراونة على دعم الاردن للجهود الاوروبية التي قال اننا نزداد قناعة بها بشكل مستمر.

وقال السيد موراتينوس ان اجتماعه بسمو ولي العهد كان اجتماعا مثمرا تم خلاله تقييم مهمة السيدة اولبرايت والتاكيد على دعم الجهود الايجابية التي قامت بها.

واكد السيد موراتينوس على ضرورة البناء على زيارة السيدة اولبرايت للمنطقة والتي يعتبرها الاتحاد الاوروبي بداية جيدة لاعادة وضع مسيرة السلام على مسارها الصحيح.

شيخ الازهر / بقية

واشار فضيلة الشيخ طنطاوي في حديثه الى الوفد الى ان الاديان السماوية انزلها الله سبحانه وتعالى لسعادة البشر ولهداية الناس الى الصراط المستقيم ولغرس المعاني الفاضلة في نفوسهم.

واكد ان الحديث في القضايا الدينية بصفة خاصة يجب ان يكون مبنيا على العلم الصحيح والفهم السليم والدراية الواسعة الواعية لاصول الدين وفروعه ولمقاصده واهدافه واحكامه.

وقال اننا نعيش في عصر لا تتنافس فيه الامم بكثرة افرادها ولا باتساع اراضيها وانما نعيش في عصر تتنافس فيه الامم بالاختراع والابتكار ووفرة الانتاج والتقدم العلمي بشتى صوره والوانه.

وقال فضيلته ان تنظيم الاسرة او النسل جائز شرعا وعقلا عندما تكون هناك اسباب تدعو اليه وهي التي يقدرها الزوجان حسب ظروفهما وبصورة تجعل الابوين يستطيعان القيام معا برعاية ابنائهما رعاية متكاملة بدون عسر او حرج مؤكدا ان تحديد النسل بمعنى منعه منعا مطلقا محرم شرعا.

هكذا من الأصل

اختتام المفاوضات الهندية الباكستانية ولا تقدم حول نقاط الخلاف الرئيسية

وزير الخارجية الهندي ونظيره الباكستاني يلوحان للصحفيين في نيودلهي (رويتر)

نيودلهي - (اف ب) - انهت الهند وباكستان امس ثلاثة ايام من المفاوضات في نيودلهي من دون الاعلان عن اي تقدم حول نقاط الخلاف الرئيسية بين البلدين وفي مقدمتها قضية كشمير.

لكن الطرفين اتفقا على مواصلة الحوار. وهما سيعاودانه اعتبارا من الثلاثاء المقبل في نيويورك حيث سيلتقي رئيس الوزراء الهندي اندير كومار غوجرال نظيره الباكستاني نواز شريف على هامش الجمعية العامة للامم المتحدة.

وصرح غوجرال لدى مغادرته العاصمة الهندية متوجها الى نيويورك "انني سعيد لان الهند وباكستان باشرتا حوارا. وهذا امر مهم".

وكان البلدان اللذان تبادلا مؤخرا عمليات قصف مدفعي على طول حدودهما المشتركة قد عاودا مفاوضاتهما في اذار الماضي في نيودلهي، ثم في حزيران في اسلام اباد بعد اكثر من ثلاث سنوات من الجمود.

وقد حاول الامين العام لوزارة الخارجية الباكستانية شمشاد احمد ونظيره الهندي كـ. راغوناث تشكيل لجان عمل مكلفة درس الخلافات الرئيسية وخصوصا حول كشمير.

ورغم تاكيدهما على جو المحادثات "الودي"، لم يشر الطرفان بتاتا الى كشمير، وشددا في بيان مشترك على "ضرورة المزيد من التفكير" كما قررا "اللقاء مجددا في تاريخ يناسب الجانبين".

ولم يحدد اي موعد للسلسلة الجديدة من المفاوضات التي يرجح ان تجري في باكستان.

وقد ابرزت الهند قبل اللقاء اهمية تطوير المبادلات التجارية الضعيفة جدا، في حين اعتبرت باكستان ان مسالة كشمير يجب ان تسوى قبل حصول اي تقدم في الملفات الاخرى.

وسيلتقي غوجرال وشريف في نيويورك بعد ان يجريا لقاءين منفردين مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون الاثنين المقبل. وتؤكد الولايات المتحدة انها مستعدة للمساعدة في انجاح الحوار لكن نيودلهي، على عكس اسلام اباد، ترفض فكرة الوساطة الاميركية او عقد لقاء ثلاثي.

وقد اعلن البلدان انهما قررا تسريع الافراج عن "المعتقلين المدنيين" وهم مئات من صيادي الاسماك اعتقلوا بينما كانوا يصطادون في هذا الجانب او ذاك من المياه الاقليمية.

حوادث من العالم

٣٦ قتيلا بانفجار داخل منجم بالنرويج

لونغ يربيين - (اف ب) - ذكرت وكالة الانباء النروجية ان ٢٦ شخصا على الاقل قتلوا امس في حادث انفجار وقع داخل منجم للفحم الحجري في بارنتسبروغ الواقعة في منطقة سفالبارد شمال النروج.

وتابعت الوكالة ان هناك ٣٣ ناجيا.

وقالت شركة "ترابست اركتيكوغول" الروسية التي تستثمر المنجم ان ٥٩ شخصا كانوا في قعر المنجم لحظة وقوع الانفجار.

وقال مسؤول في عمليات الانقاذ ان أسباب الانفجار "العنيف جدا" لم تعرف بعد.

تحطم مروحية في هولندا

سيتارد (هولندا) - (اف ب) - اعلنت وزارة العدل في لاهاي ان مروحية تحطمت صباح امس في باحة سجن في سيتارد (جنوب شرق) خلال محاولة فرار مما ادى الى مقتل الطيار.

وقال المصدر نفسه ان السجين الذي كان يريد الهرب اصيب بجروح في الحادث.

فيضانات تايلاند تقتل ١٤ شخصا

بانكوك - رويتر - قال مسؤولون حكوميون امس ان الفيضانات في شمال شرق تايلاند اودت بحياة زهاء ١٤ شخصا وتركت مئات الالاف بلا ماوى.

وقال بيان صدر عن مركز الدفاع المدني في بانكوك ان ١٤ شخصا ماتوا خلال بضعة ايام من الفيضان في اربع اقاليم شمالية شرقية حينما فاضت مياه نهر ميكونج في اعقاب امطار موسمية غزيرة الاسبوع الماضي.

وقال البيان ان مياه الفيضان التي لاتزال تغطي اجزاء كبيرة على ضفاف النهر بدات تنحسر.

واصبح مئات الالاف من الناس بلا ماوى وتدمرت مناطق كبيرة من المحاصيل الزراعية خلال الفيضان.

مقتل خمسة اشخاص بحادث مرور في استراليا

بريزبن /استراليا - رويتر - قالت الشرطة الاسترالية امس ان خمسة اشخاص لقوا حتفهم حرقا لدى اصطدام سيارتهم بسيارة صهريج تقل نفطا.

فيدرين: التدخل الأميركي وحده غير كاف

البرلمان الاوروبي ينتقد اسرائيل لرفضها وقف الاستيطان

لوكسمبورغ تقترح لجنة امنية دائمة كاجراء لبناء الثقة

ستراسبورج / فرنسا - وكالات الانباء - انتقد البرلمان الاوروبي امس الخميس اسرائيل لرفضها طلب وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت وقف بناء مستوطنات يهودية جديدة في الاراضي العربية.

وقال البرلمان في قرار ان مثل هذه الاجراءات من جانب واحد تقوض من جديد عملية السلام في الشرق الاوسط. ودعا القرار الاسرائيليين والفلسطينيين الى تبني نهج سلوكي يقضي بان تجمد اسرائيل بناء المستوطنات وتكثف السلطات الفلسطينية الجهود لمنع الجماعات المتطرفة من القيام باعمال عنف.

وجاء هذا مع تزايد حدة التوتر في القدس الشرقية العربية حيث استولى يهود على مبنيين مما اثار تحذيرات من الشرطة والعرب باندلاع اعمال عنف.

ورحبت لوكسمبورج دعوة البرلمان. وقال جورج فولفهارت وزير خارجية لوكسمبورج رئيس الاتحاد الاوروبي واللجنة التنفيذية الاوروبية حاليا «يجب ان يوقف الجانبان الاعمال من جانب واحد التي يمكن ان تعرض للخطر / محادثات المرحلة النهائية بشان القدس/ وهذا يعني ان اسرائيل يجب ان توقف اي توسع في مستعمراتها». وكان يتحدث امام نواب البرلمان اثناء مناقشة للازمة. واقترح فولفهارت ان يقيم الجانبان لجنة امنية دائمة كاجراء لبناء الثقة.

وانتقد فولفهارت رد فعل اسرائيل الحالي على هجمات المتطرفين باغلاقها المناطق المحتلة وحجب بعض من ايرادات الضرائب المستحقة للسلطات الفلسطينية.

وقال «يجب احترام الحق الشرعي للحكومة الاسرائيلية في الدفاع عن شعبها ولكن الاجراءات التي يتخذها الاسرائيليون مغالى فيها وهي في الحقيقة لا تضر بالمسؤولين عن هذه الهجمات».

وقال فولفهارت: ان الاتحاد الاوروبي قرر ارسال مساعدات اغاثة طارئة قيمتها اربعة ملايين وحدة نقد اوروبية /٤ر٤ مليون دولار/ للانفاق على المستشفيات والشرطة والخدمات الاساسية ويفكر في تاسيس صندوق مستمر متوسط المدى.

وحذر مانويل مارين المفوض الاوروبي المسؤول عن العلاقات مع الشرق الاوسط من انه سيصعب تحقيق «الاعتدال وضبط النفس» ما لم تقل مشاعر الياس وحدة الفقر بين السكان الفلسطينيين.

وقال مارين ان الاتحاد الاوروبي في حاجة الان لبحث افضل وسيلة لمساعدة الاقتصاد الفلسطيني ليس فقط بسبب القلق من الفساد وانما لان الوسيلة الحالية فشلت.

وقال «النموذج الذي يقوم على اسس التبرعات الدولية لا بد وان يتوقف بسبب اغلاق الحدود وعدم حرية الحركة والعجز عن التصدير الى سوق (الاتحاد الاوروبي) ونقص البنية الاساسية وعدم التعاون من السلطات الاسرائيلية».

من ناحية ثانية ابدى وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين حذرا امس ازاء فرص استئناف مفاوضات السلام في الشرق الاوسط مشيرا الى انه لا بد من انتظار تحول وعود اسرائيل الاخيرة الى خطوات ملموسة.

وقال فيدرين خلال فطور مع المراسلين في باريس ان وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت "حصلت على وعود باتخاذ قرارات. وهذا امر جيد. ولا بد من الانتظار لمعرفة الى اي مدى ستتحول الوعود الى خطوات ملموسة".

واكد الوزير الفرنسي معلقا على مبادرات حسن النية التي اعلنتها الاحد الحكومة الاسرائيلية ازاء الفلسطينيين خلال جولة اولبرايت ان "الوعود غير كفيلة وحدها باستئناف عملية السلام".

واضاف انه لا بد من الانتظار "للتحقق من ان المفاوضات ستستانف (بين الاسرائيليين والفلسطينيين) في غضون ثمانية الى ١٠ ايام".

في الوقت نفسه قال وزير الخارجية الفرنسي اوبير فدرين امس الخميس ان فرنسا تامل بان تقل الحكومة الاميركية بمن في ذلك الرئيس بيل كلينتون والكونجرس طرفا في عملية السلام بالشرق الاوسط.

ورحب فدرين الذي انتقد في الاونة الاخيرة واشنطن بسبب سلبيتها المفرطة بشان الشرق الاوسط بالزيارة التي قامت بها مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكية للمنطقة في الاونة الاخيرة لاتخاذها خطوات نحو استئناف عملية السلام.

وقال «نود ان تواصل هذا الجهد .. نود ان تبقى الولايات المتحدة طرفا على مستوى وزير الخارجية وعلى المستوى الرئاسي... نامل بان يجدد الكونجرس تاييده للبحث عن سياسة تكون بشكل طبيعي ضد الارهاب واضفاء الجوهرية على عملية السلام».

واردف قائلا ان اولبرايت نجحت في الحصول على بعض التنازلات الصغيرة من الاسرائيليين مثل انهاء اغلاق اربع بلدات بالضفة الغربية واعادة بعض عائدات الجمارك والضرائب التي امتنعت اسرائيل عن اعطائها للسلطة الفلسطينية بعد هجمات التفجير في القدس في ٣٠ يوليو والرابع من ايلول.

واضاف «هذه لا تمثل في حد ذاتها استئنافا للعملية ولكنها تحرك في الاتجاه الصحيح».

واكد فيدرين ان "التدخل الاميركي وحده غير كاف" وانه "بامكان فرنسا واوروبا ان تلعبا دورا مفيدا يتمم دور" الولايات المتحدة.

مقتل ١٤ مسلحا وذبح ٣ مدنيين

البرلمان الأوروبي «يقرر فتح» حوار مع البرلمان الجزائري

فيـدرين: «الخارج» لا يمكنه حل مأساة الجزائر

الجزائر / عواصم - (اف ب) - اكدت صحيفة "لو سوار دالجيري" امس ان قوات الامن الجزائرية قتلت عشرة اسلاميين في الايام الاخيرة.

واوضحت الصحيفة ان ستة من الاسلاميين العشرة الذين كانوا حفروا مخبأ في بئر، لقوا مصرعهم في حي بيلفو في عين بنيان.

واضافت انه تم العثور على الرجال الستة بفضل تيقظ تجار الحي الذين استغربوا تصرف احد العاطلين عن العمل الذي كان يقوم يوميا بشراء كميات كبيرة من المواد الغذائية. وعندما اوقف، اعترف هذا الرجل بانه كان يمون مجموعة مسلحة وكشف عن مخبئها.

واضافت الصحيفة ان ثلاثة اسلاميين مسلحين آخرين قتلوا بايدي قوات الامن في شراقة في مكان غير بعيد عن عين بنيان.

وقتلت اجهزة الامن اسلاميا مسلحا آخر في بريجة بالقرب من سيدي فريج، في الضاحية ذاتها. واكدت الصحيفة ان هذا الاسلامي كان لجا الى مئذنة مسجد قبل قتله. وكانت صحيفة "الخبر" ذكرت امس ان اربعة اسلاميين مسلحين بينهم "امير" المنطقة قتلوا اول امس برصاص قوات الامن في مقراوة قرب البويرة (شرق) في حين تم اكتشاف جثث ثلاثة مدنيين مذبوحين قرب جلفة (جنوب غرب).

واضافت الصحيفة ان قوات الامن اكتشفت ايضا في البويرة في مكان غير بعيد عن مقراوة ملجأ يستخدمه الاسلاميون المسلحون مركزا للاسعافات ومشغلا لتصنيع القنابل.

واوضحت ان اعمار المدنيين الثلاثة المذبوحين تتراوح بين ٣٠ و ٣٨ عاما لكن لم يتم التعرف الى هوياتهم بعد.

من جهة اخرى، قالت صحيفة "ليبرتيه" ان مجموعة من خمسة مسلحين دخلت ليل الاحد الاثنين الماضي الى عيادة في تيزي وزو (المنطقة القبلية على بعد ١٠٠ كلم شرق الجزائر) واستولت على ادوية.

واضافت الصحيفة ان اسلاميا مسلحا قتل ايضا في قرية بوخلفا، في حين وقع اشتباك بين مجموعة مسلحة كانت تستعد لنصب حاجز عشوائي وبين قوات الامن.

من ناحية ثانية قرر النواب الاوروبيون امس البدء بحوار مع نواب البرلمان الجزائري الجديد "بشان الوضع القلق الحالي في الجزائر". وفي قرار صدر في جلسة موسعة، قرر النواب الاوروبيون تاليف وفد لهذه الغاية "للبدء بالحوار سواء في ستراسبورغ او في الجزائر، مع البرلمان الجزائري الجديد بشان الوضع القلق الحالي في الجزائر".

وسيحدد لاختيار اعضاء وعمل هذا الوفد من قبل الهيئات القيادية في البرلمان الاوروبي.

ودان النواب الاوروبيون مرة جديدة "بحزم شديد الهجمات الارهابية والمجازر التي ترتكب ضد السكان المدنيين في الجزائر" التي اسفرت عن مقتل اكثر من ٦٠ الف شخص في السنوات الماضية بحسب رئاسة لوكسمبورغ للاتحاد الاوروبي.

ودعا النواب الاوروبيون جميع المسؤولين السياسيين والدينيين في البلاد "ممن لهم نفوذ على منفذي المجازر الى التعهد ببذل كل ما في وسعهم لانهاء العنف".

اما الحكومة الجزائرية فمدعوة من جهتها الى "معاقبة هذه المجموعات الارهابية باكبر قدر من الحزم ضمن احترام حقوق الانسان والحريات الاساسية لضمان امن السكان".

ودعا النواب الدول الاعضاء الى التخلي "عن اعادة الرعايا الجزائريين الى بلادهم الذين يعتبر انهم مهددين في حال عودتهم الاجبارية الى الجزائر".

وفي باريس اعتبر وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين امس انه لا يمكن لاحد من الخارج تقديم "حل شاف للماساة الجزائرية".

واضاف فيدرين خلال لقاء مع الصحافيين "اقولها بحزن شديد. اليوم ليس بامكان احد تقديم حل شاف للماساة الجزائرية".

وكان فيدرين يشير بشكل خاص الى تصريحات الامين العام للامم المتحدة كوفي انان الذي وجه مؤخرا نداء الى الحوار في الجزائر لوضع حد للمجازر وعرض وساطته في ذلك، الامر الذي اثار غضب السلطات الجزائرية.

ورفضت حكومة الجزائر على الفور اقتراح انان واعتبرته بمثابة تدخل في شؤون البلاد الداخلية.

باكستان تؤكد لطهران سعيها لاعتقال قتلة الايرانيين الخمسة

الافراد من سلاح الجو الباكستاني يحملون اكفان الفنيين الايرانيين الخمسة في مطار ساكالالا (رويتر)

طهران - رويتر: قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية امس ان باكستان طمأنت ايران انها ستعمل فورا على اعتقال قتلة خمسة فنيين من السلاح الجوي الايراني بالقرب من اسلام اباد امس الاول.

وذكرت الوكالة ان الرئيس الباكستاني فاروق ليجاري ورئيس وزرائه نواز الشريف ووزير الخارجية جوهر ايوب خان اجروا اتصالات هاتفية وبعثوا ببرقيات بهذا الصدد للرئيس الايراني محمد خاتمي وعدد اخر من المسؤولين الايرانيين.

وقالت الوكالة ان المسؤولين الباكستانيين اعربوا عن املهم في الا يؤثر هذا الحادث على العلاقات بين البلدين.

واضافت الوكالة قولها طالب الرئيس الايراني نظيره الباكستاني بان يبذل قصارى جهده ليضمن اعتقال قتلة الايرانيين الخمسة وتقديمهم للعدالة.

من جهة اخرى تبنت مجموعة سنية سرية باكستانية مسؤولية عملية الاغتيال. وقال رياض بصرى احد مؤسسي مجموعة لاشكاري جهانجفي في اتصالات هاتفية مع العديد من الصحف "انه رد على ما قامت به ايران في باكستان". وجرت عملية الاغتيال هذه بعد سلسلة هجمات استهدفت مصالح ايرانية خصوصا في اقليم البنجاب حيث توجد مدينة روالبندي. ونسبت هذه الهجمات المناهضة للايرانيين الى حركات اسلامية سنية متطرفة تتهم ايران بدعم المتطرفين من الاقلية الشيعية الباكستانية.

في ذمة الله

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى
نواز موسى ذيب البيتاوي واخوانه واولادهم
من بيتا - نابلس خالتهم
الحاجة ندية احمد الحسين
التي وافتها المنية مساء امس في قرية بيتا - نابلس
رحمها الله واسكنها فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

مادبا : تنعى عشائر الشوابكة عامة وعشيرة المرّزق خاصة
بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم
الحاج فهد زايد المرّزق الشوابكة
(ابو خالد) والد السيد خالد الشوابكة مدير مديرية عمل وتشغيل مادبا
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٦٣ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد غرناطه الشوابكة الى مقبرة غرناطة تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في غرناطه.

نعي حاج فاضل

مادبا : اسرة مكتب الدستور في مادبا تنعى
بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم
الحاج فهد زايد المرّزق الشوابكة
والد السيد خالد الشوابكة مدير مديرية عمل وتشغيل مادبا
ويتقدمون من الاخ خالد وعموم عشائر الشوابكة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

آل عابد مدير قديمه في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم
عبدالقادر عبدالرحيم عابد
«ابو محمد»
الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٣ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد القدس / البقعة.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن / تطوير النقب اخر موقف الباص
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

آل ياغي في الاردن وفلسطين والخارج
ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الحاج
محمد احمد مصطفى ياغي
ابو تيسير
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس ١٩٩٧/٩/١٨ عن عمر يناهز (٧٥) عام وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد مخيم سوف.
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في مخيم سوف - جرش.

نعي فاضلة

آل الجعبري وآل مرقة يحتسبون عند الله الحاجة الفاضلة
صبرية عثمان مرقة
زوجة المرحوم عثمان محمد الجعبري
التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/١٨ عن عمر يناهز ٩٢ عاما.
وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد عثمان بن عفان بالزرقاء بعد صلاة الجمعة.
تقبل التعازي في منزل ولدها فايز عثمان الجعبري الكائن في الزرقاء ش الامير زيد قرب مستشفى الزرقاء الحكومي
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

آل النجار من بورين نابلس
ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم
الحاج نجم اسعد ابراهيم النجار
ابو اسعد
الذي انتقل الى رحمته تعالى في الزرقاء عن عمر يناهز ٧٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من جامع العرب الى مقبرة الهاشمية
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في ديوان عائلي بورين بالزرقاء اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام
انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

حقائق..

■محمود توفيق الشاهد■

مركز التدريب الاعلامي

تناول الزميل والصديق الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام في الكثير من احاديثه وتصريحاته موضوع انشاء معهد او مركز للتدريب الاعلامي يقوم بتدريب وتاهيل الاعلاميين وخاصة في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون لتحسين ادائهم ومساعدتهم على القيام بعملهم الاعلامي خير قيام، وفي هذا الوقت في الذات الذي انفتحت فيه القنوات الاعلامية من اذاعية وتلفزيونية وصحافية والكترونية على مصاريعها وكان لا بد من رفد المؤسسات الاعلامية بالكوادر المؤهلة القادرة على المنافسة والانتاج وشرح قضايا الوطن والمواطنين وممارسة الحرية المسؤولة من خلال المؤسسات الاعلامية المختلفة سواء منها الحكومية او الاهلية.

ولعلني في هذا المقام اود ان اذكر بمركز التدريب الاعلامي الذي انشأه الاستاذ نصوح المجالي وزير الاعلام الاسبق وكان لي شرف ادارته وتفعيله وتسييره كاول مدير له وانشاء مديرية التطوير والتدريب في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون.

وقد قام مركز التدريب الاعلامي هذا والموجود الان في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون منذ انشائه في عام ١٩٨٧ والى عام ١٩٩٤ حيث غادرت المؤسسة متقاعدا بالعشرات من الدورات التدريبية في مختلف حقول وتخصصات الاذاعة والتلفزيون وحتى الصحافة وفي العلاقات العامة، اعد منها ولا اعددها:

- اللغة العربية وفن الالقاء
- تحرير الاخبار في الاذاعة والتلفزيون
- التصوير
- الاضاءة
- بحوث الاتصال الجماهيري وبحوث المستعمين والمشاهدين
- استعمالات الحاسوب في تحرير الاخبار
- الديكور
- ادارة البرامج الاذاعية والتلفزيونية
- المحطة الفضائية الاردنية
- دورات في اللغة العبرية والانجليزية والفرنسية
- برامج المراة
- العلاقات العامة والملحقون الاعلاميون في وزارات الدولة المختلفة
- العلاقات العامة في مديرية الامن العام
- برامج الاطفال
- الرسائل الاعلامية وكتابة التقارير
- البرامج الرياضية في الاذاعة والتلفزيون
- التسجيل الاذاعي والتلفزيوني
- الاخراج الاذاعي والتلفزيون
- كتابة النصوص في الاذاعة والتلفزيون
- الحوار والسيناريو
- برامج المسابقات
- الاذاعات الموجهة

والكثير الكثير من الدورات التي كانت تستغرق ما بين اسبوعين وثلاثة اشهر واستفاد منها المئات من العاملين في الاذاعة والتلفزيون والصحافة والامن العام والجامعات الرسمية والاهلية وموظفي العلاقات العامة في الدوائر الحكومية المختلفة والاعلاميين من الدول العربية الشقيقة السودان واليمن والسعودية ومصر وسوريا ولبنان والكويت وتونس والجزائر كذلك من تركيا وايران ويوغوسلافيا.

وقد شارك في التدريب خبراء متخصصون في جميع الفنون الاعلامية والهندسية من اعلاميين سابقين ومهندسين واساتذة الجامعات وخبراء عرب واجانب من دول مختلفة. كما تبنت هيئات عربية ودولية بعض تلك الدورات مثل اتحاد الاذاعات العربية واتحاد الاذاعات الاوروبية واليونسكو واليونسيف.

وكان مركز التدريب الاعلامي على اتصال مع الجامعات الاردنية كمركز الاستشارات في الجامعة الاردنية وقسم الصحافة والاعلام في جامعة اليرموك وجامعة البنات الاهلية.

وقد اصدر المركز عدة مطبوعات عن دوراته المختلفة، كما اصدر كتابين الاول عن اللغة العربية وفن الالقاء والثاني عن تحرير الاخبار وكان بصدد اصدار غيرهما لولا الموازنة المكدودة التي كانت مخصصة للتدريب والتي كانت تعتمد اصلا على ما يتوفر من موازنة الاذاعة والتلفزيون دون تحديد موازنة خاصة بالمركز.

وقد رعى الكثير من دورات المركز وزراء الاعلام السابقون وافتتحوها وشاركوا في محاضراتها وتخريج منتسبيها واذكر منهم الاستاذ نصوح المجالي والدكتور هاني الخصاونة والاستاذ محمود الشريف والاستاذ ابراهيم عزالدين والدكتور معن ابونوار.

وانني اذ اذكر بهذا المركز المتميز لارجو ان يعمل الزميل والصديق الدكتور سمير مطاوع على اعادة تفعيل ذلك المركز والعمل على تشجيعه بدلا من وأده وانشاء اخر على انقاضه.

شعاع...

■علي الشطرات■

الصديق سلامة الشطناوي... أهذا وقت الانتحار؟!

إنه لعصر مشؤوم.. عصر يوم الثلاثاء الماضي، الذي قرأت فيه نبأ وفاتك نتيجة وقوعك في بئر ماء في حوش دارك.. في بلدتك النعيمة.. التي حفرت في وجداني منذ عام ١٩٨٢، ذاك العام الذي ذهبت فيه الى جامعة اليرموك طالبا للغة العربية.

سلامة يا ذا السبعة والعشرين ربيعا، عندما كنت اسمع باسمك، واقرأ قصائدك في الصحف، اعتقد ان سلامة الشطناوي، شخص ذو بنية تطاول القمر، وتمتد على مساحة، ليست قليلة من الارض.. كنت اظنك ضخما، وكم ضحكت من نفسي، في ذاك الصباح، الذي وطأت به قدماك، أرض مكتبنا في «الدستور»، بصحبة الصديق محمد الحوراني، وعرفني عليك.. ضحكت داخل نفسي، وقلت: ذاك شاعر سبقه شعره ولجودته خيل اليّ، انه ضخم كشعره، ولم أكن اعرف انه من ذوي الاجساد النحيفة، والقامة القصيرة، ولكنها، الكبيرة السامية بكبريائها، القابضة على جمر الحياة.

عندما قرأت الخبر، لم أصدق ان سلامة «فعلها» لأن علامات وبدايات «فعلته»، لم تكن ظاهرة عليه، وانما كان يطفح بقليل من بشر الحياة، وكان حلمه ان يشاركنا في رسم دقائق الصورة.. صورة «الدستور»، ولكن وجد نفسه في ميدان آخر.. ميدان اعداد الاجيال.. فبدا من معان الخالدة.

إيه سلامة.. يا من دخلت محراب الشعر مسلحا بالصبر، والصبر وحده.. قصيدة تنشر هنا، وأخرى هناك، سبحان الله! وكأن حبل المودة الذي بيننا، دعاني مساء السبت ١٣/٩/١٩٩٧م، أن اقلب اوراق ديوانك الشعري «عابر في المدينة»، الذي اهديتني إياه يوم ١٥/٥/١٩٩٦، كاتبا في أعلى الصفحة الأولى منه: «الاخ الاستاذ علي الشطرات، مع المودة والحب، عربون صداقة لا تنتهي». في ذاك المساء قلبت اوراق ديوانك، ولم اكن اعرف انك «في البئر» مت!

سلامة.. ليس في الحياة شيء جديد بالانتحار.. والحياة لا تساوي شيئا، ولا أسف عليها.. والانتحار ليس حلا.. ولكن: أهذا وقت الانتحار؟!

إن القلب ليعتصر ألما وحزنا عليك.. أيها الفتى الجميل.. أيها الشاعر الشاعر.. وإن غبت عن دنيانا، سأظل اقرأ في ديوانك كل قصائدك، من «فاتحة الغيم» حتى «الصعاليك الابرياء». ولن أنسى قولك على غلافه الاخير:

«وطني حروف حين ورطني النشيد به
وأدمتني قيودي
كان الفضاء
وكنت أبحث فيه عن سر النشيد
فوجدتني ريان في حبي
وقد عطشت سدودي
ووجدتني أهواه
مذ عانقته
حتى وريدي».

أطلب لك من الله الرحمة والمغفرة، وذكراك تبقى.



الافق الدولي...

■يعقوب جابر■

طريق الاتحاد الاوروبي ليست سالكة امام تركيا

الطريق الى عضوية الاتحاد الاوروبي ليست سالكة امام تركيا على المدى المنظور، بل وربما ايضا على المدى البعيد. فدون هذا الانضمام عقبات كبيرة يضعها المسؤولون الاوروبيون تجعل من غير الممكن او حتى من المستحيل على تركيا ان تحكم بالانضمام الى الاسرة الاوروبية في ظل الواقع التركي الراهن.

واخر الشروط «التعجيزية» التي طرحت في هذا المجال وردت على لسان مسؤول في دولة رئيسية من دول الاتحاد هو وزير خارجية المانيا كلاوس كينكل الذي صرح لاحدى الصحف التركية بانه لا تتوفر لدى تركيا فرصة لتحقيق طموحها القديم بالانضمام لعضوية الاتحاد الاوروبي قريبا.

وتركيا تنتظر اللحاق بالقطار الاوروبي منذ عام ١٩٦٣ كما يرى المسؤول الالماني وقد احتفظ لها بمقعد في ذلك القطار منذ ذلك الحين ولكن فرصتها في الانضمام في المستقبل القريب تكاد تكون معدومة!

لقد اصبحت تركيا - كغيرها من بعض دول حوض البحر الابيض المتوسط - عضوا مشاركا في المجموعة الاقتصادية الاوروبية عام ١٩٦٣. وبعد اثنين وثلاثين عاما من ذلك التاريخ اي في عام ١٩٩٥، وتحت الحاح متلاحق من جانب انقرة، ابرمت تركيا مع الاتحاد الاوروبي معاهدة للاتحاد الجمركي، كانت حصيلتها خسارة لتركيا في الدرجة الاولى. وصعق الاتراك وهم يرون دول اوروبا الشرقية الخارجة للتو من العهود الشيوعية تتقدم على بلادهم في الطابور المصطف امام ابواب الاتحاد الاوروبي.

ويرى كينكل ان على تركيا ان ترتب اوضاعها الداخلية قبل التفكير بالانضمام. واول الشروط هو احترام تركيا لحقوق الانسان وحل المشكلة الكردية والتغلب على مصاعب البلاد الاقتصادية، واولاها التضخم الهائل الذي ترزح تركيا تحت اعبائه، وهو تضخم تصل نسبته الى ثمانين بالمئة، ثم هناك العجز المالي والتجاري المتصاعد الذي يعيق تحقيق تنمية فاعلة وحقيقية.

ونظرة فاحصة الى هذه الشروط تقود الى الاستنتاج بان الاوروبيين في الواقع يضعون عراقيل تعجز تركيا عن اجتيازها. فتركيا ستظل مدانة بانتهاك حقوق الانسان ما دامت تطارد الثوار الاكراد الذين تبدو ثورتهم بدون نهاية مهما اتخذت تركيا من اجراءات. ومشاكل تركيا الاقتصادية تتفاقم يوما بعد يوم وقد لا تجد الحل الا من خلال تحسين العلاقات مع الدول الاسلامية وهو ما ترفضه حكومات تركيا العلمانية بتاييد من الجيش.

وعلاقات تركيا مع اليونان تزداد سوءا في الوقت الذي تملك فيه اثينا حق النقض ضد انضمام انقرة للاتحاد!

مع الندى ...

■ دلال العلمي ■

في حكمة الخالق

مع الفجر..
ترفع الطائرة اجنحتها..
لتخترق عباب السماء
تحمل معها..
كل احلام الحياة
امنيات المستقبل
وتباشير الامل..
تحملني طائرة هذا الفجر
الى حيث البحث..
عن الصفاء والنقاء
وعلى اجنحة الاثير
وصوت المضيفة يعلو
لاغلاق حزام الامان
ينظر الانسان الى نفسه..
معلقا في الجو..
ما بين الارض والسماء
يتأمل عظمة الكون وبهاءه
وكلما ارتفعت الطائرة..
وحلّقت في الاجواء
كلما ارتفع الانسان بمشاعره.. بوجدانه
بأحاسيسه الى الخالق الكبير..
ليسأل في خشوع كبير..
عن عظمة هذا الكون..
وسر الحياة الدائم..
لماذا خلقنا؟ ولماذا وجدنا؟
وما الهدف من هذه المسيرة؟!
والى اين الطريق..؟!
ورحلة الحياة.. تكاد تشبه
في مفهومها رحلة الطائرة..
يقطع المرء فيها مسافات ومساحات
هي ايام عمره.. وسنين حياته
وما بين المسافة.. والمسافة
مرفأ وميناء..
ورمال.. وامواج
وصخور واشواك
يقطعها المسافر الجوال في رحلة
الحياة..
وفي الخلاء.. في الضياء..
في الفضاء..
يشاهد الراحل.. ان كل ما في
الكون يسبح ويرتل.. ويناجي
لعظمة الخالق المعطاء..
فينتبه المتسائل الى نفسه
اهذا هو السر اذن
ما خلقنا الله سبحانه وتعالى..
الا لعبادته.. والتسبيح له..
هدأت نفسي.. وزال عنها اضطرابها وحيرتها
وقلت ان كل ما في الكون.. ادرك الجواب قبل
ان يدركه بنو البشر

آراء ...

■بكر خازر المجالي/ عقيد ركن متقاعد■

الى الدبابات الرابعة الملكية كتيبة الامير علي بن الحسين

كان ذلك عام ١٩٧٦ حين تخرجت من الكلية العسكرية الملكية ليأتي التحاقي باللواء المدرع / ٤٠ لواء الحسين القائد الاعلى ومن ثم الى كتيبة الامير علي بن الحسين / كتيبة الدبابات الرابعة الملكية، حين صعدت الى برج دبابتي التي منها ساقود فصيلتي، والتي كانت تحمل اسم الرابعة ايضا حينها.. ولعل المرء بعد اكثر من عشرين سنة يستطيع ان يعترف ما كان في خلجات نفسه حينها.. فقد كانت هذه الكتيبة العريقة قد عادت لتوها من ارض الجولان بعد ان ادت واجبها القومي العظيم في حرب رمضان ٧٣، وما زال الرجال الذي قاتلوا الى جانب اخوانهم السوريين والعرب الاخرين.. ما زالوا في هذه الكتيبة حين التحاقي بها، وقد كان اول حديثي معهم كقائد صغير على بداية الدرب عن الحرب والقتال والقصف وعن الجرحى وعن الشهداء وعن لعبة الحرب، فكانوا ضباط صف يمتلئون عزيمة وخبرة يتحدثون ويرسمون صورة الحرب، وانا اتخيلهم وهم يقاتلون، واعترف كم كنت صغيرا امام سائق دبابتي والمدفعي وجندي الاشارة، وكم كنت صغيرا حتى امام دبابتي التي ما زال ذلك الخط الابيض يوشحها هذا الخط الذي رسم على ظهور الدبابات الاردنية لتمييزها عن الدبابات الاسرائيلية في ارض المعركة، فقد كانت الدبابات الاسرائيلية والاردنية متشابهة الطراز مما يصعب على الطيارين العرب التفريق بينهما.. واستذكر صرير جنازيرها وهو يرسم صورة الوفاء فوق ارض الجولان بمداد الشهداء الاردنيين..

قد كانت سنوات مضت وانقضت بخبراتها وتجاربها سنوات لا يمكنها ان تزيل من الذاكرة احاديث عبدالرحيم العطيات ولا موسى محمود ولا علي عسود ويحيى الملكاوي وابراهيم العمري ولا قصص خالد هجهوج في فنون القتال، اذكر هذه الاسماء دون القاب عسكرية لان الالقاب تسقط امام عظم الواجب والجهاد المقدس الحقيقي والقتال الفعلي في معارك الشرف والفداء.

الدبابات الرابعة الملكية التي قاتلت في اكثر من موقع دفاعا عن الاستقلال والسيادة ووفاء لقيم النهضة العربية هي مثلها مثل كتيبة الملك محمد الخامس / ١٤ والتي تشرفت ايضا بان خدمت فيها عام ١٩٧٤ في مرحلة تدريبية معينة هذه الكتيبة التي ادت واجبا قوميا عظيما على الحدود العراقية الكويتية عام ١٩٦١ لمنع غزو العراق للكويت حينها..

ومثل الرابعة الملكية التي تحظى بشرف الاسم العزيز على قلوبنا ومثلها على الكتائب الاخرى التي يشرفها الحسين القائد الاعلى بشرف التسمية وشرف الرعاية الخاصة..

فتحيتي لكتيبتي الرابعة كتيبة الامير علي بن الحسين واشعر ان هذا الشرف قد مسني وانا اسمع الخبر واشعر انني ازددت التصاقا ووفاء لقواتي المسلحة الباسلة، وعرفانا بفضلها.

تحيتي للواء المدرع / ٤٠ لواء الحسين القائد الاعلى ليردف هذا اللواء لواء الحسين صاحب النهضة الشريفة.. وصاحب الفضل الاول في صناعة ممالك العرب ورئاساتهم..

كلمات ...

■عبد المجيد جرادات■

المناظرات

تعتبر المناظرات من اهم وسائل الاتصال بين الناس، اذ تتهيأ الفرصة من خلالها للرأي والرأي الاخر، واثناء النقاش قد يتعرض احد الاطراف للنقد او الهجوم، الامر الذي يبرز قدرته على الدحض والتفنيد او الدفاع عن موقفه، وعندما ينجح بذلك يتبلور موقفه الشخصي تجاه الجمهور.

في المناظرات نتوقع سماع حقائق اكثر من اسلوب الندوات او المقابلات الشخصية، وذلك لان الاطار العام للمناظرة يكون من خلال النقد، ومن المعلوم ان هنالك اكثر من شكل للنقد، فهنالك النقد الانطباعي الذي يستند على الاحكام الذاتية والتي تخضع للتحليل والتفسير وتغلف بمفهوم الذوق الخاص، وذلك لان للنقد الجارح نتائج سلبية تكون غير مرغوبة احيانا.

تحقق المناظرات الموضوعية العديد من النتائج الايجابية والتي يمكن تلخيصها بما يلي:

- يتمكن الجمهور من الوقوف على قدرات المتحاورين من خلال اسلوب الطرح والمناقشة واعطاء التفصيلات واثبات البراهين والادلة التي تعزز وجهة النظر المطروحة.
- يشكل اسلوب المصارحة المكشوفة نوعا من الضوابط الادبية، وذلك لان طرح اية قضية سلبية للنقاش والمعالجة سوف تنبه المتورطين بمثلها للحد من الاستمرار بما هم فيه، وبذلك تتحقق الرقابة الوقائية بشكل غير مباشر، ومن المعروف ان التعريف العلمي للرقابة الوقائية انها «اتخاذ التدابير والترتيبات لمنع وقوع الحدث» وهذا ما يتحقق للمهتمين والمتابعين من خلال ردود الفعل على الطروحات وامكانية الاخذ بالمناسب منها.
- يساعد اسلوب النقاش الموضوعي على تقبّل النقد البناء، خصوصا عندما يوجه النقد بالاسلوب الذي يضع النقاط على الحروف.

ومن المتعارف عليه ان للمناظرات شروطا ادبية، اهمها ان لا يكون هناك ملاحظة لمن يتمكن من كشف الجوانب السلبية لبعض الممارسات او السلوكيات التي لا تنسجم مع مصالح الاغلبية، حتى لا يلجأ البعض للتحفظ احيانا تجنبا للتورط بقضايا او ملابسات اجتماعية غير محمودة.

بشكل عام فان المناظرات تعبّر عن وعي اجتماعي وميل طبيعي لبسط الحقائق على ما هي عليه حتى يكون الناس على بينة بما يخصهم او يدور حولهم.

رؤية...

■ ميخائيل جميعان ■

اقتراحات للتخفيف من ازمة البطالة والفقر

لا شك ان حب الوطن والانتماء له والولاء لقيادته الهاشمية تعتبر كلها ارقى صور المواطنة واكثرها اشراقا لانها عطاء وفداء وصدق ووفاء وتضحية وانتماء ولا شك ان الزيادة المتصاعدة في عدد السكان ووجود اعداد كبيرة من القادرين على العمل تعد كلها من الامور الحافزة على ايجاد فرص عمل جديدة للعاطلين عن العمل والداعية الى التفكير الجاد لايجاد حل سريع لهذه المشكلة المتنامية وذلك بتحسين منتوجاتنا الزراعية والصناعية ومضاعفة حجم صادراتنا الى الخارج باقامة المزيد من المصانع ذات الكفاءة الانتاجية العالية وبالاعتماد على الكفاءات العلمية والخبرات الصناعية والزراعية الاخذة في التحسن والتطوير المستمرين مع وجوب ضغط الانفاق العام والخاص الى اقصى الحدود وتوفير العملات الصعبة لرفد مشاريعنا الانتاجية والاقتصادية وزيادة صادراتنا الى الخارج والحد من الاستيراد وترشيد الاستهلاك والابتعاد عن التبذير والترف.

والملاحظ ان التقدم الزراعي الي حققه الاردن حتى هذا التاريخ لا يكفي وحده ليجعلنا نستغني عن الاعانات والقروض من الدول الشقيقة والصديقة ولا يكفي لتحقيق الاكتفاء الذاتي بل علينا مضاعفة الجهود لزيادة الانتاج الزراعي اضعاف ما هو عليه الان والاستفادة من مساحات الاراضي الشاسعة في الصحراء الاردنية والقابلة للزراعة والتوسع في حفر الابار الارتوازية وزيادة الثروة الزراعية والحيوانية وتربية قطعان الماشية والابقار والدواجن وتحسين الصناعات القائمة كما ونوعا واقامة صناعات جديدة متطورة ذات جودة عالية.

اننا نحتاج الى ان نأكل من انتاج اراضينا ومزارعنا وحقولنا من القمح والعدس والارز والسكر واللحوم على مختلف انواعها والاسماك والدجاج والفواكه والخضروات وجميع مشتقات الالبان ومن خيرات الارض الاخرى ونحتاج ايضا الى ان نلبس من انتاج مصانعنا وان نستغني عن استيراد الكثير من المواد التي بامكاننا انتاجها في مصانعنا المحلية.

وعلينا مضاعفة انتاجنا الصناعي المتميز الذي له قوة الصمود والمنافسة في الاسواق المحلية والخارجية ومضاعفة الدخل القومي وتوفير العملات الصعبة والاقلال من الاستيراد من الاسواق الاجنبية بمدخراتنا من العملات الصعبة والتخفيف من عجز الموازنة وعدم الاخلال بميزان المدفوعات وبمضاعفة الانتاج والتصدير يخف اعتمادنا على القروض والمنح الخارجية من الدول الشقيقة والصديقة وتختفي الهزات الاقتصادية والضربات الموجعة التي قد تنجم عن انحسار هذه المنح والقروض المكلفة او توقفها كليا في اية مرحلة زمنية.

وتعتبر مشكلة البطالة من اصعب المشكلات التي اقلقت وتقلق الحكومات المتعاقبة في الاردن وهي اخذة في الازدياد سنة بعد اخرى ويبدو ان معظم المشروعات الانمائية القائمة حاليا في الاردن في القطاع العام والقطاع الخاص قاصرة عن ايجاد فرص عمل كافية للقوى العاملة المعطلة عن العمل من خريجي المدارس والمعاهد والكليات والجامعات. والدولة حاليا بمواردها المالية المحدودة غير قادرة ايضا على انشاء المزيد من المدارس والمعاهد المتخصصة ووضع البرامج التدريبية والتاهيلية الكافية لكل التخصصات المهنية والفنية والصناعية والحرفية اللازمة للاستفادة من معظم القوى العاملة الاردنية المعطلة عن العمل والاخذة في الازدياد عاما بعد عام وهي غير قادرة ايضا الى تحويل الاردن من مجتمع يعتمد اعتمادا كبيرا على الزراعة الى مجتمع صناعي ويجعل من الاردن دولة صناعية بكل معنى الكلمة ليصبح شأنها شأن اليابان التي تعد في مقدمة الدول الصناعية في العالم حيث ان المردود الصناعي يعتبر اضعاف المردود الزراعي.

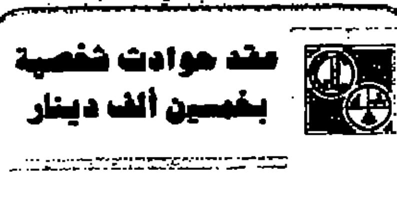
ويمكن معالجة مشكلة البطالة في الاردن بمنح العاطلين عن العمل قروضا لاقامة مشاريع صناعية متوسطة ومشاريع صناعية صغيرة واقامة حرف صناعية استثمارية تدر عليهم دخلا كافيا بعد اتاحة فرص التدريب لهم وبذلك تمنعهم من الاعتماد على الحسنات والمعونات النقدية التي تقتل في نفوسهم عزة النفس والكرامة وتخضعهم لاشد انواع الذل والاهانة.

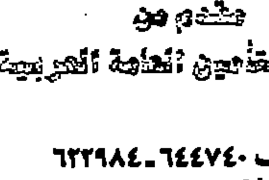
ومن المشكلات الكبرى التي تعاني منها معظم المدن والقرى في المناطق الجنوبية في الاردن وفي الاغوار وقرى بني حميدة والريف والبادية الاردنية انتشار جيوب الفقر المدقع والفقر الواقع تحت خط الفقر المدقع حيث يبلغ الدخل الشهري للاسرة الواقعة تحت خط الفقر المدقع ٦١ دينارا شهريا ويبلغ معدل الدخل الشهري للاسرة الفقيرة ٩٥,٣ دينارا اما معدل الدخل الشهري للاسرة غير الفقيرة فيبلغ ٥٥٤,١ دينارا اما المتعطلون عن العمل في المناطق المذكورة آنفا فتبلغ نسبتهم بين الذكور ٧٤٪ وتبلغ نسبتهم بين الاناث ١٧٪ بالقياس الى نسبتهم في محافظة العاصمة.

جوائز المشاركة الثالثة لمسابقة الدستور الكبرى لعام ١٩٩٧ اعتبارا من ١/ ٩ - ٣١/ ١٠/ ١٩٩٧

برعاية
جراند للسياحة والسفر
الشميساني - خلف مجمع بنك الاسكان
تلفون ٦٨٢١٤٠ - ٦٨٢١٤٥

الجائزة الأولى
سيارة هونداي أكسنت موديل ١٩٩٧ مجمركة

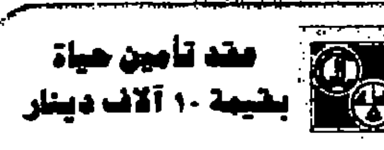




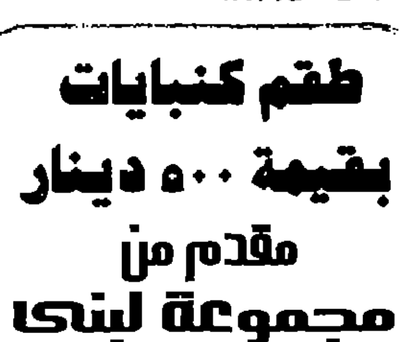
عقد حوادث شخصية بخمسين الف دينار
مقدم من شركة التأمين العامة العربية
هاتف ٦٤٤٧٤٠ - ٦٢٢٩٨٤
فاكس ٦٥٩٦٠٢



عقد تامين صحي لشخصين
مقدم من شركة التأمين العامة العربية
هاتف ٦٤٤٧٤٠ - ٦٢٢٩٨٤
فاكس ٦٥٩٦٠٢



عقد تامين حياة بقيمة ١٠ آلاف دينار
مقدم من شركة التأمين العامة العربية
هاتف ٦٤٤٧٤٠ - ٦٢٢٩٨٤
فاكس ٦٥٩٦٠٢



طقم كنبايات بقيمة ٥٠٠ دينار
مقدم من مجموعة لينى



صالون محمد الجراح
اول أخصائي تركيب شعر
يقدم جائزة بقيمة ٥٠٠ دينار
مجمع جبر هاتف ٨٣٣٠٧٣
فندق جنيفا هاتف ٨٥٨١٠٠

صالون موزكا ايد جيل
وضع التركيب ماجد جول
جائزة تركيب شعر
الصويفية هاتف ٨٥٩٨٨٢
ماركا هاتف ٨٧٢٨٥٧

تلفزيون نوع PHILIPS موديل 21 PT 128
مقدم من شركة الرائد الاردني التجارية محدودة المسؤولية
هاتف ٦٠٢٩٢٤

سجادة مقدمة من شركة سعد الدين الزميلي واولاده وشركاه
شارع وصفي التل قرب ميدان اليوبيل
هاتف ٥٥٣١٢٥

جائزة بقيمة ١٠٠ دينار من منتوجات (كارولين - كارولينا)

SPORT WAY CO.

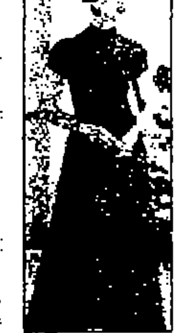


EVERY THING FOR SPORT
جائزة بقيمة ٢٥٠ دينار اجهزة ومستلزمات رياضية
الشميساني - مقابل بنزا هت مجمع الشانة التجاري ت ٦٩٣٧٥٧



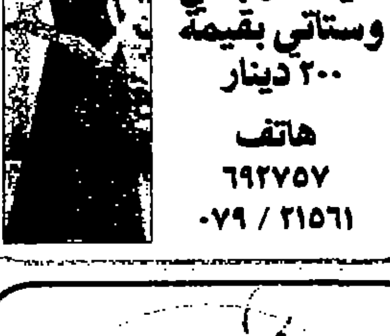








شوكت الباكستاني
خياطة رجالي وستاتي بقيمة ٢٠٠ دينار
هاتف ٦٩٢٧٥٧
٠٧٩ / ٢١٥٦١

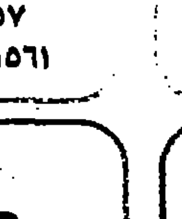


الدستور للسياحة والسفر
تذكرة سفر عمان - القاهرة - عمان

AEG
شواية كهربائية ماركة AEG
للشركة الاردنية للتجهيزات المنزلية
هاتف ٦٩٧٠٥٠

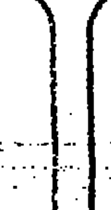
ماس للاثاث الراقي
طاولة سفرة مع كراسي
الزرقاء - الاتوستراد - قرب جسر الكلية العسكرية
تلفون ٩٠٨٨٠٢

بوفيه تلفزيون امريكي
شارع الجامعة - قرب هاي واي ستورز
تلفون ٨٤٧٧٧٣









اورغ VA-10
مقدم من
جبل الحسين - دوار مكينة
هاتف ٦٨٢٥٦٢



خضرا اكسبرس
كاميرات عدد ٢ نوع فوجي ياباني اوتوماتيك بقيمة ١٥٠ دينار

بنك الاردن
حساب توفير بقيمة ٢٠٠ دينار
هاتف ٦٤٤٣٢٧ تلفاكس ٦٥٦٦٤٢

صوبة غاز لاميتوكس
صوبة كاز دفا مقدمة من علاء الدين

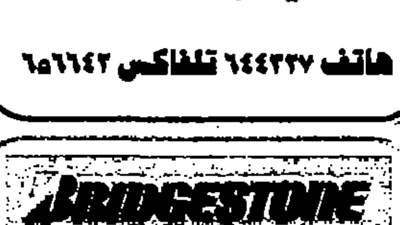


مؤسسة سيبال العالمية
مجموعة ازهار ونباتات زينة بقيمة ١٥٠ دينار
عمان هاتف ٦٦٣٣٣٨

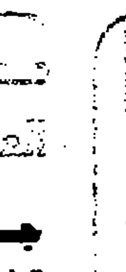
كيزر الغاز رومو
مقدمة من شركة دهدل الصناعية
هاتف ٦٤٠٠٢٥ - ٨٨٤١٦٧

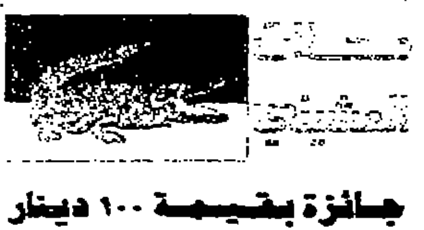


مكنسة الشامبو الجبارة
Goldin
مواصفات عديدة
سقف السيل سوق خوتات
ت ٦٤٦٥٦٧

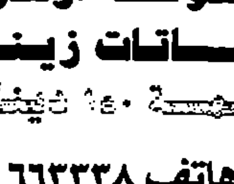


BRIDGESTONE
٤ اطارات بريجستون
شركة جميل البيطامي واولاده
وكلاء اطارات بريجستون





جائزة بقيمة ١٠٠ دينار تشكيلة من الالبسة والاكسسوارات
الجاردنز هاتف ٥٥٢٨٦٢٣



مفروشات شرف الهياجنة
طقم طربيزات امريكي
تلفاكس ٩٩٧٨٠٢

جديد من رومو
صوبة ٤ شعلات
مقدمة من شركة دهدل الصناعية
٦٤٠٠٢٥ - ٨٨٤١٦٧

صالونات الكابتن للسيدات والرجال
بقيمة ١٥٠ دينار

ملبوسات مزيون
بدلة رجالي فاخرة + بنطلون + قميص + ربطة
بقيمة ١٠٠ دينار
هاتف ٦٣٣٣٨٧

مقدم من المؤسسة الوطنية لمعدات السلامة
هاتف ٨٣٩٢٤٩

فرشة ريم الزنبركية
مقدمة من ريم للمفروشات والسالمات
وكلاء ريسفرات JPN

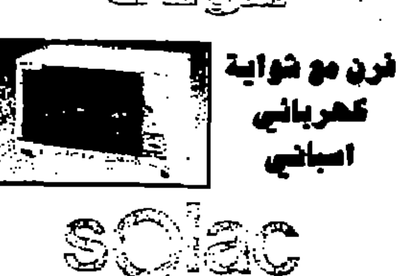
السهم الاخضر للسياحة
تذكرة سفر عمان - القاهرة - عمان
هاتف ٦٨١٩٥٩
فاكس ٦٨١٨٣١

منتوجات اللؤلؤة بقيمة ٨٠ دينار
هاتف ٧٢٧٤٢٠ فاكس ٧٢٧٤٤٦

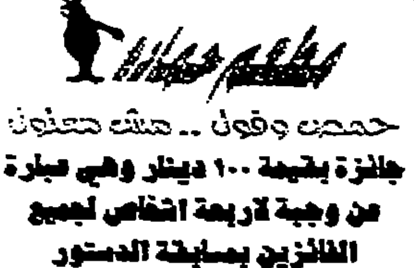


محطة النادي للمحروقات
١٠٠ لتر بنزين
فيلر زيت ٤ مرات
غسيل سيارة ٦ مرات
بين الدوار السابع والثامن
هاتف ٨٦٤٠٢٧

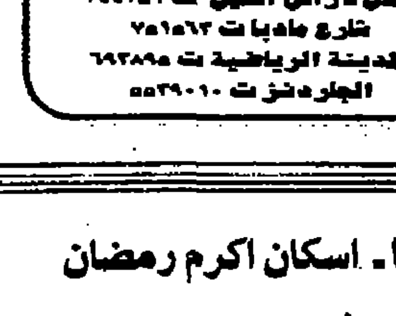
جهاز راديو ومسجل دبل كاسيت
GENERAL DELUXE
مقدم من مؤسسة ابو حلتم للصناعات الالكترونية والكهربائية
ت ٦٦٣١٢٨ - ٨٨٣١٨٧

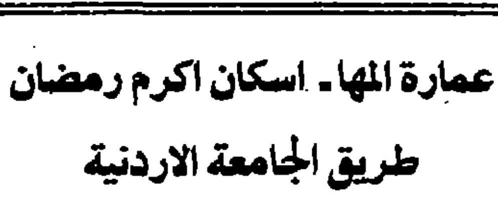


فرن مع شواية كهربائي اسباني
solac
مقدمة من مؤسسة العصفي وشريكه



مطعم حمص وفول
جائزة بقيمة ١٠٠ دينار وهي عبارة عن وجبة لأربعة اشخاص لجميع الفائزين بمسابقة الدستور











الجائزة الكبرى
شقة تملك
عمارة المها - اسكان اكرم رمضان
طريق الجامعة الاردنية



لقطات من لقاء جلالة الملك الحسين مع ابناء شعبه في محافظة مادبا


تصوير : خليل المزرعاوي



مع الحياة والناس

(وما عند الله خير وأبقى..)

■ امين شنار

هي ذي الدهشة تغشى مقلتيك.. حيثما سرت، واشواك الأسى الراعب تدمي قدميك.. مفردا، بين جموع الناس، لا جسر اليهم منك يمتد، ولا منهم اليك!!

افما عشت زمانا بينهم، والزخرف الخادع يلقي ظله بين يديك؟

ما الذي اقصاك عنهم، فاذا الدنيا التي هاموا بها تهوي، بعينيك، ولا تدنو – ولو انملة – من أخمصيك؟ ويضجون حيارى: كيف لا تتبعها لهفان، ترجو، كسرة من زادها الطامي، ولا شيء لديك؟؟

يا غريب الدار، حدثهم عن الغبطة، لا تنفك تجنيها، وهذا عطرها في راحتيك.. من دبيب النور في اوصال عمر فاض نهرا، بالعطاء الجم، مذ القيته عن منكبيك!

أم ترى ضقت بهم وسعا، وظلت صرخات اليتم، في اعماقهم، عبئا عليك؟؟

أجل. لقد علم (حاتم بن يوسف) أن له اجلا يترصده، فهو يتهيأ له بكل ما أوتي من قوة، لئلا ينقض عليه بغتة، فيحتويه الندم، وتحيق به الحسرة: (علمت ان لي اجلا فأنا أبادره بفرض لا يؤديه عني سواي، فشغلت به نفسي.. وعلمت ان رزقي لا يجاوزني الى غيري فوثقت به، وعلمت اني مسؤول فمحاسب عن كل ما أفعل فكيف لا استحيي من ربي، في كل طرفة عين؟). ألم يوصه استاذه (شقيق بن ابراهيم): (كن بما في يد الله عز وجل أوثق منك بما في يدك، فان حب الدنيا حجب الناس عن حب الآخرة، وان خوف الفقر شغلهم عن خوف النار، ولقد قرأت القرآن في عشرين سنة لكي اميز امر الدنيا من امر الآخرة، فوجدت ذلك في قوله عز وجل: – (وما اوتيتم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها وما عند الله خير وأبقى –)

ألا ليت الناس يخلون بينه وبين ما يريد!

لكانهم به موكلون: يجهدون كي يحولوه – معرضين عنه تارة ومعجبين به تارة – عن كل ما يتوق اليه ظامئا، من مرتقى جديد!

يسأله احدهم، في استخفاف: أتحسن الصلاة؟ فجيبه: (إخال ذلك، فاني استقبل وقتها بالخشية، وأبدؤها بالنية، واقرأ بالتدبر، واركع بالاخبات، واسجد بالخشوع، وأسلم بالاخلاص، وارجع على نفسي بالخوف ان لا تقبل!).

ويقول له آخر، في استنكار: ما لنا لا نراك تشتهي شيئا؟. فيقول: بلى. لكم اشتهي عافية يوم واحد الى الليل! قال الرجل وقد حسب أن به علة: انك لتبدو معافى، ما بك من سوء! قال حاتم، وقد نكس رأسه حياء: (ان عافية يومي ان لا اعصي الله فيه!).

وجاؤوه يوما يمتحنونه تعنتا: ماذا تقول في رجل يدعو: اللهم ارزقني! قال: (ان كان طلبه عن حاجة فلا بأس.. وأما

البقية ....ص ١٦

المجالي والرفاعي يستقبلان وزير الاعلام السعودي

المباحثات تناولت تطوير التعاون الاعلامي بين البلدين الشقيقين


● المجالي والرفاعي يستقبلان الوزير السعودي

عمان – الدستور – استقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس الدكتور فؤاد الفارسي وزير الاعلام السعودي بحضور الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام ·

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها خاصة في المجال الاعلامي ·

واكد الدكتور الفارسي في تصريح صحفي عقب اللقاء ان الايام القادمة وبالتنسيق مع الجانب الاعلامي الاردني ستشهد تفعيل وتبادل اللقاءات والزيارات والخبرات بين البلدين الشقيقين بما يعزز ويترجم الواقع السياسي بين قيادتي البلدين نحو علاقات اعلامية افضل ·

ووصف اللقاء بانه كان وديا وايجابيا وتطرق الى العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين خاصة فيما يتعلق بالشان الاعلامي.

وقال لقد استمعنا الى توجيهات السيد رئيس الوزراء ورضاه عن مستوى العلاقات الاعلامية بين البلدين الشقيقين ·

وحول لقائه برئيس مجلس الاعيان قال ان اللقاء تطرق الى الشأن الاعلامي حيث كانت هناك رغبة صادقة بتفعيل العلاقات الاعلامية بين البلدين الشقيقين وهو الامر الحاصل مؤكدا ان الايام القليلة القادمة ستشهد هذا التفعيل بما يخدم مصالح البلدين ويخدم الشأن العربي في قضايانا العربية المشتركة.

كما استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس الدكتور فؤاد الفارسي وزير الاعلام في المملكة العربية السعودية رئيس المجلس التنفيذي لمنظمة الاذاعات الاسلامية بحضور الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام

البقية ....ص ١٦

شيخ الأزهر يشيد بدور الحسين ودعمه لقضايا العالم العربي والاسلامي

القاهرة – بترا – اشاد فضيلة الامام الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الجامع الازهر بقيادة جلالة الملك الحسين وبدور جلالته ودعمه لمختلف القضايا التي تهم العالم العربي والاسلامي ·

وحمل فضيلة الامام وفد علماء الدين الاسلامي الاردني خلال استقباله لهم امس تحياته وامنياته لجلالة الحسين واعتزازه وتقديره للدور الهام الذي يقوم به وسمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الاميرة بسمة في مختلف القضايا الاجتماعية والسكانية والاقتصادية.

ويزور الوفد الاردني القاهرة للاطلاع على التجربة المصرية في مجال السكان والتنمية وتنظيم الاسرة ·

البقية ....ص ١٦

النسور يلتقي مجلس النقباء

بحث علاوات المهنيين والخلافات بين وزارة الثقافة ورابطة الكتاب

عمان - من احمد الشروف

استقبل الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية في مكتبه صباح امس رئيس واعضاء مجلس النقباء.

وقال المحامي حسين مجلي رئيس مجلس نقيب المحامين في تصريح لـ «الدستور» عقب اللقاء ان الاجتماع خصص لبحث قضيتين رئيسيتين هما قضايا علاوات المهنيين وعلاقة وزارة الثقافة مع رابطة الكتاب الاردنيين.

واشار رئيس مجلس النقباء الى ان اعضاء المجلس عرضوا على نائب

البقية ....ص ١٦

وفد من المجلس التشريعي الفلسطيني يزور الفاتيكان ويلتقي البابا

الفاتيكان – (اف ب) – اعلن في الفاتيكان ان رئيس بلدية بيت لحم (الضفة الغربية) حنا ناصر التقى امس مع وزير خارجية الفاتيكان المونسنيور جان لويس توران وسلمه رسالة من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى البابا يوحنا بولس الثاني.

واوضح الفاتيكان ان رسالة الرئيس الفلسطيني هي جواب على رسالة كان بعثها البابا اليه والى رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو في تموز الماضي يحثهما فيها على عدم وقف عملية السلام في الشرق الاوسط.

وزير الثقافة: اجتماع رابطة الكتاب اليوم غير قانوني لمخالفته قانون الروابط والهيئات

عمان – بترا – قال الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب ان الاجتماع الطارىء الذي دعت اليه رابطة الكتاب اليوم لبحث التعميم الاخير لوزارة الثقافة والمتعلق بحظر النشاطات السياسية على الروابط والهيئات بانه اجتماع غير قانوني لمخالفته قانون الروابط والهيئات.

وقال د. ابوعين ان قانون الهيئات والروابط يشترط اخذ الموافقة المسبقة من وزارة الثقافة التي تسمي في مثل هذه الحالات مندوبا عنها لحضور هذه الاجتماعات.

واوضح انه على الرغم من ذلك فان الوزارة انتدبت السيد انور الزعبي مساعد امين عام الوزارة لتمثيلها في هذا الاجتماع مع حفظ حقها القانوني ازاء هذا الاجتماع الذي يعقد دون اتباع الاجراءات الاصولية.

واشار السيد الوزير الى التعميم الذي سبق وان اصدره لجميع الهيئات والروابط الثقافية والبالغ عددها في المملكة ٦٠٠ هيئة ورابطة بضرورة تفرغها للغايات التي رخصت من اجلها بعيدا من ممارسة السياسة·· الا ان الرابطة التي اعترضت هي رابطة الكتاب الاردنيين التي ارتكبت عدة مخالفات على هذا الصعيد.







عرفات: لصبر الفلسطينيين حدود

حكومة نتنياهو تدشن رسميا مستوطنة راس العامود

اتفاق لاحلال طلبة تلموديين مكان العائلات

● تظاهرة احتجاجية في القدس ضد المستوطنين (ا ف ب)

القدس المحتلة – (اف ب) – اعلن احد الوزراء في الحكومة الاسرائيلية ان الحكومة توصلت امس الخميس الى اتفاق مع المستوطنين على بقائهم في حي راس العمود العربي مكرسة بذلك قيام مستوطنة يهودية جديدة في قلب القدس الشرقية المحتلة.

وقال وزير الامن الداخلي افيغدور كهلاني للمراسلين ان الاتفاق ابرم في تبادل للرسائل مع المليونير اليهودي الاميركي الذي يمول المستوطنين ارفينغ موسكوفيتز.

ويقضي الترتيب بان يبقى عشرة من طلبة التلمود اليهود في المبنى الذي يحتله المستوطنون منذ الاحد الماضي في القدس الشرقية. واوضح ان الطلاب اليهود سيحلون اعتبارا من الاحد محل عائلات المستوطنين اليهود الثلاث التي ستغادر المكان طوعا.

وذكرت الاذاعة الرسمية الاسرائيلية النبأ وقالت: ان اسرائيل ستسمح لعشرة طلاب تلموديين بالبقاء في الجيب اليهودي الجديد في حي راس العمود في قلب المنطقة العربية من القدس.

وتقول الاذاعة في تفاصيل ما تم الاتفاق عليه بين المستوطنين وحكومة بنيامين نتنياهو ان الطلاب سيكلفون ترميم المنزل الواقع في الحي الفلسطيني في رأس العمود على سفح جبل الزيتون. واضافت: ان من المقرر ان يزداد الوجود اليهودي في هذه المنطقة. فقد نال ممول المتطرفين اليهود الاميركي ارفينغ موسكوفيتز موافقة مبدئية من الحكومة الاسرائيلية لانشاء ٧٠ مسكنا لليهود على ارض خلاء ملاصقة للمنزل الذي احتله المستوطنون منذ الاحد الماضي.

وتابع المصدر ان على موسكوفيتز انتظار الحصول على موافقة رسمية من الحكومة قبل

البقية ....ص ١٦

طالبان تستولي على مدينة حدودية في الشمال

كابول – (اف ب) – ذكرت مصادر مستقلة امس ان مقاتلي حركة طالبان استولوا على مدينة حدودية شمالية تسيطر على طريق الامدادات الرئيسية لاعدائهم من اوزبكستان.

وقد اكد العديد من العاملين في منظمات انسانية لوكالة فرانس برس ان هيراتان على بعد ٦٠ كيلومترا من مزار الشريف معقل المعارضة قد وقعت بين ايدي الميليشيا الاسلامية.

ويفتح الاستيلاء على هذه المدينة للطالبان الطريق الى الدول المجاورة الثلاث في اسيا الوسطى اوزبكستان وتركمانستان وطاجيكستان.

تحطم طائرة اف ١٦ لكوريا الجنوبية

سيول – (اف ب) – ذكر سلاح الجو في كوريا الجنوبية أن طائرة من طراز "اف ١٦" تابعة له تحطمت امس بعد أن اشتعل محركها خلال طلعة تدريبية قرب قاعدتها في سوسان.

وقال البيان ان الطيار تمكن من القفز بالمظلة. وفتح سلاح الجو تحقيقا لتحديد ملابسات الحادث.

والطائرة هي من ضمن ٣٦ طائرة "اف ١٦" انتجتها مجموعة "سامسونغ ايروسبايس انداستريز الكورية الجنوبية بمساعدة تقنية تقدمها شركة "لوكهيد مارتن" الاميركية.

وفي السادس من آب الماضي، تحطمت طائرة من الطراز نفسه بعد عطل في نظام الاشتعال.

الدستور تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر طبعت في مطابع الدستور

المدير العام سيف الشريف | مدير الادارة يوسف عماري

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية الرمز البريدي/الدستور ١١١١٨-٥٩١ عمان - الاردن

ADDRESS: UNIVERSITY ST. P.O. Box: 1118 - 591 Amman - Jordan

هاتف. مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153 TEL: 686121
تلكس: TL.X: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات: ٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج - مكتب المدينة، ت ٦٢٣٣٠٩

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور شارع الملك حسين - قرب سينما زهران هاتف/٦٣٨٢٢٨

الدستور على الانترنت ELECTRONIC EDITION http://www.arabia.com/Addustour Email:dustour@ go.com.jo



رئيس التحرير المسؤول : د. نبيل الشريف

١٦ صفحة

لطيفة رأفت

نزهة عبر التراث في مكتبة «أبو يوسف»

تسجيلات لغالبية الزعماء ...

● ابو يوسف

● المكتبة النادرة

٢٠٠٠ شريط نادر لجميع المؤلفين والملحنين والمطربين

- عرضت رصيدي على نقابة الفنانين.. دون جدوى

■ كتبت: اكرام المحتسب

انها رحلة طويلة بدأت كالهواية منذ اكثر من خمسين عاما لكنها تحولت الى عشق بطلها السيد شوكت خضر «ابو يوسف» الذي يهوى اقتناء وجمع الاشرطة والتسجيلات الصوتية التراثية حتى وصل رصيده الى ٢٠٠٠ شريط بالتمام والكمال يعود تاريخ معظمها الى اوائل القرن الحالي.

«ابو يوسف» يمتلك الآن مكتبة تراثية نادرة تضم تسجيلات لغالبية الزعماء العرب من بينهم المغفور له الملك المؤسس والحسين وجمال عبدالناصر وشكري القوتلي واحمد بن بيلا. كما تضم اول اغنية للمرحوم محمد عبدالوهاب وهو في سن التاسعة.

تجولنا في محرابه الذي يحتل جزءا كبيرا من البيت وكان هذا الحصاد.

اهوى التصوير والطوابع

● لماذا هذه الهواية بالذات يا ابا يوسف؟

- منذ طفولتي كنت هاويا لجمع الطوابع والتصوير الفوتوغرافي فقد التقطت عشرات الصور للعائلة ولخرى سياحية. وما زلت امارس هذه الهواية، واتيحت لي الظروف بعد مرور السنين امتلاك كاميرا فيديو فتعلمت التصوير. وتحولت الى تصوير عدد من الافلام للطبيعة الساحرة خلال رحلاتي السياحية، ولمناسبات العائلة، وحتى لا يبدو الفيلم جامدا.. ادخلت الموسيقى مع المشاهد المصورة.

اما الاشرطة الصوتية فبدايتي معها كانت عام ١٩٤٦، عندما بدأت اسمع مع والدي حفلات السيدة ام كلثوم والموسيقار محمد عبدالوهاب، لكنني وقتها لم استطع اقتناء الاشرطة التي لم تكن معروفة انذاك حتى عام ١٩٥٥، حيث انتقلت الى الكويت للعمل، وامتلكت المال الذي استطيع شراء به ما احتاج، وبدأت رحلتي مع جمع الاشرطة الصوتية الخاصة بام كلثوم ومحمد عبدالوهاب، وجمعت جميع حفلاتهما واغانيهما.. حيث حصلت على اول اغنية غناها محمد عبدالوهاب وهو في التاسعة من عمره. وبدأت منذ ذلك الوقت ارقم كل شريط اقتنيه. وكنت حريصا على اقتناء الموسيقى والاغاني الشرقية النادرة. وهكذا استشرى هذا الداء في منذ ذلك الوقت واصبحت افتش عن كل ما هو نادر وقديم وباي ثمن لاضيفه الى مكتبتي.

حكاية شريط نادر

● غير شرائك للاشرطة، كيف تحصل على هذه التسجيلات، وهل تجد صعوبة في الحصول على تسجيل قديم او نادر؟!

- غير شرائي للاشرطة، اسجلها من الاذاعة التي تعتبر المصدر الرئيسي لي او انقلها من التلفزيون او الفيديو، ثم اقوم بتنظيمها وادخالها في جهاز «توضيح الصوت» لتكون جاهزة وجيدة. واذا سمعت بوجود شريط صوتي نادر او قديم لا امتلكه اعمل كل ما بوسعي للحصول عليه.

واذكر اني سمعت مرة ان شخصا في الشام لديه شريطان نادران فتحدثت معه هاتفيا ووعدني بارسالهما مع اي شخص لرسله له. وكنت وقتها في الكويت. ولم اصبر. فقطعت تذكرة طائرة الى دمشق ومكثت ليلة فيها قابلت الشخص وحصلت على الاشرطة وعدت في اليوم التالي الى الكويت. وكما حصلت على تسجيل «البروفة» لقصيدة ام كلثوم مع زكريا احمد في قصيدة بعنوان «زهرة الربيع» ولا يحتوي التسجيل الا على تمرين اداء مقطع واحد من القصيدة ودفعت مقابل حصولي عليه مبلغا كبيرا، وعملت المستحيل وانا افتش عليها كاملة وما زلت، وعند زيارتي لاي بلد للسياحة، لا استمتع بالزيارة والطبيعة، لانني اقضي معظم وقتي متجولا بين محال التسجيلات بحثا عما هو نادر لاضيفه الى مكتبتي.

تسجيلات متنوعة

● ما نوع التسجيلات في مكتبتك؟

- بالاضافة الى كل نتاج ام كلثوم وعبدالوهاب لدي تسجيلات لجميع المطربين العرب النادرة منذ (١٩١٩) وموسيقى شرقية لكبار المؤلفين والملحنين والموسيقيين، وتسجيلات للقرآن الكريم بالطريقتين «التجويد والترتيل» لاشهر المقرئين، ولكل مقرىء مجموعة خاصة، تتراوح كل مجموعة بين (٢٠ - ٧٤) شريطا.

كما يوجد بين رفوف مكتبتي الموشحات الاندلسية والشامية، ومختارات للتراث والفلولكلور الشعبي العربي، والاغاني والحفلات الحديثة لمجموعة من المطربين الجيدين.

ويضيف: اما الجزء الثاني من المكتبة فيشتمل على تسجيلات صوتية لخطب وكلمات بعض الزعماء العرب كجمال عبدالناصر والملك عبدالله بن الحسين، وجلالة الملك الحسين، وياسر عرفات، وصدام حسين، واحمد بن بيلا، وشكري القوتلي، وعبدالرحمن عزام، وعبدالسلام عارف، وعبدالحكيم عامر، وانور السادات، وحافظ الاسد، وعبدالكريم قاسم، وعبدالحميد السراج، والملك خالد بن عبدالعزيز وجعفر النميري، ووصفي التل، واخرين.

كما تضم المكتبة تسجيلات لعدد من مؤتمرات القمة العربية ومؤتمرات صحفية سياسية ومحاكمات سياسية اخرى.

ولدي اشرطة تجمع اصوات مطربين غنوا اغنية واحدة مسجلة على نفس الشريط.

اذاعة مصغرة

● هل تواكب تطور الاجهزة الصوتية، وهل تمتلك اجهزة تسجيل جيدة؟!

- مكتبتي - كما ترين - عبارة عن ستوديو صوتي مصغر، فهذه الاجهزة الاربعة «ريد» تستخدم في الاذاعة لنقل التسجيل من الاشرطة الصغيرة «الكاسيت»، وجهاز «اكولايزر» مكبر صغير لتوضيح الصوت، وجهاز التسريع لوقت التسجيل الى ثلاث دقائق، فضلا عن جهاز «الكرامافون» ذي الاسطوانة الذي يعمل يدويا.

٢٠٠٠ شريط

● ولهذا الكم الهائل من الاشرطة الذي يزيد على الـ(٢٠٠٠) الا تجد صعوبة بالعودة لتسجيل صوت معين؟!

- اطلاقا، لان جميع الاشرطة في المكتبة مفهرسة ومرقمة ومسجلة، كل مجموعة في سجل خاص، اسم الاغنية، والمطرب، ومؤلفها وملحنها وزمنها، وانا لا اسمح لاي شريط بمغادرة المكتبة. ومن يحب سماع اي شريط استضيفه عندي او اسجل له نسخة، وهذا الكلام ينطبق على افراد عائلتي. وهذا الاستوديو اسميه «تراث النغم» لما يحتويه من تراث موسيقي وغنائي.

جاهز

● هل لديك استعداد لتقديم هذا التراث للاذاعة الاردنية او اذاعات عربية او للمهتمين؟

- يضحك بسخرية.. قد لا تصدقي لو قلت لك، انني زودت احدى الاذاعات الخليجية بحلقات كاملة لبرنامج عن تراث النغم والغناء، واني مستعد لتقديم اي اغنيات او تسجيلات نادرة للاذاعة الاردنية، واني مستعد لتقديم اي اغنيات او تسجيلات نادرة للاذاعة الاردنية.. وقد بادرت لتقديم الفائدة للمعنيين بهذا المجال، فارسلت مذكرات لنقابة الفنانين الاردنيين والموسيقيين والاذاعة الاردنية الا انهم لم يأخذوا الموضوع مأخذ الجد.

وهذه دعوة مفتوحة لكل مختص ومهتم بموضوع التراث الفني والموسيقي لزيارتي والاطلاع على المكتبة عسى ان نحقق فائدة متبادلة معا.. واتمنى ان تخدمني الاذاعة الاردنية بتزويدي بالتراث الغنائي الاردني الذي ينقص مكتبتي القليل منه.

الموشحات والموسيقى الشرقية

● اخيرا في ساعات خلوتك.. ماذا تسمع؟

- الموشحات، والغناء المنفرد على آلة العود، والموسيقى الشرقية الاصيلة.

أم أحمد.. قصة الأحباب والاحترام

■ توفيق عابد

حولت ألمك إلى لحظة فرح ودموعك إلى حبيبات ندى تسقي البراعم التي تنتظر التفتح، فقد ذهب رب الأسرة ولبى نداء ربه وترك وراءه افواها تنتظر لقمة الخبز والقليل من الطعام.

لم تتوقفي على محطة الياس او على مدخل النفق المظلم، تندبين حظك العاثر ويومك الأسود، بل وقفت شامخة لمواجهة الوضع الصعب والنهوض من وسط الحزن، تضيئين شمعة في قلب الكآبة والظلام الذي يلف العائلة المنكوبة.

نظرت حولك فوجدت اطفالا كزغب القطا بلا معيل، فاستنفرت قواك الكامنة داخلك للوقوف من جديد، وتلبية لاحتياجاتهم اليومية دون ان تمدي يدك لأحد من الأقارب او أهل الخير او لجنة زكاة في احد المساجد.

مسحت دموعك بمنديل مبتل، وشمرت عن ذراعيك، وادرت عجلة الحياة من جديد، ولم تلتفتي لاهتمامات بنات جنسك، فمهما يحدث فالعجلة لا تتوقف والقوافل تواصل سيرها نحو محطتها الأخيرة.

تفقدت مواهبك وطاقاتك، فاكتشفت قدراتك على تصنيع الأكلة الشعبية «المفتول» وبدأت بيعها لمدرسات النزهة وعدد لا بأس به من العائلات التي تعشق هذه الأكلة الموسمية بارباح متواضعة تساعدك وأسرتك على العيش بكبرياء وكرامة وفي منأى عن فاقة العوز والحاجة.

أبناؤك يا «ام احمد» يكبرون على الأمل الذي ينبت من الحزن، وها هم يشقون دربهم على أهداب عيونك وحركة أصابعك وهي تفتل المفتول، وكلهم كبرياء وشموخ وتفاؤل يحصدون من عرقك وسهرك ثمار الفخار بل وبتضحياتك.

انك تستحقين وساما كصانعة لجيال، ولم صهرت حزنها، وصنعت منه جسرا لابنائها نحو غد اكثر اشراقا، رافضة جميع اشكال الاستسلام للحظات الصعبة.

واصبحت انموذجا للصمود والايثار تثيرين وأمثالك من الأمهات كل الاحترام والتقدير.

كثيرات مررن بالتجربة القاسية، ولكنهن استسلمن وتركن اطفالهن لأحد الاقارب واقبلن على مباهج الدنيا، ولكنك احتضنت اطفالك، وشكلت لهم مظلة حماية ورعاية ووفرت بيتا تخيم عليه القناعة والكبرياء.

كل من يعرف مشوارك ينظر لك بالاعجاب، فانت تستحقين ذلك حقا، فمن يذر الأمل والكبرياء لا يحصد غيرهما، اليس كذلك يا ام احمد!!

شباب تمردوا على ثقافة العيب

عبدالرحمن خالد هجر التمريض الى اللحوم المجمدة وعالم الاسماك

● كتب علي الشطرات

كثيرون هم الشباب الذين نهدوا للعمل بعيدا عن بريق الشهادة و«متلازمتها» فخاضوا الحياة العملية بعيدا عن تخصصاتهم.

ومن هؤلاء الشباب عبدالرحمن محمد خالد الذي درس التمريض وعمل في هذه المهنة سنة ونصفا الا انه هجرها الى العمل في محل للحوم المجمدة منذ ست سنوات

«الدستور» حاورته في مكان عمله بشارع النادي في مخيم البقعة فكانت هذه الحصيلة:

التمريض والخبز

- لماذا ابتعدت عن مهنتك الاصيلة؟

* لان مهنة التمريض بصراحة لا تطعم خبزا وراتبها لا يكفي مصاريف وسداد ديون من وجهة نظري فاعتملت فكرة انشاء محل لبيع اللحوم المجمدة في عقلي وصممت على التنفيذ فاستدنت ١٦ الف دينار كي ابدأ العمل وبالفعل انشأت المحل مع شريك لي وعملنا معا وسددت الـ ١٦ - الفا اضافة لدين والدي

ابداع

- ما بين التمريض واللحوم المجمدة كيف تجد نفسك؟

* وجدت نفسي مبدعا في المجالين المتعة في مهنة التمريض لانها خدمة للانسانية وكذلك بيع اللحوم خدمة ونصيحتي دائما خالصة للناس مرضى ومشترين مما يدخل ثقتهم بي الى نفسي

نوم بجانب الشهادات

- ماذا تقول لمن «ينامون» الى جانب شهاداتهم وينتظرون الوظيفة؟

* العمل في غير التخصص ليس عيبا انما العيب ان ابقى اسير افكاري بأن لا اعمل الا «على شهادتي» والنوم بجانب الشهادة لا يجدي نفعا ولا يطعم خبزا فكيف لي ان انفق، وابني واتزوج وانا جالس بجانب شهادتي لانتظر الوظيفة سواء اكانت حكومية ام خاصة انما يجب ان يبادر الشباب للعمل في مجالات اخرى او اعمال حرة و«الشغل مش عيب» البلد فانا عملت اثناء دراستي في بيع التين والعنب وحمل الطوب لاوفر مصروفي.

نصيحة

- الزبائن «مزاجات» كيف تنسجم معهم؟

* كما قلت سابقا ازجي نصيحة صادقة خالصة لوجه الله للزبائن والتعامل معهم حسب امزجتهم ومعظم تعاملي مع ربات البيوت بحكم مسؤوليتهن عن الامن الغذائي في بيوتهن فهناك العصبية والمتعجلة والهادئة والرجال مثلهن او اقل درجة ولكل زبون طريقة تعامل تليق به حيث احرص على ان يكون الزبون قديما اكان ام جديدا راضيا عن بيعنا وبضاعتنا واداءنا.

● عبد الرحمن محمد خالد

مخالفات

- هل هناك مشكلات تواجهك في عملك؟

* نعم نحن في سوق شعبي نبيع السمك المحفوظ في ثلاجاتنا وهناك عربات مكشوفة تبيع السمك يراها المراقب الصحي ويتركها بحجة انه يخالف محال وليس بسطات.. وسمك العربات معرض للغبار والذباب وغير محفوظ كما تحفظه نحن في الثلاجات.

وهناك مشكلة تتمثل في تحكم تجار الجملة بنا حيث يجبروننا على شراء لحوم لا تجد اقبالا من المواطنين بسبب ارتفاع اسعارها اذا اردنا شراء كميات من اللحوم التي تجد اقبالا من المشترين. ولنا مضطر لشرائها حتى اوفر اللحوم المطلوبة لزبائني.

- كلمة اخيرة

* اطلب من الشباب العمل في اي مجال فهذا ليس عيبا.

■ احتضان الشهادات لا يجدي نفعا ولا يطعم خبزا

■ الشباب ... يخالفوننا ولا يخالفون العربات والبسطات

بورصة عصافير في قلب عمان

اطفالنا يحبون الوانها والحانها.. والتجار يقبضون الثمن

■ كتب طلعت شناعة: زقزقة العصافير لحن جذاب تعشقه الاذن في اي زمان ومكان.

ومنظر عصفور - مشاغب - يثير الفضول لمعرفة اسرار هذا الكائن القلق.. الجميل.

لكن ان يكون هناك سوق وبورصة للعصافير فهذا امر اخر، فنحن نحب ان نقتني عصفورين «ذكر وانثى» لان احدهما يعني المتاعب ويعني شعوره بالوحدة ويعني اصدار اصوات تأسر القلوب تماما مثل انين الاطفال او انين المكلوم.

العقلاء، يحبون العصافير حرة بعيدا عن قيود «الاقفاص» لانها ترتبط بالسجون البشرية.. فالقيد... نفسه وشعور السجين.. ذلته: القهر، الحزن، والحلم بالحرية.

واعتاد العرب منذ قديم الزمان ان يربطوا بين المتشابهات من المعاني والدلالات والمتشابهات من الامور، فالطائر الوحيد هو انسان وحيد وقيل في المرء حين يتغرب انه «الطير المسافر» وهو ما جعل مطربة كبيرة وحساسة مثل نجاة الصغيرة تخصص اغنيه بهذا المعنى وتحمل اسم «الطير المسافر».

وفي قلب عمان، حيث اصطلح على تسمية المنطقة بسقف السيل مذكرا - المصطلح بماضي المكان عندما كان هناك «سيل» ثم اندثر وتم سقفه.. هناك ثمة بورصة للعصافير والطيور وسنحدد الكلام على العصافير هذه المرة.

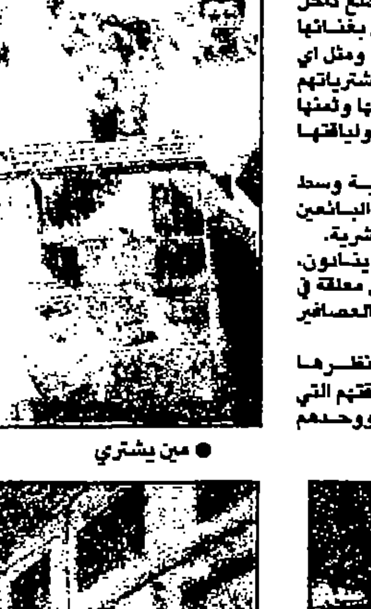
مئات العصافير وعشرات الاقفاص ولوازمها من حبوب وادوات توضع داخل الاقفاص ورجال يدللونها ويتاجرون بغنائها يساومون الزبائن مثل اي بضاعة ومثل اي تجار. الزبائن بدورهم يتفحصون مشترياتهم - العصافير - من حيث انواعها وسنها وثمنها وحالتها الصحية وربما.. مزاجها ولياقتها الصوتية.

زحام شديد تخترقه بصعوبة وسط «كراتين» وصخب المكان واصوات البائعين وايضا منافسة السيارات للاجساد البشرية.

رجال يقفون في اماكن مرتفعة ينادون، يساومون على العصافير. والاقفاص معلقة في الفضاء ومدلاة بايدي الاخرين وهي، العصافير تحلم بشيء واحد «الحرية».

وحدهم الاطفال السعداء بمنظرها وزقزقتها فهي مثلهم وهي صديقتهم التي تصحو مبكرا لتعلن بدء النهار ووحدهم البائعون الذين يقبضون الثمن!!


● ذكر ام انثى


● من يشتري

● عرض بالجملة

تصوير: ناصر النمروطي


● بانتظار الفرج

آخر الاسبوع

■ اعداد: زهير مرعي

اعرف نفسك

هل تعمل بلا توقف؟





بعض الناس يعملون بلا توقف، يعملون اكثر من اللازم، يعملون لدرجة انهم ينسون انفسهم في العمل، ولا يعطونها اي فرصة لالتقاط الانفاس واكتساب الراحة المطلوبة. هؤلاء الناس، هم من فئة الباحثين عن تحقيق الذات، واحيانا يعانون بعض المشاكل النفسية بحيث لا يجدون انفسهم الا في العمل فقط. والبعض الاخر عكس ذلك، العمل بالنسبة لهم وسيلة لتحقيق غايات اخرى.

والآن اي الاشخاص انت؟

اسال روحك واجب عن الاسئلة التالية لتعرف نفسك:

١- هل تشعر بالارتباك والتوتر، لان هناك واجبات كثيرة عليك انجازها في وقت واحد؟
أ- نعم.
ب- لا.
ج- احيانا.

٢- اتصل بك ابنك وانت في العمل، يخبرك ان احتفالا كبيرا سيقام في المدرسة بمناسبة نهاية العام وتوزيع الجوائز على المتفوقين. الشيء المفرح ان ابنك من بين هؤلاء المتفوقين وطلب منك ضرورة الحضور مبكرا لكي تذهب معه الى هذا الاحتفال، هل:
أ- تنتهي عملك بسرعة، لتلحق بموعد الاحتفال؟
ب- تعتذر له لان لديك عملا كثيرا ولا يمكن ان تتركه مبكرا؟
ج- تقول له: اذهب مع والدتك، وسالحق بكما عندما انتهي من العمل؟

٣- هل فقدت الاهتمام بالمناسبات الاجتماعية، والعلاقات الامرية، والمجاملات في هذه المناسبات، لانها من وجهة نظرك تستهلك مجهودا كبيرا من المفيد استثماره في اشياء اخرى؟
أ- نعم.
ب- لا.
ج- احيانا.

٤- هل تعجبك فكرة كيف ستكون حياتك، لو بدأتها من جديد، وبشكل اخر؟
أ- نعم.
ب- لا.
ج- احيانا.

٥- هل تشعر بالتعب والارهاق الشديد، وباعراض تعب غير مبررة بعد ليلة استطعت ان تنام فيها بعمق شديد وبلا اي اضطراب؟
أ- نعم.
ب- لا.
ج- احيانا.

٦- هل تشعر انك افتقدت الحس الاجتماعي؟
أ- نعم.
ب- لا.
ج- احيانا.

٧- هل تشعر بعقدة الذنب عندما تمرض؟
أ- نعم.
ب- لا.
ج- احيانا.

والان اعط نفسك هذه الدرجات لاجاباتك:

السؤال الأول:
أ- درجة واحدة.
ب- ثلاث درجات.
ج- درجتان.

السؤال الثاني:
أ- درجة واحدة.
ب- ثلاث درجات.
ج- درجتان.

السؤال الثالث:
أ- ثلاث درجات.
ب- درجة واحدة.
ج- درجتان.

السؤال الرابع:
أ- ثلاث درجات.
ب- درجة واحدة.
ج- درجتان.

السؤال الخامس:
أ- ثلاث درجات.
ب- درجة واحدة.
ج- درجتان.

السؤال السادس:
أ- ثلاث درجات.
ب- درجة واحدة.
ج- درجتان.

السؤال السابع:
أ- ثلاث درجات.
ب- درجة واحدة.
ج- درجتان.

والآن احص نقاطك واعرف نفسك!!

- اذا حصلت على ٢١-١٥ درجة:
- انت انسان تعمل اكثر من اللازم، حياتك الاجتماعية جافة جدا، لا تشعر باي متعة خارج اطار العمل. من الضروري ان تبحث لنفسك عن دافع غير العمل، والا فان الجفاف الذي يحوم حولك سيحول حياتك الى بحيرة من العذاب.

- اذا حصلت على ١٤ - ٨ درجات:
- انت انسان متوازن، كل شيء له مكانه، حياتك الاجتماعية مهمة جدا بالنسبة لك، لان جفافها معناه انعدام معنى العمل اصلا.
في بعض الاحيان يطغى جانب على اخر، ولكنك تسيطر على الموقف بمهارة عالية.

- اذا حصلت على اقل من ٨ درجات:
- انت انسان مستهتر جدا، لا تهتم بعملك، وهذا الامر خطير جدا، ربما يسبب لك مشاكل لا حصر لها، فانت لا تحب ان تعمل ولا تتعب نفسك، من الضروري ان تغير مهنتك بسرعة!

اغرب من الخيال

في الرابع من تشرين الاول عام ١٩٣٠ انطلقت اول مركبة هوائية بريطانية في رحلتها الاولى الى الهند، رغم سوء الاحوال الجوية. وبعد ساعات، وفوق الاراضي الفرنسية، تعرضت المركبة «كانت تشبه بالونا ضخما على شكل سيجار» الى عاصفة شديدة، فسقطت في احدى الغابات وانفجرت فورا، وتحولت الى كتلة مشتعلة من النار، فقتل ٤٨ من ركابها، ونجا ستة منهم فقط. واثناء التحقيق في الكارثة سجل المحققون في سجلاتهم الرسمية بعض اغرب القصص. منها مثلا ان ابن المهندس المشرف على الرحلة، الذي كان من اوائل الذين ماتوا في الحادث، صرخ قائلا وهو يرى والده خارجا من باب المنزل صباح يوم السفر: «لم يعد لي اب. والدي لن يعود».

واخذ يبكي بشدة.

وعندما ذهب احد رجال البوليس الى منزل زوجة قائد المركبة ليخبرها بوفاة زوجها في الحادث قالت له عندما رأت انه يتردد في الكلام: «لا تقلق. اعلم ان زوجي مات، لقد ودعته الى الابد قبل ان يذهب. لا ادري لماذا لكن كلينا كان يشعر بانه لن يعود من هذه الرحلة، ولذلك اوصاني على الاولاد قبل ان يقفل باب المنزل لآخر مرة».

من ضمن ضحايا الحادث كان ايضا السير «سيفتون برانكر» مدير دائرة الطيران المدني البريطانية. وكان السيد «سيفتون» قد همس لاحد اصدقائه قبل الرحلة بساعات قائلا: «منذ ست سنوات حلمت بانني سأموت في انفجار كبير، بعد ان اسقط عن مكان مرتفع. اشعر بان هذه الرحلة قد تكون تجسيدا لحلمي. وانني ربما لن اعود منها».

جوارب النايلون

لا احد يستطيع ان يشكك في تاريخ بداية جوارب النايلون نظرا للحملة الاعلامية الكبيرة التي رافقت اطلاقها للمرة الاولى في الاسواق. تبدأ الحكاية في ٢٧ تشرين الاول من عام ١٩٣٨. عندما اعلنت شركة «ديبون» للمنتجات الكيميائية عن اختراع قماش صناعي جديد اسمه النايلون، «يتفوق بالقوة والمطاطية على اي قماش معروف». وكان في هذا الاختراع انقاذ لصناعة الملابس الداخلية التي كانت تعاني وقتها من نقص شديد في قماش الحرير الخام الذي كانت تصنع منه الجوارب في ذلك الحين. لكن من جهة اخرى خاف اصحاب مصانع الجوارب من ان يسبب هذا القماش الذي لا يتلف بسرعة، خسارة كبيرة لهذه الصناعة، لان المرأة ستكتفي بشراء عدد قليل من الجوارب ستستخدمه لفترة طويلة، عكس جوارب الحرير التي كانت تبلى بسرعة.

وعرض «خيط النايلون السحري» للمرة الاولى في المعرض العالمي للتجارة في عام ١٩٣٩. ونتيجة الضجة الاعلامية الكبيرة التي اثيرت حوله، اخذت نساء امريكا ينتظرن بفارغ الصبر تحويله الى جوارب «تتحمل ساعات طويلة من الاستعمال». فما كان من شركة «ديبون» الا ان زودت مجموعة منتقاة من مصانع الملابس الداخلية بخيوط النايلون، لتوزع منتجاتها بعد ذلك من جوارب النايلون على عدد محدد من المحلات. شرط الا يباع اي جورب قبل «يوم النايلون» الذي حدد في ١٥ ايار من عام ١٩٤٠.

وفي اليوم المحدد انفجرت «الهستيريا» التي تجمعت خلال الاسابيع السابقة في مختلف ارجاء البلاد. واكدت الصحف ان منتجا جديدا في التاريخ لم يسبب الضجة، بل الصخب، الذي سببه اطلاق جوارب النايلون. فقد اصطفت النساء امام ابواب المحلات التي ستبيع هذا المنتج الجديد قبل ساعات من فتحها، وتهافتن على شراء الكمية المحدودة من جوارب النايلون المعروضة، بل كانت تقع بعض حوادث الشغب في اماكن متفرقة. وفي نهاية العام بيع ثلاثة ملايين زوج من جوارب النايلون، وكان من الممكن ان يكون الرقم اكبر من ذلك باضعاف لو كانت الكمية متوفرة.

محاولة لاستعادة اللياقة



تحت اشعة الشمس الحارة تمارس باميلا اندرسون، نجمة مسلسل باي واتش، الرياضة بعنف محاولة استعادة لياقتها ورشاقتها بعد حملها وانجابها طفلها الاول، واختارت باميلا رياضة الملاكمة التايلاندية دون غيرها، حيث تستعمل ساقيها وذراعيها لتنظم الضربة القاضية لكيس الملاكمة.

معلومات عامة

آلة التصوير

تعود فكرة اختراع آلة التصوير النسخي او «الفوتو كوبي» الى عام ١٩٠٣، ويرجع الفضل في اختراعها الى موظف امريكي بسيط اراد ان يوفر على شركته الوقت والمال المبذول في ضياع ساعات طويلة من العمل على طباعة عدة نسخ من وثيقة واحدة على الآلة الكاتبة وحتى نسخها عدة مرات يدويا. فقد لاحظ «ج. بيلر» الطلب المتزايد على نسخ الاوراق والوثائق، ففكر في اختراع آلة توفر الوقت وتقوم بهذا الامر آليا. وبعد ثلاث سنوات من العمل المستمر تمكن اخيرا من اختراع آلة «الفوتوكوبي» وسجل براءة الاختراع الجديد عام ١٩٠٦. وظهرت اول آلة «فوتو كوبي» في الاسواق عام ١٩٠٧ وكانت من صنع شركة امريكية تحمل اسم «ركتيغراف».

سوق عكاظ

من اشهر اسواق العرب في الجاهلية. وكان موقعه بين نخلة والطائف وذي المجاز. وكانت القبائل العربية تجتمع فيه مدة عشرين يوما كل سنة. من هلال ذي العقدة الى العشرين منه لتبادل البضائع والأخبار. كما كان يحضره شعراء العرب ليتباروا في القاء افضل الشعر وافصحه.

ارقام

عندما يبلغ الانسان ٧٠ عاما من العمر يكون قلبه دق تقريبا حوالي ٢٩٠٠ مليون مرة، ودفع حوالي ١٥٤ مليون لتر دم الى العروق والشرايين.

أمثال

- بكل واد أثر من ثعلبة: قال هذا المثل رجل من بني ثعلبة رأى في قومه ما يسوءه، فانتقل الى غيرهم فرأى منهم مثل ذلك.
- ودع مالا مودعه: يضرب في قلة الثقة، لأن الرجل اذا استودع ماله رجلا اخر، فلعله لا يرجع اليه أبدا.
- ما كان ليلي عن صباح ينجلي: يضرب لمن طلب أمرا فما ناله الا بعد طول المدة.
- أمرعت العجزاء: العجزاء هي الرملة المرتفعة، وأمرعت اي اخصبت. يضرب مثلا في مجيء الخير من حيث لا يرجى.
- المزاح لقاح الضغائن: الضغينة هي العداوة. ويراد بالمثل القول: ربما مازحت الرجل فاحقدته.
- يحسب الممطور ان كلا مطر: يضرب للغني الذي يظن كل الناس في مثل حاله.
- الندم على السكوت خير من الندم على القول.

أحلى الكلام

ختام المشهد

بوحي بسر العمر.. لا تترددي

ضيعت لي أمسي فلا تبقي غدي
ماذا لديك من الجراح لخافق

أبدا يعيش بجرحه المتجدد
قولي «انتهينا!».. إنها انشودة

ماتت ولم تبرح شفاه المنشد
يا فتنتي الأولى! سلام مودع

أقصيته من جنة الحب الذي
قربت كأس الحب منه فلم يكد

يحظى به، حتى تحطم في اليد
ورعته أطياف الأماني لحظة..

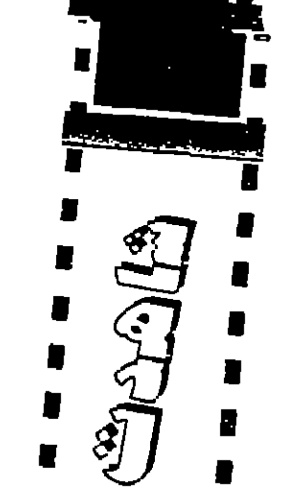
واليوم عاد الى المصير الأسود
أختاه! اين الحلم؟ اين رفيقه؟

قولي بربك انه لم يشرد
ونظرت لي.. فاذا عيونك نجمة

افلت.. فلم تستطع ولم تتوقد
فشهدت في عينيك مصرع نشوتي

أواه ما أقسى ختام المشهد

شعر الدكتور غازي القصيبي



الفيلم: قصة بروس لي

البطولة: جاسون سكوت لي، لورين هولي، نانسي كوان، روبرت داجنر

الاخراج: روب كوهن

ولد «بروس لي» في سان فرانسيسكو في ٢٧ تشرين الثاني في ساعة التنين (وذلك حسب التقويم الصيني) في عام ١٩٤٠، وهو أيضاً ما يسمى عام التنين وفقا لنفس التقويم. سماه والداه «لي يون كام» وعرف فيما بعد باسم «لي سيو يوونج» وهو يعني «التنين الصغير». نشأ «لي» مع اسرته التي انتقلت للعمل في هونج كونج، لكنه عاد الى الولايات المتحدة حين بلغ عمره الثامنة عشرة وكان سبب رحيله عن هونج كونج كثرة مشاغباته، وانخراطه في معارك مع عصابات اجرامية، مما سبب له مشاكل مع الشرطة. ذهب «لي» الى امريكا وهو يحلم بها كأرض مفروشة بالذهب، له طبعا. وبالفعل تحول حلمه الى حقيقة حين التقى الشقراء الامريكية «ليندا امدي» والتي اصبحت فيما بعد زوجته وام طفليه. وتم الزواج رغم اعتراضات شديدة من اسرة «ليندا» لأسباب عرقية عنصرية. ومع ذلك نجح الزواج وادى استقراره الى صعود نجم «لي» تدريجيا في عالم فنون القتال بالكاراتيه، والذي صار هو واحدا من اشهر مدربيه في امريكا. واثار ذلك عداء الكثيرين من اصحاب الاسماء في هذه الرياضة.



بروسلي

هذه هي بعض الخطوط التي يتعرض لها الفيلم حول قصة حياة اشهر بطل كاراتيه ظهر على الشاشة في العالم اجمع.

تسالي

العددية

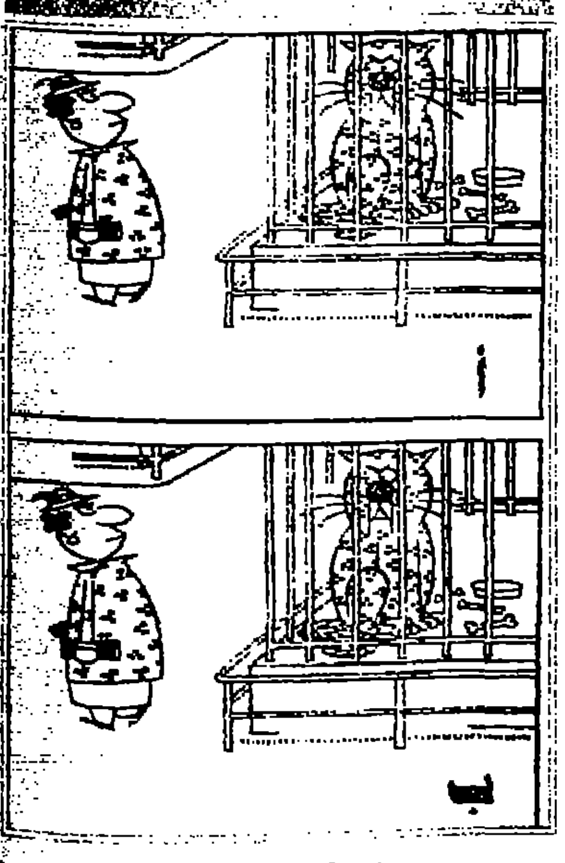
المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالاعداد المدرجة في القائمة بشكل افقي (من اليمين الى اليسار) او بشكل عمودي (من فوق الى تحت) على غرار الكلمات المتقاطعة. وقد نثرت فيها بعض الارقام لتسهيل التوصل الى الحل الصحيح.

الثلاثية		الخماسية	
١٦١	٣٠٣٦	١٤٢٠٤	٨١٧٤٢
٢٧٤	٣١٨٢	١٧٣٨٥	٨٨٤١٣
٤٩٦	٣٧٨٥	٢٣٥٢٩	٨٩٥٧٨
٥٤٥	٤١٩٠	٣٧٩١٥	٩٤٠٧٢
٧٥٧	٤٨٤٧	٤٥١٠٦	
٨٣٨	٥١١١	٤٨٦٧٥	السداسية
٩١٩	٥٩٢١	٥٢٧٢١	١٣٥٦٥٤
٩٨٢	٦١٥٥	٥٣٧٩٧	[illegible]
	٦٤٥٢	٦٢٣٥١	[illegible]
الرباعية	٦٩٤٥	٦٨٧٤٣	[illegible]
١١٥٦	٦٧١٤	٦٩٩٩٧	[illegible]
١٥٣٤	٧٩٥٩	٧٠٤٩٥	[illegible]
٢٢١٨	٨٩١١	٧٢٦٥٩	[illegible]
	٩١٨٩		

رموز واسماء

أ ب ت ث ج ح خ د ذ
ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ

هذه الرموز تكون اسم فيلم لاسماعيل ياسين وبرلنتي عبدالحميد.. اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل بهذه الرموز والاشكال الحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.



لعبة الاخطاء

رغم ان هذين الرسمين «أ» و«ب» يبدوان متشابهين للوهلة الاولى، فإن الرسم «ب» يختلف عن الرسم «أ» في عشرة اشياء. فهل تستطيع العثور عليها في اقل من ربع ساعة؟

لطيفة رأفت



انا مطربة ناجحة.. وزوجة سعيدة



موهبة الغناء تربت عند لطيفة رأفت منذ ان كانت طفلة صغيرة يتلعثم لسانها بكلمات اناشيد روض الاطفال. اكتشفت من خلال مشاركتها في الحفلات المدرسية بطور الدراسة الابتدائية انها تحب الغناء.

هذا الاكتشاف تأكد اثناء الحفل الذي اقامه والدها بمناسبة حصولها على الشهادة الابتدائية، والذي يشكل احد المنعطفات الثلاثة التي يستنتج من خلال سردها لحكايتها مع الفن، انها كانت ذات تأثير في توجيهها الى هذا الميدان.

عن ذلك الحفل تقول لطيفة رأفت:

– فرح والدي عندما حصلت على الشهادة الابتدائية. ولذلك قرر ان يقيم حفلا دعوا اليه الاحباب والاصدقاء. كان عمري انذاك اثني عشر عاما. وطلب المدعوون مني ان اغني لهم بالمناسبة، فغنيت اغنية «الوداع» لوردة الجزائرية، ومنذ ذلك الحين اشتهرت بين الاصدقاء والمعارف بالغناء. ولعل ذلك ما جعلني احصل دائما على دور الغناء في الحفلات التي كانت المدرسة الثانوية التي انتقلت اليها بعد ذلك، تقيمها بمناسبة الاعياد الوطنية او بمناسبات اخرى. الكل بالثانوية كان يعرف مسبقا عند وضع اي برنامج ترفيهي ان لطيفة هي التي ستغني.

الحفل المهم

وتستمر لطيفة رأفت في حكايتها لتصل الى المنعطف الثاني. وهو الحفل الذي اقامه فريق النادي القنيطري لكرة القدم بمناسبة فوزه بالكأس سنة ١٩٨١. تقول لطيفة:

– طلب مني منظمو الحفل ان اشارك في السهرة التي ستقام بالمناسبة، لكن هيبة مواجهة الجمهور جعلتني اتردد في البداية، خاصة وانه لم يسبق لي من قبل ان وقفت امام جمهور حقيقي. كل الحفلات السابقة كانت تجمع بين اصدقاء ومعارف واحباب. لكن الامر هنا يختلف. الجمهور سيكون غفيرا، نظرا لكثرة انصار فريق النادي القنيطري من جهة، وانصار كرة القدم بالمدينة من جهة ثانية. الا انه امام الحاح اللجنة التنظيمية شاركت بقطعة «هذا حالي» للمطربة المغربية نعيمة سميح مع عزف لجوق القنيطرة.

وشعرت برهبة عظيمة. انها الرهبة التي تنتاب اي فنان في بداية لقائه مع جمهوره. لكن مع مرور اللحظات انسجمت مع الاغنية وتشجيع الجمهور لي. وكان ذلك بالفعل بداية تحقيق حلم طالما راودني وانا ما زلت في السنوات الاولى من دراستي الثانوية. كنت دائما اتخيل نفسي واقفة فوق المسرح امام الميكروفون واغني لجمهور فتحمس.

* ما مدى تأثير اتجاهك الفني على دراستك؟

– لم يكن له اي تأثير. كنت والحمد لله دائما متفوقة في دراستي، بالرغم من اني ادرس في شعبة علمية. كان ذلك من فضل ربي ورعاية والدي.

ابي كان دائما يؤكد على ضرورة ان اكمل دراستي قبل اي شيء. كان يقول لي «يا ابنتي يجب ان تكملي دراستك وتهتمي بها خاصة وانك وصلت الى مرحلة متقدمة فيها وفي شعبة مهمة. لقد كافحت منذ صغرك من اجل تحصيل العلم. فلا تدعيه الان بعد ان قطعت شوطا مهما».

اكدت له انني لم اكن انوي في يوم من الايام الانقطاع عن الدراسة. وكانت بالفعل تلك هي نيتي في ذلك الوقت لكن الظروف اضطرتني الى الانقطاع.

* الملاحظ انك تقلدين نعيمة سميح في اغنية «خويي»؟

– انا احب نعيمة سميح ولكني لا انوي ان اكون استمرارية لها، لاني اريد ان يكون لي طابعي الخاص.

* هل حاولت دراسة الموسيقى؟

– اخذ دروسا خصوصية بالمنزل.

* اذا وضعت امام اختيار احد امرين اما حياتك الفنية او الزوجية فماذا تختارين؟

– لا اقف الان والحمد لله موقف الاختيار لاني اعيش في سعادة مع زوجي. ليس هناك اي تعارض بين مهمتي كزوجة وربة بيت، وبين عملي كمطربة، خاصة وان زوجي هو المتعهد بأعمالي الفنية.

* مطربتك المفضلة؟

– احب ترديد اغاني نعيمة سميح وسماع اغاني سميرة بنسعيد التي هي اعز صديقاتي.

* ومن المطربين؟

– محمود الادريسي، وعبدالوهاب الدكالي، وعبدالهادي بلخياط من المغاربة. ومحمد عبدالوهاب وعبدالحليم حافظ من المشرق.

* من تتمنين ان يلحن لك من المغاربة؟

– كانت امنيتي ان يلحن لي الاستاذ عبدالقادر الراشدي. وقد تحققت والحمد لله.

الفضيات القديمة تلمع وكأنها جديدة في متحف فكتوريا والبرت

في متحف فكتوريا والبرت في لندن تم مؤخرا افتتاح مجموعة رائعة من صالات العرض التي تحتوي على روائع القطع الفضية في العالم من بينها المجموعة القومية من الفضية الانجليزية التي تعود الى الفترة بين ١٣٠٠ – ١٨٠٠.

وتحتوي هذه الصالات على مجموعة رائعة تشمل ١٢٠٠ قطعة من الفضة تصور تصويرا واضحا تاريخ مادة الفضة وتعدد استعمالها وقد جرى ترتيب هذه الصالات الجديدة ترتيبا زمنيا وحسب موضوعها.

ويدقق هذا العرض في مختلف نواحي الفضة التي تعتبر معدنا قيما للغاية ويشمل تطور الفضة اسلوبيا وصنعته وتزييفه وتزويره والعناية به وتنظيفه وايضا دور الفضة في مراسيم العبادة وشعارات النبالة.

وتتراوح القطع المعروضة بين اناء مزخرف رائع من الفضة والزجاج يوضع وسط المائدة والاوعية الفضية المتواضعة: وبين جوائز السباق الفضية والقطع الفضية المستعملة للتعريف بمحتويات الزجاجات وبين علبة للبودرة مزخرفة برسوم للطيور النادرة والمشاهد الطبيعية الرائعة. وهناك عدد كبير من القطع ذات الاهمية التاريخية العظيمة مثل علبة السعوط التي يقال انها كانت هدية الملك تشارلز الثاني الى عشيقته «نيل غوين» التي انجب منها ولدين.

وتمثل الصالات جميعها مثالا فريدا من نوعه للزخرفة الفكتورية وتتيح خلفية غنية ولامعة لهذه المجموعة التاريخية من الفضيات.

دراسة أسباب رطوبة المياه

باستعمال الكمبيوتر واستخدام عملية تعرف باسم «كوانتام مونتي كارلو» يحاول علماء الابحاث في كلية الجامعة بلندن ان يتعرفوا على التركيب الجزيئي الذي يعطي الماء رطوبته وسيولته.

ويظهر هنا في الصورة البروفسور «ديفيد كلاري» الذي اراد ان يكتشف ماذا يحدث لجزيئات الماء عندما تجتمع ستة منها او اكثر فتصبح في الحالة المعروفة لنا من رطوبة وسيولة.

فاذا اجتمع اقل من ستة جزيئات من الماء معا فان الماء لا يكون على الشكل الذي نعهده بل يكون متكونا من بعدين فقط ولا تظهر عليه صفات الرطوبة والسيولة. ويقوم البروفسور كلاري باستعمال تمثيلات بالكمبيوتر لاجتماع اعداد كبيرة مختلفة من جزيئات الماء اي بالطريقة العفوية مثلما يحدث على طاولة الروليت عندما تدور العجلة فتعطي بصورة غير متوقعة ارقاما مختلفة. ثم عليه ان يستنتج بعد ذلك ما هي تلك الارقام (أي اعداد الجزيئات من الماء) التي يمكن ان تجتمع معا بصورة عادية في الطبيعة.

فالجزيئات ليست كيانات ثابتة محددة. فهي تهتز. وهذا الامر يجعل المسافات الفاصلة بين الجزيء والاخر تختلف من وقت الى اخر على شكل معقد، ولكنه شكل يمكن التكهن به اصلا.

ويقول البروفسور كلاري (لو اخذنا بعين الاعتبار ان شكل الجزيئات ثابت محدد فعندئذ تكون كومة الجزيئات الستة من الماء واقفة على شكل مخروط متكون من مثلث له اضلاع (جزيئات) ثلاثة مائية ويكون هذا فوق مثلث اخر مثله. فالشكل الكامل يكون متكونا من ستة جزيئات. ولكن عند الاهتزاز نحصل على شكل اخر وهو شكل قفص وليس شكل مخروط. اذ يظهر ان اهتزاز الجزيئات هو الذي يلعب دورا فاصلا في جعل الماء رطبا او سائلا.

وقد استعمل البروفسور كلاري نفس الاسلوب لدراسة العطب في طبقة الاوزون الموجودة في الجو. وقد اظهر تمثيله الكمبيوتري ان الهيدروجين كلوريد يتحلل عند التقائه بالتجمعات الصغيرة من الثلج مثلما يحدث مع الغيوم اثناء الشتاء فوق قطبي الارض. وذرات الكلورين الضارة التي تنطلق في تلك الحالة هي التي تقضي على الاوزون. وقد اظهرت دراساته كذلك ان مادة البرومين هي من المواد الضارة بالاوزون ايضا.

لا دور للأم في الزواج عند قبيلة «الرشايدة»



السودان بلد تتنوع على ارضه الثقافات والموروثات نتيجة تنقل بعض من قبائله من موقع لاخر اما طلبا للمرعى، او لكسب الرزق او لتحسين الظروف المعيشية. والرشايدة قبيلة من قبائل شرق السودان تتفرد نساؤها بجمال الخلق وحياء لا تخطئه عين.

ودار الرشايدة تنقسم الى جزء للنساء والاطفال، واخر للرجال والضيوف واهل الحي.

وللزواج عند الرشايدة مقدمات وطقوس ومراسم. فمنذ مولد الفتاة يتمناها العم زوجة لابنه. ويتردد كثيرا على دارها. وتدخل مشاورات الزواج مرحلة حاسمة ليلة اكمال البنت الثالثة عشرة من عمرها. يشاورها اهلها ان كانت تريد ابن عمها زوجا لها. فان رضيت يعلن النبأ. وان لم ترض تمنح فرصة شهر كامل للاستشارة ثانيا. ويأتي «الاجاويد» عليها تقتنع.

وعندما تكرر الرفض يذهب الاجاويد «للمحجر»، وهو الذي كان قد خطبها منذ الصغر، ليترك تحجيره فان لم يفعل عند المحاولة الاولى يأتونه ثانية وثالثة حتى يخلي سبيلها كي لا تظل دون زواج. وان لم يفعل تتعرض الفتاة لكثير من المشاكل والمضايقات والتهم، مما يصرف عنها جميع فتيان القبيلة. ولا يعود ابن عمها لها مرة اخرى.

ويلاحظ انعدام دور الام في قبائل الرشايدة، فالمرأة هناك لا وجود لها الا عندما تجتمع القبيلة مرحبة او رافضة لشاب جاء يسعى لاحدى فتياتها. وهذه نوعية ثانية لزيجات الرشايدة تتمثل في قدوم احد الفتيان طارقا لاحدى الدور، التي تكون قد اجتمعت بفنائها جمهرة من النساء والرجال. فيتقدم الشاب معلنا رغبته في الاقتران باحدى فتيات الرشايدة. فان قبلته القبيلة ردوا في اجماع وبصوت جهوري «مرحبا بكم» او «لنا رجل اخر» وهو رفض في احترام.

والرشايدة يؤمنون ان للزواج اركانا يبنى عليه تتمثل في حضور ولي امر الفتى والفتاة، ومهر محدود، وشاهدين موضع ثقة القبيلة، وناقة بيضاء كفال حسن، وذلك عند تحرير وثيقة الزواج.

وتلتقي القبيلة في «الرايح» وهو حفل الغناء والرقص الذي يقام ابتهاجا ببداية الوفاق بين الفتى والفتاة. وعند الزواج يقدم الزوج الهدايا لاسرة زوجته وجيرانها واطفال الحي المجاور حتى يوصف «بالطائي» القادم الى القبيلة. ثم تنحر الناقة البيضاء بحضور كبار القوم كفال حسن، وبداية لمشوار ابيض تنعدم فيه الخلافات والشقاق.

وفي فجر اليوم الثاني تؤدي القبيلة صلاة الصبح داخل مسجد الحي، لتدعو للزوجين برحلة عمر يحفها الوئام. ولا تظهر العروسة ولا زوجها امام افراد القبيلة في نهاية الاسبوع الاول من الزواج. ولا يسمح للزوجة بالانتقال مع زوجها الى مكان اخر الا بعد مرور عام كامل على زواجهما يخضع خلاله الزوج لمراقبة اسرة الزوجة. ثم يتقرر بعد ذلك قبول الترحال او رفضه.

وللضيف عند الرشايدة مكانة خاصة يستقبله الكبار والصغار عند مدخل الحي. عندما يتناهى لمسامعهم صوت ابله او ناقته. وتنوب النساء عن الرجال في الترحاب بالضيف عندما يكون الزوج على سفر او خارج حدود القبيلة. ولا يجوز للضيف تناول الشاي والقهوة مكان اقامته ليتولى الجيران ذلك. بينما تؤول مسؤولية الدابة لشباب القرية. وكذلك نحر الشاة او الابل ليلا على ضوء نار يشعلونها حول الذبيحة لتعلن وصول القادم الجديد. ولدى مغادرة الضيف الحي يعبأ جرابه بالتمور وبالخبز الجاف، وتلتقط حبات من الرمل من تحت قدميه بأمل العودة ثانية.

والتسامح في عرف الرشايدة من سمات الرجولة والشهامة.

وتلتقي القبيلة دوما عند محفل القهوة فيجلس رجال ونساء القبيلة كل في دائرة معينة لاعدادها وذلك في منتصف النهار وفي المساء.

ولاعداد البن طقوس يتقدمها توزيع حبوب «الهبهان» والبن على الحضور ثم ترمى كميات من البخور وعيدان الصندل على مواقد فخارية، ويجلس الحضور في دائرة كل امام فنجانه يحتسون القهوة اكثر من سبع مرات خلال جلسة واحدة. وتقدم القهوة مصحوبة باطباق التمور كبديل للسكر.

مصممو ازياء يجدون في الزبائن العرب سوقا جديدة







روما. (و ن ل) – خاص بـ «الدستور» – عالم الازياء مكرس الى حد كبير للاذواق الغربية، وما يعرف بالازياء الراقية تثير في الاذهان على الفور صورا لعارضات الازياء الجميلات اللواتي يمشين مشية القطط في صالات عروض الموضة في ميلانو وباريس ونيويورك ويبرزن ماركات كبار مصممي الازياء باسلوب جذاب ومثير. الا ان الشرق بدأ الان يترك بصماته على خطوط الموضة والفضل يرجع الى مصممي الازياء الايطاليين المبدعين.

هؤلاء المصممون وجدوا في العالم العربي سوقا لهم ويعرضون ازياء محتشمة على زبونات تم اغفالهن في السابق ويقولون ان لدى النساء في العالم العربي وعيا بالموضة مثل النساء الغربيات. كما انهن يملكن المال لشراء ماركات كبار المصممين ومن بين هؤلاء مصممة ازياء شابة تعمل حاليا على تقديم اول عرض للازياء في دنيا الموضة من خلال مجموعة من الملابس المصممة خصيصا للعالم العربي. انها غابرييلا اوربانى التي وصلت الى ميلانو قبل عدة سنوات من الساحل الادرياتيكي، التي تنكب على خط للازياء، يستهدف الدول الاسلامية، تصميماتها تحترم التقاليد الثقافية والدينية للشرق الاوسط.

«عندما ابتكرت هذه التصاميم فكرت بالمرأة العربية والمسلمة. ولكن اعتقد انها يمكن ان تليق للاوروبيات ايضا وقد تحقق نجاحا كبيرا في اوروبا. وقد لا يهتم بملابسي الا القلة من الناس ولكن شيئا واحدا متأكدة منه الا وهو انها من المؤكد ان تثير اهتماما كبيرا» قالت غابرييلا.

وتفضل مصممة الازياء الايطالية الا تتحدث كثيرا عن اخر مجموعتها قبل عرضها خشية ان ينسخ احد افكارها. ولكنها تقول ان عارضاتها سيرتدين حجبا تغطيهن من الرأس حتى اخمص القدم، وبالحجاب تقصد ارق الاقمشة بالوان صاخبة تتحول الى عباءة او شادور مع ظلال من الاثارة بالاضافة الى بلوزة طويلة ومنسابة. ان عرض هذه الالبسة على خشبة مشية القطط لن ترتديهن كلوديا شيفرز او ناعومي كامبل وانما فتيات جميلات من الصومال ومصر والسودان.

ورغم ان غابرييلا لم تخط بعد الى عالم الازياء، الا ان مصممة لازياء معروفة اسمها رافاييلا كوربيل عادت اخيرا من تونس حيث قدمت عرضا ناجحا للغاية لاحدث تصاميمها. وقالت بارتياح «كانت نجاحا كبيرا» واضافة الى اقامة اول عرض ازياء لنا في تونس ضمت كوربيل ايضا مجموعة من التصاميم المبتكرة خصيصا لذلك الحدث. واوضحت «قررنا الا نخصص المجموعة الكلاسيكية لتونس فقط بل اثريناها بمواد معينة مبتكرة ومصممة للزبونات العربيات آخذين في الاعتبار تقاليدهن وثقافتهن. وبدت بادرة مناسبة».

كوربيل لا تحب الانغماس في سرد اسماء زبوناتها المشهورات ولكن من المعروف ان بينهن سيدة مصر الاولى. وتقول «سيدة مصر الاولى لطيفة جدا وانيقة جدا وتتمتع بذوق راق للغاية. وانه لشرف لي ان تكون زبونتنا. ورغم انها ليست السيدة الرفيعة المستوى الوحيدة التي تأتي بانتظام الى محلنا. وهناك العديد من النساء العربيات اللاتي يأتين الى ميلانو لشراء ملابسنا».

مصدر الهام كوربيل هو الذي جعلها تتطلع الى الشرق الاوسط لكي تستمد افكارها حول مناسبات شتى. وقالت «الازياء الغربية لا شك في انها متقدمة من حيث الاسلوب. ولكننا نعيش في مجتمع عالمي مما يعني ان علينا ان ندخل عناصر من الثقافات الاخرى في تصميماتنا».

ومن بين مصممات الازياء الاخريات لورا بياجيوتي، ٥٣ عاما. التي تستقبل من وقت لآخر اميرات عربيات في قصرها خارج روما بعيدا عن العيون الفضولية للصحفيين والمصورين «البابراتسي» الذين يلاحقون المشاهير لتصويرهم. وقالت ايروس كاتالانيو مديرة التسويق لبياجيوتي «انهن يأتين الى روما مع كل عائلاتهن للشراء من محلنا بكميات كبيرة».

وفي العام ١٩٨٨ اصبحت بياجيوتي اول مصممة لزياء غربية تنظم معرضا للازياء في بكين، وتشترك دار بياجيوتي للازياء في مشروع مشترك مع الحكومة الصينية لانتاج مواد من الصوف وخاصة الكشمير. وكثيرا ما تستخدم الصوف في تصاميمها الى درجة ان جريدة نيويورك تايمز اسمتها «ملكة الكشمير» ونظمت بياجيوتي ايضا معرضا لابتكاراتها في قصر الكرملين في موسكو عام ١٩٩٥. الا بياجيوتي لا تعد تصميمات خاصة للزبونات العرب. واوضحت «اننا مستعدون لتعديل تصميماتنا الحالية لتتناسب مع التقاليد الثقافية لزبائننا».

ومن بين المصممين الايطاليين الاوائل الذين سيحققون نجاحا في الشرق الاوسط، بينو لاشيتي البالغ ٦٣ عاما. وبدأ حياته المهنية في مطلع الستينيات بتصميم ملابس لعدد من دور الازياء في روما. ورغم انه نصف متقاعد لكنه لا يزال مستمرا في ابتكار تصاميم لشخصيات رفيعة في العالم الاسلامي.

وفي هذا العام صمم الايطالي لوريتزو ريفا ملابس انيقة ولكنها محتشمة مثالية للاذواق العربية. وقال ريفا «انني اعمل على اقامة عرض من مئة قطعة وجميعها تستهدف البلدان الاسلامية» واختار ريفا دبي لاقامة عرض من مئة قطعة وجميعها تستهدف البلدان الاسلامية. واختار ريفا دبي لاقامة عرض الازياء ومن المقرر اقامته في تشرين الثاني من هذا العام.



دور الصحافة في مواجهة ظاهرة إطلاق الرصاص

بالرغم من الجهود المضنية التي تقوم بها مديرية الأمن العام من خلال ادارة العلاقات العامة في توعية المواطنين من خطورة اطلاق العيارات النارية في الافراح والمناسبات الا ان هذه الظاهرة وللاسف في ازدياد وتودي بحياة الأبرياء وخاصة الاطفال.

قضايا اطلاق العيارات النارية للفترة بين ١/١ لغاية ٩٧/٦/٣٠ الماضي

ابلغ عن وقوع (٢٧١) قضية اطلاق للعيارات النارية للفترة المذكورة نتج عنها اصابة (١٤٨) شخصا ووفاة (٤) اشخاص.

وتوزعت هذه القضايا على مديريات الشرطة وحسب المكتشف وعدد الاصابات فيها كما في الجدول:

وحول دور الصحافة والاعلام في التصدي لظاهرة اطلاق العيارات النارية فقد بينها الدكتور نبيل الشريف رئيس التحرير المسؤول في احدى الندوات حيث قال:

نحن في امس الحاجة فعلا لتظافر كل الجهود الوطنية لمحاربة هذه الظاهرة ووضع حد له وصولا الى حقن الدماء البريئة التي تراق في وطننا بسبب استشراء هذه الظاهرة.

وقد ارتبطت هذه الظاهرة ببعض العادات والتقاليد التي لا تنسجم حتى مع شريعتنا السمحاء ولا مع تراثنا العربي الاصيل. فالاصل في السلاح ان لا يستعمل للمباهاة والتظاهر، ولكنه للدفاع عن الوطن ورد كيد الاعداء الى نحورهم.

ولكننا لاحظنا ومنذ عدة سنوات تلمس ظاهرة عجيبة وهي اطلاق الاعيرة النارية بشكل لا مسؤول وفي مختلف المناسبات الاجتماعية. ولا ندري من اين جاءتنا هذه العادة الدخيلة وما هو اصلها ولكنها اصبحت مع الاسف منتشرة بشكل مؤسف وبدعو للقلق.

ولنا قلت سابقا في جميع الفعاليات الوطنية لها دور في العمل الجاد للحد من هذه الظاهرة. وساقتصر حديث اليوم على دور الاعلام في مجابهة هذه الظاهرة.

ان للاعلام دورا بارزا ومهما في تشكيل الراي العام وتحديد الملامح العامة للتوجه الوطني ازاء العديد من القضايا. ويجب الا نستهين بقدرة الاعلام على التاثير سلبا او ايجابا في هذا الامر. فهو يؤثر سلبا اذا لم تكن هناك رؤية واضحة لدى الاعلاميين حول حقيقة دورهم وقدرتهم على تشكيل الراي العام. وهو يؤثر ايجابا اذا ما توفرت هذه الرؤية وقد مر الاعلام بالدور التوعوي المأسور في التصدي للقضايا التي تشغل بال الناس.

وساحاول فيما يلي تحديد السبل التي يستطيع الاعلام من خلالها القيام بدور افضل في سبيل مجابهة ظاهرة اطلاق العيارات النارية:

اولا: وجود خطة مدروسة لدى المؤسسات الاعلامية: ان موضوعا خطيرا مثل الاطلاق العشوائي للاعيرة النارية يجب ان لا يترك للصدفة او المزاج بل ينبغي ان تتولد لدى المؤسسات الاعلامية خطة واعية متكاملة للاسرة في الحد من هذه الظاهرة.

فالصحافة مثلا تستطيع ان تنشر نداءات مدروسة للتعاون مع الجهات ذات العلاقة التي تطالب المواطنين بابداء الوعي ازاء هذه الظاهرة.

وهي تستطيع ان تجري لقاءات مع المصابين بالاعيرة النارية في الافراح مثلا وان تجري لقاءات مع مسؤولي الامن العام الذين يتصدون لهذه الظاهرة، ومن الممكن لكتاب الزوايا والاعمدة ان يسهموا في هذا الجهد الوطني للتصدي ولتوعية المواطنين على الاخطار الكامنة واستشراء هذه الظاهرة ويمكن للتلفزيون ان يصور المآسي التي تنشأ من اطلاق الاعيرة النارية بشكل يظهر الثمن الباهظ الذي يدفعه بعض المواطنين جراء فقدان الابرياء لهم نتيجة اطلاق النار العشوائي ونستطيع متابعة ابعاد قصة انسانية والعية لطفلة مثلا كانت تلهو ببراءة خارج بيتها وكيف تغيرت حياتها راسا على عقب بسبب رصاصة طائشة.

ويمكن لكاميرا التلفزيون ان تقوم بجولة ميدانية في المستشفيات وتقابل ضحايا الاعيرة النارية. كما يستطيع التلفزيون ان يوجه نداءات للمواطنين للكف عن هذه الظاهرة التي تشكل خطرا على الاستقرار والسلام الاجتماعي، كما ان بمقدور الاذاعة ان تقوم بجهد مشابه ومكمل بتوجيه النداءات وعقد اللقاءات مع المسؤولين حول تلك الظاهرة.

ثانيا: تنسيق الجهد الاعلامي ضروري لمكافحة هذه الظاهرة يستطيع الاعلام من خلال مؤسساته ان يحدث اثرا ملموسا في تغيير العادات السلبية ومتابعتها اذا ما لجأ الى اسلوب التنسيق والتكامل بدلا من العمل الفردي المشتت فلو تخيلنا مثلا ان جميع وسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون قد اتفقت على تخصيص احد الاسابيع في فصل الصيف وهو الفصل الذي تشتد فيه حدة هذه الظاهرة فلا شك ان تضافر الجهود الاعلامية بهذا الشكل سيضع ظاهرة اطلاق العيارات النارية في بؤرة الاهتمام الوطني وسيسهم فعلا في مجابهة هذه الظاهرة وسيكون هذا بديلا للجهد المشتت الذي يضيع سدى. وانا ادعو من هذا المنبر الخير الى لقاء مع مسؤولي الاجهزة الاعلامية للاتفاق على طريقة اخراج فكرة الاسبوع الاعلامي للحد من ظاهرة اطلاق العيارات النارية الى حيز الوجود.

ولا شك ان زملاءنا في الامن العام مدعوون ليكون لهم دور ازاء ذلك. ومن شأن هذا الاسبوع ان يعظم الفائدة من الجهد الاعلامي المنسق لتبيان مخاطر اطلاق العيارات النارية والثمن الباهظ الذي يدفعه المجتمع وذلك بالمشهد التلفزيوني الناطق وبالكلمة المسموعة والراي الموثق المطبوع.

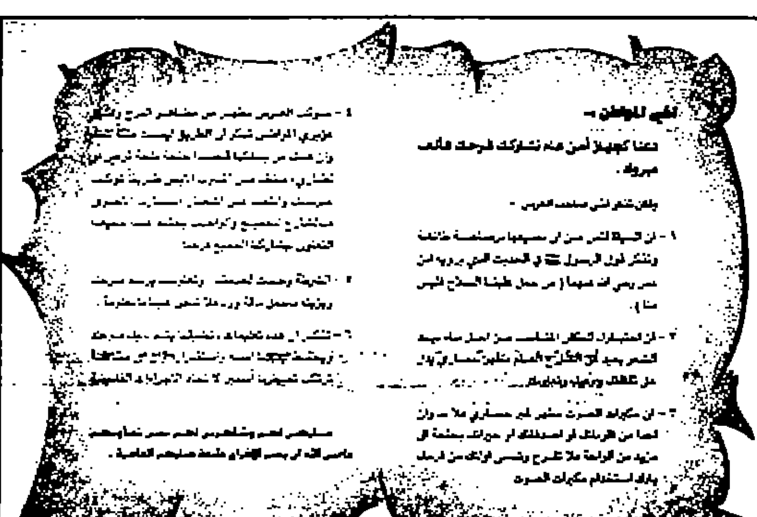
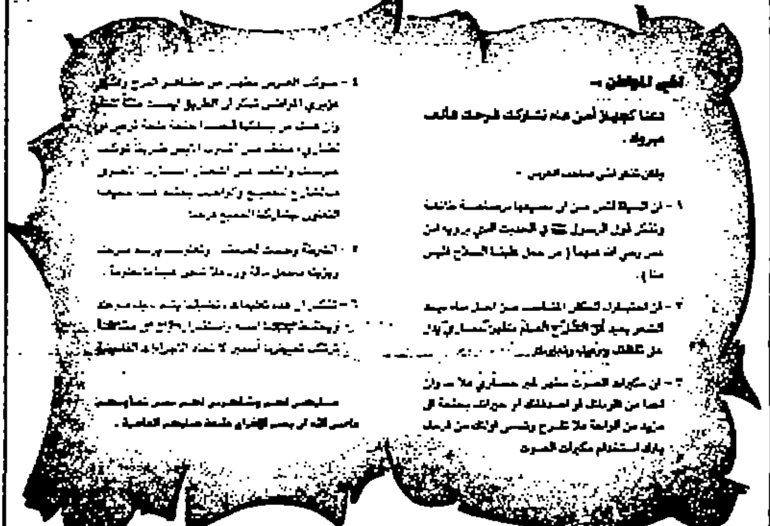
ثالثا: يجب ان يوضع حد في كل الوسائل الاعلامية للترويج اللاواعي للعنف واطلاق الرصاص العشوائي وهناك ما يدعو بالفعل الى ان تولي اجهزة الرقابة خصوصا في السينما والتلفاز مزيدا من الاهتمام للافلام والمشاهد التي تبث والتي تحض على العنف واطلاق الرصاص وتعتبره عملا عاديا او حتى بطوليا، وقد طبق فعلا مثل هذه الاعمال من قبل اطفال تطبيقا لما شاهدوه على شاشة التلفاز او السينما. وانه مما يدعو للاسف بالفعل ان معظم الافلام الاجنبية التي يبثها التلفاز وتعلي من شأن العنف وتجعل من اطلاق الرصاص عملا بطوليا يشكل عنوانا للرجولة مع ان استعمال السلاح وجد اصلا لفرض القانون من قبل رجال الامن وهو مخصص للدفاع عن الوطن ضد الاعداء، واذا ما كانت مجتمعات اخرى تعاني من مشكلة ظاهرة اقتناء السلاح واستعماله بشكل غير منضبط فعلينا كاعلاميين ان لا نكون جسر النقل لهذه الظواهر المعيبة من مجتمعات اخرى دون وعي للخطر الذي يترتب على ذلك.

رابعا: ان الرسالة الاعلامية المقترحة للاسهام في مجابهة ظاهرة اطلاق العيارات النارية يجب ان تكون رسالة قائمة على دراسة متانية وينبغي ان تشتمل على عناصر التشويق، والا تكون جافة مملة.

وعلينا ان نعلم ان الرسالة الجافة المباشرة كثيرا ما تكون منفرة ولا تحقق الغرض المطلوب.

واخيرا فان وسائل الاعلام تستطيع ان تفعل الكثير للاسهام في الجهد الوطني لمواجهة ظاهرة اطلاق العيارات النارية. والمأمول ان تشكل ورشة العمل هذه منطلقا لبداية التوجه الوطني للحد من هذه الظاهرة.

مديرية الشرطة	عدد القضايا	مكتشف	إصابة	وفاة
العاصمة	٨٤	٧٥	٣٣	٢
اربد	٣٨	٣٢	٢٠	.
البلقاء	٣٥	٢٩	٢٢	١
الكرك	٨	٨	٥	.
معان	١٤	٩	١٤	.
الزرقاء	١٩	١٧	[illegible]	.
البادية	٣٢	٣٦	١٨	.
المفرق	٩	٩	٥	.
العقبة	٤	٣	٢	.
الطفيلة	٤	٤	[illegible]	.
مادبا	٧	٦	[illegible]	١
جرش	٩	٨	٦	.
عجلون	٨	٨	٣	.
المجموع	٢٧١	٢٣٤	١٤٨	٤

● صورة عن منشور لادارة العلاقات العامة في مديرية الأمن العام للمقبلين على الزواج

جهود شرطة العاصمة

شرطة النجدة تضبط سيارة مسروقة

● تمكنت دورية شرطة النجدة باشراف المقدم سالم اربيحات مساعد مدير الشرطة للنجدة من ضبط سيارة في منطقة مرج الحمام قرب جسر ناعور ويداخلها ثلاثة اشخاص ولدى تفتيش السيارة تبين انها مسروقة وضبط بحوزتهم مسجلات سيارات ومجموعة مفاتيح مقلدة والمرطة ونظارات وموسى كباس ورخص سيارة.

وبالتحقيق تم تحديد هويتهم وتبين ان اثنين منهم مفروض عليهما الاقامة الجبرية. والتحقيق جار.

سرقة جرار فخار

● وفي البيادر واثناء قيام دورية النجدة العاملة ضمن الاختصاص بواجبها فقد تم ضبط سيارة خصوصي وبداخلها اربعة شبان في ظروف تجلب الشبهة، ولدى تفتيش السيارة عثر بداخلها على (جرار) من الفخار. وبالتحقيق معهم اعترفوا بسرقتها من امام محل. وتم احضار العامل المصري الذي يعمل في المحل ولدى عرض الجرار عليه تعرف عليها والتحقيق جار.

قسم الاموال في البحث الجنائي

● تمكن رجال قسم الاموال في البحث الجنائي بشرطة محافظة العاصمة من القبض على ثلاثة احداث قاموا بسرقة (٢٠٠) رونيتر من مؤسسة في منطقة القويسمة.

وبالتحقيق معهم اعترفوا بعملية السرقة.

غافل صاحب المنزل وضربه ليسرقه

● تمكن رجال مركز امن ماركا من القبض على حدث بعد محاولته سلب وسرقة منزل مواطن.

والتفاصيل ان هذا المواطن طلب من حدث القيام بعمل اصلاحات داخل منزله في ماركا الشمالية واثناء ذلك قام بخلع الخزانة واخذ بلطة منها وضرب صاحب المنزل على رأسه ويده وطلب منه مبالغ نقدية الا انه لم يعطه حيث لاذ بالفرار.

وقد تم نقله للمستشفى وبعد البحث والتحري القي القبض على الحدث الذي اعترف بفعلته وقد ارسل للمعاينة الطبية وتبين انه غير متمالك لقواه العقلية والجسدية بسبب شرب الخمرة.

فتاتان تسرقان ٨٦٠٠ دولار من مواطنة عربية

● تمكن رجال مركز امن المدينة من القبض على فتاتين تبين انهما من ذوات الاسبقيات في مجال السرقة بعد ان قامتا بمراقبة سيدة عربية اثناء وجودها في محل مجوهرات بوسط البلد حيث دخلتا وراءها الى المحل بحجة الشراء ووقفتا بالقرب منها، وبعدها قامتا بسرقة (٨٦٠٠) دولار امريكي من حقيبتها دون ان تشعر وخرجتا من المحل.

وعندما ارادت السيدة دفع النقود لصاحب المحل تبين لها انها تعرضت للسرقة من قبل الفتاتين وقدمت شكوى رسمية للشرطة وتمكنت من اعطاء اوصافهما.

خلعا ابواب المخرطة وسرقا الماكينات

● وفي القويسمة اشتكى صاحب مخرطة الى رئيس مركز امن القويسمة حول تعرض محله للسرقة حيث وجد الابواب مخلوعة عن طريق الشد والعنف ومسروقة منها مجموعة ماكينات وعدة تستخدم لعمل الخراطة.

ولدى البحث والتحري وجمع المعلومات تم تحديد هوية الفاعل الذي اعترف بفعلته بالاشتراك مع اخر وانهما قاما ببيع المسروقات.

سرقة سلسال ذهبي من رقبة خادمة

● تمكن رجال مركز امن الشميساني من القبض على شاب وهو يحاول سرقة سلسال ذهبي من رقبة خادمة سريلانكية كانت تقف امام منزل مخدومها في منطقة تلاع العلي.

المعهد المروري والهدف الذي أنشىء من أجله

عندما اصدر الفريق نصوح محيي الدين مدير الأمن العام قراره استحداث معهد مروري في مديرية الأمن العام كان الهدف منه كما تبين من خلال ورشة العمل التي اقيمت في مبنى اكاديمية الشرطة الملكية مؤخرا وشارك فيها عدد من الصحفيين والاعلاميين هو التركيز على التوسع في خطط التدريب السنوية واعداد خطة طموحة لمنح درجة الدبلوم في المرور وشمول كافة الجهات المدنية بانشطة المعهد والتوسع في الدراسات والمعلومات وكذلك رفع كفاءة كوادره الفنية والمهنية وتطوير مجالات التوعية المرورية وتطبيق السلامة المرورية في مختلف المجالات بهدف الوصول الى مرور آمن من منطلق المحافظة على سلامة المواطنين.

وقد ارتأت هذه الزاوية القاء الضوء على هذا المعهد المروري المتخصص والذي يشرف عليه مديره المقدم جميل مجاهد.

النشأة والأهداف

تاسس المعهد المروري، كوحدة مستقلة في جهاز الامن العام في مقره المؤقت في اكاديمية الشرطة الملكية في منطقة طارق.

ويهدف المعهد الى زيادة كفاءة العاملين في اجهزة المرور المختلفة، والحد من حوادث المرور ونتائجها من خلال اجراء الدراسات والابحاث المتخصصة وزيادة الوعي المروري لدى كافة فئات المواطنين وخاصة الاكثر ارتكابا للحوادث والمخالفات وكذلك المساهمة في تعديل التشريعات والقوانين المرورية.

واجبات المعهد المروري

١- تدريب واعادة تاهيل العاملين في اجهزة المرور في الامن العام.

٢- اعادة تأهيل مرتكبي المخالفات والحوادث بالتعاون مع كافة المعنيين بالعملية المرورية.

٣- المشاركة في تاليف واعداد وتنفيذ وسائل وانشطة التوعية والثقافة المرورية.

٤- المشاركة والقيام باعداد الدراسات والابحاث المرورية.

٥- تقديم الاستشارات المرورية لخدمة اغراض القطاعين العام والخاص.

٦- التنسيق مع الجهات المختصة بالمرور فيما يتعلق بالتدريب وتبادل الخبرات.

ادارة وتنظيم المعهد

تقوم ادارة المعهد باعداد خطة التدريب السنوية ووضع سياسات وخطط العمل وتنفيذ الانشطة والبرامج من خلال جهاز اداري وفني مؤهل ومتخصص يشرف على تنفيذ مهام المعهد المختلفة بالاضافة الى الاستعانة بالخبراء من الجهات المتخصصة.

ويتكون المعهد من ثلاث دوائر:

١- دائرة التدريب

٢- دائرة الدراسات والمعلومات

٣- الدائرة الادارية والاعلامية

النشاطات

أولا: التدريب

تهدف نشاطات التدريب في المعهد المروري الى تدريب واعادة تاهيل العاملين في ادارات المرور المختلفة وهي:

ادارة السير المركزية وادارة الدوريات الخارجية وادارة ترخيص السواقين والمركبات والعاملين في شرطة النجدة.

الدورات

وتتضمن نشاطات التدريب عقد الدورات التالية:

- التحقيق في الحوادث المرورية في المستوى الاول والثاني

تهدف الى تزويد المشاركين بالمهارات والمعارف الاساسية للتحقيق في الحوادث المرورية والاجراءات المطلوبة في موقع الحادث وعملية تنظيم تقرير الحادث.

السير التأسيسية

تهدف الى تزويد المشاركين بالمعلومات والمهارات في مجال المرور من خلال دراسة القوانين والانظمة والتعليمات المعمول بها وتزويدهم بالمعلومات الاساسية للعلوم المرورية.

ادارة وتنظيم المرور

تهدف الدورة الى تزويد المشاركين بالمهارات والأساليب العلمية المتبعة في تنظيم وتخطيط المرور واثراء خبراتهم في مجال ادارة المرور.

الفحص الفني للمركيات

تهدف الدورة الى تاهيل العاملين في محطات الفحص الفني للمركبات لدى ادارة الترخيص واكسابهم المهارات الفنية وتزويدهم بالمعلومات الضرورية لاجراء عملية الفحص.

العلاقات العامة

وتهدف الى تزويد المشاركين بالمعلومات الضرورية في مجالات الادارة والعلاقات العامة والاتصال البشري والتعامل مع الاخرين وتزويدهم بالمعلومات الاساسية لطرق تحسين الاداء.

فحص السائقين

تهدف الى تزويد فاحصي السائقين بالمهارات الفنية والمعلومات الضرورية لاجراء الفحص للسواقين ولمختلف فئات الرخص.

الدورة المرورية لمسؤولي شرطة النجدة

تهدف الى زيادة فعالية دوريات النجدة في مجال تنظيم السير ومراقبة تطبيق قانون السير على الطرق ضمن الاختصاص.

ورش العمل

وتهدف ورش العمل الى تطوير مهارات ومعارف العاملين في دوائر المرور بالاضافة الى توعية وتثقيف وتفعيل القطاعات الاجتماعية المختلفة خلال الموسم الثقافي للمعهد.

وتتضمن هذه الورش ما يلي:

العاملين في التدريب في ادارات المرور، واعداد تسجيل السرعة / التاكوغراف، والعاملين على شباك خدمة الجمهور، والتحقيق في الحوادث المرورية، والدوريات المرورية ومراقبة السرعة، والعاملين في العلاقات العامة في السلم السير، والعاملين في شركات التامين والفنانين وكتاب السيناريو والكتاب والصحفيين والقضاة والمحامين وسيارات الركوب المتوسطة / سواقين - ناقلين - نقابيين، والشركات الداعمة للنشاطات المرورية، واعوان المرور والموسم الثقافي واليوم العلمي للنقل والمرور وندوة مرورية والانشطة المرورية.

وتهدف الى توعية وتثقيف بعض قطاعات المجتمع الأردني وخاصة فئة الطلبة والمعلمين وهذه الأنشطة هي:

- توعية معلمي ومعلمات رياض الاطفال.

- توعية طلاب وطالبات المدارس في المراحل المختلفة.

- توعية طلاب وطالبات الجامعات الاردنية.

- توعية وتثقيف سائقي باصات المدارس والجامعات.

- توعية سائقي باصات واعضاء النوادي الثقافية والاجتماعية.

الدراسات والمعلومات

يسعى المعهد الى اجراء الدراسات والبحوث النظرية والميدانية التي تخدم العملية المرورية وتسهم في السلامة المرورية ومعالجة مشاكل النقل والمرور المختلفة.

من اهم الدراسات في السنة الاولى:

- النشرة الاحصائية التفصيلية لحوادث المرور.

- اثر استعمال حزام الامان على السلامة المرورية.

- اهمية تخفيض السرعات على السلامة المرورية.

- نظام النقاط لمكرري الحوادث والمخالفات.

- اجراءات استيفاء المخالفات المرورية.

- اسلوب فحص السائقين النظري والعملي.

- خطة الرقابة المرورية.

- نظام لوحات المركبات.

- حقائق حول حوادث مرور الاطفال.

أما في مجال المعلومات فان المعهد يسعى الى تحضير التجهيزات المخبرية والفنية اللازمة لاجراء الدراسات حول المواصفات والمقاييس المتعلقة بالمركبات وادوات المرور المختلفة وكذلك تاسيس نظام معلومات مروري متطور والاشتراك بشبكة الانترنت وكذلك الاشتراك بالمجلات والدوريات المرورية.

النشاطات الاعلامية والتوعوية

يسعى المعهد المروري الى تاسيس ثقافة مرورية من خلال التوعية والتعليم والتدريب المروري لغايات الحد من حوادث المرور المختلفة، ومن ضمن الأنشطة الاعلامية والتوعوية التي يقوم بها المعهد في السنة الاولى:

- انتاج وتوزيع مطبوعة الاحرف الهجائية.

- انتاج رسائل تلفزيونية (فلاشات) للعامة وللاطفال.

- انتاج مسابقة متخصصة للطلبة.

- اصدار (مجلة المعهد المروري)، (كتيب انجازات المعهد السنوي)، (كتاب الخطة التدريبية)، (دليل المعهد).

- اصدار النشرات والكتيبات والملصقات المختلفة.

- اصدار الوسائل التوعوية والاعلامية المختلفة.

- اصدار استراتيجية التوعية المرورية الوطنية.

- اعداد افلام تربوية متخصصة.

- تاليف واصدار معجم المرور الوطني ومعجم الطفل المروري.

- متابعة التنسيق لاصدار كتب الدليل المروري للطفل (الجزء الاول والثاني) بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين.

- متابعة الاشراف على مجلة (الشرطي الصغير) بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة / الأمن العام.

- القيام بشؤون التغطية الاعلامية لانشطة وفعاليات المعهد المختلفة.

النشاطات الاستشارية

يقوم المعهد بتقديم الاستشارات لمختلف الجهات في القطاعين العام والخاص والتي تخدم العملية المرورية بكافة جوانبها ومن هذه الاستشارات:

- التحقيق الفني في الحوادث المرورية.

- الثقافة المرورية.

- التشريعات والقوانين المرورية.

- المواصفات والمقاييس للمركبات.

- ادوات الضبط والسلامة المرورية.

- التدريب المتخصص.

قضايا.. امن الدولة

قنبلة يدوية بدون ترخيص

عقدت محكمة امن الدولة جلسة علنية برئاسة القاضي العسكري العقيد يوسف الفاعوري نظرت خلالها في قضية حيازة قنبلة مع ثلاثة مواطنين.

وكان الملازم اول فواز العتوم مدعي عام محكمة امن الدولة قد فرغ مؤخرا من اعداد لائحة الاتهام حيث ان التهمة المسندة اليهم هي حيازة قنبلة يدوية بدون ترخيص قانوني خلافا لاحكام المادتين ٣ و١٢/١ من قانون المفرقعات رقم ١٣ لسنة ١٩٥٣ بالنسبة للثلاثة متهمين تتراوح اعمارهم ما بين ٢٢ سنة و٢٤ سنة.

وتتلخص وقائع هذه القضية ان احدهم كان يحوز على قنبلة يدوية «ملز ٣٦» دون ترخيص بذلك والذي بدوره قام بإعطائها الى شخص اخر اعطاها بدوره الى شقيقه حيث احتفظ بها في سيارته.

وبعد وقوع حادث مع الاخير وخوفا من ضبط القنبلة من قبل الاجهزة الامنية قام بتسليمها الى مواطن لم يتوان عن اخبار رجال الامن العام، ومن ثم القاء القبض على ثلاثتهم.

وقد طلب المدعي العام في لائحة الاتهام تجريم المتهمين بما اسند اليهم وتحديد مجازاتهم ستندا لاحكام القانون مع مصادرة القنبلة المضبوطة.

وقد تم الاستماع الى عدد من شهود النيابة في هذه القضية.

حيازة مخدرات بقصد الاتجار

فرغ مدعي عام محكمة امن الدولة الملازم اول فواز العتوم مؤخرا، من اعداد قرار الظن في قضية تورط فيها خمسة اشخاص، حيث اسندت اليهم تهمة حيازة عقار خطر بقصد الاتجار بالاشتراك خلافا لاحكام المادتين ٨/أ/٢ و٢٤ من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم ١١ لسنة ١٩٨٨، وبدلالة المادة ٧٦ من قانون العقوبات رقم ١٦ لسنة ١٩٦٠.

وتضمن القرار: انه بعد دراسة ملف القضية والاحاطة التامة بكافة ظروفها وملابساتها، فقد تبين من حيث الوقائع ما يلي:

ان المشتكى عليهم ومنذ مدة وهم يحوزون على كميات كبيرة من مادة الحشيش والهيروين المخدرة، وعلى اثر ورود معلومة الى ادارة مكافحة المخدرات بقيام الاول بعرض الكمية للبيع فقد تمت مراقبتهم ومتابعة هذه القضية. وبعد ان حاولوا بيع هذه الكمية تمت مداهمتهم والقبض عليهم متلبسين وضبط المخدرات ويفحص المواد المضبوط والعينات مخبريا تبين احتواؤها على مادتي الهيروين والحشيش وقد تأيدت الوقائع من خلال عدة شهود ومن خلال المضبوطات.

اما من حيث القانون: وحيث ان الوقائع تتفق مع اركان وعناصر التهمة المسندة اليهم، فقد قرر المدعي العام الظن على المشتكى عليهم بالتهم المسندة اليهم ولزوم محاكمتهم عنها امام محكمة امن الدولة صاحبة الاختصاص عملا باحكام المادة ١٣٣/١ من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٩ لسنة ١٩٦١.

المدعي العام يسند لمواطن «تهم»

حيازة قنابل.. سرقة اموال عامة.. وحيازة سلاح بدون ترخيص

بدأ الرائد احمد الحران الجراحشة مدعي عام محكمة امن الدولة التحقيق مع مواطن حيث تم اسناد ثلاث تهم اليه وهي:

- حيازة قنابل يدوية متفجرة حية خلافا لاحكام قانون الاسلحة والذخائر والمفرقعات.

- سرقة اموال عامة خلافا لاحكام المادة ٤٤ من قانون العقوبات العسكري.

- وحيازة سلاح ناري بدون ترخيص قانوني.

وتتلخص تفاصيل هذه القضية ان زوجة هذا المواطن اشتكت للشرطة حول قيام زوجها بتهديدها وتهديد ابنها بالقتل بواسطة مسدس يحتفظ به بداخل منزله، وقد تم تفتيش المنزل بالطرق القانونية حيث تم ضبطه وهو عيار ٩ ملم وغير مرخص قانونا، كما تم ضبط خنجر ابيض حجمه كبير وضبط قنابل يدوية حية وقابلة للانفجار.

وبعد القاء القبض عليه ولدى التوسع معه بالتحقيق، تبين انه احتفظ بالقنبلتين بمنزله منذ فترة طويلة ونسيهما مع مرور الوقت ولم يقم بتسليمها الى عمله بعد انتهاء مدة خدمته فيه.

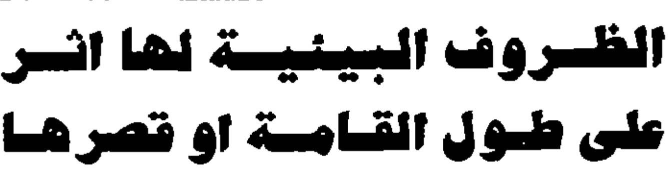
وقد جرى الكشف على القنبلتين من قبل خبير متفجرات وتبين بانها قنابل امريكية نوع ملز (٢٦) وان واحدة بحالة جيدة والاخرى يعتريها الصدأ.

هي









١ انجليزيتان من عمر واحد في السبعينات والتسعينات

٢ ثلاثة اجيال متتابعة من ايرلندا الشمالية

٣ ثلاثة اجيال متتابعة من اليابان

الظروف البيئية لها اثر على طول القامة او قصرها

الانسان يتجه الان نحو ازدياد طول قامته. فالاجيال الجديدة اصبحت اطول من الاجيال السابقة.

هذا ما يقوله علماء النمو الانساني. فعلى سبيل المثال، زاد طول قامة الانسان الاوروبي، رجالا ونساء، في المتوسط حوالي ٢٠ سنتيمترا خلال ١٥٠ عاما، والمقارنة واضحة في اليابان بين طول الاجداد والاحفاد.

يؤكد الاستاذ ريتشارد سيشكل استاذ التاريخ الاقتصادي بجامعة ولاية اوهايو الامريكية، انه على الرغم من ان العوامل الوراثية تلعب دورا جوهريا في تحديد طول القامة الا ان الدراسات التي اجريت اكدت بان للظروف البيئية من تغذية ورعاية صحية، وتطعيم، ومسكن وتدفئة ومستويات التلوث، وغيرها من عوامل خارجية تلعب دورا في طول الانسان.

وتؤكد الدراسة ان الهولنديين هم اطول سكان اوروبا قامة، يليهم السويديين، فابناء النرويج والدنمارك. اما بخصوص البريطاني والامريكي فان متوسط طولهما يصل الى ١٧٥ سنتمترا.

هذا وتؤكد الدراسة بان كلما انخفض عدد ابناء الاسرة الواحدة، وتوافرت لهم مختلف الظروف المواتية، زاد الطول وزاد العمر المتوقع للانسان.

وبذلك بدأت مصانع الملابس الجاهزة باعادة النظر في مقاييس الملابس والاحذية، لمختلف فئات السكان، وربما وصل الامر الى مقاعد السيارات والطائرات وغيره، لتتناسب وطول القامة المتزايد للانسان.



ازياء

طقم من قطعتين، الجاكيت من قماش الكريب على ستان باللون الاصفر، مع بنطلون من الشيفون المونس بدرجات من لون الجاكيت الاصفر.

ازدواجية المزاج تختلف عن ازدواجية السلوك

«مزاجي اليوم ليس على ما يرام.. ارجوك اتركني وحدي» نسمع هذه العبارة من صديق او قريب وقد نطلقها نحن احيانا، وهي عبارة عن رغبة للانفراد بالنفس لدقائق او ساعات حتى نستعيد التوازن المفقود.

ازدواجية المزاج

ازدواجية المزاج تختلف عن ازدواجية السلوك فالاولى بلا شك امر طبيعي في حياة الانسان. ولا يعيبه اذا طلب قليلا من الراحة والهدوء، والخلود الى الوحدة مع النفس، فهذا من حقه. اما ازدواجية السلوك، فهو امر منفر وغير مقبول اجتماعيا ولا نفسيا.

وينصح علماء النفس في الحالة الاولى وهو ازدواجية المزاج التعرف بتلقائية بما يتناسب مع المزاج حتى لا يدفع الشخص ثمنها غاليا من صحته النفسية والجسدية، فينهار بعد ان يفيض به الكيل ثائرا، غاضبا، ثم ما يلبث ان يهدأ، بعد ان يخرج الغضب والاضطراب المكتوم في داخله.

لماذا يتقلب المزاج؟

يختلف المزاج ويتغير باختلاف السن، والجنس والبيئة الاجتماعية والعملية، والخلفية الثقافية وغيرها. الا انه من المؤكد ان تقلبات المزاج عند المرأة ترتبط بدورتها الشهرية عادة. وتختلف حدة هذه التقلبات، حسب حالتها الجسمانية والصحية والنفسية، ومدى استقرارها العائلي.

كما وانها تصاب كذلك بنوع من القلق كلما اقترب موعد الوضع، وتنتابها الكآبة بعد الولادة. اما مزاج الرجل عادة فهو مرتبط بالعمل ودرجة استقراره وحبه لعمله، فقبوله لعمل لا يحبه، يثير الصراع الداخلي بين رغباته وطموحاته، والواقع المفروض عليه، ومن هنا ينصح علماء النفس بضرورة التأقلم مع الواقع لحين اقتناص فرصة العمل المطلوبة.

اما مزاج سن المراهقة فهو اكثر حدة عند الشباب، ويتصف بشكل عام بالتذبذب، والتناقض، وسرعة الانفعال، وابداء الرأي الذي لا يستند الى اساس يقيني معقول، ومن هنا يحتاج المراهق الى صبر، وتوجيه غير مباشر، بعيدا عن المواعظ، ناهيك عن التفهم.

المزاج والطقس

يؤكد الدكتور جوزيف مولدر بجامعة بنسلفانيا، ان للتاثيرات الخارجية المتمثلة بالطقس تاثيرا عند الكثيرين. الا ان هذا التاثير يختلف من شخص لاخر بانخفاض درجة الحرارة وارتفاع نسبة الرطوبة في الجو، وهناك ارتباط بين ارتفاع درجة الحرارة اكثر من معدلها الطبيعي، وبين حدوث اعمال العنف، وحوادث السيارات، والتهابات الجلد، والمشاحنات وغيره كما وان للرياح دور في تقلب المزاج لما تحمله هذه الرياح من اتربة، وحبوب اللقاح والجراثيم، خصوصا على الذين يعانون من الحساسية، ومن المؤكد ان الرياح الساخنة تكهرب الشعور وتخلق الشعور بالضيق وعدم الراحة.

«الايونات»

و«للايونات» غير المرئية دور في تقلب المزاج وهذه الايونات عبارة عن جزئيات تسبح في الهواء وتنقسم الى قسمين ايونات سلبية، واخرى ايجابية والايونات السلبية بعكس اسمها تبعث الراحة والبهجة والسكينة. اما الايونات الموجبة فهي تؤدي الى الشعور بالاكتئاب والتوتر، وتاتي هذه الايونات عادة من الرياح المحملة بالاتربة والغبار، وتكثر كذلك في هواء المدن الملوث بعوادم السيارات، ونفايات المصانع، كما وانها تنبعث من الارضيات ذات الفرش الصناعية.

وهكذا فعندما نسمع تلك العبارة (مزاجي اليوم ليس على ما يرام) التي تدل على رغبة الشخص تركه وحده، فهي بالتاكيد لا تخص احدا بهذه الكلمات، الا ان المزاج النفسي في ادنى حالاته، ويحتاج لوقت صدق مع نفسه، وهذا الشعور يجب ان لا يقاوم مع مراعاة القليل من الالتزام والانضباط، ولكن سؤاله دون الحاح «هل هناك سبب لذلك؟» او قول «قد يريحك اكثر ان تتحدث» وغيرها من عبارات تبعث الراحة وتشعر بادميته اذا كانت الاجابة بالنفي فلا باس من تركه وحده فهو فعلا يريد الجلوس وحده لبعض الوقت.

طبق الاسبوع



المقادير: باكيت لازانيا، نصف كيلو سبانخ مجمد او جرام سبانخ طازجة، ٢ علبة مشروم، ربع كيلو جبنة مبشورة موتزاريه، مقدار من البشاميل (٤ ملاعق دقيق + ٤ اكواب حليب + ٤ ملاعق زبدة) علبة كريمة نستله، عصير ليمونة، ملح وفلفل، ذرة بيكربونات الصودا.

الطريقة: ابدئي بسلق السبانخ في قليل من الماء المغلي مع اضافة البيكربونات ثم صفيه من ماء السلق، قطعي المشروم وحمريه في قليل من الزبد واضيفي اليه عصير الليمون ثم اتركيه عشر دقائق على النار.

قومي بعمل البشاميل، سيحي الزبد ثم اضيفي اليه الدقيق مع التقليب المستمر بعد ان يتغير لون الدقيق اضيفي الحليب المغلي واستمري في التقليب حوالي ١٠ دقائق قلبي البشاميل بالملح واضيفي اليه الكريمة بعد ان يبرد قليلا. ادهني صينية مستطيلة بالزبد ثم صفي في القاع قليلا من اللازانيا ولحدة من السبانخ ثم المشروم واخيرا الجبن المبشور.

كرري العملية حتى ينتهي المقدار ولكن راعي ان تكون اخر طبقة من اللازانيا وغطيها بالبشاميل.

ضعي الصينية في فرن حار لمدة ٣٠ دقيقة او حتى يحمر السطح ثم قدميها ساخنة.

وصحتين وعافية



مسؤوليتك في ان تخلصي طفلك من الوزن الزائد!

هل يعاني طفلك من البدانة؟ اذا كانت الاجابة نعم، فهذا يعني بالتاكيد انها تسبب له الخجل والالم احيانا، كما وانها تعوقه عن مشاركة اقرانه انشطتهم، ومن هنا يقع عليك مسؤولية مساعدته في التخلص من الوزن الزائد دون ان يؤثر ذلك سلبيا على نموه ومستقبله الصحي. يحتاج الطفل في فترة النمو الى ١٨٠٠ سعر حراري يوميا على اقل تقدير، كما وانه يحتاج الى ١٢٠٠ جرام من الكالسيوم فاذا عمد الطفل الى حرمان جسمه من الكميات اللازمة من الكالسيوم واعتاد ذلك، فانه يتسبب في هشاشة عظامه الى الابد، لذلك، على الطفل البدين ان يعرف جيدا ان يبدأ باعادة التوازن المفقود للوجبات، وكذلك بالتوقف التام او قدر الامكان عن «الشيبس» و«الشوكلاته».

ثلاث وجبات

يستوجب الريجيم المثالي تناول ثلاث وجبات يوميا، خاصة وجبة الافطار حتى لا يظل الجسم طوال اليوم في حالة حرمان، كما وينصح تناول منتج واحد من منتجات الالبان في كل وجبة، بالاضافة الى الفاكهة الطازجة والخضروات النيئة.

وجبة الافطار

هي الوجبة الاكثر اهمية، لانها تمد الجسم بحاجته من السعرات الحرارية طوال اليوم، وينصح الاطفال والمراهقون الذين يعانون من البدانة تناول قطعة توست او خبز مدهون بالزبدة والمربى على ان يستخدم الزبد الخاص بالريجيم، او اللبنة، او الزعتر والزيت، ويمكن استبدالها بطبق من الحبوب او الكورن فليكس مع الحليب، بالاضافة الى كوب حليب ثم ثمرة فاكهة طازجة ويفضل التفاح، ولا باس ببيضة الصباح.

الغداء والعشاء

تناول طبق من الخضروات الطازجة على شكل سلطة كالسلطة التقليدية او الخضراء او سلطة السبانخ او الفطر كلما امكن بالاضافة الى اللحم او الدجاج بدون دهن.

هذا ويجب مراعاة الجهد المبذول للطفل سواء كان ذهنيا او بدنيا في تقديم وجباته، فصحن من المعجنات كالمعكرونة مثلا، مضافا له قطعة من الزبدة، بالاضافة الى ثمرة الفاكهة.

هنا وعلى الام ان تراعي ان لا يشعر طفلها بالجوع باطعامه الغذاء الصحي قليل السعرات الحرارية.

لتر ونصف من الماء

يؤكد الخبراء على ضرورة تناول لتر ونصف من الماء يوميا على الاقل حتى يتجنب الجسم الاصابة بالجفاف.

ولا باس ان يخرج الطفل على القاعدة بين الحين والاخر بتناول اطعمة بعيدة عن قائمة غذائه الخاص بالريجيم، بل يجب تشجيعه باستمرار، والتركيز على الارادة وقوتها لديه التي تحول دون اكل ما هو ضار وسام بالنسبة له.

مع ضرورة حفزه على ممارسة الرياضة كالسباحة او ركوب الدراجات الهوائية او الجري وغيرها.

ورقة عمل ضمن الملتقى النسائي الاردني حول مطالب المرأة في الانتخابات البرلمانية

لاهمية اوراق العمل التي قدمت في الملتقى النسائي التي نظمه الاتحاد النسائي الاردني العام، بالتعاون مع مؤسسة الكتب للبحوث والتدريب ومؤسسة «كونراد اديناور» تحت عنوان «الملتقى النسائي الاردني حول مطالب المرأة في الانتخابات البرلمانية القادمة» ولاهمية تلك الاوراق التي جاءت لتنسجم مع سياسة اللجنة الوطنية لشؤون المرأة في تفهم احتياجات المرأة الاردنية وواقعها وتطلعاتها نحو مستقبل افضل مبني على المساواة والثقة التامة بقدراتها وطاقاتها. فاننا ننشر هنا اهم ما جاء في ورقة العمل المقدمة من الاستاذة خديجة حباشنة ابو علي:

اذا كانت تنمية وتطوير الجهاز الاداري في اي دولة عملية اساسية وتحديث التشريعات ودمقرطتها جزء لا يتجزأ من مشاريع التنمية والتطوير، واذا كانت التنمية البشرية والادارية والسياسية هي مفاتيح التقدم، والامل الوحيد لزيادة الانتاجية وتحقيق النماء والاستقرار والامن الاجتماعي، فلماذا لا نستفيد من قدرات وطاقات موجودة ومؤهلة لكنها مغيبة؟

لقد عمدت الحكومة الفرنسية الاخيرة برئاسة جوبيه الى تعيين ١٤ وزيرة، الامر الذي لم يسبق له مثيل حتى في الدول المتقدمة، ولم يكن الامر مجرد مصادفة، بل ان وراء ذلك هدفا ترمي الدولة الفرنسية الى تحقيقه، فلقد واكب هذا التحول ما اعلنه الرئيس جاك شيراك عن اهتمامه الكبير بالقضاء على الفساد الحكومي، وفي تحليل للدوافع التي ادت الى هذا النهج الجديد ابرز تقرير المدرسة الفرنسية للادارة اربعة عوامل رئيسية بالاضافة الى بعض الصفات الذاتية للمرأة التي تؤهلها للقيام بالاصلاح الاداري وهي:

أ- ان المرأة اقل ميلا من الرجل الى الاستبداد الاداري.

ب- المرأة اقل ميلا من الرجل الى الفساد الحكومي كالرشوة والمحسوبية.

ج- المرأة اكثر قبولا لمبدا تداول السلطة، التي يحول دون التشبث بالمناصب وعرقلة التغيير.

د- المرأة اكثر ميلا الى العمل بروح الفريق والاستعانة بالاستشاريين، والعمل في هيكل تنظيمي تغلب عليه العلاقات الافقية والتفاعل المتبادل في اتخاذ القرارات.

وقد ايدت هذا التحليل، نتائج العديد من الدراسات العلمية، وعدد من التجارب العملية للنساء.

آليات مقترحة للعمل من اجل متابعة المطالب النسائية مع المجلس النيابي القادم:

اولا: تشكيل لجان متابعة لاجندة المطالب النسائية المتوافق عليها داخل هذا الملتقى، من بين القيادات النسائية المشاركة للعمل كمجموعات ضغط داخل المحافظات، ويمكن دعوة شخصيات نسائية وشبابية اخرى للمشاركة في اعمال هذه المجموعات.

ثانيا: تقوم كل مجموعة من هذه المجموعات بعقد اجتماع سريع بعد عودتها للمحافظات، من اجل:

أ- تحديد رزمة الاولويات الخاصة والملحة للنساء المحافظة من اجندة المطالب النسائية، وعلى ضوء الواقع الاجتماعي والسياسي في المحافظة، وبحيث يتم اختيار الاولويات تبعا لمعايير مثل:

- تلبي حاجة او تساعد في تخفيف او حل مشاكل او منع اضرار لدى قاعدة واسعة نسبيا من النساء والاسر.

- يمكن استقطاب هيئات وشخصيات من المحافظة عليها لذات علاقات ونفوذ اجتماعي، لتكون قادرة على تقديم الدعم والتعاون مع المجموعة في تنفيذ برنامج عملها.

وعلى سبيل المثال: البنود المتعلقة بقضايا الصحة والاقتصاد والعمل او مثل بند رفع السن القانوني لزواج الفتاة والشاب.

ب- وضع خطة عمل وبرنامج زمني لتحركها داخل مجتمع المحافظة ومع مفاتيح الحملات الانتخابية للمرشحين والمرشحات في المحافظة، وبحيث تشمل:

- الاتفاق على مبادىء للعمل او ما يسمى بلائحة داخلية لتنظيم اعمالها، مثل: مواعيد الاجتماعات، توزيع مهام العمل المتفق عليها بين اعضاء المجموعة، طريق اتخاذ القرارات داخل المجموعة.

- تحديد اساليب العمل التي ستتبعها المجموعة، مثل: القيام بزيارات شخصية للمرشحين، او حضور اللقاءات العامة لهم، او تعيين اشخاص محددين للحوار والتفاوض معهم او مع رؤساء حملاتهم.

- وضع قائمة باسماء بعض الشخصيات ذات خبرة واختصاص في القضايا الواردة في اجندة المطالب للاستعانة برأيها.

- حصر المعلومات والارقام والحالات والمصادر اللازمة للمجموعة في عمليات المناقشة والاقناع حول المطالب النسائية.

- وضع صيغة اتفاق يلتزم بها المرشحون بتعيين لجنة استشارية لشؤون وقضايا المرأة وضمان استمرار عمليات التشاور والتنسيق حول المطالب النسائية.

- وضع صيغة للتنسيق مع الهيئات والمنظمات المحلية وخاصة النسائية والشبابية، للتعاون مع المجموعة في تنظيم حملاتها.

ج- وضع برنامج زمني للعمل يحدد:

- الجهات المستهدفة لاقناعها او الضغط عليها لتبني الهدف التي تعمل المجموعة لتحقيقه.

- الهيئات والشخصيات التي يمكن ان تتعاون في تنظيم لقاءات عامة للمجموعة (مفاتيح العمل).

- جهات قادرة على تقديم الدعم المادي لبرامج المجموعة، اذا كانت ستحتاج لنشر مطبوعات او اعلانات او اعداد اية مواد اعلامية.

- توزيع الادوار ومهمات العمل بين اعضائها.

اما عن المواصفات المطلوبة في المرشحين والمرشحات لانتخابات مجلس النواب:

- الاخلاق والسمعة الطيبة (الصدق والنزاهة).

- قوة الشخصية والثقة بالنفس.

- قدرة على القيادة (الذكاء وسرعة البديهة، قدرة اتخاذ القرار وحل المشكلات).

- تجربة في العمل العام.

- قدرة على انكار الذات والتفاني والانتماء للمصلحة العامة.

- الكفاءة والمعرفة العلمية والثقافة.

- القدرة على تفهم ومناقشة وتبني اجندة المطالب النسائية، والعمل على تحقيقها.

- الاستعداد للالتزام بتسمية مستشارة لشؤون وقضايا النساء، وبمتابعة الاتصال والحوار والعمل مع لجنة لجندة المطالب النسائية.

- وعي بحاجات المنطقة والنساء فيها، وبحاجات وقضايا الوطن.

- المرونة والقدرة على الاتصال والتفاعل مع الاخرين.

- شخصية محبوبة وغير منفرة.

- الجرأة والشجاعة.



• خديجة ابو علي

اوقات الصلاة

الظهر ١١,٢٩
العصر ٢,٥٩
المغرب ٥,٤٢
العشاء ٧,٠٠
الفجر ليوم غد ٤,٠٠
الشروق ليوم غد ٥.١٧

الطبيب المناوب

العاصمة
محمد العزة ٧٥٢٩٧١ محمد العيادي ٧٧٨٩٥٩ عباس الحكيم ٨٨٥٤٤٦ عرفات الاشهب ٦٠٢٥٠٧ ايمن المحتسب ٨٧٥٧٤٨ جمال جبارة ٨٤٧٣٥١ مادبا عوني الخزوز ٥٤٤٢٧٩ الزرقاء يعقوب الخطيب ٩٩١٧٧٢ يوسف ابو سعد ٩٨٩٠٠٠ هلال السيد ٩٨٦٧٠٢ الرصيفة امين الوريدات ٩٥٣٢٨٨ مخيم حطين زهدي قمر ٨٨٢٠١٤ اربد غازي طعامنة ٢٥٠٠٨٠ لواء بني كنانة زكريا ملكاوي ٢١٨٦١٥ السلط بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦ البقعة عبدالرحيم الفاعوري ٨٤٩٦٥٥ سحاب محمد فلاح الشوبكي ٧٢٣٢٢٢ الاغوار الشمالية حمزة شحرور الكرك زياد الشمايلة ٣٥٢٢٧٠

اطباء الاسنان

طارق الجمل ٨٨٦٦٥٢ عمان الهاشمي الشمالي خالد سكر ٨٧٢٩٧٤ عمان مخيم شنلر حافظ جرار ٨١٣٤٥١ عمان رأس العين محمد ابو عبيد ـــــ اربد ايمن القطيطان ٩٨٦٥٨٤ الزرقاء عبدالله ابو سرحان ٩٥٤٩٤٦ الرصيفة تحسين الجزازي ٥٥٦٢٦٧ السلط نايف الرفاعي ٣١٥٥٥٣ العقبة سعد الفقرا ٣٥٣٩٢٩ الكرك عصام الضمور ٥٢٠١٠٠ مادبا محمد شخاترة ٤٣١٢٩٩ المفرق محمد المومني ـــــ جرش مناور البلاوي ٥٧٠٧٧٢ دير علا اسماعيل خليفة ٤٦٢١٩٨ عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير ١٩٠
مقسم المطار ٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير ٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق ٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ضريبة الدخل /خدمة الجمهور .... (٥٥٣٥٦١٣)
شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ١٩٢
شرطة النجدة ١٩١
دوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه ٨٩٧٤٦٨
تموين عمان ٦٦١١٧٦
تموين اربد ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة ٦٣٦٣٧٠
طوارئ الكهرباء ٧٥٠٩٨١
طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
مياه عين غزال .... /٨٩٥٤٠٧ ٨٩٧١٦٣/ ٨٩٧٤٦٧ / ٨٩٧٤٦٨
مياه راس العين ٧٧٧١٣١ ـ ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان ٧٨٤٠٢٣/ ٧٧٣٦٧٧ / ٧٤٧٢٣٠
شكاوى انقطاع المياه ٦٧٩١٤١
الصرف الصحي ٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك لربد ٢٤٠٠٥٤
طوارىء مدينة الحسين الطبية ٨٥٩٣٠١

حركة الطائرات

الملكية القادمة

لارنكا ٧,٠٥ صباحا
القاهرة ٧,٢٠ صباحا
دبي ابوظبي ٩,٢٠ صباحا
جدة ٩,٣٠ صباحا
كوالالمبور ٢,٤٥ ظهرا
القاهرة ٤,١٥ مساء
تورنتو – مونتريال ٤,٤٠ مساء
باريس ٥,٠٥ مساء
استنبول ٥,٠٥ مساء
شيكاغو امستردام ٥,٣٠ مساء
لندن ٥,٥٠ مساء
روما ٦,٢٠ مساء
كازابلانكا تونس ٦,٣٠ مساء
فينا ٦,٣٥ مساء
فرانكفورت ٧,٣٠ مساء
بيروت ١١,١٥ مساء
جاكرتا كوالالمبور ٢,٥٥ فجر الغد
عدن ٤,٢٠ فجر الغد

الملكية المغادرة

امستردام نيويورك ٨,٠٠ صباحا
فرانكفورت ٩,٢٥ صباحا
فينا ١٠,١٠ صباحا
روما ١٠,٢٠ صباحا
برلين لندن ١٠,٤٥ صباحا
استنبول ١١,٤٥ ظهرا
القاهرة ١٢,١٥ ظهرا
كولمبو ٧,١٠ مساء
بيروت ٧,٣٥ مساء
دلهي ٨,٠٠ مساء
دبي كراتشي ٨,٠٠ مساء
عدن ٨,٣٠ مساء
دمشق ٨,٤٠ مساء
بانكوك ٩,٤٠ مساء
الدوحة البحرين ١٠,٣٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

الامارات دبي ٨,٠٠ صباحا
اليمنية صنعاء ١٠,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١١,٠٠ ظهرا
الخليج مسقط العين البحرين ١٢,١٠ ظهرا
المصرية القاهرة ٨,٠٠ مساء
اليونانية اثينا ٩,٣٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت ١٠,٢٥ مساء
الهولندية امستردام ١٠,٢٥ مساء
القبرصية لارنكا ١٠,٣٥ مساء
الهولندية امستردام ١٢,٢٠ فجر الغد
البريطانية لندن ٤,٤٠ فجر الغد

الشركات الاخرى المغادرة

الشرق الاوسط بيروت ٧,٤٥ صباحا
الامارات دبي ٩,٠٠ صباحا
البريطانية عبر البحار لندن ٩,٢٥ صباحا
اليمنية صنعاء ١١,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١٢,٣٠ ظهرا
الخليج البحرين ١,٠٠ ظهرا
المصرية القاهرة ٩,٠٠ مساء
الهولندية امستردام ١,٣٠ فجر الغد

للاستفسار

(للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٠٨/٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٠٨/٥٢٧٠٠) مبنى المسافرين ـ الدوار السابع. ساعات الدوام من ٧,٣٠ صباحا ولغاية ١٠ مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨ صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة للاستفسار ٨٥٦٨٥٥ / ٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

رحلتان يوميا الى العقبة
اقلاع من مطار ماركا ٧,٠٠ صباحا
اقلاع من مطار الملكة علياء ٩,٣٠ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٠,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١١,٥٠ مساء
يوميا باستثناء السبت والاثنين
اقلاع من مطار ماركا ٩,٠٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء ١١,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٢,١٠ ظهرا السبت
اقلاع من مطار ماركا ٩,٥٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء الدولي ١٢,١٠ ظهرا
الوصول الى مطار ماركا ١,٠٠ ظهرا الاثنين
ست رحلات اسبوعية الى تل ابيب
اقلاع من مطار ماركا ٥,٤٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٧,٣٠ مساء يوميا باستثناء الخميس والاثنين
اقلاع من مطار الملكة علياء ٧,٢٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩,١٥ مساء الخميس
اقلاع من مطار ماركا ٦,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء ٨,٢٥ صباحا الاثنين
رحلتان يوميا الى حيفا
اقلاع من مطار ماركا ١١,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١,٤٥ ظهرا الاحد والاربعاء

حركة وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة ايكو شلنج، دونمن، ريجينا ماريس، روان – ١.

الراسية ستاندر لتيفور، ايران لستقلال، يونغ اتي، نور الهدى، شاريوت، بترا شم فالوك، مون لايت سكسكس، ريفكي باي، لنتوني، دونجولا، هانتر، كابتن بنكر، سوم، كورمونات، ماريفان، فكتور، انترناشونال، روان – ١.

المنتظرة المريا، راتنا فاندانا، مونت، ليديوس اكواتوريل، باو ليون، ابن خلدون، جولي بيانكو.

حركة البواخر

حركة بواخر الركاب بين العقبة ونويبع

المغادرة
القارب السريع (بريدج ١) ١٠,٣٠ صباحا / ٢,٣٠ ظهرا
كونكورد ١٢,٠٠ ظهرا
العبارة سانت كاترين ٦,٠٠ مساء

القادمة
القارب السريع (بريدج ١) ١,٢٠ ظهرا / ٥,٣٠ مساء
كونكورد ٩,٠٠ مساء
العبارة سانت كاترين ٣,٠٠ مساء
للاستفسار تلفاكس ٣١٣٢٤٠ / العقبة

التلفزيون

القناة الاولى

٨,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٨,١٠ فترة الاطفال
الحوت الابيض
السيدة ملعقة
٩,٠٠ يسعد صباحك – بث حي ومباشر
١١,١٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,٢٠ تسبيحات
١٢,٣٥ الامام البخاري /ح١٣
بطولة: اشرف عبدالغفور واحمد مرعي
١,٣٠ المجلة الرياضية – بث حي ومباشر
٣,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٣,١٥ من بيوت الله
٣,٥٥ عادات وتقاليد الشعوب /بنما
٤,٢٥ فيلم عربي /اونكل زيزو حبيبي
بطولة: محمد صبحي وبوسي
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٢٠ هيلة خمس نجوم
٧,٠٠ مذكرات شريط
٨,٠٠ ستون دقيقة + النشرة الجوية
٩,١٠ بنك المعلومات
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ نادي السينما
نادي السحر

القناة الثانية

٢,٠٠ القرآن الكريم
٢,١٠ فترة الاطفال
٣,١٥ فرنسي
٤,٠٠ Family Matters
٤,٣٠ كرة سلة
٦,١٠ فلم فرنسي
٧,٣٠ الاخبار بالفرنسية
٧,٣٥ الجيران
٨,٠٠ برنامج صحي
٨,٣٠ مغامرات بريسكو وكاونتي
٩,١٠ بطاقات كليف جيمس التذكارية
١٠,٠٠ الخبار العاشرة
١٠,٣٠ الفضل بالعين
١١,١٥ فيلم السهرة الاجنبي
١٢,٣٠ السلام الملكي

القناة العربية الاردنية

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٥ عرض البرامج + استراحة
٦,١٧ فترة الاطفال
٧,٠٠ يسعد صباحك
٩,٠٠ تجارة عن تراضي
٩,١٥ ابتهالات
٩,٣٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٠,٢٠ ابتهالات
١٠,٣٠ المجلة الرياضية الاسبوعية
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,١٥ نافذة
١٢,٢٠ ساعة شباب
١,٣٠ الريف والبادية
٢,٠٠ من عمان مع التحية
٤,٠٠ نجوم على الطريق
٥,٠٠ ستون دقيقة
٦,٠٠ الفضائية في اسبوع
٦,٣٠ خليك معنا
٧,٣٠ حول العالم
٨,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٨,١٥ نافذة
٩,١٨ كلاكيت /ح١٣
٩,٤٥ ذكر ودعاء

البرامج حسب توقيت غرينتش وبتوقيت الاردن الصيفي يضاف ٣ ساعات

كلمات متقاطعة

اعدتها اليوم خولة موسى الطراونة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

افقي:
١ـ اغنية لام كلثوم + حرف
٢ـ جريدة يومية + متشابهات
٣ـ من حالات البحر + ف + س + حرف
٤ـ خ + اله + سقي + ت
٥ـ حرف موسيقي معكوس + حرف نصب + ج
٦ـ الاسم الاول لرئيس امريكي سابق + قوة الرقم معكوس + ن
٧ـ ف – حرف
٨ـ ممثلة مصرية معكوس
٩ـ من عجائب الدنيا السبع معكوس

عمودي:
١ـ متشابهان + تجدها في تدمر
٢ـ سام + خ + ج + للنداء
٣ـ لد + و + صوت المدفع
٤ـ ح + علم مؤنث + للنا يرى + نصف عادل
٥ـ شاي بالانجليزية معكوس + حيوان قطبي + ر – ج + علم مؤنث معكوس
٦ـ للتخيير + خاصة
٧ـ مختلفان + علم مذكر + للنداء
٨ـ سورة قرآنية + أ + عقل معكوس
٩ـ اغنية لعبدالحليم حافظ

حل الشبكة السابقة

افقيا:
١ـ الملك حسين
٢ـ ل + مد + لندن
٣ـ ا + اناني + ن
٤ـ حر + سد + د
٥ـ يم + محمد + م
٦ـ ــــــ
٧ـ حسام + أ + حب
٨ـ سمر + رماية + ر
٩ـ ن + اليادودة

عموديا:
١ـ الامير حسن
٢ـ ل + رم + رسام
٣ـ م + لر + ل
٤ـ امل + م + مر + ي
٥ـ كد + حسن + لم + ا
٦ـ حل + ادم + ا + د
٧ـ سن + ند + د + يو
٨ـ يد + ي + ح + هد
٩ـ ن ن ن + م + بل + هـ

ملاحظة: الدستور ترحب بمشاركات الكلمة المتقاطعة التي ترسلها اصدقاؤنا على ان يكون الحل مرفقا بنفس الشبكة، وفي حال عدم وجود الحل فانه لن يتم نشر الشبكة

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الفردوس ٧٨٧٢٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، ركن الدواء ٥٥٣٦١٦٩، العقبة ٣١٢٢٣٧، الرواية ٦٦٦٠٣٣، فيلة ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الشرع (اربد) ٢٧٥٨٢٥، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، ميادة (تلاع العلي) ت ٦٨٧٠٠٤، الصيدلية العلمية الرصيفة ٩٥٤١٩٩، وهران (اربد)

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدواء ٨٢٨٢٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، وسلم ٨١٦٩١١، مخازن المدينة ٨١٤١٢٩، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، سمير ٦٦١٨٩٨، سدر ٦٩٨٥٩١، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المتنبي ٦٦٧٢٠٠، دلال ٦٧٦٨٨٤، ركن الدواء ٦٢٥٣٣٤، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، بلال عياش، زهران المركزية ٨٢١٦٢٠، صابرين ٦٨٣٦٢١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، نيروخ ٦١٤٧٢٤، البر ٧٥٣٩٦٧، العراق ٧٤٨٢٠٨، بيما ٧٨٧٠٤٠، خلف ٧٧٨٦٥٣، سرين ٧٥٠٠٧٥، نسرين ٧٥٤١٧٧، سيمة ٧٨٣٧٧١، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، اليرموك ٦٧٥٣٣٧، ابو شريف ٧٧٠٥٩٥، البريق، فيلد ٧٧٤٨٢٢، بلادي، الهاشمي ٨٩٧٦٩٩، ام النينة ٨١٣٢٠٠، بكر ٦٨٠٦٢٤، الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، الصفا ٧٧٤٠٥٤، صيدلية منتهى ٨٨٩٨٦١، جبل التاج ٧٧١٠٥٠، القاق ٨٩٦٤٩١، ورود ٨٩٠٧٧٧، عصفور ٨٨٩٣٣٩، سلامة ٨٩٤٧٧٩، نزيه ٨٩٣٢١٩، يانسون ٦٨٦٦١٩، ابو نصير ٨٤٠٦٢٦، الكردي ٨٣٧٧٦٦، دوار الشهيد ٧٢٣٦٥٦، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، المرج الدولية ٧١٤٣٨٣، مهاء ٧١٢٢٠٣، سخاء ٦٩٥٥٧٥، رؤى ٦٩٢٦٢٤، الفقه ٦٩٦٠١٥، عمان الكبرى ٨١٢٤٣٠، عماد الدين ٦٣٦٣٦٧٨، طباخ ٦٩٤٩٧٠، هالي ٨١٨٨٤٢، مجمع جبر ٨٢٨٥٤٠، بشرى (مادبا) ٥٤٣٨٣٧، فؤاد (اربد) ٢٧٠٣٦٠، زمزم (اربد) ٢٧٩٣٣٥، الشقيري (اربد) ٢٧٨٩٩٠، الرازي (اربد) ٢٤٢٠٨١، شاهين (اربد) ٢٤٤٦٥٣، طبيشات (اربد) ٢٧٣١٤١، الحياة (اربد) ٢٤٤٨٦٨، نوار (اربد)، الحصن (الحصن) ٢١٠٧٢٧، جابر (السلط) ٥٥٦٢٨٧، الساكت (السلط) ٥٥٥١٤١، الاتفاق (الزرقاء) ٩٠٠٩١٢، السيلاوي (الزرقاء) ٩٥٢٤١، التقى (الزرقاء) ٩٩٠٩٠٨، العلا (الزرقاء) ٩٥٤٦٥٠، خليفة (الزرقاء) ٩٨٥٤١٧، مكة المكرمة (الرصيفة) ٨٨٤٩٥٦، عيون ام القرى (الرصيفة)، ليوبيه (الرصيفة) ٩٥٠٦٦٢، البتول (الرصيفة) ٩٥٠١٣٤، ميس الريم (جرش) ٤٥١٤٠٤، طبيله، (العقبة) ٣١٥٠٥٥، القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٧، وادي موسى (وادي موسى) ٨٣٤٤١، البقعة (البقعة) ٧٢٥٠٠٤، الجامعة (جبل عمان) ٦٤٤٥٥٤، صيدلية الصابت/ ٦٦٣٦٦٣، صيدلية الخنساء ت/ ٨٨٩٧٧٠، الخزاعلة الرمثا

عمان: شحاتيت ٦٢١٦٩٩ دواني ٦٢١٣٨١ زهران المركزية ٨٢١٦٢٠ المؤقت ٨٦٤٢٣٥ الحرباوي ٦٩١٣٧٢ الصعيدي ٦٤٣٩٩١ شادي ٦٤٠٦٦١ الزهراء ٦٤٩٢٠٨ الرسالة ٨٨٩٤٧٥ سهيل القبرصي ٦٢٨٠٥٧ ابن عربي ٨٩٠٩١٣ السلسبيل ٨٩٠٣٨٢ زيادة ٧٧١٣٦٥ رشا ٧٤٧٥١٥ الطوارىء، مريش ٧٧٠٩١٠ الشروق ٧٤٣٨٥٩ سامي ٧٩٤٩٧٠ شراع المخيم ٨٩٩٨٩٨، شفا بدران رافت وادي الحدادة القالوجة المدينة الرياضية الشورى طارق رم وادي السير البيادر خلدا وام السماق البشاير ضاحية الحسين وهيب تلاع العلي بسمة صويلح الفلق العالمية الجبيهة الرشيد ناعور هايل مرج الحمام الحكماء المحطة العودة دير علا الرجاء اربد التل + مخيم اربد + سلامة، الحصن اللولوه مخيم الشهيد مخيم اربد ايدون الزهراوي المزار هبة الصريح عمرو المفرق الشريدة الرويشد بغداد الخالدية دار الحنان مغير السرحان مغير السرحان صبحا صبحا المنشية المنشية الرمثا الشام الكورة الرافدين

مؤشر اسعار الخضار والفواكه «بالجملة»

النشرة الارشادية غير الالزامية الصادرة عن وزارة التموين لاسعار الخضار والفواكه ليوم الاربعاء الموافق ٩٧/٩/١٧

الصنف	[illegible]	[illegible]
بندورة	٧٠	١١٠
خيار	٢٨٠	٣٢٠
كوسا	٣٣٠	٣٦٠
بطاطا	٣٠٠	٣٣٠
بصل ناشف	٢٨٠	٣١٠
باذنجان	١٣٠	١٦٠
زهرة بيضاء	٣٠٠	٣٤٠
فلفل حار	١٥٠	١٨٠
فلفل حلو	٢٥٠	٢٩٠
جزر	١٢٠	١٥٠
ملفوف	٩٠	١٣٠
فاصوليا	٥٠٠	٥٥٠
سبانخ	٢٠٠	٢٥٠
دراق	١١٠٠	١٢٠٠
ليمون	٦٥٠	٧٠٠

الصنف	[illegible]	[illegible]
موز محلي	٦٠٠	٦٥٠
موز مستورد	٩٠٠	٩٥٠
برتقال بلنسيا	٥٠٠	٥٤٠
ملوخية	٦٠	٩٠
تفاح	٨٠٠	٨٥٠
عنب	٤٠٠	٤٥٠
بطيخ	١٠٠	١٤٠
شمام	٢٥٠	١٥٠
ثوم ناشف	٨٥٠	٩٠٠
لوبيا	٣٥٠	٤٠٠
عنب	٧٥٠	٨٠٠
جوافة	١٠٠٠	١١٠٠
رمان	٣٨٠	٤٥٠
تين	٨٥٠	٩٠٠

وزارة التموين / مديرية الجودة والاسعار
اسعار لحوم الضأن المستورد للكغم الواحد (بالجملة والمفرق) ليوم الخميس

الصنف	السعر بالجملة للتجار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٢,٧٠٠
لحم ضأن ختم أحمر	٢,٢٠٠

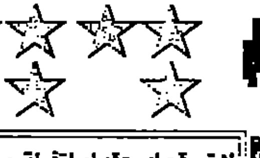
الصنف	السعر بالمفرق للمستهلك
لحم ضأن ختم بنفسجي	٢,٩٠٠
لحم ضأن ختم أحمر	٢,٤٠٠

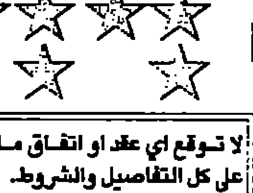
حظك اليوم









الحمل: عليك ان تكون اصلب معنويا لتستطيع مواجهة مصاعب الحياة.

الثور: لا توقع اي عقد او اتفاق ما لم تطلع على كل التفاصيل والشروط.

الجوزاء: الروتين ليس بالضرورة مضرا اذا عرفت كيف تلونه وتنوعه بنشاطات ترفيهية.

السرطان: كن معتدلا وثق في الشريك الذي سيحسن التصرف ولخراجكما من الازمة.

الاسد: لا تتصلب في مواقف لا فائدة عملية لها بل كن متجاوبا مع طرح احد افراد العائلة.

العذراء: ارفض في شكل قاطع الانضمام الى مشروع يبدو سائرا منذ بدايته في طريق مسدود.

الميزان: الفرصة مؤاتية للحصول على مكسب مادي كبير.

العقرب: اخيرا تجد من يصغي اليك ويهتم بافكارك اهتماما جديا.

القوس: لن يكون في الامكان تحقيق كل الاحلام دفعة وما عليك الا بالصبر والانتظار.

الجدي: عزز موقعك حيث انت الان قبل التفكير في نقلة كبيرة.

الدلو: قد تتقاطع مصالحك مع مصالح شخص لم تتصور يوما انك ستعمل جنبا الى جنب معه.

الحوت: كن مستعدا لمراجعة الحسابات وطريقة العمل اذا اقتضى الامر.

يعرض اليوم على دار شاشة السينما

جاليريا «١» هاتف خلوي ٠٧٩٣٣٤٣٠ — الافتتاح الكبير جون ترافولتا ونيكولاس كيج في FACE OFF الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مكساء

جاليريا «٢» هاتف خلوي ٠٧٩٣٣٤٣٠ — الافتتاح الكبير جوليا روبرتس في MY BEST FRIEND'S WEDDING الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مكساء

سينما الكونكورد ت: ٦٧٧٤٢٠ كونكورد «١» ساندرا ابونوك صامويل جاكسون في وقت للقتل A TIME TO KILL الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٢٥ مساء كونكورد «٢» BATMAN & ROBIN ٥,٤٥ - 3.30

سينما بلازا النجم العالمي دون جونسون وربيكا دي موري في GUILTY AS SIN الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

سينما فيلادلفيا فيلادلفيا «١» فال كيلمر، اليزابيث شو في القديس The Saint الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء فيلادلفيا «٢» معا للابد FEAR الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

سينما الحسين ت: ٦٣٦١١٧ ٥ فيلم المخاطرات والمغامرة البديل ٥ ديمي مور.. الحسناء الشرسة.. في التعري الحفلات ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء

سينما رغدان ٥ شجرة الموت / دولف لانجرين ٥ العمالقة والمشاغبون / بيتر باول + ديفيد باول ٥ المقامر الشرس / تونغ شونغ ٥ طائر على الطريق / فريد شوقي + احمد زكي + اثار الحكيم + فردوس عبد الحكيم ٥ الشيخ التؤام / اجمل افلام الاثارة والمغامرة

سينما بسمان ت ٦٣٠١٣٦ درب البهلوان سعيد صالح، معبد الشاولين جت لي ابطال لا يرحمون انتقام المدعي العام عملية دالاس مذكرات جونيا

سينما الخيام الخيام ١ ١ـ ميرنا ٢ـ جوي الحفلات ١٠,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦ مساء الخيام ٢ ١ـ المرأة والساطور نبيلة عبيد ٢ـ الثمرة الحفلات ١١ ـ ٤ ـ ٧ مساء

سينما فلسطين ت ٦٣٣١١٩ الملاك الازرق عشاق الصيف قوة الانتقام، فيفي عبده ـ قنادد ميتون في دايفتر عرض متواصل

عروض مسرحية

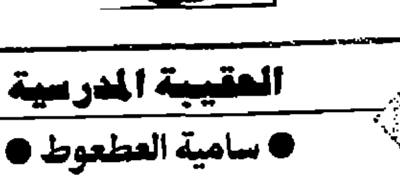
مسرح نبيل المشيني ٦٧٥٥٧١ اليوم المسرحية الفكاهية على بلاطة محمود صايمة، حسين طبيشات، سهير فهد، حسن سبايلة الساعة ٨,٣٠ مساء بعد النجاح الكبير «عليوة والوحش» عروض خاصة صباحية للمدارس ت ٦٩١١٩٠٠

مسرح هشام يانس ترقبوا المسرحية الجديدة السلطة في خدمة الشعب بطولة: هشام يانس / امل الدباس وفرقتهم

سينما ومسرح الكونكورد ت: ٦٧٧٤٢٠ اليوم .. المسرحية الساخرة مواطن حسب الطلب بطولة: موسى حجازين «سمعة» تأليف واخراج محمد الشواقفة ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

سينما ومسرح عمون عمون ت: ١١٨٣٧٤/٥ اليوم.. المسرحية الكوميدية السياسية يا دار ما دخلك شر بطولة حسن ابراهيم «مرزوق» انور خليل، شاكر جابر، اسيمة مرجان اخراج محمد حلمي تفتح الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

العلم والحياة



العقيبة المدرسية

● سامية العطعوط ●

يبدو لننا لم نتعلم في المدارس ولم نحصل من المسافات التي قطعناها ذهابا وإيابا من البيت إلى المدرسة طوال اعوام على شيء. اقول ذلك حين أرى أطفالنا يذهبون في الصباح الى مدارسهم مثقلين بحقائبهم المدرسية المملثة المنتفخة الأوداج.

وفي الحقيقة تبدو الحقيبة مرعبة بعض الشيء، وحين احاول شخصيا ان احمل حقيبة ابنتي لا أستطيع الاستمرار في ذلك طويلا. ولا أدري ما سبب ثقل الحقائب المدرسية في هذه الأيام، هل هو زيادة في العلم لم يكن متوفرا على زماننا أم أنني لا اذكر كيف كانت حقيبة كتبي حين كنت تلميذة؟؟!

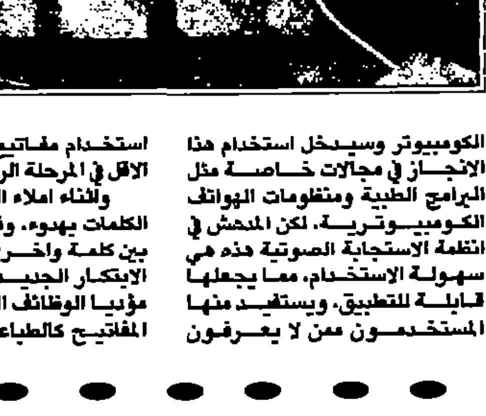
ولكن الذي ادركه بالتاكيد ان حمل مثل هذه الحقائب من قبل اطفال لم يتجاوزوا الثامنة من أعمارهم أو العاشرة يشكل قضية خطيرة على صحتهم. فقد اكدت الدراسات أن حمل مثل هذه الحقائب يسبب تقوسا في الظهر والعمود الفقري وتعبا لفقرات الرقبة، كما أنه يشكل ارهاقا على الطالب أو الطالبة. فما الحل؟؟

لقد استطاعت القليل من المدارس الخاصة تجاوز هذه الاشكالية من خلال الاستمرار بالدوام إلى ان ينجز الطلبة الواجبات المطلوبة منهم في المدرسة وبعد ذلك يعودون إلى بيوتهم بلا كتب أو دفاتر أو حقائب. ولكن هذا الحل غير ممكن في المدارس الحكومية ولا بد من طرح حلول اخرى. ومن ذلك تجزئة الكتب المدرسية بحيث يكون لكل مادة دراسية اربعة كتب. اثنان للفصل الأول ومثلهما للفصل الثاني.

قد تخفف هذه الطريقة العبء عن اطفالنا الذين يحملون اوزانا تكاد تساوي أوزانهم في فترة حرجة وحساسة جدا من نموهم الجسدي والنفسي والعقلي. تنبني خلالها عضلاتهم وتنمو أجسامهم وهياكلهم العظمية. هذا الهيكل الذي سوف يؤثر عليه مستقبلا أي انحراف ولو كان بسيطا أو غير ملحوظ.

نامل أن يتدارس التربويون والاخصائيون هذه المسالة لأنها تتعلق بصحة أطفالنا ونموهم الجسدي. وسوف يجدون لها حلا معقولا ان هم حاولوا.

كمبيوتر القرن المقبل ينفذ الاوامر الصوتية



مع انطلاقة العام الجديد ١٩٩٧ شهد العالم تطورات تكنولوجية رائدة تتمثل اهم ملامحها في تصميم اجهزة ونظم حديثة لمعالجة المعلومات وتقنيات لادارة الكومبيوترات عبر موجات الدماغ البشري والاحاديث الصوتية والتطورات وتحليل صور الفم.

وبعد سنوات من استخدام مفاتيح الطباعة وجهاز (الماوس) اي التحكم بالمؤشر في الكومبيوتر، ما علينا الآن سوى التحدث الى الجهاز بدلا من ان نطبع عليه. ويبدو ان لوحة مفاتيح الكومبيوتر ستصبح من الماضي المتخلف والاصوات هي اداة تشغيل هذه الاجهزة في القرن المقبل.

وفي اطار التقنيات الجديدة سيحتل الكلام اي الايعاز الصوتي المكانة نفسها التي كان يحتلها جهاز التحكم بالمؤشر والرسوم قبل عشر سنوات، هذا ما اكده احد كبار الباحثين في مختبر بوسطن الالكتروني في ولاية ماساتشوستس الامريكية. ويرى الباحث ان الناس سوف يستخدمون الكلام المنطوق كوسيلة لادخال المعلومات للكمبيوتر وذلك في عام ٢٠٠٠.

اذن سوف يصبح الاملاء الصوتي جزءا مهما من عمل الكومبيوتر وسيدخل استخدام هذا الانجاز في مجالات خاصة مثل البرامج الطبية ومنظومات الهواتف الكومبيوترية. لكن المدهش في انظمة الاستجابة الصوتية هذه هي سهولة الاستخدام، مما يجعلها قابلة للتطبيق. ويستفيد منها المستخدمون ممن لا يعرفون استخدام مفاتيح الكمبيوتر على الاقل في المرحلة الراهنة.

واثناء املاء النص ينبغي نطق الكلمات بهدوء، وفواصل صغيرة بين كلمة واخرى، وهذا يعني ان الابتكار الجديد يصغي للصوت مؤديا الوظائف التي تؤديها لوحة المفاتيح كالطباعة والتنقيح وغير ذلك، بمجرد النطق فقط.

وبعد انتشار تقنيات توجيه الاوامر للكومبيوتر عبر الشاشة الحساسة لاستقبال الاشارات بلمس الاصابع وابتكار نظم التوجيه الصوتي بالكلمات والجمل. يتوقع الخبراء تطوير النظم والبرامج الجديدة التي تعتمد على توجيه الاوامر بواسطة النظرات البشرية التي تسمح لمستخدمي الاجهزة الجديدة بالدخول الى اي برنامج بدلا من استخدام لوحة ازرار الكتابة او محرك مؤشر الشاشة (الفارة). ويعتمد عمل التقنيات الجديدة على وحدات متطورة تقوم بمراقبة حركة بؤبؤ العين وملاحقته من آلات تصوير صغيرة تركب على الكمبيوتر وترسل اشعتها في نطاق ترددات الموجات تحت الحمراء.

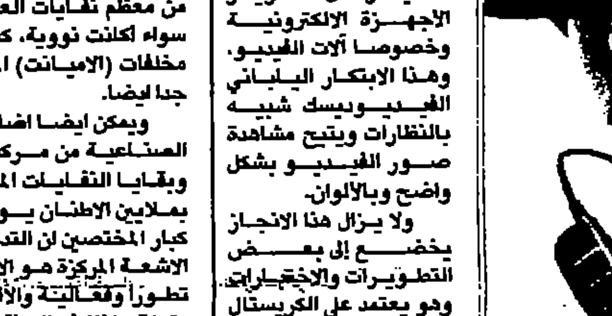
ومن شان هذا الابتكار ان يساعد الصم والبكم ويسهل عليهم طرق الاتصال بالعالم التكنولوجي المعاصر. كذلك يساعد المولعين بممارسة الالعاب الالكترونية من دون استخدام مقابض التحكم او الازرار.

احدث الاجهزة لاتلاف النفايات

يعتبر هذا الجهاز من احدث الوسائل للتخلص من النفايات وخصوصا النفايات السامة وذلك عن طريق حزمات مكثفة جدا من الاشعة الليزرية والاشعة تحت الحمراء.

ويقول المختص في هذا الموضوع (برايك فوكلر) بانه بفضل هذا الابتكار يمكن التخلص من معظم نفايات العالم السامة سواء أكانت نووية، كيماوية أم من مخلفات (الاميانت) المادة السامة جدا ايضا.

ويمكن ايضا اضافة المخلفات الصناعية من مركبات الكلور وبقايا النفايات المنزلية وهي بملايين الاطنان يوميا. ويعتبر كبار المختصين ان التدمير بواسطة الاشعة المركزة هو الإنجاز الاكثر تطورا وفعالية والأقل كلفة فيما يتعلق بتنظيف البيئة العالمية من الفضلات السامة.



آخر بدعة في انتاج الثياب التي تراعي الذوق والحاجة في الوقت ذاته. هي الثياب التي تم تصنيعها مؤخرا في دولة أوروبية. ومن اهم مميزات هذه الثياب انها تجمع بين خفة الوزن والمتانة والتماسك من خلال استخدام خيطان معدنية غاية في الدقة.

ويمكن استعمال هذه الثياب في الصيف والشتاء على السواء. لانها تحفظ الحرارة شبه ثابتة مهما تقلبت الحرارة الخارجية. وتعتبر مثالية ايضا بالنسبة للقيام بكل الأعمال والنشاطات الصناعية الشاقة فهي تحمي الجسم من الشظايا وكل المخاطر التي قد تنجم عن التلحيم والأعمال الخطيرة.

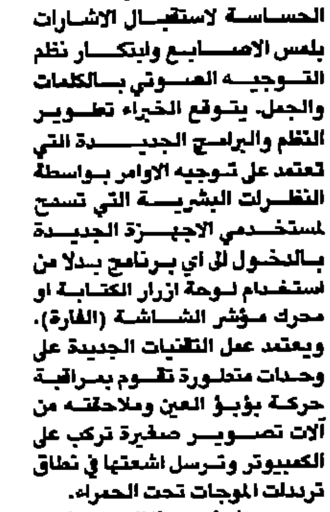
وقد صنعت منها مقاسات عدة لتناسب جميع الأعمار وحتى الأولاد والبنات، الاطفال.

آلة لمشاهدة الفيديو ديسك



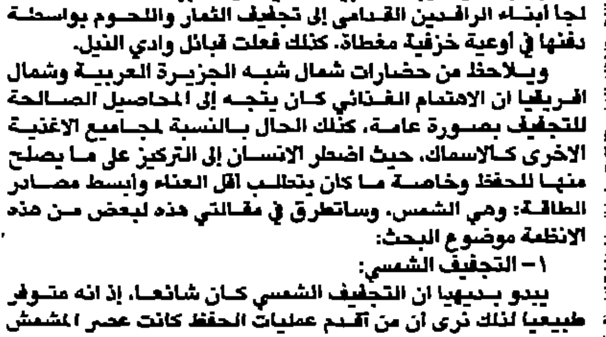
يتواصل تطوير الاجهزة الإلكترونية وخصوصا آلات الفيديو. وهذا الابتكار الياباني الفيديوديسك شبيه بالنظارات ويتيح مشاهدة صور الفيديو بشكل واضح وبالالوان.

ولا يزال هذا الانجاز يخضع إلى بعض التطويرات والاختبارات. وهو يعتمد على الكريستال السائل وذلك زيادة في وضوح الصورة ونقائها.



شيء عن حفظ الأغذية عبر التاريخ

د. فاضل احمد العلوي



اظهرت تنقيبات الأثار التي أجريت خلال القرن الحالي في شتى ارجاء المعمورة ان هناك انظمة بدائية كانت معدة لخزن وحفظ الاغذية والمقصود بحفظ الغذاء هو القضاء على الاحياء المجهرية (المكروبات) المختلفة الملوثة للغذاء مما يبقيه صالحا للاستهلاك البشري.

ولكون الرطوبة النسبية العالية من مسببات تلف الغذاء فقد لجأ ابناء الرافدين القدامى إلى تجفيف الثمار واللحوم بواسطة دفنها في أوعية خزفية مغطاة. كذلك فعلت قبائل وادي النيل.

ويلاحظ من حضارات شمال شبه الجزيرة العربية وشمال افريقيا ان الاهتمام الغذائي كان يتجه إلى المحاصيل الصالحة للتجفيف بصورة عامة، كذلك الحال بالنسبة لمجاميع الاغذية الاخرى كالاسماك، حيث اضطر الانسان إلى التركيز على ما يصلح منها للحفظ وخاصة ما كان يتطلب اقل العناء وابسط مصادر الطاقة: وهي الشمس. وساتطرق في مقالتي هذه لبعض من هذه الانظمة موضوع البحث:

١- التجفيف الشمسي:

يبدو بديهيا ان التجفيف الشمسي كان شائعا، إذ انه متوفر طبيعيا لذلك نرى أن من أقدم عمليات الحفظ كانت عصر المشمش وغليه ثم تجفيفه لانتاج طبقات خفيفة السمك تعرف بـ قمر الدين. وما زالت هذه العملية مستمرة ليومنا الحاضر.

٢- الحفظ بالسكر

يعتمد مبدأ الحفظ بالسكر والتي تطبق عادة على الفواكه على قاعدة الضغط التنافذي حيث يجري سحب الماء الفائض في الغذاء المحفوظ. وعند عدم توفر السكر بالشكل البلوري كان البديل في حينه التغطيس او الغمر او الاستعاضة عنه بمستخلص التمر المركز (الدبس) في بلاد النخيل كوادي الرافدين.

٣- الحفظ بالملح

ان مبدأ الحفظ بالملح مشابه للحفظ بالسكر أي انه يعتمد على قاعدة الضغط التنافذي الذي يسبب في سحب فائض الماء من الغذاء وبالتالي ابعاد التلف عنه.

٤- التدخين

لقد مارس الانسان الأول هذه الطريقة في حفظ الأغذية، حيث تم العثور على أسماك منزوعة الرأس ومعاملتها بالتدخين في بعض مقابر العصر الحجري في فرنسا. كما واستخدم قدماء العراق التدخين كوسيلة مناسبة لحفظ اللحوم وخاصة السمك واشتهروا بتدخين سمك السيف. علما ان المقصود بتدخين الاغذية هو معاملتها بالدخان الناتج عن الاحتراق غير المتكامل للاخشاب. وذلك لحفظ المادة الغذائية لمدة أطول اضافة إلى كسبها صفات خاصة ومرغوبة من حيث المظهر والطعم. اخذين بنظر الاعتبار عدم امكانية استخدام هذه الطريقة من الحفظ مع الخضر والفواكه.

وتعتمد آلية الحفظ بالتدخين على تجفيف المادة الغذائية وخصوصا السطح الخارجي وبالتالي توقف نشاط الاحياء المجهرية نتيجة لزيادة تركيز الاملاح في المادة الغذائية. هذا اضافة إلى ان درجة الحرارة ستقضي على الجزء الكبير من الاحياء الموجودة في المنتوج. وهنا وإن تأثير مركبات الدخان على الاحياء المجهرية الملوثة للغذاء تعتمد على العوامل التالية: درجة حرارة التدخين رطوبة التدخين، مدة التدخين، كثافة التدخين وسرعة الهواء الداخل إلى بيوت التدخين.

بطاقة ذكية لعبور بوابات الطرق السريعة

على أعتاب القرن الحادي والعشرين يشهد العالم انفجارا الكترونيا في الخدمات وسوف تقوم البطاقات الذكية والحساسة جدا بتوفير وسائل مريحة وبسيطة للتعامل معها.

وانطلاقا من مبدأ تقديم الافضل والأنسب والأوفر للمجتمع، دأب مخترعو السيارات ومصمموها على تطويرها، ومع ظهور تقنيات الحرب الباردة خصوصا نظم الملاحظة في الطرقات باستخدام النظام الشامل لتحديد المواقع، أصبحت التقنيات الالكترونية لا غنى عنها في عالم السيارات.

ويجري الآن في اليابان تطوير بطاقة مزودة بدائرة متكاملة ومستقبل لاشارات راديو، لكي تسمح للسيارات بعبور بوابات الرسوم على الطرق السريعة بدون توقف، وستقوم السيارة بلصق البطاقة على الزجاج الأمامي لها. وبهذا يمكن حساب الأجوبة في اللحظة التي تعبر فيها السيارة البوابة.

وتعمل شركات السكك الحديدية على تطوير نظام مماثل يمكن فيه أن يحسب الأجرة أوتوماتيكيا عند مرور الركاب الذين يحملون البطاقات من بوابات التذاكر. ومن المتوقع ان يكون الطلب عليه كثيرا جدا بمجرد تطويره.

وستستخدم بطاقات الدوائر المتكاملة في أول تطبيقاتها في نظام التحصيل الاوتوماتيكي عند البوابات على الطرق السريعة وستحمل البطاقة معلومات مثل اسم المستخدم وعنوانه ورقم رخصة السائق. وعندما تمر سيارة تحمل البطاقة على زجاجها الأمامي امام بوابة العبور السريع تنتقل المعلومات من مكان الدخول إلى ذاكرة البطاقة.

وعند اجتياز الطريق ترسل اشارات تدل على ان السيارة قد غادرت، وتحسب الرسوم طبقا للمسافة المقطوعة.

ومن ابرز مميزات هذا الجهاز أنه مبرمج بواحد من ٧٢ مليون مليار احتمال للارقام السرية، مما يقضي على قدرة المحتالين في اكتشاف الشيفرة الرقمية بالمصادفة خلال دقائق. وسوف يساعد هذا على تخفيض الكلفة وتقليل الازدحام.

سياحة فضائية



بعد الانجاز الكبير الذي تحقق في ميدان الفضاء وانزال روبوت على سطح المريخ، بادر عدد من المهتمين بالشؤون السياحية إلى استخدام نماذج من الثياب الفضائية في ما يشبه اجراء مسابقة يمكن استغلال نتائجها لاغراض سياحية.

وتم انشاء مراكز خاصة لانتاج وتسويق ما يعرف بثياب الفضاء وتنظيم مباريات سنويا حولها لاختيار الأفضل من بينها. وتعتبر الانجازات الفضائية الكبرى مجالا واسعا لاستغلالها على الارض في العديد من المجالات حتى في السياحة.

عالم الروبوت

الروبوت الكروي

إنه اول روبوت من نوعه له شكل كروي، وهو متعدد الاستخدامات في الصناعة وحراسة المؤسسات، وحتى في ميدان الانتاج.

ومن أبرز مواصفات الروبوت الجديد صغر حجمه وقدرته على التسلل والعمل في اي مكان. وقد حققت هذا الانجاز احدى المؤسسات اليابانية، ومن المتوقع استخدامه على نطاق واسع خلال السنوات المقبلة في العديد من النشاطات الصناعية وخصوصا تطوير الالكترونيات.

جديد الطب

التلوث بالرصاص وصحة الاسنان

ذكر باحثون في مجال صحة الاسنان ان التلوث بمادة الرصاص والذي يتسبب في خفض مستويات معامل الذكاء ومشاكل صحية اخرى ربما يحدث ايضا تجاويف في الاسنان عند الاطفال.

وافاد الباحثون من جامعة روكستر في نيويورك ان الدراسة التي اجروها على مجموعة من الجرذان بينت انه عندما ينتقل الرصاص من الام الى صغيرها سواء أكان من الرحم ام اثناء الرضاعة فانه يتسبب في اضعاف نمو الاسنان واحداث تجاويف في تكوينها.

هشاشة العظام.. فحص جديد

وافقت ادارة الاغذية والادوية الامريكية على فحص جديد باستعمال الاشعة فوق الصوتية للكشف عن ترقق العظام وانخفاض كثافتها وهو المرض الذي تعاني من خطره ٢٢ مليون امرأة حول العالم.

ووفقا لما نقلته وكالة اليونايتدبرس فان كل امرأة معرضة للاصابة بكسر الحوض بنسبة تعادل مجموع احتمال اصابتها بسرطان الثدي والمثانة والمبيض.

ويعتمد الجهاز الجديد الذي سمي (صحارى) على فحص كثافة العظام في كعب الساق.

اكتشاف جيني

اكتشف العلماء في معهد ماساشوستس التكنولوجي ان لجراء بعض التحويلات على جين معين في جسم الانسان يساعد على التغلب على الكهولة.

واكدت وكالة انباء اسوشيتدبرس ان هذا الاكتشاف يعزز الامال بامكانية التغلب على شيخوخة الانسان.

ونسبت الوكالة الى مجلة علمية تاكيدها بان جين (س ج س ا) له قدرة تعقيبية هائلة تؤثر على حياة الخلايا واذا ما تم التحكم به بالطريقة المناسبة فان بالامكان الحصول على نتائج مميزة في الحفاظ على تجدد الخلايا.

لطراوة الجلد.. الخضروات والسوائل



يتاثر الجلد كثيرا بعوامل التقدم في العمر والعوامل الوراثية ونقص بعض الفيتامينات ونظم التدفئة الحديثة في المنازل. ويقول الباحثون ان هذه المؤثرات تنفذ إلى الطبقة المرنة من الجلد التي تعتبر خط الدفاع الأول ضد الأمراض.

وتظهر مشاكل الجلد في فصل الشتاء حيث البرودة الشديدة خارج المنزل والتدفئة داخله مما يعجل بخفض مستوى الرطوبة في الجلد وإصابته بالجفاف.

ويعتبر المسنون اكثر تعرضا للجفاف وتلعب التغذية السليمة دورا مهما في المحافظة على صحة الجلد وسلامته ايا كانت ظروف الطقس. وتساهم في هذا المجال مادة (البيتا كاروتين) الموجودة في الجزر والبطاطس والخضروات ذات اللون الأخضر الداكن.

ويحصل الجسم من الفاصوليا والبازلاء والعدس على فيتامين (هـ) وملح السلينيوم وكلاهما مضاد للأكسدة، وعلى قائمة المواد المفيدة للجلد ياتي فيتامين (ج) وفيتامين (ب) المركب وبعض الخمائر والاحماض الأمينية الرئيسية التي تتوفر في السمك وبعض الزيوت النباتية ولعلاج نقص الرطوبة في الجسم ينصح الأطباء بتناول كمية أكبر من السوائل يوميا.

الثوم والتهابات الاذن

اكدت نتائج الدراسات العلمية التي اجريت بكلية الطب بجامعة القاهرة ان الثوم يحتوي على مواد لها نفس تاثير المضادات الحيوية ويمكن استخدامه بفاعلية في علاج التهابات وآلام الاذن الداخلية البسيطة والتي تحدث بعد الاصابة بنزلات البرد.

كما اكدت الابحاث ان الثوم مطبوخا او طازجا يحتوى على نفس المواد الفعالة التي لها تاثير المضادات الحيوية ولكنه يتميز بانه مضاد حيوي طبيعي لا يسبب الآثار الجانبية التي تسببها المضادات الحيوية المصنعة كيميائيا.

لقاح لالتهاب السحا[يا]

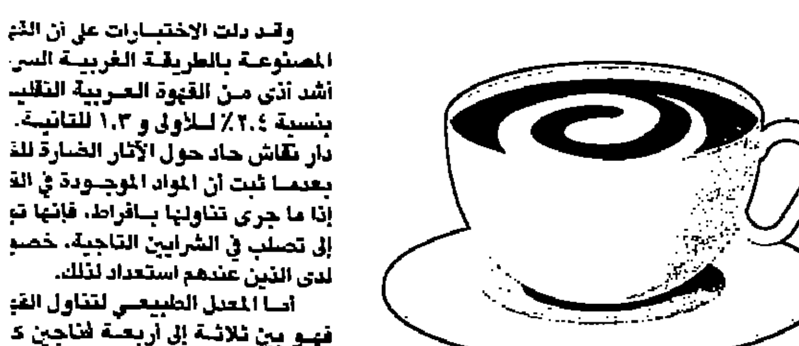
قالت مستشارة الصحـ[ـة] باقليم مدريد روسا بوسا[دا] مليونا و ٥٠ الفا من سكان مد[ريد] تتراوح أعمارهم بين ١٨ شهـ[ـرا و] ١٩ سنة سيتلقون لقاحا ضد التهاب السحايا من نـ[ـوع] (س) في الاقليم وبالرغم من [ذلك] ستسجل اصابات قد تؤدي [إلى] الوفاة من جراء المرض.

وأضافت بوسادا [في] تصريحات نقلتها وكالة الانبـ[ـاء] الاسبانية ان ارتفاع نسبـ[ـة] الاصابة بالتهاب السحايا نوع (س) إذ ارتفع من ٤٥ سـ[ـنة] ١٩٩٦ إلى ٧٨ في الشهور الخمسـ[ـة] الأولى من ١٩٩٧ ونسبة الوفـ[ـيات] العالية وكذا ارتفاع عدد الحا[لات] في هذه المجموعات من السن حـ[ـتى] يكون التطعيم فعالا، ارغم الا[قليم] على اتخاذ اجراءات ضد المرض.

وأكدت ان مصاريف الحمـ[ـلة] بلغت ٧٢٠ مليون بزيتا مليون دولار وستبدأ يوم المقبل قبل حدوث اصابـ[ـات] بالتهاب السحايا من نوع (س).

وسبب التهاب السحايا نوع (س) وفاة ١٥ شخصا و[اصابة] ٤٦٨ من كل ١٠٠ ألف من سكـ[ـان] مدريد منذ الخريف الماضي النصف الأول من حزيران الا[خير] حسب معطيات من الاقليم.

القهوة اللذيذة... هل تسبب الأمراض أم تشفي منها؟!



تثار اليوم ضجة عالمية حول مضار القهوة باعتبارها مسؤولة عن معظم أمراض العصر حسب ما يقوله البعض، بينما يعتبر آخرون أن هذا المشروب منبه ضروري لا يمكن الاستغناء عنه لمجابهة تحديات العصر والحياة العصرية الضاغطة.

وقد استطاع كبار العلماء اكتشاف نحو (٢٠٠٠) مادة تتركب منها القهوة بعضها من المواد الطبية. وقد عرضت هذه المركبات في الاجتماع السنوي الأخير الذي جرى قبل شهور في الولايات المتحدة الامريكية.

ولعل أخطر هذه المواد التي تتركب منها القهوة هي الكافيين وإذا ما تخطت نسبته ١٥٠ ملغم في الليتر الواحد فإنها تؤدي إلى نتائج خطرة جدا على الصحة، وأكثر ما تؤثر مادة الكافيين على الكبد والشرايين القلبية، وخصوصا بالنسبة إلى بعض الاجسام الضعيفة المناعة.

ولكن ما يحذر منه الاطباء كما ورد في تقريرهم الاخير ان القهوة شديدة التاثير على المرأة الحامل والاشخاص الذين يشكون من أمراض معوية واضرابات عصبية. كما ان مفعول الكافيين الموجود في القهوة ينتقل إلى الدماغ بعد ارتشافها بنحو خمس دقائق وتتركز المادة المخدرة المذكورة داخل الدم بعد نحو نصف ساعة. وإذا زادت عن معدلها فإنها تؤدي إلى مضاعفات صحية خطيرة.

وقد دلت الاختبارات على أن الق[هوة] المصنوعة بالطريقة الغربية السـ[ـريعة] أشد أذى من القهوة العربية التقليـ[ـدية] بنسبة ٢.٤٪ للأولى و ١.٣ للثانية. دار نقاش حاد حول الآثار الضارة للـ[ـقهوة] بعدما ثبت أن المواد الموجودة في القـ[ـهوة] إذا ما جرى تناولها بافراط، فإنها تـ[ـؤدي] إلى تصلب في الشرايين التاجية، خصو[صا] لدى الذين عندهم استعداد لذلك.

أما المعدل الطبيعي لتناول القـ[ـهوة] فهو بين ثلاثة إلى أربعة فناجين كـ[ـحد] اقصى في اليوم. وهي تؤدي بهذه الطر[يقة] إلى تنشيط ذهني دون عوارض صـ[ـحية] سلبية. وبينت بعض الاختبارات [أن] الإشخاص الذين لا تتعدى نسبة تناو[لهم] لهذا المشروب ثلاثة فناجين يوميا هم [أكثر] تحصينا ضد الأمراض السرطا[نية] والقلبية، من أولئك الذين يتناولون خمسة وثمانية فناجين قهوة يوميا.

والمهم في هذه المسالة هو الإعتدال [لأن] الافراط في تناولها سيء كما الإفراط [في] كل شيء.







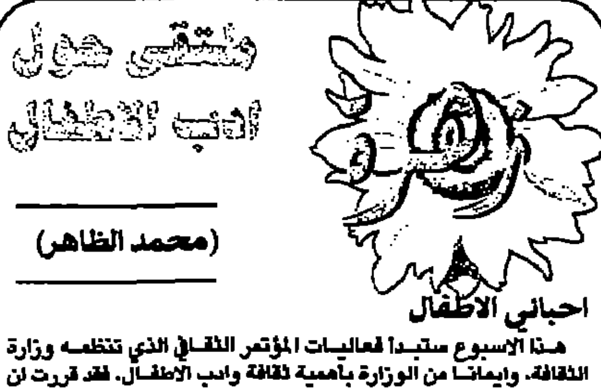






خليل كايد السعد — عبير صلاح — لسيل وليد بكر — محمد رياض عريق — فرح رياض عريق — حلا رياض عريق — روان طلال القريني — يزن طلال القريني — غفران عصام ابو عون

ملتقى حول ادب الاطفال

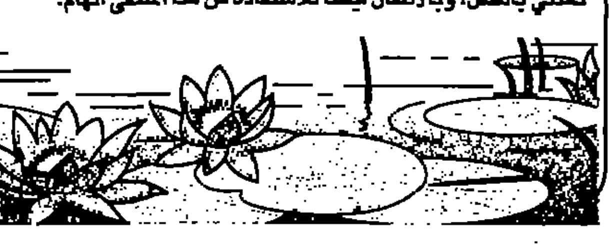


(محمد الظاهر)

احبائي الاطفال

هذا الاسبوع ستبدأ فعاليات المؤتمر الثقافي الذي تنظمه وزارة الثقافة. وايمانا من الوزارة بأهمية ثقافة وادب الاطفال. فقد قررت ان يكون هذا الملتقى خاصا بأدب الاطفال. حيث ستقام مجموعة من الندوات والدراسات النقدية حول ادب الاطفال في الاردن بشكل خاص. وادب الاطفال في العالم العربي بشكل عام. كما ستنظم ورشة عمل حول ابداعات الاطفال. حيث ستقوم مجموعة من الادباء والفنانين بالعمل مع مجموعات من الاطفال لتقديم ابداعات في الشعر والقصة والمسرح. تصلح كنماذج تطبيقية لتفجير الابداع لدى الاطفال.

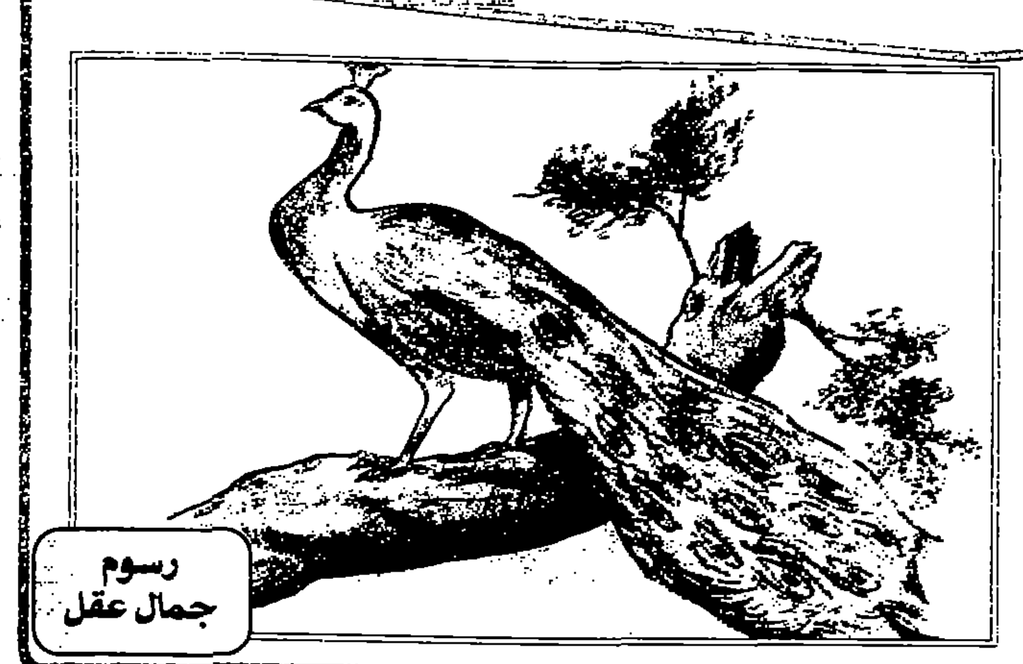
ان هذه مناسبة للمؤسسات التربوية والثقافية والمؤسسات التي تعتني بالطفل. وبالاطفال ايضا للاستفادة من هذا الملتقى الهام.



مغامرات طارق

● يكتبها: د. نبيل الشريف

الطاووس



رسوم جمال عقل

شاهد طارق طاووسا في حديقة الطيور. وقد اعجب طارق بمنظر الطاووس وريشه الجميل والوانه الزاهية.

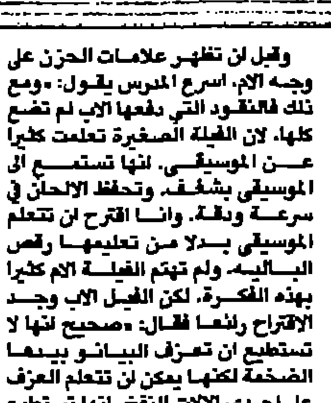
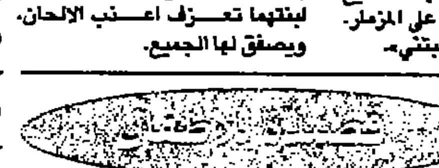
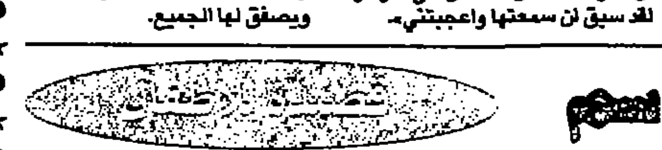
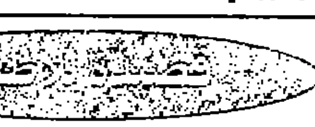
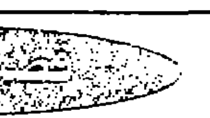
نظر طارق الى الطيور الاخرى فلاحظ انها اقل جمالا. فاغلبها له ريش بني او ابيض فقط وبعضها لم يكن جميلا على الاطلاق. فمنقارها مفلطح وبشع المنظر وظهرها متقوس ومشيتها لا تقارن بالمشية المتعالية المتكبرة للطاووس وفجأة وصلت الى انف طارق رائحة دخان وسرعان ما رأى الدخان يملأ اقفاص الطيور.. ولاحظ ان حريقا بدأ يشتعل في احد جوانب الحديقة.

سارع عمال الحديقة لاخماد الحريق وانقاذ الطيور. وركض الناس باتجاه الباب الخارجي.. ولاحظ طارق وهو في طريقه مبتعدا عن الحريق ان جميع الطيور التي لم تكن جميلة المنظر قد طارت بعيدا عن الحريق... ما عدا الطاووس الذي منعه ثقل جسمه من الطيران السريع.

ولولا قيام بعض عمال الحديقة بحمل الطاووس بعيدا عن مصدر الخطر لكان قد هلك.. دون ان ينفعه جمال ريشه.

ادرك طارق ان جمال المنظر وحده لايكفي.

الفيل والموسيقى



ذات يوم.. قال الفيل الاب لابنته الفيلة الصغيرة. ماذا تريدين ان تكوني عندما تكبرين ايتها الابنة الصغيرة؟

قالت الفيلة الصغيرة: «احب يا ابي ان اكون راقصة باليه عالمية».

وتطلع الفيل الاب في دهشة الى ابنته وقال: «لست اعتقد انه يمكنك ان تصبحي راقصة باليه ناجحة».

حزنت الفيلة الصغيرة. وقالت لامها: «لا بد أن اكون راقصة.. انا لا اريد غير هذا!!».

ضحكت امها واخذتها الى مدرسة الباليه. لترى هل يمكن لابنتها ان تتلقى بعض الدروس او التدريبات.

وتطلع مدرس الباليه في دهشة الى الفيلة الصغيرة. لكنه كان مدرسا طيبا. لذلك قال لامها: «سوف نرى ما يمكن ان نفعله معها. لتتعلم الرقص».

وسرعان ما اتضح للجميع ان الفيلة الصغيرة لا يمكن ان تصبح راقصة باليه لانها كانت بدينة جدا. وغير رشيقة ابدا. وفي كل تدريب. كانت عندما ترفع قدمها عن الارض. تسقط فورا. ويصطدم وجهها بالحائط او بالارض!!

واخيرا قال المدرس الطيب للفيلة الام: «ان استمرار الفيلة الصغيرة في التدريب ضياع للوقت. والاموال التي يدفعها الفيل الاب مقابل تعليم ابنته رقص الباليه. خسارة عليه».

وقبل ان تظهر علامات الحزن على وجه الام. اسرع المدرس يقول: «ومع ذلك فالنقود التي دفعها الاب لم تضع كلها. لان الفيلة الصغيرة تعلمت كثيرا عن الموسيقى. انها تستمع الى الموسيقى بشغف. وتحفظ الالحان في سرعة ودقة. وانا اقترح ان تتعلم الموسيقى بدلا من تعليمها رقص الباليه. ولم تهتم الفيلة الام كثيرا بهذه الفكرة. لكن الفيل الاب وجد الاقتراح رائعا فقال: «صحيح انها لا تستطيع ان تعزف البيانو بيدها الضخمة لكنها يمكن ان تتعلم العزف على احدى الالات النفخ. انها تستطيع ان تعزف احسن الالحان على المزمار. لقد سبق ان سمعتها واعجبتني».

تركت الفيلة الصغيرة مدرسة الباليه. وذهبت الى مدرسة الموسيقى. لتتعلم العزف على المزمار. واستمرت في دراسة الموسيقى بنجاح عظيم. ونجحت في كل امتحاناتها. ثم انضمت الى فرقة موسيقية مشهورة. واصبحت افضل من يعزف على المزمار في المدينة كلها.

وكم كان الفيل الاب والفيلة الام سعيدين بابنتهما. كانا يشعران بالفخر وهما يجلسان اثناء الحفلات في الصفوف الامامية بالقاعة الكبيرة. يستمعان الى ابنتهما تعزف اعذب الالحان. ويصفق لها الجميع.

اتمنى لو استطيع

اتمنى لو استطيع:
ان اطير كالعصفور.
وان اسبح مثل الشرغوف (فرخ الضفدع).
لكنني لا استطيع.
ما استطيعه هو: الحجل والوثب والركض.

اتمنى لو استطيع:
ان اتسلق الحبل في قاعة الرياضة
ان اركب دراجة اخي ذات العجلين.
ان اتزلج بواسطة احذية التزلج.
لكنني لا استطيع.
ما استطيعه هو ان اسوق دراجتي الصغيرة حول الحديقة.

اتمنى لو استطيع:
ان اتسلق الاشجار كقطتي.
ان انظر في مرآة الحمام دون الوقوف على كرسي.
ان اصل الى علبة «البسكويت» الموضوعة في خزانة المطبخ العليا.
لكنني لا استطيع.
ما استطيعه هو:
الانزلاق على «السحسيلة» في الحديقة العامة. ومدينة الملاهي.

اتمنى لو استطيع:
ان اصفر لحنا.
ان اغزل بيتا كبيت العنكبوت.
ان امسك بسن جنيه.
لكنني لا استطيع.

ما استطيعه هو:
ان انفخ فقاعات صابون كبيرة لامعة.

اتمنى لو استطيع:
ان اعد حتى المليون.

ان اكتب بخطوط مستقيمة.
ان اقرأ الطرائف في مجلة الاطفال.
لكنني لا استطيع.
ما استطيعه هو:
ان ارسم لوحة مضحكة
ان اقص اشكالا من الورق.
ان اتشقلب.

ان ارتدي ملابسي وحدي.

وكما ترون.. فانا غير قادر على عمل اشياء..
لكنني ايضا قادر على عمل اشياء كثيرة.

صيحة جريح

سقط رجل من المسلمين جريحا في بداية المعركة فقد اصابه سهم في صدره اخرج المسلمون السهم من صدره ووضعوه في خيمة خلف الصفوف. كان يعاني من جرح شديد. فجأة امسك بسيفه. وترك الخيمة رغم جرحه وانضم الى صفوف المجاهدين. كان هذا الصحابي: ابا عقيل. فماذا حدث له؟

كان ابو عقيل قد خرج مع المسلمين لحرب مسيلمة الكذاب. فلما التقى الجمعان. وبدأ القتال بين الكفار والمسلمين. كان ابو عقيل اول جريح في المعركة. اصابه سهم في صدره اول النهار. بقي في خيمته خلف الصفوف. اشتد القتال وتراجع المسلمون. وزحف اتباع مسيلمة باعدادهم الكثيرة. واسلحتهم الوفيرة وظنوا ان النصر لهم في تلك المعركة.

اعاد خالد بن الوليد تنظيم صفوف المسلمين. ميز المهاجرين من الانصار من الاعراب المسلمين. جعل لكل جماعة راية يقاتلون تحتها. صاح رجل من الانصار قائلا: ايها الانصار.. عودوا الى مهاجمة عدوكم. الله الله والكرة من عدوكم. سمع ابو عقيل نداء الانصاري. خرج من خيمته رغم جراحه. اسرع اليه احد الصحابة قائلا: يا ابا عقيل... ابق مكانك فانت جريح لا تستطيع القتال. قال ابو عقيل ان ابقى لحظة واحدة. فقد نادى المنادي واشار الى اسمي. قال له الصحابي: لقد نادى المنادي على الانصار. ولكنه لا يقصد الجرحى منهم. قال ابو عقيل: سألبي النداء ولو زحفا.

شد ابو عقيل حزاما على وسطه. جرد سيفه واندفع نحو الصفوف. راح ينادي الصحابة باعلى صوته ويحثهم على العودة الى صفوفهم. والتقدم نحو عدوهم. ويذكرهم بما حدث يوم غزوة حنين.. حينما عاد المسلمون للقتال مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان اضطربت صفوفهم في بداية المعركة استمر ابو عقيل في جهاده اشتد القتال وتراجع الكفار. واصل المسلمون زحفهم. تراجع انصار مسيلمة الكذاب. اضطروا الى دخول حديقة كبيرة مع قائدهم الكذاب. اغلقوا بابها عليهم. ظنوا انهم اصبحوا داخلها امنين. احاط المسلمون بالحديقة من كل جانب. قال البراء بن مالك رضي الله عنه: يا معشر المسلمين. القوني عليهم في الحديقة. وافق المسلمون على تلك الفكرة. وضعوه على شيء رفعوه فوق الرماح. القوه عليهم من فوق السور. ظل يقاتلهم خلف الباب حتى فتحه. اندفع المسلمون الى الحديقة. دار بين الفريقين قتال عنيف. سقط الاف الشهداء. وسقط عدو الله مسيلمة الكذاب. نظر صحابي فوجد ابا عقيل على الارض طريحا يلفظ انفاسه الاخيرة. كان به اربعة عشر جرحا قاتلة. ورغم ذلك فقد كان كل همه ان يعرف نتيجة المعركة. سأل الصحابي بصوت ضعيف متقطع. قال له الصحابي باعلى صوته: ابشر يا ابا عقيل. فقد سقط عدو الله. رفع ابو عقيل اصبعه الى السماء يحمد الله. ثم فاضت روحه الطاهرة.

علم عمر بن الخطاب بما حدث لابي عقيل. فقال: رحمه الله.. لقد شارك في معارك كثيرة وكان دائما يطلب الشهادة.

مودي يرسم

للشاعر: يوسف عبدالعزيز



مودي رسم حديقة
فانتشرت في الغرفة
رائحة الازهار
***
رسم سحابة
فابتل اثاث المنزل
بمياه الامطار
***
مودي رسم الشارع
فانفجرت في اذنيه
ابواق السيارات
***
رسم الحيوانات
فصار البيت حظيرة
***
ماذا ارسم؟
ماذا ارسم؟

مودي قال
ارسم احلى ما في البال
***
مودي رسم فلسطين
لكن فلسطين
لم تأت اليه
لان فلسطين
ما زالت في ايدي المحتلين


نجود البير الزيادات


اشرف خالد


زيد وسعيد مراد


خليل عماد الدين الكاتب


محمد صايل العرجات


عنود محمد يوسف الميخين


عامر محمود علي


سندس محمد شنب










ريم محمود علي — احمد علي ابو عواد — رامي ورواء ورغدة وليد علي — طارق حيثم ومحمد واحمد اكرم — مالك وابرار وسندس ابو غوش — حمزة محمود حسين — نسيم منذر الطوال

ل والاء نصايرة — شيماء جمال الحياري — فراس جمال الحياري — احمد كامل الحياري — مؤمن احمد الزغول — انس احمد مطر — مجد ويزن القريوتي — لونا احمد القريوتي — محمد سليمان عاشور

معلومات مناخية

ترجمة: ناريمان الظاهر

كيف يصنع الثلج؟

يصنع الثلج من بلـورات متجمدة تلتحم مع بعضهـــا البعـض. فحين يصبح الجو شـديـد البرودة. يتجمـد المطـر في الغيـوم وينـــزل على شكل رقـــائق بيضـــاء يغطي سطح الارض. وكل رقـــاقة من رقـــائق الثلج تبـدو مثـل نجمـة سداسيـــة الشكل. وكل واحدة منها تختلف في شكلها عن الاخرى.

لماذا تهب الرياح؟

1

2

تتكون الريــاح حين يتعرض الهواء في اماكن مختلفـة الى درجات حرارة مختلفة. ففي يوم حار، تسـخن الشمس بحرارتها الارض. وتسخن الارض الحارة الهواء الذي فـوقها فيرتفع الهواء الحار لانـه يتمدد ويصبح اخف من الهواء المحيط به. عندها يندفع الهواء البارد الاكثر كثافة ليحل محله. وهذه الحركات من الهواء البارد هي التي نسميها الرياح.

ما هو الضباب؟

الضبــاب في الواقـع، هو عبـارة عـن غيوم ملامسة لسطح الارض. والغيوم تتكون من ملايين قطرات المطــر. ولـــذلك يمكنك ان تـــرى قطـرات الماء الصغيرة على ثيـــابك حين تتمشى وسط الضبـــاب. وفي بعض الاحيـــان يكـــون الضبـــاب كثيفـــا لـــدرجـة انك لا تستطيع ان ترى الاشياء القريبة منك.

من اين ياتي الندى؟

ياتي الندى من قطرات الماء التي تكـون موجودة في الهواء الـــــدافىء. ففي الليـل، حين تبرد الارض، يتحول الماء الذي تبخـر في الهواء الى قطرات صـغيرة من الماء. ولــذلك يمكنك ان تـرى قطرات النـدى على العشب في الصباح الباكر.

القاموس الصغير O

بلوط Oak

البلوط نوع من الاشجار. وشجـرة البلوط من الاشجار الكثيفة الاغصان.

تشرين الاول October

شهـر تشرين الاول هو الشهـر العاشر من السنة الميلاديـة، وهو ايضـــا من شهـــور الخريف.

محيط Ocean

المحيط بحر كبير، وهناك خمسـة محيطــات في العـالم هي الاطلسي، والهادي والهنـدي والمحيط المتجمــد الشمالي والمحيط المتجمد الجنوبي.

مكتب Office

المكتب هو المكـان الذي نمارس فيـه اعمالنا. انـا احب ان يكون مكتبي مرتبا.

غدير سليمان عاشور — مروى حسن محفوظ — ليث وسجى الطراونة — امينة ناجي علي — سلطان خميس ابو شنب — عبدالرحمن وائل العسلي — ديالا عماد صقر — اسلام اسماعيل ابو رحمة

سر جبل الاشباح

سر جبل الاشباح مغـامرة داخل متاهـة يقوم بها الصـديقـان امين وامينة، وعليك ان تتابع المغامرات وتـــدلهما على الطـــريـق داخل المتاهـات، ثم تلــون كل لـوحـة بالالوان التي تراها مناسبة.

الحلقة الرابعة عشرة

قـالت امينـة: اسرع يـا امين، لا تقترب من تلك المخلوق. انظر هناك بيت قديم، دعنا نصعد هذا الجسر.

حاول ان تـدلهما على الطريق الى البيت عبر الجسر.

رفع الكتب الثقيلة بواسطة النفخ

مـا تحتاج اليـه: مجموعـة من الكتب الثقيلـــة، كيس من الورق.

الطـريقة: كـدس ٦ ـــ ٨ كتب على طرف الطاولة.

اطلب من احدهم ان يــــرفـع الكتب بواسطة النفخ.

الآن ضـع كيـس الورق تحت الكتب، واحـــرص على ان يبقى طرفه المفتوح الى الخارج

انفـــخ داخـــل الكيس عبر الفتحـة الصغيرة وفيما انت تنفخ بلطف، سوف تـرى ان مجمـوعـة الكتب ترتفـع شيئا فشيئا.

الحقيقـــــة العلميـة: ان الهواء الــذي نفختــه في الكيس، ضغـط على المساحة التي تحت الكتب، وشكل قـوة تفوق وزن الكتب.

مساهمات الاصدقاء

هل تعلم؟

* ان اول مـن انشا مستشفى للامـراض العقلية هو الـوليد بن عبدالملك؟
* ان الكلب يخرج لسانـه عند التعب او شـــدة الحرارة.. وذلك لكي يوازن حرارة جسمه؟

تقى محمد خصاونة

ـلاح واصف المومني — سجى وضياء وضحى يعقوب — معتصم محمد ابو جياب — يزن ومحمد القطيفان — محمد بركات الجبر — ابراهيم محمد رئيف — سجود وائل جبريل — كرم حاتم باغي

الدستور الرياضي
الرياضة صفحتان

بدعوة من بروفيل حيفا ورابطة دعاه السلام الاردنية

٥٠ الف دولار مقابل ان يلعب منتخب نجوم الكرة الاردني في اسرائيل؟!

اربد – خاص بالدستور
حصلت الدستور على نص الاتفاقية بين بروفيل (ا.م.ر) من حيفا اسرائيل والرابطة المسماة دعاة السلام الاردنية ممثلة بالسيدين راتب خالد الضامن ومحمود يونس ابو عابد وتنص الاتفاقية الموقعة من الطرف الاول الاسرائيلي وبانتظار موافقة الطرف الثاني الرابطة تمهيدا لتوقيعها والتي تتضمن عقد لقاء ودي بكرة القدم بين فريق مكابي حيفا الاسرائيلي ومنتخب نجوم الكرة الاردنية وتشترط الاتفاقية ان تقوم الرابطة باختيار الفريق الذي يشترط ان يكون من اللاعبين المعروفين بالمنتخب الوطني ومن لاعبي الدرجة الممتازة ويطلق عليه «منتخب النجوم».

وتحدد الاتفاقية مدينة حيفا مكانا لاجراء المباراة في الحادي والعشرين من الشهر المقبل، على ان تقوم الرابطة بتسمية اللاعبين الـ ١٦ والحصول على موافقة اتحاد الكرة في موعد اقصاه (٢٥) الشهر الجاري.

ويقوم الجانب المضيف بدفع مبلغ ٥٠ الف دولار امريكي لتغطية مصاريف اقامة المنتخب بالاضافة الى تجهيز تصاريح الدخول اللازمة طيلة مدة اقامته في اسرائيل.

وتحمل مصاريف السفر من المعبر الحدودي الى حيفا ذهابا وايابا ونفقات الاقامة والطعام بالاضافة الى تزويد المنتخب بطقم ملابس رياضية كاملة وملعب للتدريب.

الاردن وايران لتحديد المركزين السابع والثامن

يخوض منتخبنا الوطني بكرة السلة صباح اليوم مباراته الاخيرة في بطولة آسيا التي تقام في السعودية، عندما يلتقي مع نظيره الايراني لتحديد المركزين السابع والثامن، بينما ستلعب الصين تايبيه مع الامارات لتحديد المركزين الخامس والسادس.

وستعود البعثة الاردنية على متن الطائرة الى عمان ظهر يوم غد السبت.

خلال استقباله المشاركين في سباق الطيران الدولي مندوبا عن قائد الوطن

الامير فيصل: تشجيع الحسين يحفزنا للعمل على تهيئة كادر اردني يشارك في السباق مستقبلا



الامير فيصل في طريقه لتهنئة احد المتسابقين بسلامة الوصول
... وسموه يصافح احدى المتسابقات

عمان – من يوسف نصار

مندوبا عن جلالة الملك الحسين قائد الوطن استقبل سمو الامير فيصل بن الحسين صباح امس فريق الطيارين الدولي لحظة وصولهم تباعا الى ارض مطار عمان العسكري/ ماركا الشمالية. وذلك في احدى محطات سباق الطيران الدولي الذي يشارك به ٦٥ طيارا من جنسيات مختلفة على متن ٢١ طائرة معدة خصيصا لخوض سباقات الطيران.

وقضى الفريق الدولي ليلة امس في عمان حيث سينطلق الطيارون صباح اليوم من المطار باتجاه المحطة الاخيرة من السباق في تركيا وتفصل نحو ٣ دقائق بين انطلاقة طائرة والتي تليها.

الامير فيصل: تشجيع القائد حافز لنا

وفي حديث لممثلي وسائل الاعلام المحلية اشار سمو الامير فيصل بن الحسين ان اهتمام وتشجيع جلالة الحسين لسباقات الطيران يمثل حافزا كبيرا للاهتمام الاردني بمثل هذه النشاطات وذلك بالعمل على تهيئة الكوادر وتجهيزات الطائرات كي يتسنى للاردن المشاركة في مثل هذه السباقات.

واكد سموه ان اختيار الاردن كمحطة من محطات السباق الدولي يمثل شرفا كبيرا وغياب الاردن الذي سبق له الفوز بالجائزة الذهبية للسباق قبل ٤ اعوام من المشاركة في السباق الحالي يعود الى عدم توفر الطائرة المجهزة للمشاركة في السباق في الوقت الراهن.

وعن مدى امكانية تسمية المحطة الاردنية للسباق باسم المرحوم الشريف راكان غازي عضو الفريق الاردني الذي فاز بسباق عام ٩٠ اشار سموه ان امر اختيار المحطات على مسار السباق يعود للمنظمة الدولية ويمكن ان تتم مخاطبة المنظمة بهذا الشان مستقبلا.

المحطة الاخيرة

وينطلق المشاركون في السباق صباح اليوم من ارض مطار عمان العسكري في ماركا نحو مدينة ترابزون ومنها الى اضنا في تركيا التي تمثل المحطة الاخيرة للسباق.

ويذكر ان السباق بدأ في الحادي عشر من شهر ايلول الحالي حيث كانت انطلاقة المتسابقين من العاصمة الايسلندية (ريكافيك) ومنها الى مدينة ستراسبورغ في فرنسا في المحطة الثانية، وواصل الطيارون رحلتهم الى المحطة الثالثة نحو مدينة اشبيلية الاسبانية، ثم المحطة الرابعة في العاصمة الايطالية (روما) ومنها الى تل ابيب قبل القدوم الى عمان.

اهتمام اعلامي

وحظي استقبال سمو الامير فيصل الذي هنأ كافة الطيارين بسلامة الوصول للفريق الدولي باهتمام اعلامي محلي وعربي كبير خصوصا من جانب الاعلام المرئي.

وينتسب الطيارون الـ ٦٥ المشاركين في سباق الطيران الدولي الى ١٦ دولة اجنبية هي: السويد وكندا وجواتيمالا والولايات المتحدة وايطاليا والمانيا وانجلترا واليونان وفرنسا وتركيا والنرويج واسبانيا وسويسرا وفنلندا واسرائيل.

الفيصلي يستضيف الحسين اربد

الوحدات يتخطى الكرمل بكرة الناشئين

انعش فريق الوحدات اماله مجددا بالفوز الذي حققه على نظيره الكرمل بخمسة اهداف نظيفة في المباراة التي اقيمت بينهما يوم امس على ملعب البتراء في اطار مباريات بطولة الناشئين لتحت ١٥ سنة بكرة القدم وانتهى شوطها الاول بتقدم الوحدات بهدف واحد مقابل لا شيء.

سجل اهداف الوحدات مهند خليل ٢ وهدف واحد لكل من عوض راغب وعلي شهاب وبلال خليل.

وبهذا يصبح رصيد الوحدات ٣ نقاط وهو نفس رصيد الفيصلي والوحدات اللذين سيلتقيان في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم على ملعب البتراء في موقعة ساخنة.

وكان الفيصلي تغلب على الكرمل في اولى المباريات فيما فاز الحسين على الوحدات.

مباراتان بكرة الدرجة الثالثة اليوم

فوز الضليل وتعادل ملكا والمفرق

عوض فريق الضليل خسارته الماضية امام المفرق ليفوز على دير ابي سعيد باربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما يوم امس ضمن مباريات الدور قبل النهائي من بطولة الدرجة الثالثة لكرة القدم.

سجل للضليل حسين الخطيب (٣) اهداف وهدفا لباسم نايف فيما سجل لدير ابي سعيد احمد تيسير.

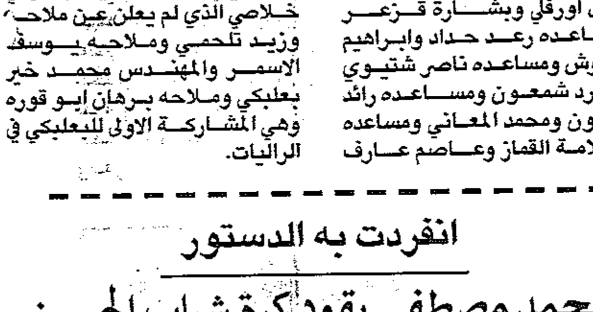
كما تعادل ملكا والمفرق بهدف واحد لكل منهما سجل ملكا ولا عن طريق لاعبه خالد علي ليرد عليه المفرق بهدف التعادل بواسطة عبدالله عودة.

اليوم تقام مباراتان في الساعة الثالثة والنصف ضمن المجموعة الثانية.

ملعب العقبة يشهد لقاء السلط والعقبة فيما يلتقي عين كارم مع الشهابية على ملعب الكرك.

برعاية الامير فيصل بن الحسين

اليوم انطلاقة قوية لرالي الطيبات الوطني بمشاركة حاشدة


البسطامي وعطا علي والداود ويزن زريقات

برعاية الامير فيصل بن الحسين ينطلق في الساعة الثانية عشرة ظهرا رالي قرية الطيبات الوطني من امام القرية في الوحدات وبمشاركة (١٦) متسابقا على متن سيارات عديدة تمثل عدة فئات مختلفة.

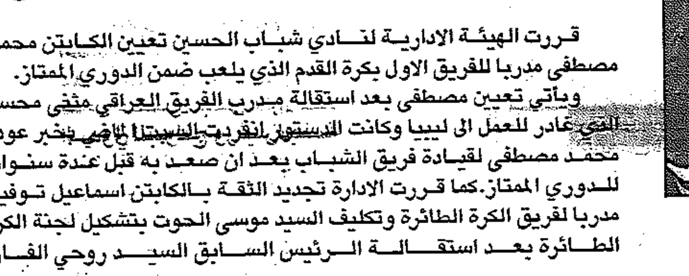
وتتجه السيارات المشاركة في الرالي الذي يعد جولة من بطولة الاردن الى جنوب المملكة لقطع (٣) مراحل اولها مرحلة ضبعة وطولها (٢٠٠ر١٠كم) ومن ثم مرحلة سلايطة وطولها (٣٠ر٣٢)كم ومرحلة المديسسات وطولها (٤١٠ر١٧)كم وتعاود السيارات اعادة نفس هذه المراحل لتختتم الرالي في حدود الساعة السادسة والنصف في قرية الطيبات.

وعلى الصعيد الفني فقد انهت الاطقم المشاركة استعدادها لهذا الرالي وتبدو المنافسة قوية على اللقب بين احمد الداود وملاحه محمود متولي وشقيقه محمد الداود وملاحه خالد زكريا والعائد معروف ابو سمرة وملاحه امجد الشمايلة وابراهيم عطا علي وملاحه فهد النبر.

وتبدو الكوكبة الثانية والقريبة من الصدارة تتطلع لتحقيق مراكز ربما تحدث تعديلات في الترتيب العام ومن ابرز هؤلاء فارس بسطامي وملاحه جميل اورقلي وبشارة قزعر ومساعده رعد حداد وابراهيم مهاوش ومساعده ناصر شتيوي والفرد شمعون ومساعده رائد شمعون ومحمد المعاني ومساعده سلامة القماز وعاصم عارف ومساعده رمزي منصور وتالا الشوا ومساعدتها نانسي المجالي واحمد مهيار ومساعده يزن زريقات وهو فريق شركة تي-ان-تي اكسبرس المشاركة الاولى في الرالي كفريق جديد وطوني خلاصي الذي لم يعلن عن ملاحه وزيد تلحمي وملاحه يوسف الاسمر والمهندس محمد خير بعلبكي وملاحه برهان ابو قوره وهي المشاركة الاولى للبعلبكي في الراليات.

انفردت به الدستور

محمد مصطفى يقود كرة شباب الحسين


محمد مصطفى

قررت الهيئة الادارية لنادي شباب الحسين تعيين الكابتن محمد مصطفى مدربا للفريق الاول بكرة القدم الذي يلعب ضمن الدوري الممتاز.

ويأتي تعيين مصطفى بعد استقالة مدرب الفريق العراقي مثنى محسن التي غادر للعمل الى ليبيا وكانت الدستور انفردت الاسبوع الماضي بخبر عودة محمد مصطفى لقيادة فريق الشباب بعد ان صعد به قبل عدة سنوات للدوري الممتاز.كما قررت الادارة تجديد الثقة بالكابتن اسماعيل توفيق مدربا لفريق الكرة الطائرة وتكليف السيد موسى الحوت بتشكيل لجنة الكرة الطائرة بعد استقالة الرئيس السابق السيد روحي الفار.

انجاز جديد للملاكمة الاردنية والبقعة يحتفظ ببطولته الدولية العراق الوصيف.. وسوريا تحتل المركز الثالث

اكرم رمضان رعى النزالات النهائية


رمضان يسلم كاس البطولة للبقعة

خطافية ابو خديجة لمنافسه صبري العراقي

الفرق الفائزة بالمراكز الاولى على المنصة

عمان - الدستور - بلال الغلاييني

احتفظ نادي البقعة ببطولته الدولية الثانية للملاكمة بعد ان اعتلى قمة البطولة عن جدارة واستحقاق، حيث حصد لاعبوه (٤) ميداليات ذهبية، وذلك في ختام النزالات النهائية التي جرت يوم امس في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب برعاية السيد اكرم رمضان رجل الاعمال المعروف وبحضور رؤساء الوفود المشاركة ورئيس واعضاء اتحاد الملاكمة ورئيس وأسرة نادي البقعة وجمهور كبير ضاقت بهم مدرجات القاعة استمتعوا بالنزالات المثيرة والفنيات العالية التي قدمها اللاعبون ومؤازرته المستمرة لنجوم البقعة الذين استمدوا حماسهم من صيحات الجمهور.

وكان لقاء ايمن النادي من البقعة ورياض المناصرية من منتخب الجزائر هو الاجمل والاكثر اثارة اكد من خلاله النادي تفوقه على المناصرية بعد ان فاز عليه في الادوار التمهيدية في الدورة الرياضية العربية.

كما جاء النزال الجماهيري الذي جمع محمد ابو خديجة (البقعة) ومحمد صبري (الزوراء) قويا ومثيرا وجه ابو خديجة بعض اللكمات التي اقامت المدرجات ولم تقعدها وعند لحظة خروجه من الحلبة، قدم له اكرم رمضان مكافأة مالية تقديرا للجهد الكبير الذي قدمه في النزال.

واحتل فريق الزوراء العراقي المركز الثاني بعد ان حصد لاعبوه ميداليتين ذهبيتين.

النتائج الفنية للنزالات النهائية

– وزن ٦٧ كغم فاز حسين هادي (الزوراء) على رومان (منتخب قبرص) بالنقاط (٤/١).

– وزن ٥١ كغم فاز ابراهيم الكسبة (البقعة) على هشام بليدا (منتخب الجزائر) بالنقاط (٣/٢).

– وزن ٥٤ كغم فاز علي تكليف (الزوراء) على عبدالحميد حياصات (البقعة) بالنقاط (٥/صفر)

– وزن ٥٧ كغم فاز جسم مشالي (الدفاع الجوي) على وضاح ذيب بتجاوز الوزن المقرر

– وزن ٦٠ كغم فاز باسم ستار (الدفاع الجوي) على همام حمزة (البقعة) بالنقاط (٣/٢).

– وزن ٥ر٦٣ كغم فاز ايمن النادي (البقعة) على ريساض مناصرية (منتخب الجزائر) بالنقاط (٣/٢)

– وزن ٧١ كغم فاز عمر عكو (دير الزور) على عمر بالوش (دير الزور) بالنقاط (٥/صفر)

– وزن ٧٥ كغم فاز ايهاب اليوسف (دير الزور) على باسل هنداوي (البقعة) بالنقاط (٣/٢)

– وزن ٨١ كغم فاز حمزة منديلي (منتخب الجزائر) على سيد ابو نجمة (الهلال المقدسي) بالنقاط (٥/صفر)

– وزن ٩١ كغم فاز محمد ابو خديجة (البقعة) على محمد صبري (الزوراء) بالنقاط (٥/صفر)

– وزن فوق ٩١ كغم فاز احمد غالب (البقعة) على احمد فليح (الزوراء) بالنقاط (٤/١)

بطولة المملكة لرفع الاثقال

اشتداد المنافسة في الاوزان الثقيلة اليوم


من المنافسات

تختتم في مركز تدريب رفع الاثقال بمدينة الحسين للشباب مساء اليوم فعاليات بطولة المملكة المفتوحة لرفع الاثقال التي بدأت امس بحضور اثنين من اعضاء مجلس ادارة الاتحاد هما السيدان عزام الزعبي وعاطف خليفات وشارك بها رباعون من اندية ومراكز العودة واليادودة والبقعة والطيبة الجنوبية واربد والقصيلة.

وجاءت نتائج منافسات الامس على النحو التالي:

– وزن ٥٩ كغم الاول علي الجابري وجمع ١٦٧,٥ كغم ، الثاني ابراهيم المدني ١٦٠ كغم، الثالث عادل قرقش ٩٠كغم.

– وزن ٦٤ كغم الاول: محمد فخري وجمع ٢٠٢,٥ كغم، الثاني: هشام العمايرة ١٥٥ كغم، الثالث: حسين صوالحة ١٢٥ كغم.

– وزن ٧٠ كغم – الاول: محمد خريس وجمع ١٩٠كغم، وائل الاسمر (١٦٢,٥) الثالث عبدالله عيسى ١٦٠ كغم.

وتجري في الختام اليوم منافسات الاوزان ٩١,٨٣,٧٦، ١٠٨,٩٩ وفوق ١٠٨ كغم

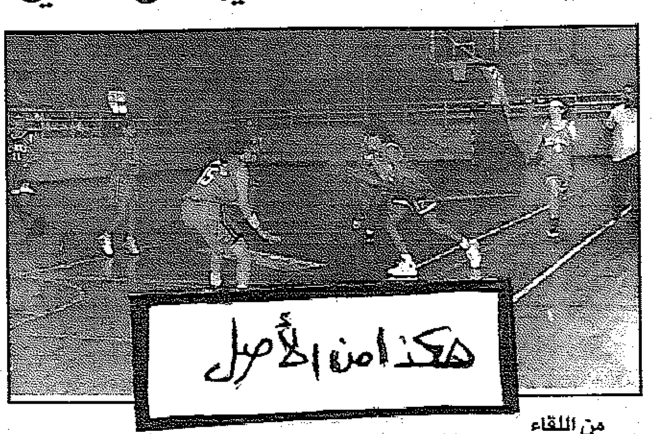
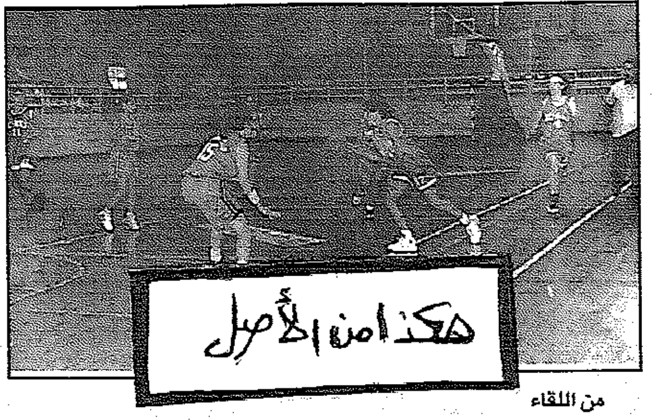
وادار المنافسات الحكام الدوليون: حمزة الحضرمي ومنصور سبع العيش ورشيد حجازي والحكام موسى الصلاح واحمد بني مفرج وناصر الصلاح

مشاركة الخوالدة

ويشارك بطلنا عايد الخوالدة الحائز على ٣ ميداليات برونزية في الدورة العربية الثامنة في لبنان بشكل استعراضي خلال منافسات اليوم.

في افتتاح دوري السلة للانسات

فوز آنسات الارثوذكسي على الاهلي

من اللقاء

في افتتاح دوري الآنسات بكرة السلة تمكن فريق آنسات الارثوذكسي من الفوز على آنسات الاهلي ٦٧/ ٥٠ والشوط الاول انتهى بفارق ٦ نقاط للارثوذكسي وبواقع ٢٦ / ٢٠.

الشوط الاول شهد تكافؤا في الفرص والتسجيل وظل التعادل مسيطرا ٦٠/٦ حتى تمكنت لاعبات الارثوذكسي لبنى وهلا وزينا وهند ولمى من تسجيل عدة نقاط ليتقدم الارثوذكسي ١٨/ ٦ الا ان سيرسا نعوي ودينا مرعد وسيرسا اباظة ومعهم تتيانا ورواء حجازي تمكن من تقليل الفارق.الشوط الثاني شهد في بدايته تقدما للارثوذكسي وقل الفارق ٤٥ / ٤٠ في الدقيقة ١٢ الا ان الدقائق الثلاث اللاحقة شهدت نشاطا ملحوظا للارثوذكسي الذي تقدم ٥٧ / ٤٥ ثم ٦٥ /٤٧ قبل ان تتمكن تتيانا من تسجيل نقطة وتلتها دينا فسجلت نقطتين في اللحظات الاخيرة من المباراة لتخرج الارثوذكسيات فائزات ٦٧ / ٥٠

يد الاولى

مواجهة سهلة للاهلي والسلط وصعبة للعربي

اليوم وضمن نفس الاسبوع تقام ثلاث مباريات حيث يلتقي في الساعة الرابعة والنصف في صالة قصر الرياضة بعمان فريقا العربي وعمان.

ويلتقي في الساعة الخامسة في صالة مدينة الحسن باربد فريقا الاهلي ويرموك الشونة تعقبها مباشرة في الساعة السادسة والنصف مباراة السلط وكفرسوم.

عمان؟؟- العربي؟؟

يتوقع ان تحمل المباراة في طياتها الندية والاثارة خاصة بعد التطور الملحوظ الذي اصاب فريقي عمان في الاونة الاخيرة. فريق العربي متصدر الدوري بفارق الاهداف يرنو الى مواصلة تقدمه والاحتفاظ بالقمة فهو يلعب بساداء سريع يعطي الهجوم الخاطف اولوية كبيرة بانهاء هجماته اضافة الى تسديدات ثلاثي الخط الخلفي معتصم المنسي واسماعيل حسن وابراهيم البحيري مع تمرير الكرات للاعبي الجناح موفق فتح الله ومحمد ابو الليل لاعبي الجناح.

فريق عمان يركز على تسديدات اياد عزت ومضر عبدالكريم وعامر الكيلاني من خارج المنطقة وعلى عبور لاعبي الجناح محمد حسين وزيدان سعادة بعد عملية سحب الدفاع للمنطقة الامامية.

الاهلي؟؟- ي/ الشونة؟؟

يدخل لاعبو الاهلي ارض الصالة وهم مصممون على تسجيل نتيجة كبيرة من خلال تحركات الخط الخلفي المكون من محمد طه وسامر حمارشة وعاطف عبدالقادر سواء باختراق البوابة الامامية وتنزيل الكرات للاعب الدائرة محمد حمارشة مع عملية تبادل المراكز لافساح المجال امام لاعبي الجناح حسني احمد ومروان ابو السندس.

من جهته فان فريق يرموك الشونة سيعمل جاهدا الوقوف امام خبرة وحماس لاعبي الاهلي فهو يعتمد وبشكل اساس على تسديدات محمد ابو جابر من خارج المنطقة وعلى اختراقات حسن الوهيبي من الجناح.

السلط؟؟- كفرسوم؟؟

تبدو امور السلط ميسرة باجتياز فريق كفرسوم نظرا للفارق الفني الواضح بين لاعبي الفريقين فالسلط ومن خلال مبارياته السابقة يركز على خطه الخلفي جهاد قطيشات وعثمان الشيشاني وقائد درادكة ومازن ياسين سواء بالتسديد من خارج المنطقة او باختراق البوابة الامامية واسقاط الكرات للاعب الدائرة عماد تادرس مع دخول هاني هنطش ومحمد واحمد الهنداوي من الجناحين اضافة الى شن الهجوم الخاطف الذي يقوده الحارس المتألق نائل غازي.

الارثوذكسي يثقل سلة الحسين اربد

اربد الدستور : الحق فريق الارثوذكسي للناشئين خسارة ثقيلة بمستضيفه فريق الحسين اربد وصلت مع نهاية المباراة ١٣٧ /٣٨ والشوط الاول ٦١ / ٢٠ في اطار مباريات دوري سلة الناشئين تحت ١٦ سنة التي جرت امس في الصالة التدريبية بمدينة الحسن للشباب.ونفذ خماسي الارثوذكسي اسلوب الدفاع الضاغط في كافة ارجاء الملعب لتضييق الخناق على لاعبي الحسين الذين فقدوا القدرة على التمرير وايصال الكرات للمهاجمين والتي كانت تتم بصعوبة بالغة بعد ان لجأ الارثوذكسي الى الايقاع السريع في تنفيذ العابه الهجومية التي قادها طلال عماري صانع الالعاب الذين بسطوا سيطرتهم تحت السلتين ولم يجد عابدين واللبدي والجعبري ودكيك اية مقاومة الذين تسابقوا لاثقال سلة الحسين بالكرات ليتسع الفارق ٣٨/ ١٠ وسلكت يد هاني كيال في التصويب من خارج المنطقة.في الوقت الذي اجتهد فيه خالد فايز صانع العاب الحسين التخلص من الرهبة وفارق المهارة والطول من خلال محاولات التصويب الناجحة لمصطفى النابلسي ومحمود الخطيب لينتهي الشوط ارثوذكسيا ٦١ /٢٠ واصل الارثوذكسي تفوقه بالشوط الثاني حيث اشرك كافة البدلاء الرمحي وعنصره والدجاني على فترات بعد ان اتسع الفارق ٨٣/ ٢٥ رغم محاولات لاعبي الحسين الفردية في الوصول للسلة عن طريق مجدي وعبدالرحمن خليل لكن ذلك لم يوقف تقدم الارثوذكسي الذي انهى المباراة بفوز كبير ١٣٧ /٣٨ (٦١ / ٢٠)

نادي عيمة يكرم ابطال الشرق الاوسط لبناء الاجسام

قال السيد فوزي الخضري مندوب رئيس الاتحاد الدولي لبناء الاجسام لبطولة الشرق الاوسط التي جرت في عمان مؤخرا خلال استعراض الابطال في قاعة المدرسة المهنية في الطفيلة يوم الاثنين الماضي في كلمة القاها قبل الاستعراض: ان الاتحاد الاردني لبناء الاجسام اقوى الاتحادات في العالم العربي ومنطقة الشرق الاوسط واشاد الخضري بمجلس ادارة الاتحاد ورئيسه وقال: ان الابطال الاردنيين من اقوياء البطولة وكنت قد توقعت لهم المراكز من (١ – ٣) رغم صغر سنهم الا انهم اقوياء جدا وكان الاستعراض الذي اقيم برعاية العقيد غازي الزعبي مدير شرطة محافظة الطفيلة مندوبا عن مدير الامن العام قد بدأ بالسلام الملكي ثم القى السيد يحيى السعود الرئيس الفخري لنادي عيمة الذي استضاف وفود وابطال الشرق الاوسط في يوم سياحي تخلله استعراض لابطال الشرق الاوسط قال فيها: انه الاردن الذي يستضيف مجردا الابطال بعد بطولتي العرب والعالم وقال: ان هذا الوطن وطن الحسين هو دوما مشرع الابواب والقلوب لاستضافة مثل هذه التظاهرات الرياضية. وبعد ذلك القى السيد عبدالمنعم ابو طوق رئيس الاتحاد كلمة نقل خلالها تمنيات الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب للاسرة الرياضية والفعاليات الشبابية في المحافظة وقال: حملني وزير الشباب هذه الامانة وعلي ان انقلها لكم بكل حب ووفاء.

جمهور غفير وعرض مثير

وصفق الجمهور الذي بلغ عدده نحو (٧٠٠) شخص اكتظت بهم الصالة طويلا للابطال الذين شاركوا في الاستعراض هاتفين لاتحاد بناء الاجسام الذي احضر لهم ابطال الشرق الاوسط بعد اقل من شهرين عن استعراض ابطال المنتخب الوطني في مدينة الطفيلة. وكان ابطال الشرق الاوسط قدموا عرضا مثيرا قوبل بالتحية والتصفيق.

التكريم

وقدم نادي عيمة هدايا تذكارية لمندوب الاتحاد الدولي ولرئيس اتحادنا ولرئيس الاتحادين الافريقي والمصري ولمندوب مدير الامن العام ولعدد من اسرة الاتحاد مثلما قدم السيد الخضري هدايا تذكارية ودبلومات التقدير من الاتحاد العربي للثقافة البدنية الذي يرأسه لعدد من الرسميين الحاضرين للاستعراض ثم اعلن عن تقديم مكتبة رياضية لنادي عيمة وبعض ادوات تدريب بناء الاجسام.

تقام اليوم على ملاعب نادي البشارات للجولف

الامير محمد يرعى فعاليات بطولة الدستور السنوية للجولف


الامير محمد بن طلال

برعاية سمو الامير محمد بن طلال الممثل الشخصي لجلالة الملك تقام صباح اليوم فعاليات بطولة (الدستور) السنوية للجولف وذلك على ملاعب نادي البشارات للجولف وبمشاركة حاشدة من قبل العديد من رجالات السلك الدبلوماسي ونجوم هذه الرياضة.

وبطولة (الدستور) السنوية للجولف هي واحدة من سلسلة بطولات ينظمها نادي البشارات للجولف سنويا وتحظى بالاهتمام والمشاركة وتشهد منافسة قوية بين المشتركين الذين يمثلون عدة دول.

ويقوم الامير محمد بن طلال راعي البطولة بتسليم جوائز (الدستور) على الفائزين في المراكز الاولى لفئات البطولة مثلما يسلم كاس (الدستور) السنوية للفائز بالمركز الاول.

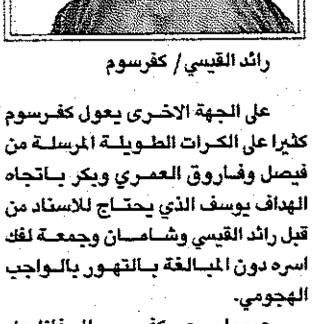
على الصعيد الفني والاداري فقد انهت اللجنة المنظمة كافة الاستعدادات اللازمة لاستقبال ضيوف البطولة الذين وجهت لهم الدعوة الرسمية من (الدستور) لحضور فعاليات البطولة وحفل تسليم الجوائز كما انجزت اللجنة تحضيرات الملعب ومسار اللاعبين.

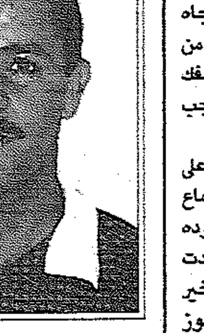
ورياضة الجولف بشكل عام من الالعاب الرياضية العريقة في العالم ولها نكهة خاصة وطابع تنافسي مميز يعتمد على التشويق والحسابات الدقيقة.

ومنذ ان بدأت تمارس في الاردن لقيت الاهتمام والرعاية من قبل نادي البشارات للجولف وهو الوحيد الذي يهتم بهذه الرياضة في الوقت نفسه شهدت اقبالا مميزا من قبل العديد من هواة هذه الرياضة.

في استعراضية كرة الدرجة الاولى

هل «يعكر» العربي احتفالات كفرسوم؟


ايمن العمري/ العربي


رائد القيسي/ كفرسوم

يشهد ملعب الحسن باربد في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم المباراة الاستعراضية لبطولة اندية الدرجة الاولى لكرة القدم التي تجمع بين فريقي كفرسوم البطل برصيد ٣٤ نقطة والعربي الوصيف وله ٢٨ نقطة حيث سيتم في الختام تقديم كاس البطولة لكفرسوم وستوزع الميداليات على اعضاء الفريقين.

وستجري المباراة ضمن ترتيبات اعدها اتحاد الكرة للاحتفال بيوم اللعب النظيف.

عودة لاحداث اللقاء المتوقع ان يتصف بالندية والاثارة نظرا لوجود مجموعة من اللاعبين البارزين بكلا الفريقين بحيث انتهى اللقاء السابق بين الفريقين بالتعادل ٢/٢.

كفرسوم والعربي كلاهما يلعب بنهم هجومي بحت بعيدا عن التكتلات الدفاعية، الامر الذي يجعل المرمين تحت التهديد الحقيقي رغم اختلاف اسلوب التنفيذ.

حيث يلجأ العربي الى الكرات القصيرة بتناقلها باكبر عدد من اللمسات للوصول الى مرمى كفرسوم من خلال قيام موفق سرور بالدور المحوري يعاونه رائد عزيز ومعهما صبح والعلاونة اللذان يسلكان الاطراف بحثا عن مصدر الرزق او عكس الكرات صوب العمري وساهر، بعد ان يتقدم هاني ووائل للاسناد.

على الجهة الاخرى يعول كفرسوم كثيرا على الكرات الطويلة المرسلة من فيصل وفاروق العمري وبكر باتجاه الهداف يوسف الذي يحتاج للاسناد من قبل رائد القيسي وشامان وجمعة لفك اسره دون المبالغة بالتهور بالواجب الهجومي.

عموما يسعى كفرسوم للحفاظ على فرحته باللقب والصعود فيما اطماع العربي تتجه نحو اثبات وجوده باحقيته باللقب لولا العثرات التي حدت من طموحه وجعلته ينتظر اللقاء الاخير لكي يتاكد صعوده، ولهذا سيكون الفوز هدفه الذي يسعى له.

عبيدات يرعى استعراضية كرة الاولى

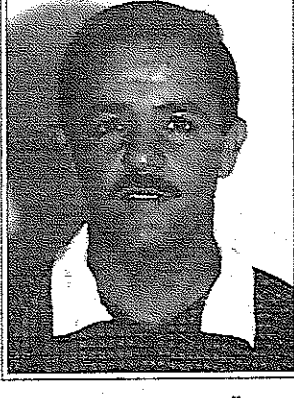
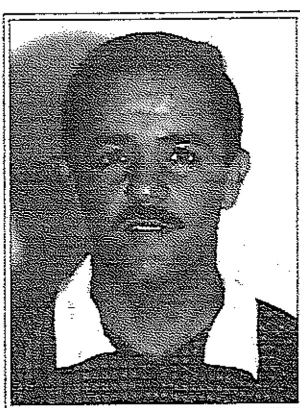
يرعى المهندس عبيدات مدير عام شركة الصناعات الهندسية في الساعة الثالثة من عصر اليوم على ستاد مدينة الحسن المباراة الاستعراضية لنهائي دوري الدرجة الاولى بكرة القدم بين فريقي كفرسوم والعربي.

حكام مباريات كرة الاولى وكأس الاردن

حددت لجنة الحكام المركزية طواقم تحكيم مباريات كرة القدم لمختلف البطولات على النحو التالي:

* الدرجة الاولى
ـ الهاشمية × الزرقاء، الاحد ٢١/٩، س ٣، الزرقاء والحكام صيتان، مأمون، عبادات، ذيب.

* كأس الاردن
ـ جعفر الطيار × ذات راس، الاحد ٢١/٩، س ٣، البتراء والحكام سالم، ناصر، شناق، عوايشة.
ـ الكرمل × الفحيص، الاثنين ٢٢/٩، س ٣، السلط والحكام العكور، ظاهر، شتات وعلي عطية.



سالم محمود

وزير الشباب يستقبل رئيس اللجنة المنظمة لبطولة العالم للبولنج

وزير الشباب يستقبل الوفد الضيف

استقبل وزير الثقافة وزير الشباب الدكتور قاسم ابو عين في مكتبه صباح امس السيد عمرو كامل عضو مجلس ادارة الاتحاد الدولي للبولنج ورئيس اللجنة المنظمة لبطولة العالم بولنج التي تنظمها مصر خلال شهر تشرين الثاني القادم.

وقد رحب د. ابو عين بالضيف وتمنى له اقامة طيبة في الاردن ووعد بتقديم العون والدعم للعبة البولنج في الاردن من خلال اقامة صالة خاصة لهذه اللعبة لتكون قاعدة للاتحاد في نشر ودعم اللعبة، واثنى على الجهود التي يقوم بها الاتحاد من خلال نشاطاته ومشاركاته الخارجية، واوعز الى الامين العام للجنة لدراسة هذا الموضوع لاخراجه الى حيز الوجود.

وكان السيد كامل قد استعرض امام الوزير نشأة وتطور هذه اللعبة في العالم والعالم العربي وخاصة ان النية متجهة لتشكيل اول اتحاد عربي لها خلال الاجتماع الذي سيعقده رؤساء الاتحادات العربية في دولة قطر الشقيقة في الاول من الشهر القادم.

واكد انه سيقدم كل الدعم الممكن للاتحاد الاردني وخاصة من النواحي الفنية، وشكر في نهاية حديثه رئيس واعضاء اتحاد الاردني للبولنج على ما لقيه من حفاوة وتكريم وجوده في الاردن.

وحضر اللقاء الدكتور عصمت الكردي امين عام اللجنة الاولمبية والسيد وقاص التل رئيس الاتحاد والسيد محمد فالح امين سر الاتحاد.

زيارة اللجنة الاولمبية

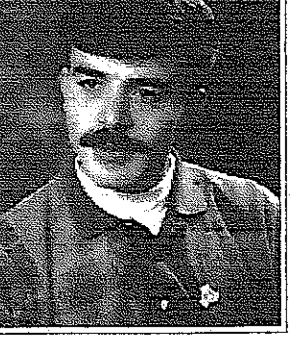
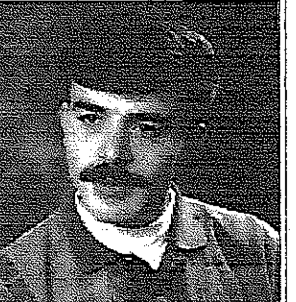
كما قام السيد عمر كامل بزيارة اللجنة الاولمبية الاردنية يرافقه رئيس الاتحاد وامين السر حيث كان في استقبالهم الدكتور عصمت الكردي امين عام اللجنة الذي اكد ان من اهم اهداف اللجنة دعم الحركة الرياضية الاردنية والعمل على تطويرها، واضاف ان اللجنة ستدرس دعم لعبة البولنج وانشاء صالة خاصة بها لتكون رافدا للاتحاد في المستقبل من الناحيتين الفنية والمالية.

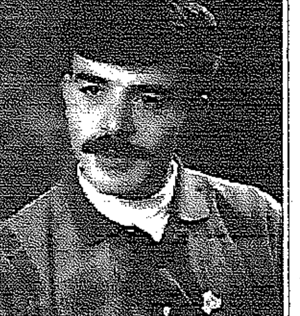
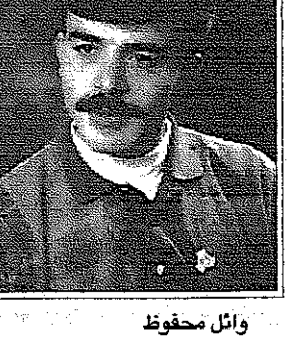
وقد شكر السيد عمرو اللجنة الاولمبية الاردنية على اهتمامها ودعمها للعبة البولنج سيما وان هناك عددا كبيرا من اللاعبين يمارسون هذه اللعبة وان انشاء صالة خاصة بهذه اللعبة سيكون خير عون ودعم للاتحاد لمسيرته القادمة، وحضر اللقاء كل من رئيس الاتحاد وامين السر.

ومن الجدير بالذكر ان السيد عمرو غادر عمان امس عائدا الى القاهرة بعد زيارة للاردن استمرت يومين اجرى خلالها لقاءات مع رئيس الاتحاد الاردني للبولنج واكد على ضرورة مشاركة الاردن ببطولة العالم التي تقام في مصر خلال شهر تشرين الثاني القادم بلاعب ولاعبة والتي يتوقع ان تشارك بها اكثر من ٤٠ دولة من مختلف انحاء العالم.

برعاية امين عام اللجنة الاولمبية... اليوم

زعامة ثانية الطاولة تتأرجح بين الاتحاد وارحابا



باسم محيسن



وائل محفوظ

برعاية الدكتور عصمت الكردي امين عام اللجنة الاولمبية رئيس اتحاد كرة الطاولة تقام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم المباراة النهائية لبطولة اندية الدرجة الثانية لكرة الطاولة بين فريقي الاتحاد وارحابا في قاعة اليرموك.

وتقام في نفس الوقت مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين فريقي الجيل ومؤتة. هذا وقد وصل الاتحاد وارحابا للنهائي بعد تصدرهما الدور النهائي برصيد ٨ نقاط لكل منهما.

ومباراة اليوم تجمع بين التأكيد ورد الاعتبار، ففريق ارحابا يحرص اليوم على تأكيد فوزه في مباراة الدور النهائي والتي انتهت ٣/٢، بينما فريق الاتحاد يطمح بان يرد اعتبار خسارته الاولى.

الفريقان

ينتظر ان يمثل الاتحاد حاتم العكش، وائل محفوظ، وسام عوض، وسيمثل ارحابا [illegible] الزغول وباسم محيسن و[illegible] عيسى.

بيكر وجويلنر سيمثلان في فردي كأس ديفيز

بون /رويتر/ اعلن نيكي بيليك كابتن فريق المانيا في كأس ديفيز للتنس ان بوريس بيكر ومارك جويلنر سيلعبان مباريات الفردي باسم المانيا في بطولة ديفيز لكاس العالم امام المكسيك.

وستمثل تلك المباريات التي تبدأ اليوم الجمعة في اسن عودة بيكر الى بطولات التنس بعد غياب عدة اسابيع.

وقرر بيكر المصنف الاول على العالم سابقا عدم المشاركة في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس بعد وفاة اكسل ماير فويلدن مدير اعماله وصديقه الحميم.

ضمن بطولة الاندية الاوروبية ابطال الدوري

دورتموند «البطل» اجتاز «الغلطة» في اول عقبة

مانشستر اجتاز كوسيتش بسهولة واليوفي يصفع فينوورد بالخمسة

اسطنبول /رويتر/ اجتاز بوروسيا دورتموند الالماني بطل اوروبا اول عقبة في بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري لكرة القدم بفوزه ١/صفر امس الاول على غلطة سراي التركي في اطار اولى مباريات المجموعة الاولى.

وبعد شوط اول هادىء تميز بالدفاعات المقفولة من الجانبين خطف دورتموند الهدف الوحيد في المباراة في الدقيقة ٧٣ بفضل قذيفة قوية من المهاجم السويسري ستيفان تشوبيسات.

واتاح خطأ ارتكبه بولنت قرقماز كابتن غلطة سراي لتشوبيسات باختراق الدفاع التركي وتسديد قذيفة بيمناه لتمر من فولكان كيليمجي حارس مرمى غلطة سراي.

وفي براج وفي اطار نفس المجموعة تعادل سبرطة براج التشيكي وبارما الايطالي دون اهداف في مباراة صعبة.

واتيحت فرص للجانبين ولكن في النهاية رضي الجانبان على ما يبدو بانتهاء المباراة بالتعادل.

وحصل عشرة لاعبين على انذارات. وحصل كل من انطونيو بيناريفو كابتن بارما وميروسلاف بارانيك كابتن سبرطة على انذار ليصبح ثاني انذار لكل منهما مما يعني ان كلا منهما لن يلعب مباراة فريقه المقبلة.

ووجه كارلو انجيلوتي مدرب بارما انتقادات شديدة للحكم الهولندي جول ديك خلال مؤتمر صحفي بعد المباراة.

قال المباراة كانت متوازنة بشكل طيب.. الا ان الحكم لم يظهر بنفس الشكل الطيب الذي ظهر به اللاعبون. عشرة انذارات كثيرة جدا.

واتفق جوزيف شوفانيتش مدرب سبرطة مع هذا الرأي وقال اعتقد اننا كنا نريد ان نفوز. اننا غير مقتنعين تماما بهذه النتيجة.

وفي كوسيتش بسلوفاكيا فاز مانشيستر يونايتد بسهولة على اف سي كوسيتش السلوفاكي ٣/صفر في اولى مباريات المجموعة الثانية في بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري.

ووجد دينيس ايروين ثغرة في الدفاع السلوفاكي في الدقيقة ٣٠ وتلقى تمريرة الى يسار المرمى من اندي كول ليمرر الكرة من تحت حارس المرمى لاديسلاف مولنار.

وضغط كوسيتش الذي بدا منظما بشكل جيد على الرغم من استقالة مدربه يان كوزاك يوم الثلاثاء الا ان يونايتد تمكن من ابعاد مهاجمي الفريق المنافس عن منطقة الخطر ولم يختبر حارس المرمى بيتر شميشيل الا نادرا.

وعزز يونايتد تقدمه بهدف ثان في الدقيقة ٦١ عندما سجل النرويجي هيننج بيرج هدفا من كرة تلقاه من ضربة حرة سددها ديفيد بيتشام.

واضاف كول الذي كان هناك شك في لعبه هذه المباراة بسبب اصابته الهدف الثالث في الدقيقة ٨٨.

وصرح يان بودنار مدرب كوسيتش الذي استدعي قبل ساعات فقط من المباراة ليحل محل كوزاك المخضرم الذي استقال لاسباب صحية بان هذه نتيجة قاسية بالنسبة لنا.. بدأنا المباراة برهبة اكثر من اللازم وهذا جعلنا نرتكب اخطاء لا نرتكبها حتى في اسهل مباريات الدوري.

وفي تورين بايطاليا وفي نفس المجموعة سجل اليساندرو ديل بيرو هدفين في الوقت الذي تجاهل يوفنتوس الايطالي طرد لاعبه انجيلو دي ليفيو ليسحق فينوورد الهولندي ٥/١.

وتقدم الايطاليون ٣/صفر بعد ٣٤ دقيقة على الهولنديين المحبطين الذين لم يستطيعوا مجاراة حركة وتمريرات يوفنتوس.

واكد ديل بيرو سيطرة يوفنتوس على المباراة بهدف احرزه في الدقيقة الثالثة.

وبعد ثماني دقائق اضاف ديل بيرو الهدف الثاني ليرفع رصيده من الاهداف في هذه البطولة الى ١٢ هدفا خلال ثلاثة مواسم بضربة جزاء بعد عرقلة زين الدين زيدان.

واضاف فيليبو انزاجي الذي يلعب لاول مرة في بطولة اوروبية الهدف الثالث في الدقيقة ٣٤.

اما خيبة الامل الوحيدة التي شابت فوز يوفنتوس فكانت طرد دي ليفيو في الدقيقة ٥٧ بسبب لمسه ضربة رأس كانت في طريقها الى المرمى بيده.

وسجل جان بول فان جاستيل هدف فينوورد الوحيد من ضربة الجزاء.

وعلى الرغم من لعبه بعشرة لاعبين فقط فقد اضاف يوفنتوس هدفين اخرين لرصيده في الدقيقتين ٦٣ و٨٠ سجلهما زيدان واليساندرو بيرينديلي بالترتيب.

وفي ايندهوفن بهولندا استرد دينامو كييف الروسي بعضا من كرامته بعد مغادرته هولندا مخزيا منذ عامين بفوزه ٣/١ على ايندهوفن الهولندي في اولى مباريات المجموعة الثالثة.

وحاول دينامو الفوز في عام ١٩٩٥ بمحاولة رشوة الحكم واستبعد من البطولة. وفي اولى مبارياته في البطولة اعتمد دينامو بدلا من ذلك على الثغرات في دفاع ايندهوفن.

وسجل يوري ماكسيموف الهدف الاول لدينامو برأسه في الدقيقة ٣٣ الا ان فيم يونك تعادل للهولنديين من ضربة حرة بعد ذلك بسبع دقائق لينتهي الشوط الاول بالتعادل.

ولكن الدفاع الضعيف لايندهوفن الذي فاز ببطولة الاندية الاوروبية ابطال الدوري عام ١٩٨٨ في الشوط الثاني اتاح لسيرجي ريبروف تسجيل هدف ثان للروس في الدقيقة ٤٧ وفي الوقت الذي حاول فيه الهولنديون التعادل سجل اندريه شيفشينكو الهدف الثالث للروس من هجمة مضادة في اخر دقيقة من المباراة.

وصرح ديك ادفوكات مدرب ايندهوفن اعتقد اننا لعبنا بشكل جيد ولكنهم استغلوا الفرص التي سنحت لهم.. نسينا ان نسجل.

وقال فاليري لوبانوفسكي مدرب دينامو الجانب الذي استغل فرصه بشكل افضل فاز. وهذا الجانب هو نحن.

● دينامو كييف استرد جزءا من كرامته ونيوكاسل غلب برشلونة بالثلاثة ● البافاري يحتفل ببسيكتاس وثلاثية للباريسي في شباك جوتنبرج

اسبريلا صاحب اهداف نيوكاسيل الثلاث

وفي نيوكاسل بانجلترا وفي اطار نفس المجموعة سجل المهاجم الكولومبي فوستينو اسبريلا ثلاثة اهداف مع فوز نيوكاسل في اول ظهور له في بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري على برشلونة الاسباني ٣/٢.

وكان الفريق الاسباني العملاق الذي فاز بكل بطولات الاندية الاوروبية المرشح للفوز بشكل كبير في المجموعة الثالثة ولكن الفريق الانجليزي رفض الهزيمة في اكبر مباراة في تاريخه الاوروبي وتقدم بهدف في الدقيقة ٢٢.

وسقط اسبريلا داخل منطقة الجزاء ليحتسبها الحكم الايطالي بيرلويجي كولينا ضربة جزاء سجل منها الكولومبي اسبريلا هدفا على يمين حارس المرمى رود هيسب.

واضاف اسبريلا الهدف الثاني له ولفريقه في الدقيقة ٣١ بكرة قوية برأسه.

وسجل الكولومبي هدفه الثالث في الدقيقة ٥٠ برأسه ايضا.

ولكن برشلونة الذي يلعب في صفوفه ثلاثة لاعبين برازيليين بارزين ويتولى تدريبه الان لويس فان جال مدرب اياكس الهولندي سابقا رد في الدقيقة ٧٣ بهدف سجله لويس انريك وباخر في الدقيقة ٨٨ سجله كابتن الفريق لويس فيجو في الوقت الذي بدا فيه الارهاق على لاعبي نيوكاسل.

وصرح مدير نيوكاسل كيني دالجليش لقد كانت لليلة عظيمة للنادي وللمشجعين واعتقد انه وسام مناسب لرئيس /النادي/ بعد اعلانه تقاعده يوم الاثنين وذلك في اشارة الى السير جون هال مخطط صحوة نيوكاسل.

وقال لويس فان جال مدرب برشلونة خسرنا المباراة في الشوط الاول.. لم أتوقع ان ارى فريقي بمثل هذا المستوى الهابط في الشوط الاول.. جيليسبي واسبريلا حسما المباراة.

وفي ميونيخ بالمانيا احتفل بايرن ميونيخ الالماني عودته الى بطولة الاندية ابطال الدوري بفوز مريح ٢/صفر على بسيكتاس التركي في اطار مباريات المجموعة الرابعة.

وسجل هدف بايرن ميونيخ الاول توماس هيلمر في الدقيقة الثالثة عندما تحرك بسرعة اثر ارتطام الكرة التي ارسلها قوية برأسه في القائم.

وتفوق الالمان على الاتراك في الشوط الثاني واضاف لاعب خط الوسط ماريو باسلر الهدف الثاني في الدقيقة ٧٠ بقذيفة قوية من داخل منطقة الجزاء.

واعتمد الاتراك بشدة على خطر الهجمات المرتدة التي شكلها النيجيري دانييل اموكاشي الذي خسر بدوره كل مواجهاته تقريبا مع مدافع بايرن المخضرم لوثار ماتيوس.

وصرح جيوفاني تراباتوني مدرب بايرن انني سعيد جدا.. لعبنا بشكل جيد حقيقة في العشرين دقيقة الاولى. بسيكتاس رد بعد ذلك ولكن في الشوط الثاني وتفوقنا مرة اخرى.

وفي باريس وفي نفس المجموعة فاز باريس سان جيرمان على جوتنبرج السويدي ٣/صفر.

وبدأ برونو نجوتي بالتهديف في الدقيقة ٢٨ عندما رفع تمريرة عالية من اليسار الى الزاوية البعيدة للشبكة من خارج منطقة الجزاء مباشرة.

وزاد الفرنسيون من رصيدهم بهدف ثان بعد ست دقائق من بداية الشوط الثاني عندما سجل تيدي لوسيك هدفا في مرماه اثناء محاولة ابعاد تمريرة لفرانك جافا.

ورفع الكابتن البرازيلي راي رصيد اهدافه في بطولات كأس اوروبا الى اربعة بتسجيله هدفا من ضربة جزاء في الدقيقة ٨١ لتنتهي المباراة ٣/صفر لصالح باريس سان جيرمان.

واشاد ماتس جينجبلاد مدرب جوتنبرج بتمريرات سان جيرمان الدقيقة التي جعلت السويديين يلهثون وراء الكرة مسافات طويلة واربكت دفاعهم.

وقال اعجبت جدا بتمريرات الباريسيين ولاسيما التمريرات الطويلة الدقيقة.

وصرح ريكاردو مدير باريس سان جيرمان ان جوتنبرج فريق منظم جدا. وثلاثة اهداف كافية بالفعل فلم اكن اتوقع ثلاثة اهداف وكنت سأسعد بهدف واحد.

وفي لشبونة بالبرتغال فاز سبورتنج لشبونة البرتغالي على موناكو الفرنسي ٣/صفر في اطار مباريات المجموعة الخامسة امس الاول بفضل ضربتين حرتين قاتلتين من الفرنسي ديدي لانج.

وسجل كابتن سبورتنج الهدف الاول برأسه بعد ثلاث دقائق فقط عندما رفع لانج كرة دقيقة من ضربة حرة من اليسار.

وجاء الهدف الثاني للبرتغاليين بعد اربع دقائق فقط عندما تلقى المهاجم المغربي مصطفى حاجي كرة مرفوعة من اليسار من ضربة حرة للانج ايضا. وعلى الرغم من محاولة الفرنسيين الضغط في الشوط الثاني بتصميم كبير سجل سبورتنج الذي يلعب في هذه البطولة لاول مرة منذ ١٥ عاما هدفا ثالثا في الدقيقة ٦٤.

وفي ليفركوزن بالمانيا بدأ بايرن ليفركوزن بشكل موفق في اول مشاركة له في بطولة الاندية ابطال الدوري امس الاول بفوزه ١/صفر على ليرس البلجيكي.

وسجل ستيفان بينليتش هدف فريقه والمباراة الوحيد من ضربة جزاء في الدقيقة ٤٠ بعد ان اعاق قيليب هادجورين لاعب ليفركوزن كريستين داخل منطقة الجزاء.

واستمر ليفركوزن في سيطرة على مجريات المباراة الى ان طرد بينليتش في الدقيقة ٧٧ بعد حصوله على الانذار الثاني.

وواصل البلجيك الضغط بعد طرد بينليتش ولكن الدفاع المستميت للاعبي ليفركوزن ضمن خروج الفريق الالماني بالنقاط الثلاث للمباراة.

وصرح كريستوف دوم مدرب ليفركوزن كل الامر يتعلق بالنقاط في بطولة الاندية ابطال الدوري واهم شيء بالنسبة لنا اننا بدأنا بالفوز بثلاث نقاط ولم نخسر هدفا

وفي مدريد فاز ريال مدريد الاسباني على روزنبرج تروندهيم النرويجي ٤/١ في اطار مباريات المجموعة السادسة امس الاول ولكن مشجعيه اصيبوا بخيبة امل لانه لم يسجل عددا اكبر من الاهداف.

وبدأ المدافع الايطالي كريستيان بانوتشي بالتهديف للاسبان بعد اربع دقائق فقط من بداية المباراة.

وتعادل روزنبرج بعد ١٤ دقيقة بهدف لميني ياكوبسن عندما تمكن النرويجيون من كسر مصيدة التسلل للمرة الوحيدة في المباراة.

واضاف زي روبيرتو وراؤول الهدفين الثاني والثالث للاسبان في الدقيقتين ٣٨ و٤٣ بالترتيب.

وتبددت امال ريال مدريد بزيادة عدد اهدافه في الشوط الثاني بسبب انهاء داقور سوكر لكثير من الهجمات بطريقة غير بارعة.

وجاء الهدف الوحيد في هذا الشوط قبل انتهاء المباراة بسبع دقائق عندما سجل فيرناندو مورينتس الذي لعب بدلا من سوكر الهدف الرابع لريال مدريد من قذيفة رائعة من على طرف منطقة الجزاء.

ويبدو ان روزنبرج لم يكن لديه الفطنة او الخبرة التي تمكنه من اختراق دفاع ريال مدريد ونادرا ما اثار متاعب للفريق الاسباني الذي يتطلع للفوز ببطولة الاندية ابطال الدوري لاول مرة منذ عام ١٩٦٦.

وفي اثينا اصبح كيرياكوس توشوراوغلو احدث بطل في اليونان بسبب دفاعه القوي عن مرماه والذي ضمن لفريق اوليمبياكوس اليوناني الفوز بصعوبة ١/صفر على بورتو البرتغالي امس الاول.

وانقذ توشوراوغلو حارس مرمى اوليمبياكوس الاحتياطي مرماه من كرتين للمهاجم البرازيلي ماريو جارديل في الدقيقتين ١٦ و٢٩. ونجح ايضا في الحيلولة دون تسجيل جارديل هدفا في الدقيقة ٥٤ باعتراض ضربة رأس له من على بعد خمسة امتار.

وتقدم اوليمبياكوس الذي يلعب في بطولة الاندية ابطال الدوري لاول مرة بهدف في الدقيقة السادسة سجله لاعب خط الوسط ستيليوس ياناكوبولوس.

وتوقع انطونيو اوليفيرا مدرب بورتو بتحقيق فوز سهل قبل المباراة ولكن في نهايتها كان دور دوسان بيفيتش مدرب اوليمبياكوس للتحدث.

وقال اريد ان اقول فقط ان الانتصارات تتحقق في الملعب وليس بالكلام. وسيبقى بورتو فريقا قويا جدا. لقد بدأنا بداية طيبة ونأمل بان نستمر على هذا النحو.

في التصفيات الآسيوية لمونديال فرنسا اليوم

● اطلالة قطرية في مواجهة سعي كويتي لانطلاقة جديدة ● السعودية تدافع امام ايران لاستيعاب هجماتها

نيقوسيا - (أ ف ب) - على مائدة تصفيات مونديال ٩٨ للقارة الاسيوية اليوم الجمعة ثلاث وجبات دسمة في الدور الثاني الحاسم حيث يتطلع كل من منتخبات السعودية وايران والامارات واليابان الى رفع رصيده الى ست نقاط من مباراتين، في حين يسعى الكويتي الى الخروج من دائرة الصفر قبل فوات الاوان، ويطل القطري بعد غياب دام نحو ١١ شهرا. في المجموعة الاولى، تلعب ايران مع السعودية في طهران، وقطر مع الكويت في الدوحة.

وفي المجموعة الثانية، يقف الاماراتي والياباني وجها لوجه في ابو ظبي.

وميزة المنتخب السعودي الاولى انه بات قادرا على اللعب باكثر من خطة، ومن ٤-٤-٢ تحول الى ٣-٤-٣ بعد اصابة الظهير محمد شلية وحلول المهلل مكانه في مباراته امام الكويت.

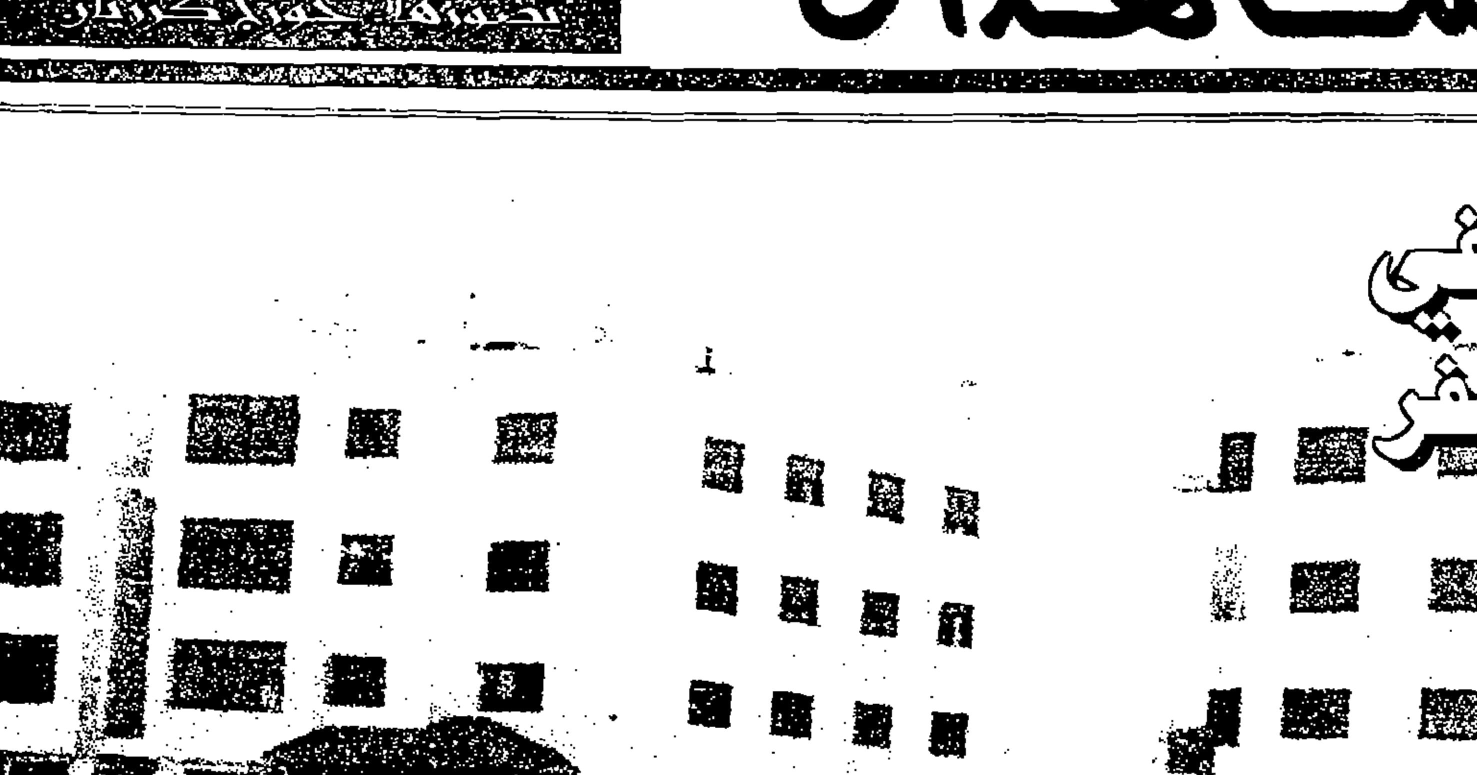
لقاء ايران و السعودية ربما يركز فيه السعودي على الدفاع في طهران لاستيعاب الهجمات الايرانية وشن الهجمات المضادة التي يتقنها الاخضر جيدا. ومهما يكن من امر فان المباراة ستكون ساخنة فنيا، ولم ينس احد ان ايران فازت على السعودية ٣-صفر في الدور الاول من نهائيات كأس اسيا ثم فازت السعودية بركلات الترجيح ٤-٣ في الدور نصف النهائي (الوقت الاضافي صفر-صفر). في موقع اخر تقام مباراة الامارات و اليابان ويعلم الاماراتيون ان اليابان ليست كازاخستان التي خسرت مباراتها الاولى امام كوريا الجنوبية صفر-٣ ثم امام زهير بخيت وزملائه صفر-٤ في سيول وابو ظبي على التوالي. فهي مختلفة عنها كثيرا دفاعا وهجوما وقد فازت في اختبارها الاول على اوزبكستان ٦-٣ في طوكيو.

الامارات جاهزة لمواجهة السرعة والحنكة اليابانية

مشاهدات



.. العيش في درجة الصفر



١

* شتان ما بين بيت وبيت..

شتان ما بين طفل وطفل..

والناس لا يعيشون حياة واحدة في زمن واحد وامكنة واحدة. هناك طبقات وطبقات من الحياة، كما طبقات السماء، كما طبقات الارض..

٢

* العراء سيد اللحظة، احيانا، بل دائما بالنسبة الى اناس يعيشون في درجة الصفر.

لا نقول اقل من الصفر حتى لا توصف كلماتنا بالمبالغة، مع ان مثل هذه الحياة تستحق مبالغة الكلمات..

٣

* كالفطر، ثمة اطفال يولدون، ويعيشون ويموتون.. لا يسمع صراخ ولاداتهم احد، ولا يعرف بموتهم احد.

اطفال لا يذهبون الى المدرسة، ولا يعرفون قطع الحلوى، ولا الالعاب والدمى.

* ومع ذلك يبتسمون..

٤

* تحت الشمس، تسطع الحجارة، والينابيع، وتسطع عيون البشر ايضا، هذه العيون المنكسرة، الذابلة، المنسحبة الى قلة الحياة، وذبول الاشياء..

* والشمس، شمس الجميع، لا تدري انها لا تشرق كل يوم على الجميع، كما، لا تغيب على الجميع..

٥

* لن نتحدث كثيرا في

هذه المشاهدات.. لندع الصور تتحدث وهذه اكثر من صور.. انها «وقائع موت معلن.. او» وقائع حياة ميتة..

سمها.. اجزاء من رواية مكتوبة

سمها.. اجزاء من رواية لم تكتب بعد

قل ان الابتسامة احيانا هي صورة معكوسة عن الدمعة الجامدة في العينين.

٦

* نعرف ان العالم مملوء بالبؤس..

* اذن.. لا بأس من ان نتأمل هذا البؤس. ونقرأه ونقلبه على وجوهه الثلاثة.

* هل ثمة ثلاثة وجوه للبؤس؟؟

*لا .. له اكثر من مئة.. له كل الايام والليالي..

الايام الجرداء والليالي الجرداء تماما مثل هذه الوجوه ـ الادانة والصرخة في وجه عالمنا المتمدن..





اماكن

● سحر ملص ●

سيل حسبان وكزبرة البئر

ناعور مدينة الفرح والسكون... مغيرتها يوما الا هدل قلبي خشوعا ما بين غاباتها وحفيف الرياح التي تعزف لحنها على اشجار الصنوبر المحيط بها.. وحين تخلو الطرقات من العابرين.. ويسود الصمت، تستقبلك المدينة بعسلها. وطنين النحل الذي يرقص امك.. ويطن باذنك هامسا باسرار المدينة، ثم تمتد اكواب اللبن من ايدي فتيات جميلات يشبهن بوجوههن الملوحة نبات عباد الشمس وانت تهبط باتجاه الغور. تستقبلك كروم التي تغريك بالدخول اليها فتنتقل الى عالم الحلم..حيث قطوف العنب تتدلى.. واوراق الدالية التي تحجب اشعة الشمس، الا من شارع عابر يضيء ما تحت الداليه.. يحملك الى عالم الضباب والفرح.. تظن نفسك في ربوع اليونان بكرومها الممتدة هنا وهناك، ونقاء هوائها العليل لكن رائحة التراب التي تحملها حيثما رحلت في قلبك تنبهك الى انك هنا في هذا البلد الجميل!

وحين تعبر دربا متعرجة تشبه دروب العصافير تستقبلك غابة الصنوبر وتغريك بالوقف، حيث في اعلى قمة الجبل بيت يشبه القلعة بابراج وقرميده الاخضر الذي يعانق الغيم... وحين تهطل الثلوج ينغمر البيت بكل اسراره. وتظل بيوت الناس البيضاء (بلا سوء) في اسفل الوادي تحدث بكل الجمر المختبيء في المواقد بانتظار ربيع اخر.

ثم تستقبلك المقبرة في اول الطريق وكانها تحيي العابرين. على اليمين موقف باص، لا احد ينتظر عليه وانما هو ينتظر الناس منذ زمن! ثم بقالة مغلقة منذ امد تجاورها بعض المحلات التجارية بضائعها القليلة. وبعدها درب طويل لتستقبلك ساعة مصنع الدواء تذكرك بقيمة الوقت في مدينة نسيها الزمن! فلت طفلة لم تتغير، يسكنها اناس طيبون. وحين تترك المدينة وتتجه يسارا، تتوغل في الطريق بليك زقزقة العصافير... وبساتين الرياح.. ثم تنحدر في درب متعرج محط بغابات الصنوبر الخضراء التي تنفث عطرها وتظل تهبط وتهبط.. حتى تصل حاكورة.. وبساتين. هناك يستقبلك الصباح الخجول، حيث الشمس التي تمد جدائلها لتغتسل في سيل حسبان، ونبع الماء الذي يشبه طبقا من الفضة.. حيث الصخور المتراكمة... والينبوع الثر الوحيد الذي يفيض بماء ازلي، ونبات كزبرة البئر المتدلي من الصخور يهدهد الطحالب الغافية على كتف النبع. ثمة ساقية يترقرق فيها الماء، وتعبر مثل جسر فوق السيل الذي يغص بنبات الدفلى ونبات توت السياج الذي يحيط بالساقية متلصصا على ارجل الصبايا العابرات من خلفهن الاطفال، حيث تمتد اكف الاطفال لتلتقط حبات التوت فتجرحها الاشواك، ليسيل الدم الطري مختلطا بعصير التوت الذي يصير ورودا تسافر عبر الساقية، فتسقي الحقول التي تغص برؤوس الثوم المزروعة والعمال الذين ينحنون ارضا لجمع باقات الثوم وكانه نبات الآلهة المقدس الذي كان يرسم على جدران المعابد الفرعونية!

على حافة الماء والصخور القليلة المحيطة بالنبع جلست الصبايا بملابسهن المزركشة يداعبن صفحة الماء باعواد القصب، ويتراشقن الماء وسط ضحكات بريئة تشبه فجر بلدي الطيب!

ثمة طفل صنع زورقا ورقيا ثم القاه على وجه الماء، شاهدت نفسي اصير طفلة وارحل في الزورق، لاشاهد الصخور الصغيرة صارت جبالا، واوراق كزبرة البئر الهشة صارت غابات، والنبع صار محيطا وانا الهو مع الطفل والكبار من حولنا غارقون في عالمهم!

رشقة ماء تلسعني.. اتطلع الى صفحة الماء.. والافق المترامي ثم ارجع الى نبتة كزبرة لبئر تغريني اوراقها الخضراء بقطافها. فهي الشاهد على عمر الارض وتحولات الزمن، وكثيرا ما وجدت راقدة منذ الاف السنين وسط المتحجرات... من حولي الاطفال يتبارون في تسلق الصخور والقفز من عليها الى بركة الماء وسط ضحكاتهم الطفولية، وكانهم في مهرجان صاخب للعبث البريء. وحين طلبت من احدهم ان يأتيني بشتلة من الكزبرة فزع الاطفال! وسمعتهم يتهامسون، وحين سألت عن الامر قال لي احدهم ان ثعبان الماء يكمن خلف النبع، ولذلك لا يقترب من الاطفال ابدا منه!

اعترف بان رذاذ الماء لسع قلبي.. وتخيلت الثعبان يخرج رأسه من الينبوع.. يطل عبر الماء ثم يقفز وثابا مثل جدائل الصبايا ويأخذ باللسع!

رشقة ماء اخرى.. عدت لاغرق في الحلم.. رحلت عبر مويجات الماء الى ناعور.. فراشات ملونة.. نحل يطير ويرقص.. غناء الصبايا.. ارض بلدي.. تراب احمر.. ساق الدالية.. عناقيد العنب.. حليب التين وعشق الارض وحين صحوت، كان احد الاطفال قد سبح ووصل الى النبع حيث اغرته اصداف قليلة وقواقع، بذ سمراء كان يجمعها والناس منشغلون عنه، وجه الطفل اسمر وعمره عمر الورود. حين نظرت الى عينيه ادهشني بان الطفل احول.. تساءلت هل يدرك الى اين يمضي ومد يده؟ هل شاهد جحر الثعبان؟ هل سمع طلبي من اجل كزبرة البئر، كان الطفل يلهو.. ينتزع اصدافا. وحلزونا..ثم امتدت اصابعه تعالج كزبرة البئر، آنذاك صاح الاطفال. هنا بيت الثعبان!

الطفل خلع النبتة من جذورها مخلفا وراءه صخرة صلدة! هرب بالنبتة سبح.. علس.. ارتفع.. اقترب مني والقى النبتة امامي! حملت الكزبرة التي كنت تقطر ماء وسط صياح الاطفال.. هرولت بها.. كانت وجوه الناس ترصدني وكانني بروميثيوس لحظة سرق شعلة النار، بينما وقف الطفل مرتعشا على حافة الماء.. كان يشير باصبعه الى النبع!!

هل داعبه الثعبان؟ هل اغوته حورية الماء؟ هل كان ينظر الى مكان اخر غير فوهة الينبوع..؟ اتراه يراني واحدة ام اكثر؟ العين الحولاء... وكزبرة البئر احضنها لازرعها في بيتي فتبكي غربتها... وحين تتدلى اوراقا اراها مزدوجة تشبه رؤيا سابقة.. واظل احن الى سيل حسبان والطفل الاحول!

تحت سماء صافية للامهات فقط!

■ عدنان الطوباسي ■

الرضاعة الطبيعية. لا احد ينكر فضلها، وقيمتها الغذائية، وصحتها. وحليب الام يبقى الأنقى والأنظف، والأفضل. في وقت تسعت فيه قاعدة الطلب على مسحوق الحليب المجفف المصنع الذي هو ادنى قيمة غذائية مقارنة بحليب الأم.

تقول تقارير اليونيسف: إن حليب الأم مادة «حية» شديدة التعقيد إلى حد لا يصدق، فهو يحتوي على كافة العناصر الغذائية اللازمة لتغذية الطفل، وكل ما يلزم للنمو ويساعد على تطور الانسجة، ويزود الطفل بالاجسام المضادة التي تحميه من العدوى بالأمراض، اما درجة حرارته، فهي الدرجة الصحيحة دوما، وهو لا يتطلب إنائية او مزجا ولا حاجة به للتعقيم او التجهيزات وهو آمن بغض النظر عن توافر الماء النظيف من عدمه. اما تركيبه فيتغير بين رضعة وأخرى وحتى خلال الرضعة نفسها، بينما تتحدد كميته بالاستجابة الهرمونية لحاجة الطفل كما تعزز الرضاعة الطبيعية من وشائج المودة بين الأم وطفلها.

وتوصي منظمة الصحة العالمية واليونيسف بان يعطى الطفل الرضيع حليب الأم وحده في الاشهر الستة الاولى من حياته، ولا شيء غيره.

وتقول اليونيسف ايضا انه يمكن انقاذ حياة مليون ونصف المليون طفل سنويا إذا ما اقتصر غذاؤهم للاشهر الستة الاولى على حليب الأم دون سواه، وهذا يعني أن لا يتناولوا مع حليب الأم اي غذاء آخر، سائلا كان أو صلبا بما في ذلك الماء.

إن الأمهات مدعوات لإرضاع مواليدهن رضاعة طبيعية فائدتها تدوم وتدوم، من اجل بيئة صحية نقية لاطفالهن، ومن اجل ابعادهم عن الامراض والمخاطر التي قد تلحق بهم لابتعادهم عن الرضاعة الطبيعية.

إن كل الامهات يسعين إلى اطفال أصحاء اقوياء منذ نشاتهم الاولى ونعومة اظفارهم، والرضاعة الطبيعية طريق إلى ذلك ففيها غذاء جيد طيب وحماية من الأمراض.

إن حليب الأمهات لا يضاهيه شيء، ولا بديل لقيمته الغذائية، فهل تدرك الامهات ذلك فلا يبخلن بحليبهن على اطفالهن؟! فهم زينة الحياة الدنيا وعبيرها الجميل.

المديرة التنفيذية لبرنامج الامم المتحدة للبيئة:

حفز الحكومات على مواجهة التلوث البحري

●اليزابيث داود سويل

السيدة اليزابيث داود سويل، وكيلة الأمين العام للامم المتحدة والمديرة التنفيذية لبرنامج الامم المتحدة للبيئة تقول:

«كل واحد منا يتقاسم مسؤولية جعل العلاقة بين السكان والكوكب الذي نعيش عليه اكثر انسجاما. إننا جميعا نطمح إلى تحقيق قدر أكبر من الامان، ومن السلام ومن حياة رغدة لجميع سكان هذا العالم، ونحن نعلم انه لا يمكن تحقيق ذلك أو استدامته ما لم نسع إليه في حدود الطاقة الطبيعية لكوكب الارض.

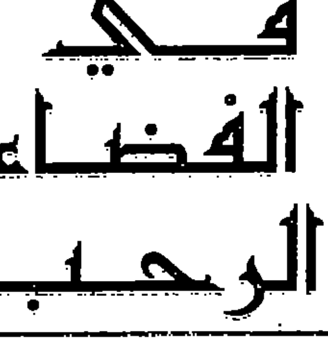
لقد كانت الحماية البيئية منذ عقدين خليا من الزمن تعني المحافظة على نوع من الحيوانات او التحكم في الصناعات الملوثة وكلها انشطة كانت تتم في معزل تقريبا عن حشد الاسباب والمسببات التي كانت تتشابك وترتبط بها تلك المسائل. وقد ادى ثبوت قصور هذا النهج إلى نشوء تطور طبيعي عبر السنين وصل إلى مفهوم التنمية المستديمة. اي إلى التسليم بان انجاز اي تقدم ذي مغزى ازاء اي من هذه القضايا المسماة بالبيئية لا بد له ان ياخذ بعين الاعتبار عددا كبيرا من العوامل الجزئية الأخرى المكونة للكيان الاجتماعي الاقتصادي الشديد التراكب».

لقد حددنا الموضوعات التي تكشف عن عمومية المشاكل البيئية وترابطها، وتلاحمها بواقع العالم: الضغط المتزايد، والطلبات غير المستدامة على الموارد الطبيعية، وانتشار انماط الانتاج والاستهلاك غير المستدامة، وتأثير التغيرات البيئية على صحة ورفاه الانسان، وانعكاسات عالمية الاقتصاد على البيئة.

اقترحنا برنامجا يبرز الترابط المتداخل للقضايا والتعقيد الذي يشوب نشاط العالم الحقيقي.

وايدنا مبادرات محددة تستجيب للشواغل المتعلقة بالسلامة الاحيائية والمواد الكيميائية السمية.

واكدنا ضرورة حفز الحكومات على مواجهة التلوث البحري من مصادر برية والتصحر والاحتياجات الخاصة للدول الجزرية الصغيرة النامية، وتم التسليم بالحاجة المستمرة لنشر المعلومات الذي يتسم بسرعة الاستجابة والموجه نحو تحقيق السياسات. كما تم تاييد استراتيجية تعزيز الوجود الاقليمي لبرنامج الامم المتحدة للبيئة بشدة باعتباره احدى وسائل تحقيق النجاح في المستقبل فاعطينا أولوية للقانون البيئي، ولنقل التكنولوجيات السليمة بيئيا كشرط مسبق لتحقيق التنمية المستدامة.



في الفضاء الرحب

ما اجمل براءة الاطفال... ما اجمل حضورهم البهي... ما اجمل حكاياتهم... ما اجمل بريق ايامهم... وانت ايتها الصغيرة... تحلقين في الفضاء الرحب وتبتسمين... ها انت تمرحين في المروج الخضراء وتلعبين بكل هناء... فقد وجدت البيئة الغناء... والهواء العليل العليل بعيدا عن الضوضاء...

أنت أيتها الجميلة الصغيرة... وجدت هذا الفضاء المحبب العابق بالبهاء... فكانت الفرحة الكبيرة ترسم أروع لوحة في الأجواء...

أيتها الصغيرة.. انعمي بجمال بيئتك وصفاء ايامك... ولتبقى بيئة الاطفال نقية.. كنقاء وجوههم... وعبير عمرهم... وصدق ابتساماتهم..

الطلبة يجرون التجارب... ووكالة ناسا الفضائية تحللها

جمعية أصدقاء البيئة... تدخل برنامج جلوب الدولي

تقوم جمعية اصدقاء البيئة الاردنية بالاشراف على برنامج جلوب وتقديم كافة التسهيلات اللازمة لانجاحه وذلك بتكليف من الحكومة الاردنية تنفيذا للاتفاقية الثنائية التي تم توقيعها عام ١٩٩٦ بين وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والسفارة الامريكية بالاردن.

وبموجب هذه الاتفاقية انضم الاردن إلى شبكة دولية تضم معلمين وطلبة من المستويات كافة لدراسة القضايا البيئية ومشاركة المجتمع العلمي الدولي لاستقصاء المعلومات البيئية عبر الانترنت. ولتنفيذ البرنامج تم اختيار ١٦ مدرسة كمرحلة ابتدائية (حكومية، خاصة وعسكرية) للمشاركة بهذا البرنامج، وكانت الفعالية الأولى لهذا البرنامج عقد ورشة عمل بمشاركة خبراء من الولايات المتحدة الامريكية لتدريب المعلمين الذين سيعملون على تنفيذ هذا البرنامج في المدارس المختارة حيث تم تدريبهم على التجارب التي سيقوم الطلبة باجرائها، اما آلية العمل في البرنامج فتتضمن ما يلي:

* تحديد المنطقة المحيطة بالمدرسة بحيث تكون مساحتها ١٥ كم٢ لتكون المدرسة في المركز.
* تحديد موقع مائي (نبع، سيل- الخ) ضمن هذه المساحة.
* سيقوم الطلبة باجراء فحوصات دورية على نوعية المياه في المصدر المحدد.
* سيقوم الطلبة باخذ قراءات للجو (درجة حرارة، أمطار... الخ).
* دراسة المحيط النباتي المنطقة.
* ادخال هذه البيانات إلى الحاسوب وارسالها عبر الانترنت إلى وكالة ناسا الفضائية لتحليلها ودراستها.
* سيتم اعداد قاعدة بيانات من هذه المعلومات عن وضع البيئة في الاردن.

تبادل المعلومات البيئية والخبرات وكيفية معالجة القضايا البيئية المختلفة مع مختلف بقاع العالم. وقد قامت جمعية اصدقاء الاردنية مع وزارة التربية والتعليم بتوقيع اتفاقيات ثنائية بين الجمعية وكل مدرسة مشاركة تلتزم فيها الجمعية بتامين المواد والاجهزة اللازمة لتنفيذ البرنامج ومن جهة اخرى تتعهد المدرسة بتسهيل مهمة المعلم وفريق الطلبة العاملين في البرنامج.



ندرة المياه وكثرتها تؤدي للكوارث

بمناسبة اليوم العالمي للتخفيف من آثار الكوارث الطبيعة تنظم جمعية البيئة الاردنية – مشروع التوعية المائي بالتعاون مع كل من مديرية الدفاع المدني العام والجمعية الاردنية لمكافحة التصحر وتنمية البادية ندوة في غرفة صناعة عمان ابتداء من الساعة التاسعة والنصف صباحا ولغاية الساعة الرابعة مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١٠/٨ حول موضوع «ندرة المياه وكثرتها تؤدي للكوارث»

تهدف هذه الندوة إلى التعريف بالمؤثرات السلبية الناتجة عن ندرة المياه او كثرتها والاجراءات الكفيلة بالحد من اضرارها.

يشارك في طرح الشروحات والرد على الاستفسارات مختصون يمثلون عددا من المؤسسات الوطنية الذين سيقدمون أوراق عمل حول موضوع الندوة.

■ مريم داوود: لا تستهتروا بالبيئة

الاسم: مريم موسى داوود
المدرسة: مدرسة البطريرك نيوفورس الاول

● لماذا اهتمامك بالبيئة؟
– من وجهة نظري أرى ان بيئتنا بحاجة إلى اهتمام من جميع أفراد المجتمع بسبب تدني لحوال البيئة في بلدنا من تلوث هواء وماء وتربة.

● لماذا اهتمامك بالمياه بشكل خاص؟
– لأن الماء ضروري لحياة الانسان والحيوان والنبات لاستمرارية الحياة (للعطاء الدائم).

● ما النشاطات البيئية التي شاركت بها؟
– المسيرات البيئية، المخيم البيئي العلمي، دراسة الوعي البيئي لدى الامهات في منطقة الصويفية وعبدون وام اذينة، الدوار الثامن.

● نظرة مستقبلية للبيئة في الاردن؟
– إذا استمر الاستهتار لدى افراد المجتمع بالبيئة سيكون الوضع خطير. ويجب أن تكون هنالك قوانين رادعة لمنع الناس من التصرف بشكل غير ملائم.



كتاب كيمياء التلوث البيئي

بدعم من وزارة الثقافة صدر حديثا كتاب جديد للسيد عدنان مساعدة من جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بعنوان «كيمياء التلوث البيئي»، ويقع الكتاب في ٣٢٥ صفحة من القطع الكبير حيث اشتمل على ثمانية فصول تناول خلالها المؤلف تاثير التلوث على التوازن البيئي وتلوث الهواء وتلوث المياه وتلوث التربة والتلوث الغذائي وتلوث البيئة بالاشعاع والتلوث الضوضائي، كما تطرق إلى واقع مشكلة التلوث البيئي محليا وعربيا وعالميا.

قدم لهذا الكتاب الاستاذ الدكتور محمود الدويري نائب رئيس الجامعة حيث اشار إلى ان هذا الكتاب يعتبر اضافة جديدة في مجال علوم البيئة ليسد بعض الفراغ في المكتبة العربية.

ولقد حرص المؤلف على تنوع مصادر الكتاب العلمية لتعطيه زخما وشمولية وليستفيد منه طلبة المدارس والمعاهد العليا والجامعات والمهتمون والمختصون، ويضيف مؤلف الكتاب في المقدمة: ان الواجب يحتم علينا جميعا ان نسهم في تحليل مشكلة التلوث البيئي من مختلف أبعادها العلمية والتربوية والاقتصادية والاجتماعية ليتم انقاذ ما يمكن انقاذه من مخاطر الاستنزاف والهدر للموارد الطبيعية التي هي اساس التوازن البيئي في هذا الوجود.

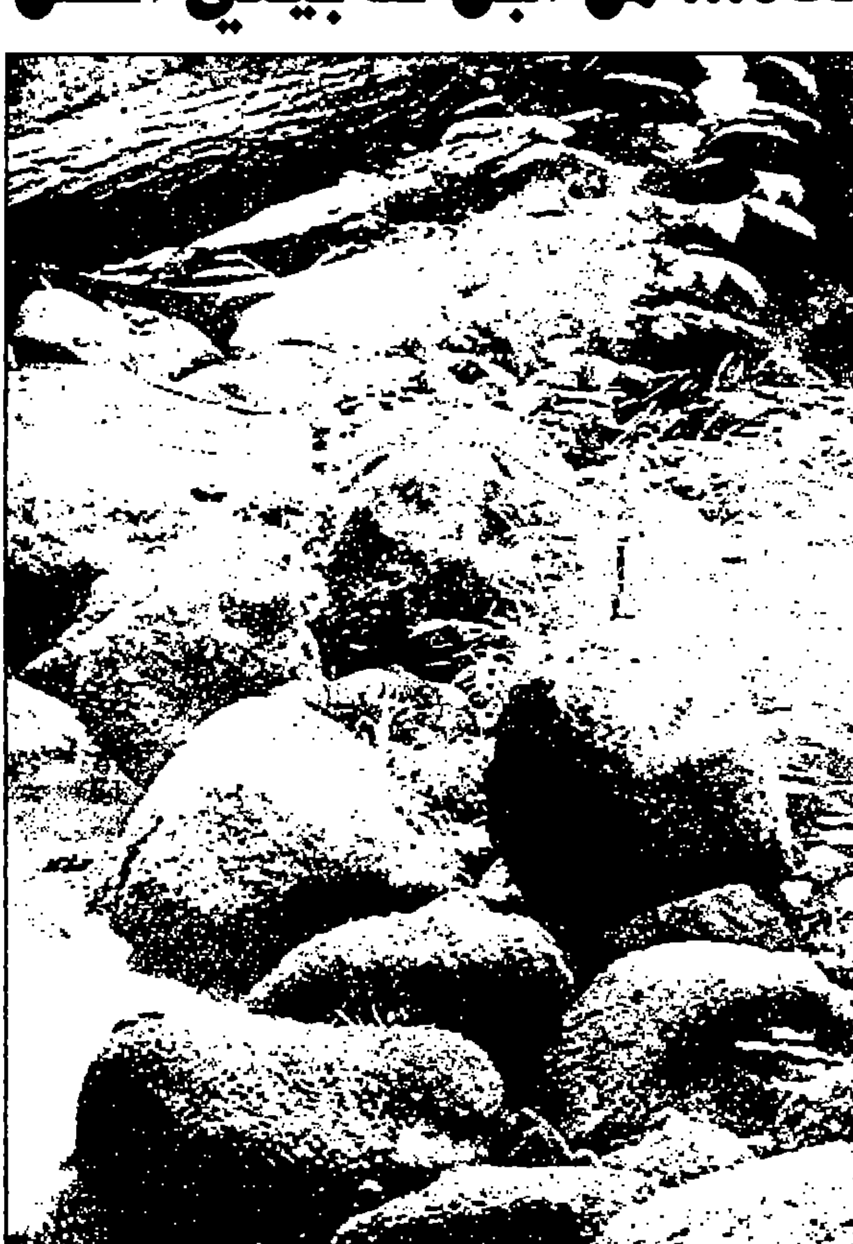
يذكر ان هذا الكتاب هو الثاني للسيد مساعدة في هذا المجال حيث صدر له كتاب آخر في عام ١٩٩٦.

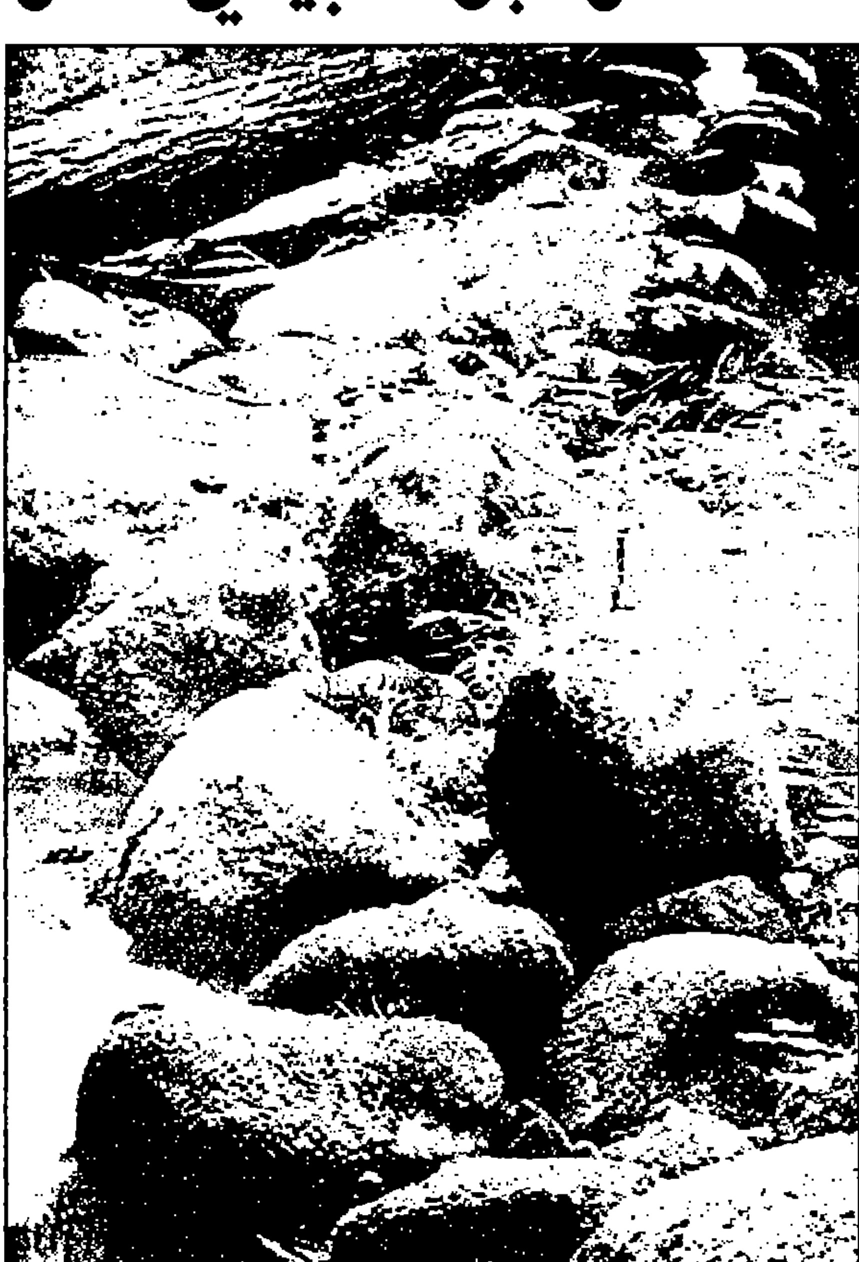
●عدنان مساعدة

●غلاف الكتاب

مؤسسة حماية البيئة

مشاريع متعددة... من أجل غد بيئي أفضل





انشئت دائرة البيئة كدائرة من دوائر وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة عام ١٩٨٠ وبعد صدور قانون حماية البيئة رقم (١٢) لعام ١٩٩٥ لقد انشئت المؤسسة العامة لحماية البيئة بتاريخ ١٩٩٦/٤/١ كما تم بموجبه تشكيل مجلس حماية البيئة برئاسة معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة. ومنذ إنشاء المؤسسة كان لها دور بارز في المحافظة على البيئة من خلال اعداد الدراسات ورصد ومراقبة التلوث في مناطق مختلفة وذلك من خلال ابرام العقود والاتفاقيات مع مراكز بحوث البيئة في الجمعية العلمية الملكية والجامعة الاردنية. ومن اهم هذه الاتفاقيات، اتفاقية مراقبة نوعية المياه السطحية والجوفية ومياه الشرب والمياه الخارجة من محطات التنقية واتفاقية مراقبة نوعية الهواء في منطقة الهاشمية والحصن. كما عملت الدائرة على انجاز وثيقة الاستراتيجية الوطنية لحماية البيئة التي حظيت بمباركة جلالة الملك الحسين المعظم بالتعاون مع الجهات المعنية كما عملت الدائرة على انجاز خطة العمل الوطنية للبيئة التي تهدف إلى تنفيذ الاستراتيجية الوطنية.

المشاريع البيئية التي تنفذها المؤسسة

وبعد أن تم انشاء المؤسسة العامة لحماية البيئة التي تتمتع باستقلال مالي وإداري فقد عملت على اعداد عدة مشاريع بيئية حيث تم توفير التمويل اللازم لهذه المشاريع ومن أهمها:

مشروع التغير المناخي

حيث يهدف هذا المشروع إلى بناء القدرة الوطنية في مجال حصر اماكن انبعاث الغازات الدفيئة التي من اهمها ثاني اكسيد الكربون واكسيد النيتروز وغاز الميثان وتحديد اماكن انبعاثها.

وقد تم تمويل هذا المشروع من مرفق البيئة العالمي كمنحة بقيمة (٢٤٠٠٠٠) دولار امريكي وقد بدأ هذا المشروع بتاريخ ١٩٩٦/٩/١ ومدة هذا المشروع سنتين حيث تم انشاء وحدة خاصة في المؤسسة العامة لحماية البيئة لمتابعة هذا المشروع وقد تم تزويدها بالكوادر الفنية اللازمة.

مشروع استبدال المواد المستنزفة لطبقة الأوزون في الصناعات الاردنية

بدأ هذا المشروع في عام ١٩٩٤ من اجل اعداد وتنفيذ مشاريع لاستبدال المواد المستنزفة لطبقة الأوزون في القطاعات الصناعية المختلفة مثل قطاع صناعة الاسفنج وقطاع صناعة الثلاجات التجارية والمنزلية وصناعة الايروسلات وصناعة اجهزة ومعدات اطفاء الحرائق. وقد تمكن هذا المشروع لغاية هذا التاريخ من تمويل حوالي عشرين شركة اردنية لتطوير وتحديث الصناعة الاردنية من اجل استخدام المواد الصديقة لطبقة الأوزون بكلفة بلغت حوالي ثمانية ملايين دولار امريكي قدمت من صندوق مونتريال لحماية طبقة الأوزون كمنحة. وقد بوشر العمل في تنفيذ هذه المشاريع وسيتم الانتهاء من جميع هذه المشاريع خلال هذا العام ومنتصف العام القادم، علما بان الاجهزة والمعدات قد وصلت بعض الشركات.

المشروع الوطني لمراقبة نوعية المياه في الاردن

تم توقيع اتفاقية ما بين المؤسسة العامة لحماية البيئة والجمعية العلمية الملكية لمراقبة وفحص جميع انواع المياه في المملكة. ويهدف هذا المشروع إلى التعرف على نوعية المياه في الاردن بشتى انواعها من مياه سطحية، وجوفية وصناعية ومنزلية ومياه البحر وقد تم رصد مبلغ (١٣٠٠٠٠) دينار لتنفيذ هذا المشروع وقد بدىء العمل في هذا المشروع في ١٩٩٦/٨/١ ولمدة عام وينتهي في ١٩٩٧/٧/٣١. مشروع البرنامج الانمائي الوطني للقرن (٢١) وهو ما يسمى بالاجندة (٢١) يهدف هذا المشروع إلى بناء القدرات الفنية والادارية والقانونية من خلال سياسة وطنية للتنمية المستدامة واعداد البرنامج الانمائي الوطني للقرن (٢١) بطريقة المشاركة بين كافة الجهات والقطاعات المعنية ورفع مستوى الوعي حول قضايا حماية البيئة والتنمية المستدامة.

كاريكاتير.. كاريكاتير..

إشراف : جمال الرفاعي

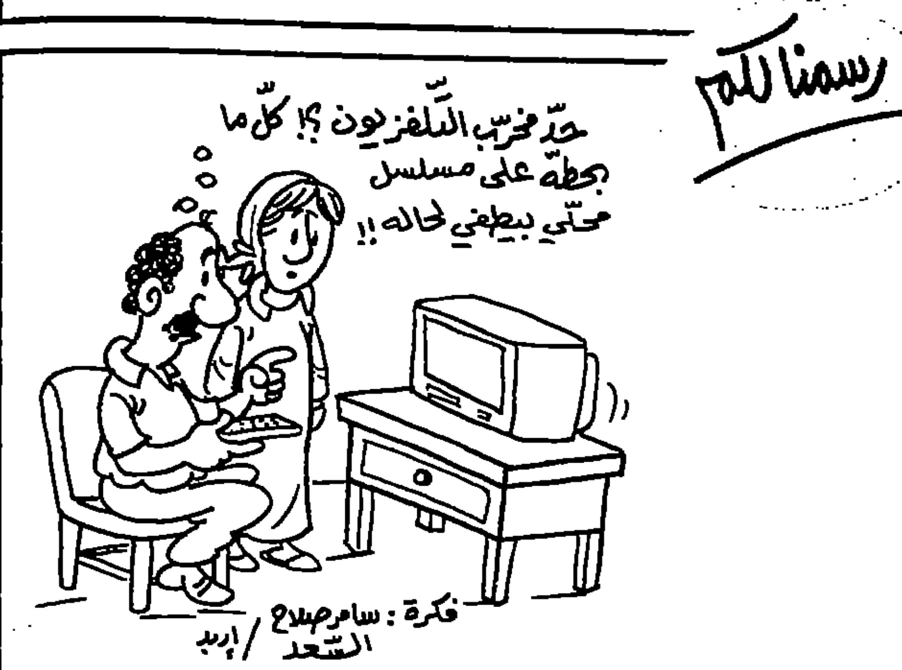
ترحب هذه الصفحة برسومات وافكار وآراء قرائنا الاعزاء لشعور صحيفتنا «الدستور» بضرورة تبني وتشجيع المواهب الناشئة وافساح المجال لها للبروز واخذ دورها الريادي في المستقبل.

فأهلا بالجميع ضيوفا اعزاء

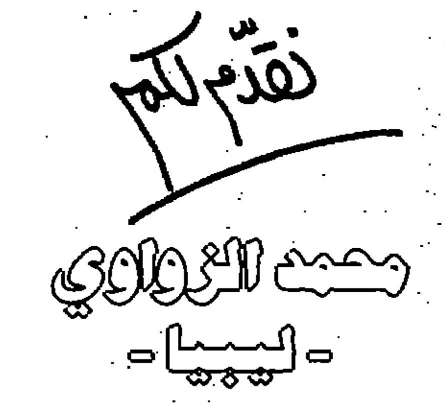


فكرة : سميح علي قاسم
الزرقاء

رسمنا لكم



فكرة : سامر صلاح السّعد / إربد



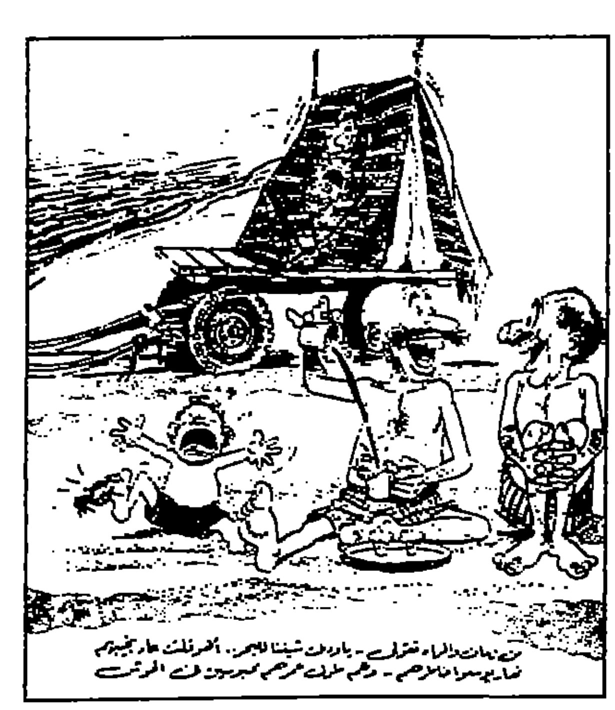
نقدّم لكم

محمد الزواوي

- ليبيا -

ولد الزواوي في ضواحي بنغازي عام ١٩٣٦م ودرس حتى السنة الرابعة الابتدائية ولظروف عائلية اضطر لترك الدراسة وعمل كرسام في (النقطة الرابعة الامريكية) وانتقل منها لوزارة الانباء والارشاد ومنها لمجلة الاذاعة بطرابلس حيث ظهرت رسومه الكاريكاتيرية لاول مرة على صفحاتها.

ومن بعدها ظهرت رسوماته في كافة الصحف والمجلات الليبية. وقد امتازت رسوماته بخطوطها القوية وشخصياتها المحلية الساخرة حيث انه يغوص بعمق في قلب الحياة الشعبية الليبية وينتقدها باسلوب محبب. محمد الزواوي ما زال يعطي ويثري الحياة الفنية الليبية بكاريكاتيراته الجميلة.

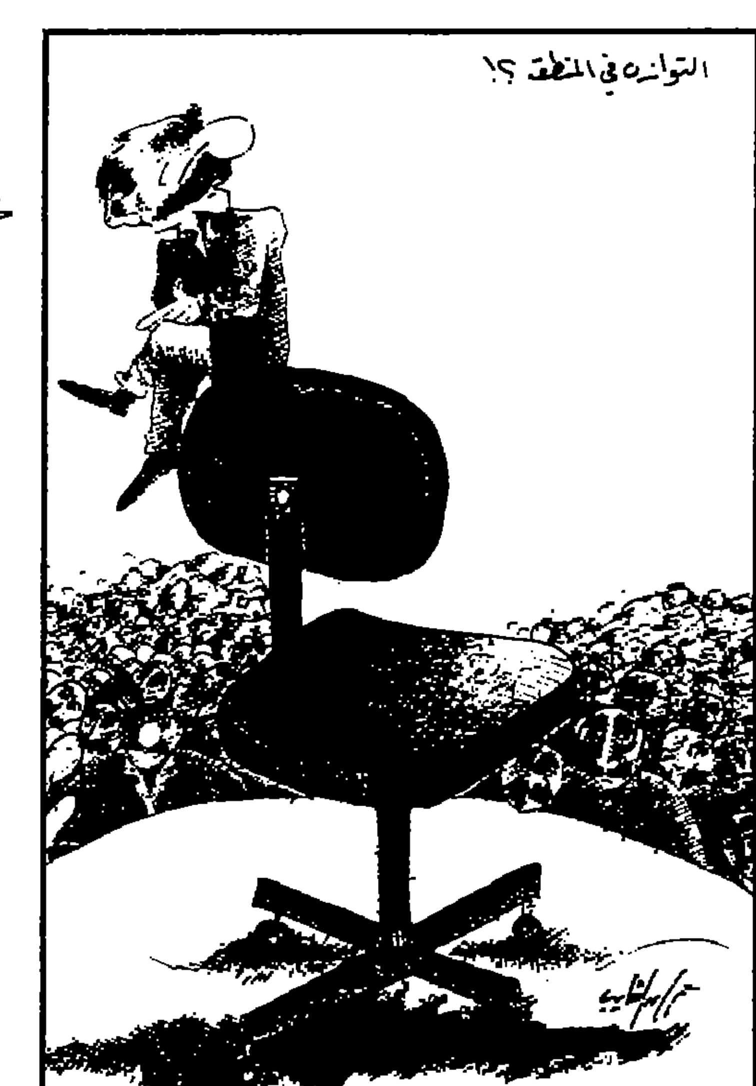


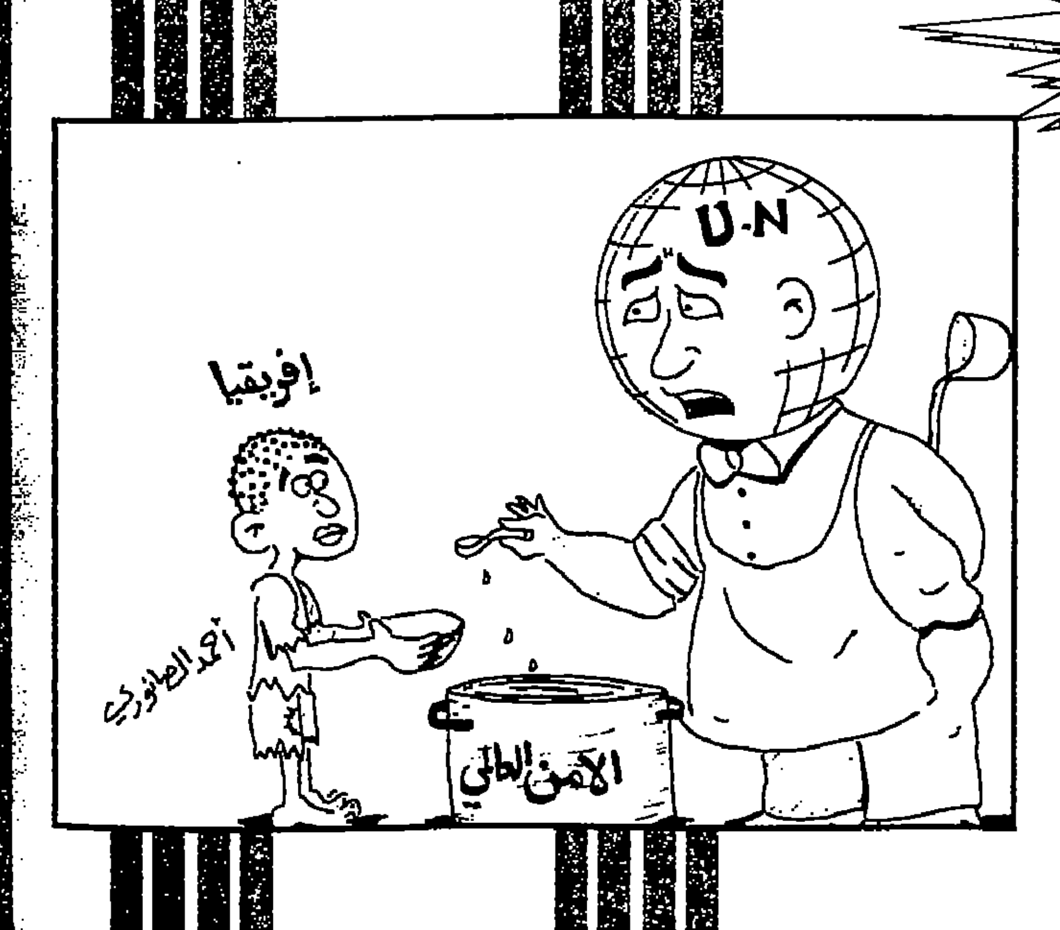




نظرا لما للبيئة من اهمية في حياتنا المعاصرة ولان هذا الموضوع يهم الصغير قبل الكبير لانه يرتبط بمستقبل الجميع فاننا نقترح على الاخوة ان يزودونا برسوماتهم وافكارهم وتعليقاتهم حول هذا الموضوع الذي سيصبح موضوعا دائما على صدر صفحتنا هذه وللجميع نقول اهلا







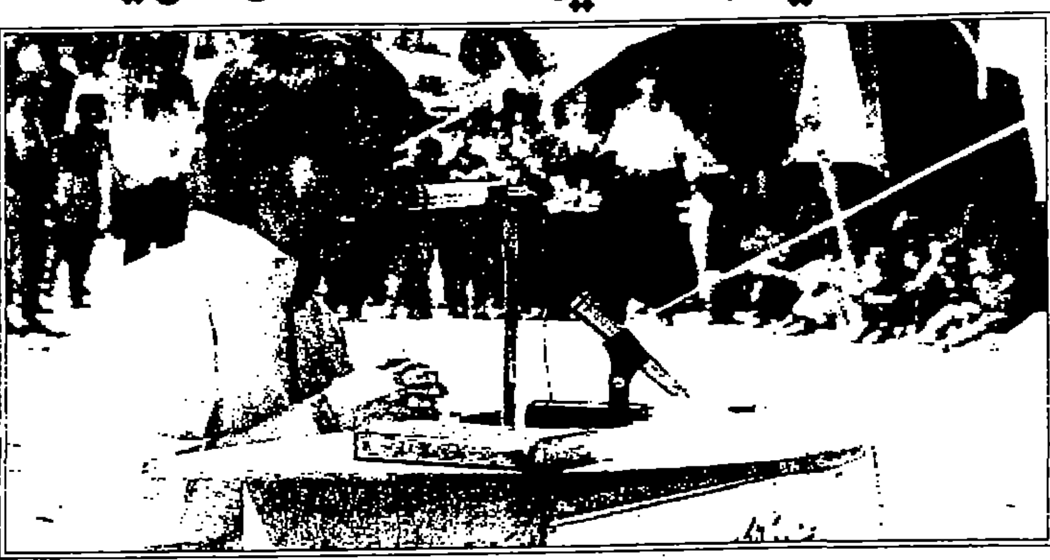
أحمد الصانوري

حديث الكاميرا

تصوير
خليل المزرعاوي
جورج كززيان ، محمود جبر
ماجد كمال ، صلاح ملكاوي

سمو الاميرة بسمة تتفقد مركزي صندوق الملكة علياء في بلدتي صدقة والمريغة

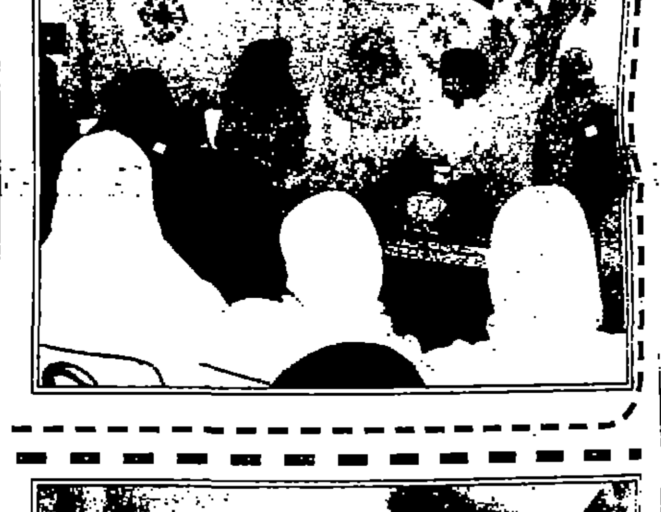
تفقدت سمو الاميرة بسمة يوم الثلاثاء الماضي مركزي صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني في بلدتي صدقة والمريغة في محافظة معان والتقت سموها المواطنين واللجان النسوية فيها.. وفي الصور لقطات من زيارة سموها.











اجتماع المجلس الاعلى لتجمع لجان المرأة في جرش

ترأست سمو الاميرة بسمة اجتماع المجلس الاعلى لتجمع لجان المرأة الوطني الاردني الذي عقد في مدينة جرش الاثنين الماضي.

وحضر الاجتماع عدد من سيدات المجتمع حيث تم استعراض الخطة الوطنية للتجمع والخطط التدريبية وبرامج التوعية والتثقيف وآليات العمل الميداني في محافظة جرش.. وفي الصور لقطات من الاجتماع.



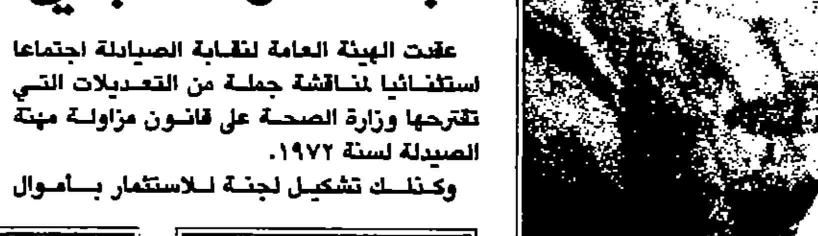




اجتماعان لنقابتي الصيادلة والممرضين

عقدت الهيئة العامة لنقابة الصيادلة اجتماعا استثنائيا لمناقشة جملة من التعديلات التي تقترحها وزارة الصحة على قانون مزاولة مهنة الصيدلة لسنة ١٩٧٢.

وكذلك تشكيل لجنة للاستثمار بأموال صندوق التقاعد وموضوع التأمين الصحي. كما عقدت الهيئة العامة لنقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات اجتماعا استثنائيا لبحث مطالب النقابة. وفي الصور لقطات من الاجتماعين.









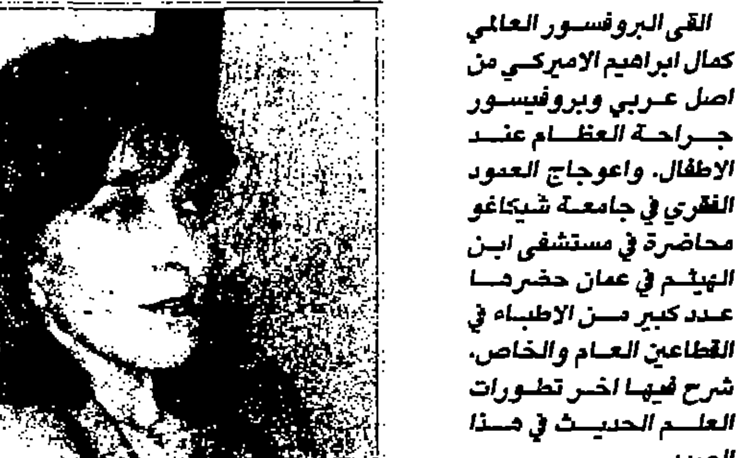






بروفسور اميركي من اصل عربي يحاضر عن اعوجاج العمود الفقري

القى البروفسور العالمي كمال ابراهيم الاميركي من اصل عربي وبروفيسور جراحة العظام عند الاطفال. واعوجاج العمود الفقري في جامعة شيكاغو محاضرة في مستشفى ابن الهيثم في عمان حضرها عدد كبير من الاطباء في القطاعين العام والخاص. شرح فيها اخر تطورات العلم الحديث في هذا الصدد.







فرقة الساحل للفنون الشعبية والمسرحية

احياء للتراث .. وتنمية للمواهب ونقص في الموارد المالية

السلط – مكتب الدستور

تعتبر فرقة الساحل للفنون الشعبية والمسرحية واحدة من اهم الفرق الفنية المحلية في محافظة البلقاء والتي لها نشاطات وابداعات متميزة وتحظى بتقدير قطاعات عريضة من ابناء المجتمع نظرا لمساهماتها في النشاطات والمناسبات الوطنية ولريادتها في تبني المواضيع التراثية وتوظيفها والمحافظة عليها. وقد كان لحضورها المميز ولأكثر من مرة في مهرجان جرش ولاحتفالات الهيئات التطوعية والاهلية في مخيم البقعة بشكل خاص ومحافظة البلقاء بشكل عام بالعديد من المناسبات اكبر الاثر في تعريف المواطنين بها.. ولأن فرقة الساحل للفنون الشعبية والمسرحية ذات رسالة ولها غايات نبيلة فان الدستور والتي اخذت على عاتقها الاخذ بيد كل الهيئات التي تسعى الى خدمة المجتمع قد سعت ومن خلال اللقاء التالي مع رئيس الفرقة السيد فواز محمد ابراهيم الى اعطاء القارىء فكرة موجزة عن فرقة الساحل واقعها وتطلعاتها واهتماماتها.


فرقة الساحل للفنون الشعبية

رئيس الفرقة

يقول السيد فواز محمد ابراهيم رئيس الفرقة ان فرقة الساحل للفنون الشعبية تأسست عام ١٩٩٢ على يد مجموعة من الاعضاء المتطوعين وحصلت على الترخيص المطلوب من وزارة الثقافة ومديرية ثقافة محافظة البلقاء مشيرا الى ان اهداف الفرقة تقوم على احياء التراث الشعبي والمحافظة عليه من الاندثار وتنمية المواهب والقدرات الفنية عند الشباب دون النظر الى العمر... كما تقوم الفرقة بعمل ارشفة للمواضيع التراثية ووضع الدراسات عن واقع التراث الشعبي والفولكلوري ايضا والتعمق في بعض العادات والتقاليد الموروثة من حيث المحافظة عليها من التلاعب او الاندثار.

نشاطات الفرقة

وحول نشاطات الفرقة اوضح السيد فواز ابراهيم ان الفرقة تقوم على عدة نشاطات منها المشاركة في جميع المناسبات القومية في المملكة واقامة حفلات خاصة بها احتفاء بهذه المناسبات كما شاركت في مهرجان جرش للثقافة والفنون السادس عشر وسجلت انجازات فنيا كبيرا من حيث الاداء وتفاعل الجمهور. كما اقامت احتفالا مميزا برعاية متصرف عين الباشا بمناسبة عيد الجلوس الملكي، وكذلك المشاركة في احتفالات منتدى البقعة الثقافي والذي اقام احتفالات فنية وخطابية برعاية السيد وزير الثقافة. كما ان للفرقة نشاطات دورية واعمالا تطوعية عديدة.

الخطة المستقبلية

وتسعى الفرقة ضمن خطتها المستقبلية الى تنفيذ عدد من النشاطات والاعمال من ذلك البحث عن مقر دائم يتلاءم واهدافها ونشاطاتها، وكذلك الاتصال مع الجهات المعنية لتوفير قاعة عامة تخدم حوض البقعة بحيث تجعل الفرقة والفرق المماثلة تتمكن من ممارسة نشاطاتها وتقديم الاعمال الفنية والمسرحية عليها.

المشكلات والصعوبات

اما اهم المشكلات والصعوبات التي تواجه الفرقة فتتمثل في الوضع المادي الصعب لها حيث تعاني من نقص كبير في الموارد المالية كذلك عدم وجود مكان مناسب تمارس فيه الفرقة نشاطاتها مما ينعكس على امكانيات تطوير التراث والحفاظ عليه ورغم كفاءة الفرقة واعتراف المؤسسات الرسمية والاهلية المعنية بالدور الذي تقوم به فان الفرقة لا تنال الدعم المطلوب ولا المؤازرة التي تستحقها وان كان المنتسبون اليها يستغربون ذلك كما ان اقتصار الفرقة على الشباب وعدم تقبل الناس لوجود العنصر النسائي فيها يشكل لها عقبة امام تطور ذاتها كما ان ارتفاع اسعار بعض الادوات الموسيقية واجهزة الصوت لا يمكن الفرقة من شرائها او اقتنائها بالكامل.. وفي الختام دعا وزارة الثقافة الى انصاف هذه الفرقة من حيث المشاركات الخارجية رغم ابداعاتها ورغم انها كانت في السابق على سلم اولويات الوزارة ووعودها بالمشاركات الخارجية الا ان الوعود وبقدرة قادر كما يقول السيد فواز محمد ابراهيم رئيس الفرقة قد تلاشت.

الفنان الأردني الدكتور محمود صادق

فنان متأثر بعالم الشرق

فوزي الكناني

استطاع ان يجد بطريقته الخاصة الوسيلة الى التعبير

إذا القينا نظرة على تجارب الفنان محمود صادق رأينا انه يحاول بجهد عال أن يتخطى حدود التقليد ويسعى للافلات من هيمنة المفاهيم الشكلية القديمة وما زال ينوء تحت ثقل هذه المسؤولية أمام مطالب كثيرة تدعوه الى تغليب مميزات الفن الكلاسيكي على الفن الحديث.

ومعاملة السطوح بروح تجريدية مشحونة بالعمق الفكري والجمالي.. أن تضاربا بين الشكل والمضمون لا بد ان يقوم خلال عملية الخلق حيث أصبح الشكل في الفن الحديث ناكرا للموضوع مستفيضا بما يلوح له من معان جديدة.. واستطاع الفنان محمود صادق ان يضع فاصلا بين أعماله الحديثة والقديمة، ولعل مقارنة نسديها بين الفنين الكلاسيكي والحديث لا بد انها ستشير الى حقائق في الزمن، اذ يعبر الفن الكلاسيكي عن حركة محسوبة في الزمن المعاش، بينما ينطوي الفن الحديث على معطيات فكرية ذات قيمة خيالية في الجمال. فلقد انتصر الشكل في الفن الحديث على المضمون في الفن القديم وغدا التكتيك واحدا من أهم الاسباب في بلوغ الجدوى مكانتها المرموقة في عملية التحديث، كما لم يعد الموضوع هو الهدف الذي ينشده الفن الحديث، حيث تغرق الحياة بفيض من الموضوعات التي يمكن ضمها الى مفردات الزمن التقليدي ان لم تستسلم في نظرية الفن الحديث للبحث عن الديمومة.



وقالوا عن الدكتور الفنان محمود انه متأثر بعالم الشرق (شرق الأمة العربية) في قراه ومدنه القديمة وطبيعة الحياة الدافئة البسيطة التي يعيشها الناس في أزقتها وشوارعها المتداخلة حيث رحلة الشمس مع النهار تبعث الدفء وتنشر الظلال ورحلة الأهلة والاقمار..

وقد استطاع الفنان محمود أن يجد بطريقة الخاصة الوسيلة الى التعبير مختزلا كافة الأبعاد الفنية والثقافية والتقنية، بافساح المجال امام الذات تنطلق حرة في العالمين الخاص والعام.

حصل على درجة البكالوريوس في الفنون الجميلة في اكاديمية الفنون الجميلة – جامعة بغداد عام ١٩٧٠.

درس الفنون الجميلة في معاهد المعلمين – الأردن ١٩٧٠ – ١٩٧٥ حصل على درجة الدكتوراه في الفنون الجميلة في جامعة ولاية فلوريدا الأمريكية أقام عدة معارض شخصية في داخل الأردن وخارجه وكذلك شارك في عدة معارض جماعية خاصة في فرنسا وألمانيا.

له عدة مؤلفات في التربية الفنية وله مؤلف لوزارة التربية في اليمن. عضو في لجنة استشارية لجامعة القدس المفتوحة ووضع مناهج التربية الفنية لكلية العلوم التربوية التابعة للأنروا.

ومعرضه الحالي يقام في قاعة حمورابي للفنون مع الفنانة دعد الفلح.

اقيم في دارة الفنون

عرض (حلي نحتية) للفنانة السورية ليلى مريود

أقيم في دارة الفنون عرض (حلي نحتية) من أعمال الفنانة التشكيلية السورية ليلى مريود. وكان العرض تجربة جديدة، قدمت خلاله الفنانة منحوتات مبتكرة وجريئة على مستوى الشكل وفلسفة الفن. بحضور جمهور كبير من متذوقي الفن والفنانين.

وتعتبر الاعمال الجديدة للفنانة التشكيلية السورية ليلى مريود (حلي نحتية) محصلة مشوار طويل وتأمل مستمر للعمل الفني باعتباره صورة من صور الذات، ودليلا على تفاعلها مع هذا العالم. إنها تسعى عبر هذه التجربة، الى اختصار المسافة بين الفن والحياة، بحيث تتحول الحلي من هامش بمعناها التقليدي، الى جوهر بمعناها الجديد، لأنها ببساطة تتحول الى فن، بعد أن كانت تنتمي في معناها الأول الى الحرفية.

انها أعمال فنية كاملة لم تستخدم فيها المواد التقليدية من الذهب والفضة، بل استخدمت الحديد والمطاط وأنواعا مختلفة من العجين والزجاج من لوحات فنية مزجتها بأسلوبها الفني الخاص، وجعلت منها لوحات وقطعا نحتية لا تعرض بالطريقة المعتادة. لان الفنانة تبتكر معنى آخر لاشياء حميمة نحبها الى درجة تقريبها حد الالتصاق بالجسد البشري، الذي هو في النهاية واجهة الروح التي تتلمس بها العالم وتختبره.

ولعل تأمل لوحات الفنانة. سيعطينا الفرصة لتأمل حليها، حيث ستبدو أعمالها استمرارا منطقيا للوحة. فكأن العمل الفني امتلك هنا حرية اختيار المكان الذي يطل منه على العالم، ويطل العالم منه عليه.

أن حلي ليلى مريود هذه، تحيلنا الى روح التاريخ. فللحظة تبدو جزءا من كنوز قديمة خلفتها جدات البشر، لكنها تملك في الوقت نفسه قدرة على الانتماء لحداثة الحاضر التي لا يتسعها شيء مثل المستقبل.

وقد ساهمت في تقديم العرض بصورته المؤثرة المبدعة أستاذة فن الباليه رانيا قمحاوي، بمشاركة طالباتها.

يذكر هنا أن الفنانة ليلى مريود قد أقامت سبعة معارض شخصية حتى الآن في فرنسا. ألمانيا. لبنان. وسورية. وشاركت في معارض جماعية أقيمت في عدد من مدن العالم. وقد كانت تخرجت من كلية الفنون الجميلة – دمشق، والمدرسة الوطنية العليا للفنون الزخرفية – باريس. وهي تقيم وتعمل في العاصمة الفرنسية منذ عام ١٩٩١.

عبدالكريم البوريني

الاصيل مسلسل بدوي جديد

بدأت عملية المونتاج للمسلسل التلفزيوني البدوي «الأصيل» والمسلسل من تأليف فراس المجالي واخراج محمد عايش يحكي عادات وتقاليد حياة البداوة الايجابية ونبذ العادات السيئة ويقع المسلسل في ثلاث عشرة حلقة بمشاركة كل من الممثلين والممثلات:

عبير عيسى، ديانا رحمة، رفعت النجار، محمد عواد محمود الزيودي، شايش النعيمي، تحسين خوالدة خالد جزاع أسيمة مرجان، منى حداد والوجهان الجديدان فداء عبدالله وربى نصر، مدير التصوير شريف عصفور ومساعد مخرج فارس مصطفى.

ومن ناحية أخرى حالما ينتهي المخرج محمد عايش من عملية المونتاج فهناك مسلسل آخر بانتظاره من تأليف فؤاد الشوملي يلعب بطولته داود جلاجل وعبير عيسى بالاضافة الى حسن الشاعر.

منى حداد تجمع بين الغناء والتمثيل

– من كلمات مصطفى الحاج والحان رياض عمران قامت المطربة الأردنية منى حداد بتصوير اغنية «عمري ضيعتو مواعيد» حيث تم التصوير على طريقة الفيديو كليب.

ومن ناحية أخرى تسعى المطربة حداد للجمع بين الطرب والتمثيل وذلك بعد مشاركتها بعدد من الاعمال الفنية الدرامية.

اللحام يخرج ابن هذال

«ابن هذال» مسلسل تلفزيوني بدوي يروي حياة البداوة والصحراء يجري تصويره الآن وهو من تأليف عبدالرحمن العقرباوي واخراج كمال اللحام، ويشارك فيه كل من الممثلين:

عاكف نجم، عثمان الشمايلة، شقيقة الطل، زينب سليمان وكمال المعيسن ومن العراق الممثلة سحر ومن البحرين نورا بالاضافة الى مجموعة اخرى من الممثلين.

البوم جديد لبشناق

– من كلمات والحان خالد الطوباسي يسجل المطرب الأردني ضرغام بشناق أغنية جديدة بعنوان «عيني ما تشوف النجوم والسما كله غيوم» ومن ناحية أخرى يضع بشناق اللمسات الأخيرة على البومه الغنائي الجديد الذي ينزل الاسواق قريبا.

عبير عيسى

خالد الطوباسي

الطوباسي يشارك في مهرجان حلب للتراث

– المطرب خالد الطوباسي هو الفنان الاردني الوحيد الذي يشارك قريبا في مهرجان التراث في مدينة حلب.

ومن المتوقع ان يشارك الطوباسي بمجموعة من الاغاني الفلكلورية التي سيكون لها صدى في المهرجان ويغتنم الفرصة ويسجل هناك اغنيتين جديدتين.

.. و... قارئة الاخبار رندة النجار

رندة النجار

عماد الدين عبيدات

التمس لحبيبك عذرا. هكذا يقال وهذا ما تقول للمشاهدين ليلتمسوا عذرا لبرنامج يوم جديد على ما يقدمه من فقرات لا تتناسب وساعات الصباح الاولى احيانا. ومن قول ابي القاسم الشابي: اراني استوعب رسالة البرنامج الصباحي الذي يبث على الهواء مباشرة (يوم جديد) ... الرسالة لمشاهديه الذين يستيقظون باكرا لسبب أو لآخر ليبدأ كل واحد منهم يومه بالتفاؤل رغم كل احباطات وارهاصات هذا العالم المضطرب... يوم جديد هو دعوة تلفزيونية صباحية للابتسام امام التحديات والصعوبات الحياتية والالام والمتاعب ففي الابتسامة راحة التفكير واستقرار الوجدان...

خذ الحياة كما جاءتك مبتسما
في كفها الغار أو في كفها العدم
وارقص على الورد والاشواك متئدا
غنت لك الطير او غنت لك الرجم
واعمل كما تأمر الدنيا على مضض
والجم شعورك فيها انها صنم

أسرة برنامج (يوم جديد) تعتذر بصورة ضمنية للمشاهد عما تقدمه احيانا من فقرات قد تكون في معظمها مأساوية تنفر ولا تبشر تعسر ولا تيسر، فهذا هو واقع الحال وقارئة الاخبار المتميزة رندة النجار تطل علينا بأخبار عالم مضطرب وكوارث ومفاوضات ومحادثات سياسية متعثرة هنا وهناك بحاجة الى منجمين.. اخبار اقرب الى عالم التنجيم منها الى الواقع.

قارئة الاخبار رندة النجار هي بالتمام كقارئة فنجان نزار قباني... تقرأ ما تحب وما لا تحب ما تريد وما لا تريد فهي كمذيعة أخبار وطبيعة عملها تفرض عليها ان تكون مسيرة لا مخيرة وذلك حسبما يعده محرر النشرة، ولا مجال امامها سوى التنفيذ لذا فليعذرها المشاهد في الصباح اذا ما قرأت ما لا يسر الخاطر.

في وقت سابق اثبتت رندة النجار، وفي غياب طارىء لمعد ومقدم البرنامج السابق محمد الوكيل انها قادرة على الاعداد والتقديم بمشاركة فراس المجالي، واثبتت كفاءة في ادارة الحوار مع ضيوف البرنامج حول قضايا مختلفة محلية وعربية. وهنا اتساءل لماذا لا يحذو تلفزيوننا حذو محطات التلفزة وخاصة المجاورة بأن تكون المذيعة مذيعة شاملة تقدم وتعد برامج مختلفة، وتقرأ نشرة الاخبار.

فمثلا: المذيعة السورية رائدة وقاف تقدم برنامج ابجد هوز الذي تبثه شاشتنا الصغيرة وتقوم في التلفزيون السوري بتقديم برامج متنوعة منها مجلة الاسبوع على الفضائية السورية الى جانب قراءة نشرات الاخبار في فترات مختلفة، فلماذا لا تكون مذيعتنا الاردنية هكذا تقوم بهذا الدور الشمولي دون تخاصية؟؟؟ وهنا لا بد أن اذكر ان مذيعتنا رندة النجار قد اعدت وقدمت وبنجاح برنامجا وثائقيا (اسبوع في التاريخ) وبرنامجا آخر (صورة من التاريخ) وقدمت ولفترة ما يوم جديد بتميز واقتدار.

رندة النجار... كقارئة للاخبار نستطيع القول ان اداءها مقنع ولها حضورها المتميز وفي شخصيتها كريزما معينة تؤهلها لان تكون قارئة للاخبار في النشرة الرئيسية الساعة الثامنة. وعلى كل حال يكفي حاليا أنها تشرق علينا كالشمس بطلعتها البهية ووجهها الصبوحي ومظهرها اللائق واناقتها اللافتة مما يذكرنا بمقولة «الضد يظهر حسنه الضد»، وبذلك تعوض المشاهد عن اشياء كثيرة يضطر البرنامج على تقديمها. فمن خلال اطلالتها الصباحية وبشاشتها رغم بشاعة الاخبار العالمية تستطيع رندة النجار الاستيلاء على مشاعر المشاهد وتلطف من حدة الاخبار وثقل ظل بعض ضيوف البرنامج بسطحيتهم وما يبعثونه من ملل وسأم وتشاؤم في نفسية المشاهد.

فهي بحق تلفزيونية الاداء والحضور والصوت والوجه الحسن تعرف تماما كيف تستخدم طبقاتها الصوتية في ايقاع اذاعي شيق رغم القيد الاخباري المفروض عليها كقارئة للنشرة. وهذا التميز يحتاج من الاخريات من مذيعات الواسطة الذهاب الى فترة تدريب شاقة لاتقان اللغة العربية والنطق السليم والاداء... فهي كمذيعة تعتمد على كفاءتها وما تقدمه من انجاز عملي فقط. فتراها لا تلجأ الى التقليد والاسفاف وعبارات المجاملة، وهي من احدى رموز العناصر الشابة في العمل التلفزيوني الناجح.

تحية لأسرة برنامج يوم جديد وتحية لتلفزيوننا على اختيار هذه العناصر الشابة للعطاءة التي يجب ان تحظى بكل الدعم والتشجيع والتقدير.

مسرحية جديدة لفرقة اوسكار المسرح

اربد – الدستور – هشام صويلح

انهى الفريق المسرحي في فرقة اوسكار للمسرح البروفات النهائية للمسرحية التربوية «بخيلان وكريم» تأليف واخراج خالد القنومي والتي من المقرر لها ان تعرض في محافظة اربد هذه الايام، وكشأنه دائما في طرحه للقضايا التربوية آثر القنومي هذه المرة اختيار فكرة مسرحيته من روح الحديث الشريف مستعرضا قصة ثلاثة رجال «ابرص اقرع، أعمى» تواعدوا مع «عبد صالح» فقام باذن الله بمطالبتهم واعطائهم المال كي يبتعدوا عن حياة الفقر والعوز وطلب منهم ان يؤتوا المال حقه حين اكتمال نصابه وان يعطوا كل طالب حاجة ولا يبخلوا عليه وتدور الايام فتبدل احوالهم من العوز الى الغنى يعود اليهم العبد الصالح ويظهر لكل واحد منهم على هيئته السابقة فيظهر للاقرع اقرع وللابرص ابرص وللاعمى اعمى ويطلب من كل واحد المساعدة فيأنف الاقرع والابرص منه ويرفضان مساعدته في حين يساعده الأعمى فيبقى عليه ماله باذن الله ويعاقب زميليه.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

المدير العام: سيف الشريف
مدير الادارة: يوسف عماري

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي، الدستور
١١١١٨-٥٩١
عمان - الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط
TEL: 664153
TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
- مكتب المدينة، ت ٦٣٣٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران
هاتف ٦٣٨٣٢٨

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION
http://www.arabia.com/Addustour
Email:dustour@go.com.jo